

تاریخ آزمون**جمعه ۱۱/۰۶/۱۴۰۲**

سوالات آزمون

دفترچه شماره (۱)

دوره دوم متوسطه

پایه یازدهم انسانی

شماره داوطلبی: ۱۴۰۲-۰۶-۱۱	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه	تعداد سوال: ۱۰۵

عنوانین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال		شماره سوال	مدت پاسخگویی
		از	تا		
۱	ریاضی و آمار ۲	۱	۱۵	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۱۶	۳۵	۱۶	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۳۶	۵۰	۳۶	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۵۱	۵۱	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۶۱	۶۱	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۷۱	۷۱	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۸۱	۸۱	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۹۶	۱۰ دقیقه

ریاضیات



-۱

چه تعداد از گزاره‌های زیر، همواره نادرست است؟

$$\bullet (p \Rightarrow q) \vee (q \Rightarrow p) \quad (p \Leftrightarrow \neg p) \quad (p \Rightarrow \neg p) \quad (p \wedge \neg p) \quad (p \vee \neg p)$$

۴ (۴)

۲ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

-۲

نقیض گزاره «۲ عددی زوج یا اول نیست.» کدام است؟

- (۱) ۲ عددی زوج و اول است.
 (۲) ۲ عددی فرد و غیر اول است.

ازش کدام گزینه با سایرین متفاوت است؟

$$(p \wedge q) \Rightarrow r \quad (\neg p \vee \neg q \vee r) \quad (p \vee q) \Rightarrow r \quad (\neg p \wedge \neg q \vee r)$$

اگر گزاره‌های $q \Rightarrow \neg r$ درست باشند، ارزش کدام گزینه همواره درست است؟

$$r \Leftrightarrow q \quad r \Rightarrow \neg q \quad \neg r \Rightarrow (r \vee \neg q) \quad \neg q \Rightarrow r$$

اگر گزاره p درست، گزاره q نادرست و گزاره r دلخواه باشد، ارزش کدام گزینه با سایرین متفاوت است؟

$$((\neg p \Rightarrow r) \Leftrightarrow q) \vee \neg p \quad ((p \Rightarrow q) \wedge r) \quad (p \wedge (\neg r \wedge q)) \Leftrightarrow p$$

$$(\neg p \vee ((p \Rightarrow q) \wedge r)) \quad (q \Rightarrow r) \Leftrightarrow (\neg r \vee p)$$

-۶

استدلال زیر از برگه امتحانی یک دانش‌آموز بروانش شده است. در کدام گام از استدلال دچار خطأ شده است؟

۱) $a = c$

۲) $a^r = ac$

۳) $a^r - c^r = ac - c^r$

۴) $(a-c)(a+c) = c(a-c)$

۵) $\frac{(a-c)(a+c)}{(a-c)} = \frac{c(a-c)}{(a-c)}$

۶) $a + c = c$

۷) $a = 0$

۵ (۴)

۴ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

-۷

نماد ریاضی کدام گزینه به درستی نوشته نشده است؟

$$(\text{۱}) \text{ سه برابر جذر عددی برابر خودش است. } x = \sqrt[3]{x}$$

$$(\text{۲}) \text{ مجموع هر عدد ناصلف با معکوس آن عدد، برابر با مربع آن عدد است. } x + \frac{1}{x} = x^2$$

$$(\text{۳}) \text{ مجموع مربعات دو عدد، بزرگتر یا مساوی مربع مجموع آن دو عدد است. } x^2 + y^2 \geq (x+y)^2$$

$$(\text{۴}) \text{ تفاضل نصف عددی از ثلث مربع همان عدد، نامنفی است. } \frac{x^2}{3} - \frac{x}{2} \geq 0$$

-۸ اگر تابع $f: A \rightarrow B$ باشد، مربع عضو مشترک دامنه و برد کدام است؟

$$\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ A = \{-1, 0, 1\} \\ f(x) = x^2 \end{cases}$$

۴ (۴)

-۱ (۳)

۱ (۲)

۱) صفر

- ۹- چه تعداد از گذارهای زیر ثابت است می باشد؟
- (الف) تابع بیکانی یک رابطه و قسم تابع است که به هر عدد فقط یک بیکان وارد شود.
- ب) برد تابع ثابت $f(x) = \{x\}$ با دامنه $\{1, 2, 3, \dots\}$ به صورت $R = \{1, 2, 3, \dots\}$ می باشد.
- ج) نمودار تابع همانی، نیمساز نواحی دوم و چهارم می باشد.
- د) فاصله محور x ها از تمام نقاط تابع ثابت به یک اندازه می باشد.
- ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۴ ۴)
- ۱۰- اگر نقاط $(-2, k)$ و $(t, -5)$ روی یک خط موازی با محور y ها و $g = \{(n^2 - 210, -20), (20, m^2 - m), (2, t)\}$ یک تابع همانی باشد، با فرض وجود بودن مقادیر m و t حاصل $k = \frac{m}{n} + 4$ کدام است؟
- ۱) ۶ ۲) ۷ ۳) ۸ ۴) ۹
- ۱۱- نمودار زیر مربوط به کدام داستان است؟
- (۱) امیر از خانه خارج شد و از تپه رویروی خانه با سرعت بالا رفت بعد از توقف در بالای تپه از طرف دیگر با سرعت کمتری پایین آمد و به خانه بازگشت.
- (۲) امیر از خانه خارج شد و از تپه رویروی خانه با سرعت کمی بالا رفت بعد از توقف در بالای تپه از طرف دیگر با سرعت بیشتری پایین آمد و به خانه بازگشت.
- (۳) آوا به همراه دوستش از خانه خارج شدند و به آرامی به سمت پارک محله حرکت کردند.
- (۴) آوا به همراه دوستش از خانه خارج شدند و به سرعت به سمت پارک حرکت کردند و مدتی در پارک توقف کردند و سپس با سرعت بیشتری به خانه برگشتند.
- ۱۲- مساحت محصور بین تابع ثابت g تابع همانی g و محور x ها برابر $\frac{4}{5}$ واحد مربع می باشد. فاصله عرض از مبدأ تابع g تا نقطه $(2, 1)$ کدام می تواند باشد؟
- ۱) $\sqrt{2}$ ۲) $2\sqrt{5}$ ۳) $2\sqrt{10}$ ۴) 20
- ۱۳- اگر تابع $f(x) = \begin{cases} x^2 & x \geq 0 \\ 2x & x < 0 \end{cases}$ و نمودار تابع g نیمساز نواحی ۲ و ۴ باشد و تابع h یک تابع ثابت باشد که نمودار آن تابع g را در نقطه $x=2$ قطع کرده است. حاصل $\frac{f(2)+\sqrt{h(-4)}}{g(-2)-f(-4)}$ کدام است؟
- ۱) $-\frac{1}{2}$ ۲) $\frac{5}{4}$ ۳) $-\frac{4}{3}$ ۴) $\frac{1}{2}$
- ۱۴- تابع c یک تابع همانی و $c(x) = (d-1)x^2 + ex + h$ یک تابع ثابت است. اگر هر دو تابع در نقطه‌ای با طول ۴ مشترک باشند، حاصل $ah - 2bc + d$ کدام است؟ ($a = b$)
- ۱) -5 ۲) 7 ۳) 9 ۴) 16
- ۱۵- هزینه ورودی یک پارکینگ عمومی ده هزار تومان است. هزینه توقف به ازای هر ساعت از تابع زیر بیرونی می کند که در آن x مدت زمان توقف در پارکینگ است. اگر ۱۵ ماشین، یک ساعت، ۱۰ ماشین، ۶ ساعت و سه ماشین، ۱۰ ساعت توقف داشته باشند، درآمد کل پارکینگ چند تومان است؟
- ۱) $1,650,000$ ۲) $1,605,000$ ۳) $2,650,000$ ۴) $2,605,000$

علوم و فنون ادبی



کای شده مستترق دریای عشق
عاشق و معشوق در این پرده کیست?
گفت که ای محظوظ هراس
اول و آخر همه عشق است و بس»
(۳) مکاتیب (۴) بهارستان

- ۱۶- ایات زیر برگرفته از کدام اثر است؟

«گفت به مجنون صنمی در دمشق
عشق چه و مرتبه عشق چیست?
عاشق یکرنگ و حقیقت شناس
نیست به جز عشق در این پرده کس
(۱) جمشید و خورشید (۲) تحفه الاحرار

- ۱۷- عبارت زیر، معرف اثری از کدام شخصیت ادبی است؟

«اثری در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی که نشرش گاه ساده و گاه دارای سجع و موازن است. همچنین در خلال موضوعات این کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از مؤلف و شاعران دیگر نقل شده است.»

(۱) شمس قیس رازی (۲) حمدالله مستوفی (۳) نجم دایه (۴) جامی

- ۱۸- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) ابن بیمن: شاعر عصر سربداران که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.
- (۲) دولتشاه سمرقندی: تذکرة دولتشاه را به تشویق امیرعلی شیر نوای نوشته است.
- (۳) عبید راکانی: در منظومة موش و گربه ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است.
- (۴) سلمان ساوجی: در غزل توجه خاصی به سعدی و حافظ داشته و دارای قصایدی نیز در سبک عراقی است.

- ۱۹- کدام بیت از نظر زبانی با مختصات «سبک عراقی» متناسب‌تر است؟

که ترکان همی رزم جویند و گاه
که در پیش باران نپاید غبار
وان همی گردد گوهر بدل خاک اندر
چه خواهد که آرد به حاصل از ایدر؟

- ۲۰- کدام گزینه درباره نمونه‌های جریان نثر عراقی درست است؟

- (۱) جریان ساده‌نویسی: طبقات ناصری و مرصاد‌العباد / جریان پیچیده‌نویسی تاریخی: تاریخ وصف و تاریخ جهانگشا
- (۲) جریان ساده‌نویسی: طبقات ناصری و تاریخ وصف / جریان پیچیده‌نویسی تاریخی: مرصاد‌العباد و تاریخ جهانگشا
- (۳) جریان ساده‌نویسی: تاریخ وصف و تاریخ جهانگشا / جریان پیچیده‌نویسی تاریخی: طبقات ناصری و مرصاد‌العباد
- (۴) جریان ساده‌نویسی: مرصاد‌العباد و تاریخ جهانگشا / جریان پیچیده‌نویسی تاریخی: طبقات ناصری و تاریخ وصف

- ۲۱- کدام گزینه اطلاعات نادرستی درباره ویژگی‌های زبانی نثر سبک عراقی ارائه می‌دهد؟

- (۱) نثر فتنی در این دوره به اوج شکوفایی رسید.
- (۲) در تاریخ‌نویسی این دوره، توجه به نثر ساده رواج یافت.
- (۳) از ویژگی‌های نثر این دوره، ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی است.
- (۴) ساختار دستوری جملات نثر این دوره به سنتی و ضعف دچار بود.

- ۲۲- در کدام گزینه، به موضوع کتاب «المعجم» اشاره شده است؟

(۲) حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان
(۴) تاریخ پیامبران و خلفای جهانگانه

- ۲۳- «نوع و تعداد هجاهای» در کدام گزینه، با بیت «خدایا تو دانی که بر ما چه آمد / خدایا تو دانی که ما را چه می‌شد؟» یکسان است؟

کنم چاک از گریبان تابه دامن
به سر بردم ایام با هر کسی
جهان در جهان آشنا ندارد
ماهی دهی مجلس و میخانه را

(۱) چوگل هر دم به بوبت جامه در تن

(۲) در اقصای عالم بگشتم بسی

(۳) جهان را بدیدم و فایی ندارد

(۴) داد دهی ساغر و پیمانه را

- ۲۴- واژه‌های کدام گزینه به ترتیب، با واژه‌های «خاکسار - خانه - بی‌باک - روزگار - دستیاری» هم وزن‌اند؟
- (۱) عاشقانه - درد - پایانه - دانشگاه - پاسداری
 - (۲) بی‌کرانه - ماه - بهبود - دستبند - پادشاهی
 - (۳) استوانه - رحم - آینه - بادگیر - جاویدانی
 - (۴) زادگاه - پنجه - پابیز - پاسبان - آسمانی
- ۲۵- در کدام گزینه به وزن بیت «کسی مانند من جستی زهی بد عهد سنگین دل / مکن کاندر وفاداری نخواهی یافت مانندم» اشاره شده است؟
- (۱) فعلون فعلون فعلون فعلون
 - (۲) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن
 - (۳) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن
- ۲۶- در میان نمونه‌های زیر، وزن چند مورد متناسب با رکن «فعلاتن» نیست؟
- «غم ما را - عاشقانه - بی‌طراوت - تو کجاوی - همگانی - شب فراق - نظریازان - خم ابرو - خطرات»
- ۶ (۴) ۵ (۳) ۴ (۲) ۳ (۱)
- ۲۷- تقطیع کدام گزینه با الگوی هجایی «ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا -» مطابقت دارد؟
- که عشق از پرده عصمت بروون آرد زلیخا را
که می‌قصند با هم مست و هشیار
که آن سلطنت منتهی‌ای ندارد
از جمالت غافلم، باری بیا، رویی نما
- (۱) من از آن حسن روزافزون که یوسف داشت داشتم
 - (۲) چه ره بود این که زد در پرده مطرد
 - (۳) چه شاهان که از عشق صد ملک برند
 - (۴) تاز نیکی وز بدی من واقفم، من واقفم
- ۲۸- در همه گزینه‌ها «اضفه تشبیه» به کار رفته است، به جز.....
- بس که شوریده‌دل از لعل شکرخای توام
شبی که عقرب زلف تو بر قمر ماند
اگر در گریه شبها دیده را فتواره می‌کردم
عنقای عشق بر سر من آشیانه کرد
- هم‌چو آتش شد و چون باد سحر بازآمد
به چشمش هر گلی مانند خاری است
مشنو که هیچ نبود به لطفت دهانش
چون دهم شرح جفای تو بدين دانش و هوش
- (۱) تلخ و شیرین جهان در نظرم یکسان است
 - (۲) هزار فتنه ز هر حلقه‌ای برانگیزد
 - (۳) کنار مزرع سبز فلک یکباره تر می‌شد
 - (۴) تا چشمم او قداد به شاهین زلف تو
- ۲۹- در کدام گزینه «ادات تشبیه» حذف شده است؟
- خاکساری که شد آب رخش از گریه به رود
هر آن کاو برگ گلبرگ تو دارد
من اگر به خنده گویم دهنش به پسته ماند
چون کشم بار فراق تو بدين طاقت و صبر
- ۳۰- واژه مشخص شده در تمام گزینه‌ها «کارکرد مجازی» دارد، به جز.....
- چون رخت از آن توست به یغما چه حاجت است؟
این خانه هستی را از بیخ براندازم
تو از این چه سود داری که نمی‌کنی مدار؟
شراب باده‌خوار و ساقی آشام
- (۱) محتاج قصه نیست گرت قصد خون ماست
 - (۲) امشب سر آن دارم کز خانه برون تازم
 - (۳) دل عالمی بسوی چو عذر برفروزی
 - (۴) شرابی را طلب بی ساغر و جام
- ۳۱- در همه گزینه‌ها «مجاز با رابطه شباهت» به کار رفته است، به جز.....
- کز تنور پیززن سیلاب طوفان زاده شد
لعلت نمکی تمام دارد
وجود منی، تار و پود منی
دگر نزگیش مستی از سرگرفت
- (۱) ماه من از آب چشم و گریه سوزان بترس
 - (۲) بزر سینه ریشه درمندان
 - (۳) سرود منی، چنگ و عود منی
 - (۴) چو شد سرگران از شراب گران
- ۳۲- کدام گزینه به مفهوم متفاوتی اشاره دارد؟
- به غیبت هر که بگشاید زیانی
گر طلکار حضوری لب به غیبت و امکن
عاقبت غیبت گزیند هر که آید در نظر
مکن پیش دیوار غیبت بسی

چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد
در نظر قدر بامال محتد
که آگه است که تقدير بر سوش چه نوشت?
خواهی ز صفحه محوکنی اعتبار من
در کدام گزینه دیده می‌شود؟

پیش از نشانه خیزد از دل فغان کمان را
که آب دیده من سنج را بگرداند
گر جه ظالم می‌نماید نیست ظالم، عادل است
و آن روی چوگل خندان بر سر و روان تو

چون سکندر هر که گردیده است داغ از تشنگی
نیست چون باده نارس دو سه روزی جوشم
کز جسم گران جان چه کشیدند عزیزان؟
هر که از دست رها شد دامن گل بر زمین

۳۳- از کدام گزینه «باور به قضا و قدر» دریافت نمی‌شود؟

- ۱) روزگار است این که گه عزت دهدگه خوار دارد
- ۲) قدر فلک را کمال و منزلتی نیست
- ۳) مکن به نامه سیاهی ملامت من مست
- ۴) ای آسمان تباه مکن روزگار من

۳۴- مفهوم بیت «آتش است آب دیده مظلوم / چون روان گشت، خشک و تر سوزد» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- ۱) از تیر آه مظلوم، ظالم امانت نیاید
- ۲) به آب دیده بگردان از جفای سود
- ۳) گسر طبیبی حاذقی رنجور را تاخی دهد
- ۴) چون سرو روان داری قدمی به خرامیدن

۳۵- مفهوم کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) حال من دور از لب جان بخش او داند که چیست؟
- ۲) جوش من لنگر آرام نمی‌داند چیست
- ۳) در قبید فرنگ آن که بیفتاده چه داند
- ۴) حال دست من جدا از دامش داند که چیست؟

زبان عربی (اختصاصی)



■ ■ ■ عین الأسباب في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٤٢-٣٦):

۳۶- (وَمَا تَقْتَلُمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَحْدُثُهُ اللَّهُ أَعْلَمُ):

(۱) هو هر آن چه از خوبی برای خود پیش بفرستید آن را تزد خداوند می‌بلیده

(۲) هو چه چیز از خوبی برای خودتنان پیش فرستاید که آن را تزد خداوند باز بلیده

(۳) هو هیچ چیز از نیکی برای خود پیش نمی‌فرستید مگر آن که آن را تزد خداوند پیدا می‌کنیده

(۴) هو آن چه از خیر و خوبی برای خودتنان می‌فرستید قطعاً تزد خداوند موجود و محفوظ است

۳۷- (هَا مِنْ أَبٍ وَأُمٍّ إِلَّا وَتَرَيْنَ لِأَوْلَادِهِمَا الْخَيْرُ وَالسَّعَادَةُ وَيَحْلُولُنَّ أُنْ يَكُونُ لَهُمْ مُسْتَقْبِلٌ أَفْضَلُ):

(۱) هیچ پدر و مادری نیست مگر آن که برای فرزندانشان خوبی و خوشختی را می‌خواهند و تلاش می‌کنند که آینده‌ای بهتر داشته باشند

(۲) پدر و مادری وجود ندارد جز آن که برای فرزندان خود بهترین و خوشختی را می‌خواهند و تلاش می‌کنند آینده آنان بهتر باشند

(۳) پدر و مادر برای فرزندانشان چه چیز می‌خواهند جز بهترین‌ها و سعادتمندی و تلاش می‌کنند آینده برای آنان خوب باشند

(۴) هیچ پدر و مادری نیست که برای فرزندان خود خیر و سعادتمندی را تخواهد و برای آینده‌ای بهتر برایشان تلاش نکند

۳۸- (صَدِيقُ الْحَقِيقَى هُوَ الَّذِي يَنْهَا عَنِ الظُّلْمِ وَيَعِينُكَ عَلَى الْبَرِّ وَيَنْصُحُكَ فِي عِبَدَكَ):

(۱) دوست تو به راستی کسی است که تو را از ظلم باز دارد و بر نیکی رساندن برای کند و در عیب‌هایت نصیحت کند

(۲) دوست تو حقیقت‌آکسی است که تو را از ستم کردن منع کند و بر نیکی کردن برای رسند و در عیب‌هایت نصیحت نماید

(۳) دوست واقعی تو آن کسی است که تو را از ستم کردن نهی کند و بر نیکی کردن برای رسند و تو را در عیب‌هایت نصیحت کند

(۴) آن که مانع تو را از ستم کردن شود و به تو در نیکی کردن برای رسند و در عیب‌هایت تو را نصیحت کند دوستی واقعی برای توستا

۳۹- (إِنَّ مِنْ صَفَاتِ الْمُؤْمِنِ أَنَّهُ لَا يَسْتَهِنُ مِنْ سَبَبٍ فَبَحْلَمُهُ يُؤْضِي اللَّهُ وَيَجْعَلُ شَانِهِ مَهَانَهُ: يَبِعْدَنَ —

(۱) از ویژگی‌های مؤمن این است که به کسی که به او دشتم داده است دشام نمی‌دهد پس با برداشتن خداوند خشند می‌گردد و دشتمدهنهاش خوار می‌شود

(۲) از صفات مؤمن این است که او به آن که به او دشتم داده است دشام نمی‌دهد پس با برداشتن خداوند را خشند می‌سارد و دشتمدهنهاش را خوار قرار می‌دهد

(۳) یکی از خصلت‌های مؤمن این است که هیچ‌گاه به آن که به او ناسراگفته است ناسرا نمی‌گوید پس با حلم و برداشتن خداوند را خشند می‌سارد و ناسراگو را خوار می‌کند

(۴) از صفات مؤمن این است که هرگز به دشتمدهنه خود ناسرا نمی‌گوید بدین ترتیب خداوند با حلم و برداشتن خداوند را خشند خوار می‌شود

٤٠ - عين الخطأ:

- ١) قد يذوق الفريق الأقوى طعم الخسارة و لا يذهب إلى النهائي!؛ كاهي تيم قوي تر طعم شكتست رامى چشد و به فينال نمى رودا
- ٢) سجلت خمسة أهداف في هذه المباراة ولكن رفض هدفان بسبب التسلل!؛ در اين مسابقه پنج گل زده شد اما به دليل افسايد دو گل رد شدا
- ٣) كلا الفريقين قويان و لا تدرى من سيفوز في المسابقة!؛ هر دو، تيمهای قوى هستند و نمى دانيم چه کسی در مسابقه پیروز است!
- ٤) تعالوا نذهب إلى الملعب قبل أن يمنى بالمتفرجين!؛ بيايد با هم به ورزشگاه برويم قبل از آن که از تماشچيان پر شودا

٤١ - عين الخطأ:

- ١) من يتفكر في خلق الله يشاهد قدرة الله!؛ از انديشیدن در آفرینش خدا، قدرت خداوند دیده می شودا
- ٢) ما أجمل المزارع في الربيع حين تفتح الأزهار!؛ مزرعهها در بهار چه زیبا هستند، آن گاه که گل ها می شکفتند
- ٣) ينطلق هذا الطائر إلى الأعلى والأسفل بأعلى سرعته!؛ این پرنده با بالترین سرعتش، به بالا و پایین به حرکت درمی آیدا
- ٤) يدخل الطائر فم التمساح و يخرج منه بسلامة فكأن بينهما صداقه!؛ پرنده وارد دهان تماسح می شود و به سلامت از آن بیرون می آید، پس انگار میان شان یک دوستی است!

- ٤٢ - «هرگز در خردسالی اش سؤال کند، در بزرگسالی اش پاسخ می دهد!»؛ عین الصحيح:
- ١) من يسأل في الصغر، يجب في الكبرا
 - ٢) الصغير الذي يسأل، يجب في كبرها
 - ٣) الذي سأل في صغره، أجاب كبيراً
 - ٤) من سأل في صغره، أجاب في كبرها

■ إقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٤٣ - ٤٥):

يعد الحوت الأزرق من الحيوانات اللبونة على عكس ما يعتقد البعض أنه من الأسماك! وهذا الحيوان أكبر الكائنات الحية في العالم حيث يبلغ طوله إلى ثلاثين متراً و وزنه إلى مئة و سبعين طناً وقد يصل وزن قلبه إلى سبعون كيلوغرام و تكون الأنثى أكبر حجماً من الذكر. و يعيش هذا النوع من الحيتان (الحيتان: جـ الحوت) ما بين ثلاثين و ثمانين سنة. يعتبر الحوت الأزرق من الحيوانات المهددة بالانقراض. لأن صيده قد ازداد في القرنين الأخيرين. إن الحوت الأزرق مع كبر حجمه قد تقع فريسة لهجمات سمك القرش و الحيتان المفترسة كما يتعرض للجروح و الموت سنويًا نتيجة حركة السفن الكبيرة في المحيطات. و ارتفاع درجة حرارة الأرض من المخاطر الأخرى التي تهدد مواطنه الطبيعية.

٤٣ - عين الخطأ:

- ١) يعد الحوت الأزرق من أكبر الأسماك التي موطنها المحيطات!
- ٢) ليس هناك حيوان في العالم أكبر من الحوت الأزرق!
- ٣) إن ذكر الحوت الأزرق أصغر حجماً من الأنثى!
- ٤) أعمار الحيتان الزرقاء ما بين ٣٠ و ٨٠ عاماً!

٤٤ - عين ما لا يهدد حياة الحوت الأزرق:

- ١) الصيد غير القانوني!
- ٢) ارتفاع حرارة كوكب الأرض!
- ٣) حركة السفن الصغيرة و القوارب!
- ٤) هجمات أسماك القرش و الحيتان ذات الأسنان!

■ عين الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي لما تحته خط (٤٥):

٤٥ - عين الخطأ:

- ١) أكبر: اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل على وزن أفال - معرب / خبر و مرفوع و المبتدأ «هذا»
- ٢) العالم: مفرد مذكر (جملة: القوائم) - ليس اسمًا فاعلاً - معرب / مجرور بحرف الجزا و علامه جزء الكسرة
- ٣) التهديد: اسم - مفرد مؤنث - اسم فاعل من فعل «هدد» - معرب / مضارف إليه و مجرور بالكسرة
- ٤) تهديد: مضارع - للمفرد المؤنث الفائب - مزيد ثلاثي (مصدره: تهديد) - معلوم / فعل و «مواطن» مفعوله

■ عین المناسب عن الأسئلة التالية (٥٠ - ٤٦)

٤٦- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

١) يا أولادي، إبتعدوا عن الأرادل لكي تتدموا!

٣) ما أنفع التواضع الذي يعذبها الفقلاء والغظماء!

٤٧- عین الخطأ:

١) حيوان يمشي على بطنه: الحية

٣) طائر ينقر جذوع الأشجار: نقار الخشب

٤٨- عین «ما» شرطیة:

١) ما أحبت أحد زملائي الدراسة فترك المدرسة

٢) ما شاهدون في الفلم أمر حقيقي يحدث في الطبيعة

٣) ما يقرأ المرء من صفحات التاريخ متأنلاً ينفعه في حياته

٤) ما يرسمه هذا الفنان جميل جداً وكته يتحدد مع الناظر إليه

٤٩- عین عبارة جاء فيها اسم مفعول واسم مبالغة:

١) من جرّب المجرّب يصبح نادماً

٢) لا تفقد الأمل فربك فتّاح للأبواب المغلقة

٣) سأشترى البضائع المطلوبة متى من ذلك الدكان

٤) شئي هذا الطائر نقار الخشب لأنّه ينقر جذوع الأشجار

٥٠- عین ما ليس فيه اسم التفضيل:

١) أنت أقوى من المشاكل، فلا تستسلم!

٣) إن نصائح الحكماء أغلى من الذهب!

تاریخ

٥١- با توجه به انواع روش‌های تاریخ‌نگاری، کدام گزینه نادرست است؟

١) امکان غافل ماندن مؤلف از برخی جنبه‌های خبر در کتاب «اخبار الطوال» به نسبت «تاریخ طبری» بیشتر است.

٢) شیوه تاریخ‌نگاری مورخان در کتاب‌های «تجارب الامم» و «مروج الذهب» یکسان است.

٣) صاحب کتاب فتوح البلدان روایت‌های مختلف و متعدد درباره یک موضوع واحد را با ذکر استناد آن، بیان می‌کند.

٤) بیهقی همانند مسعودی، با بررسی موشکافانه تمام اخبار مربوط به یک رویداد، علل، آثار و پیامدهای آن رویداد را نیز تحلیل و تفسیر می‌کند.

٥٢- در مقایسه شرایط سیاسی، اقتصادی و اعتقادی دو شهر مکه و یثرب در آستانه ظهور اسلام، کدام گزینه نادرست است؟

١) یثربیان برخلاف مکیان، روابط تجاري و سیاسی گستره‌ای با قبائل و سران قبائل وجود نداشتند.

٢) در یثرب برخلاف مکه، سلطنة طبقه‌ای خاص یا اشراف و سران قبائل وجود نداشت.

٣) اغلب مردم یثرب برخلاف مکیان، کشاورزی می‌کردند و درآمد و رفاه اقتصادی بالایی داشتند.

٤) اغلب قبایل عرب ساکن شهر یثرب همانند شهر مکه، بتپرست بودند.

٥٣- چه تعداد از گزاره‌های داده شده، عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«در بي فتح مصر در سال ٢٠ق،»

الف) مسلمانان بر یکی از مراکز مهم نیروی دریایی امپراتوری روم استیلا یافتند.

ب) شام از خطر هجوم رومیان تا حدودی در امان ماند.

ج) سلطه و نفوذ سیاسی - نظامی امپراتوری روم غربی بر آن سرزمین، از میان رفت.

د) قدرت سیاسی مسلمانان از قاره آسیا فراتر رفت.

ه) زمینه پیشروی مسلمانان در دیگر مناطق آفریقا فراهم آمد.

١) ٤ (٣) ٣ (٣) ٤ (٢)



جغرافیا

۶۰

مهم‌ترین پیامد جنبش‌هایی که به خونخواهی ابومسلم صورت گرفت، چه بود؟

۱) ترویج عقاید زرتشتی، مانوی و مزدکی توسط سران این جنبش‌ها

۲) توقف فتوحات مسلمانان در شرق

۳) سست شدن سلطه خلفای عباسی بر مناطق شرقی ایران

۴) شکل‌گیری حکومت‌های مستقل در نواحی شرقی ایران و جدایی این سرزمین‌ها از قلمرو خلافت

۵۵

دوره فرمانروایی برمکیان مقارن با دوره خلافت چه کسی بود؟

۱) مأمون

۲) هارون الرشید

۳) منصور

۴) سفاح

۵۶

ترتیب وقایع زیر، در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) تسخیر تیسفون پایتخت پراوازه ساسانیان توسط اعراب مسلمان

ب) بازگرداندن حکم‌بن ابی‌العاص از طائف به مدینه

ج) انتقال مرکز خلافت از مدینه به کوفه

۱) «الف» پس از «ب» و پیش از «ج»

۲) «ب» پیش از «ج» و پس از «الف»

۳) «الف» پس از «ج» و پس از «ب»

۵۷

چه تعداد از گزاره‌های داده شده، عبارت زیر را به نادرستی کامل نمی‌کند؟

۱) «بازان حاکم ایرانی یمن اسلام آورد و مسلمان شد.»

۲) پس از مرگ خسروپرویز

۳) پیش از حمله اعراب مسلمانان به ایران

۴) پیش از صلح حدیبیه

۵

۱) کدام گزینه درباره علل نابسامانی اوضاع اجتماعی در آستانه حمله اعراب نادرست است؟

۲) جدایی و فاصله طبقات جامعه ایرانی از یکدیگر

۳) تنگ‌نظری موبدان و دخالت آن‌ها در امور مختلف کشور

۴) اختلافات مذهبی و سرکوب مخالفان دین رسمی

۵۸

۵۸

کدام گزینه درباره علل نابسامانی اوضاع اجتماعی در آستانه حمله اعراب نادرست است؟

۱) جدایی و فاصله طبقات جامعه ایرانی از یکدیگر

۲) تنگ‌نظری موبدان و دخالت آن‌ها در امور مختلف کشور

۳) اختلافات مذهبی و سرکوب مخالفان دین رسمی

۵۹

چه تعداد از عبارت‌های زیر درباره «رونده اسلام آوردن مردم ایران» صحیح است؟

۱) رفتار غیراسلامی خلفای اموی و عباسی، محدودیت‌ها و موانع اساسی را بر سرگراش مردم ایران به اسلام ایجاد کرد.

۲) در دوران خلافت بنی‌امیه برخلاف دوره خلفای نخستین، پذیرش اسلام در ایران کند بود.

۳) رفتار غیراسلامی خلفای اموی و عباسی، محدودیت‌ها و موانع اساسی را بر سرگراش مردم ایران به اسلام ایجاد کرد.

۴) به دنبال بهبود موقعیت اقتصادی و اجتماعی ایرانیان در عصر خلافت عباسیان، گرایش به اسلام در ایران شدت گرفت.

۵) با روی کار آمدن سلسله‌های ایرانی در گوش و کنار ایران، بیشتر ایرانیان مسلمان شدند.

۶۰

کدام گزینه عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

۱) ترویج عقاید زرتشتی، مانوی و مزدکی توسط سران این جنبش‌ها

۲) توقف فتوحات مسلمانان در شرق

۳) سست شدن سلطه خلفای عباسی بر مناطق شرقی ایران

۴) شکل‌گیری حکومت‌های مستقل در نواحی شرقی ایران و جدایی این سرزمین‌ها از قلمرو خلافت

۶۱

کدام گزینه عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

۱) «گاهی در اثر عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از میان برود؛ برای مثال، ممکن است وسعت یک ناحیه کشاورزی را کاهش دهد یا به کلی آن را به ناحیه‌ای غیرکشاورزی تبدیل کند؛ از این‌رو می‌توان گفت:»

۲) مهاجرت روستاییان از یک ناحیه - مرزهای نواحی قابل تغییرند.

۳) وقوع خشکسالی - مرزهای نواحی قابل تغییرند.

۴) وقوع خشکسالی - قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است.

- ۶۲ - کدام نمونه‌های داده شده، مثال مناسبی برای عبارت زیر است؟
«انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تغییراتی به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی از شیوه‌ها و ابزارهای منفاثوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند.»

الف) ناحیه تجاری و گردشگری بازارهای شناور در بانکوک

ب) ساخت جزایر مصنوعی در آبهای خلیج فارس

ج) احداث تونل و پل برای عبور قطار در نواحی برف‌گیر و گوهستانی

د) ساخت رصدخانه بزرگ لاسیا در بیابان آتاکاما

(۴) ج - د

(۳) ب - ج

(۲) الف - ب

- ۶۳ - کدام گزینه درباره «مناطق قطبی» نادرست است؟

۱) دمای آن در هیچ ماهی بیش از $10^{\circ}C$ نیست.

۲) به دلیل سردی فوق العاده هوا، از مراکز کم‌فشار زمین است.

۳) در این مناطق امکان صعود هوا وجود ندارد.

۴) میزان انرژی دریافتی روزانه در این مناطق حدود ۱۰۰ کالری در ساعتی متر مربع است.

- ۶۴ - فرآیند پیدایش چه تعداد از پدیده‌های طبیعی زیر، مانند «دشت ریگی» است؟

«دره‌های ۷شکل - گرزدیو - تلماسه - طاق‌های دریایی - جزایر مرجانی - یارданگ - برخان - اشکال کارستی - کوه‌های آتش‌فشانی»

(۴) ۷

(۳) ۴

(۲) ۶

(۱) ۸

- ۶۵ - کدام گزینه به ترتیب درباره محدودیت‌های نواحی کوهستانی نادرست و درباره راهکارهای حفاظت از آن درست است؟

۱) کمبود آب و خاک برای کشاورزی - کشت گیاهان بر روی دامنه‌ها

۲) مشکل بودن حمل و نقل و احداث راه‌ها - ایجاد حوضچه‌های ذخیره و سیل‌بند

۳) کاهش اکسیژن و مشکلات تنفسی - زهکشی اراضی

۴) شب زمین و محدودیت خاک - حفاظت از تنوع زیستی

- ۶۶ - عنصر اصلی گسترش یک فرهنگ چیست و چرا؟

۱) دین - چون نقش مهمی در خلق چشم‌اندازهای فرهنگی دارد.

۲) دین - زیرا ادیان بر عقاید و ارزش‌های اخلاقی و حتی پدیده‌های قبل مشاهده مانند بناها و آثار هنری تأثیر زیادی دارند.

۳) زبان - زیرا برای افرادی که به آن تکلم می‌کنند، هویت مشترکی به وجود می‌آورد.

۴) زبان - چون انسان‌ها از طریق آن، اطلاعات، تجربیات، ارزش‌ها و آداب و رسوم خود را به دیگران و نسل بعدی منتقل می‌کنند.

- ۶۷ - کدام عبارت‌ها درباره دومین خانواده بزرگ زبانی از نظر تعداد سخنگو نادرست است؟

الف) یکی از شاخمه‌های آن، زبان رسمی حدود بیش از ۲۰ کشور است.

ب) از معروف‌ترین شاخمه‌های آن، زبان ماندارین است.

ج) در میان مردم زردپوست ناحیه آسیای شرقی رواج دارد.

د) بیش از نیمی از مردم جهان، به یکی از زیرشاخمه‌های این زبان صحبت می‌کنند.

(۴) ج - د

(۳) الف - ب

(۲) الف - د

(۱) ب - ج

- ۶۸ - دین شامل سه مذهب عمده است؛ این دین

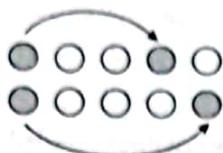
۱) اسلام - علاوه بر آسیا و آفریقا در سایر قاره‌ها نیز پراکنده شده‌اند.

۲) اسلام - نقش مهمی در خلق چشم‌اندازهای فرهنگی در کشور ما داشته است.

۳) مسیحیت - در کشورهای مرکزی و جنوبی آفریقا نیز پیروانی دارد.

۴) مسیحیت - در جنوب اروپا ظهور کرد.

- ۶۹- در مورد «تغییر در الگوی برآوردهای زبان‌ها» چه تعداد از عبارت‌های زیر صحیح است؟
- الف) عواملی چون جنگ و فتح سرزمین‌ها، تجارت و مهاجرت مردم از یک ناحیه به نواحی دیگر، وجوب تغییر در نواحی زبانی شده است.
- ب) یکی از مهم‌ترین تغییرات تاریخی در الگوهای زبانی جهان در قرن ۱۶ و ۱۷ میلادی معروف به «عصر اکتشافات جهانگیری» رخ داد.
- ج) اروپاییان با پیشرفت در دریانوری، سرزمین‌های نو را کشف کردند و به این ترتیب زبان انگلیسی در آمریکای شمالی، استرالیا و نیوزیلند گسترش یافت.
- د) امروزه زبان انگلیسی در تمام نرم‌افزارهای رایانه‌ای، برای یابش وقت و آمد یا بین‌المللی و گشتی‌ها، و نیز در متون علمی و تحقیقاتی بین‌المللی استفاده می‌شود.
- ه) امروزه در اثر رشد ارتباطات و فناوری اطلاعات، برخی از زبان‌ها در جهان غالباً پیشرفتی پیدا کرده و پیش‌بینی می‌شود که در آینده برخی از زبان‌ها بومی و محلی در نواحی مختلف از میان بروند.
- ۲ (۴) ۴ (۳) ۳ (۲) ۵ (۱)
- ۷۰- با توجه به پدیده پخش فرهنگی، کدام عبارت‌ها متناسب با طرح وارد زیر است؟
- الف) گاهی دو ناحیه فرهنگی به هم خیلی نزدیک‌اند و پدیده فرهنگی در اثر تماس مستقیم مردم، از ناحیه‌ای به ناحیه دیگر منتقل می‌شود.
- ب) بهترین مثال برای این شکل از پدیده پخش، گسترش بیماری کرونا است.
- ج) گاهی پخش و انتشار از یک فرهنگ به فرهنگ‌های دیگر بدون آن‌که فرهنگ‌ها در تماس مستقیم با یک‌دیگر باشند، رخ می‌دهد.
- د) با توجه به گسترش رسانه‌ها، امروزه این شکل از پخش فرهنگی غالب است.
- ۴ (۴) ب - ۴ (۳) ج - ۵ (۲) ج - ۱ (۱) الف - ب



جامعه‌شناسی



- ۷۱- ویژگی‌های «جهان فرهنگی»، «جهان تکوینی» و «جهان ذهنی» به ترتیب کدام است؟
- ۱) براساس دیدگاه دوم، مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است - متفکران مسلمان، آن را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند - هنگامی که فردی براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند، در محدوده ذهنی قرار دارد.
- ۲) وقتی فردی درباره موضوع خاصی می‌اندیشد - محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست - بخش فردی جهان انسانی، به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد.
- ۳) هنگامی که فردی، اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند - از نظر متفکران مسلمان، طبیعت بخشی از آن است - دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند.
- ۴) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید آید، به این جهان تعلق دارد - مستقل از خواست و اراده انسانی وجود دارد - بخش اجتماعی جهان انسانی است و شیوه زندگی اجتماعی انسان را شکل می‌دهد.
- ۷۲- به ترتیب هر یک از عبارت‌ها و ارزش‌های زیر، به کدام ویژگی فرهنگ مطلوب جهانی مربوط است؟
- ایجاد زمینه گسترش و تحقق ارزش‌های جهان‌شمول
- پاسخ به پرسش‌های منغیر بشر
- از تفرقه بین جوامع و تباہ شدن منابع و امکانات بشر، جلوگیری می‌کند
- دفاع از حقانیت ارزش‌ها و عقاید خود
- ۱) تعهد و مسئولیت - عقلانیت - عدالت - حقیقت
- ۲) آزادی - معنویت - تعهد و مسئولیت - حقیقت
- ۳) آزادی - عقلانیت - عدالت - حقیقت

- ۷۳- در استعمار نو، کشور استعمارگر و گنرال بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد و استعمار اروپایی در قرون بزرگ ترین برده‌داری تاریخ بشریت را بر پا کرد.
- (۱) با استفاده از ابزارهای فناوری اطلاعات - با بهره‌گیری از ابزارهای علمی و فرهنگی - با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی - هفدهم و هجدهم میلادی
 - (۲) با انتکا به قدرت نظامی خود - با استفاده از کودتای نظامی آمریکایی، انگلیسی - با بهره‌گیری از ظرفیت‌های دوره استعمار قدیم توسط استعمارگران - نوزدهم و بیستم میلادی
 - (۳) با انتکا به قدرت اقتصادی خود - با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی - از طریق دولت‌های دستنشانده - هفدهم و هجدهم میلادی
 - (۴) با استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره - با انتکا به قدرت نظامی خود - از طریق دولت‌های دستنشانده - نوزدهم و بیستم میلادی
- ۷۴- در رابطه با دوره‌هایی که فرهنگ اسلامی در مراحل گسترش خود پشت سر گذاشته است، کدام عبارت درست نیست؟
- (۱) بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم استفاده می‌کردند.
 - (۲) قدرت سیاسی جوامن اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.
 - (۳) در سال نهم هجرت، گروههای مختلف از سراسر شبه‌جزیره برای پذیرش اسلام به مدینه آمدند. پیامبر خدا (ص) پیش از رحلت، نامه‌های دعوت به دین خدا را به امپراتوری‌های ایران و روم فرستاده بود.
 - (۴) فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود، گروههای مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد و این گروههای مهاجم به دلیل داشتن هویتی غیراسلامی، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشتند.
- ۷۵- اوانیسم، مهم‌ترین ویژگی فرهنگ غرب است و از آنجایی که انسان‌شناسی هر فرهنگی، متناسب با آن است، می‌توان گفت اوانیسم به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب، گفته می‌شود که با و همراه شده است و روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با همراه باشد، به دلیل این که وحی را نمی‌پذیرد، به منجر می‌شود.
- (۱) هستی‌شناختی - معرفت‌شناختی - از نتایج آشکار رویکرد گزینشی جهان غرب است - روشنگری در معنای خاص - هستی‌شناختی - انسان‌شناسی - شناخت حسی و تجربی - پروتستانتیسم
 - (۲) انسان‌شناختی - هستی‌شناستی - از نتایج منطقی سکولاریسم است - روشنگری در معنای خاص - سکولاریسم - اوانیسم - شناخت عقلی - دئیسم
 - (۳) هستی‌شناختی - معرفت‌شناختی - از نتایج منطقی سکولاریسم است - روشنگری در معنای عام - سکولاریسم - اوانیسم - شناخت حسی و تجربی - پروتستانتیسم
 - (۴) انسان‌شناختی - هستی‌شناستی - از نتایج آشکار رویکرد گزینشی جهان غرب است - روشنگری در معنای عام - هستی‌شناختی - انسان‌شناسی - شناخت عقلی - دئیسم
- ۷۶- هر یک از عبارت‌ها یا گزاره‌های زیر، به ترتیب با کدام گزینه مرتبط است؟
- «عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تسخیر کرد - ویشه داشتن در دوران رنسانس و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی - به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد - به معنای آزادی انسان از همه ارزش‌های متعالی مستقل از انسان»
- (۱) فلسفه‌های روشنگری - انقلاب فرانسه - حرکت‌های اعتراض آمیز رنسانس - لیبرالیسم
 - (۲) علم جدید با رویکرد دنیوی - فناوری و صنعت - اندیشه‌های فلسفی روشنگری - اوانیسم
 - (۳) فلسفه‌های روشنگری - فناوری و صنعت - حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس - لیبرالیسم
 - (۴) علم جدید با رویکرد دنیوی - انقلاب فرانسه - تغییرات اجتماعی دوران انقلاب صنعتی - اوانیسم
- ۷۷- به ترتیب هر یک از ویژگی‌های زیر، متعلق به چه فرهنگی است؟
- در دوره حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد.
- در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.
- مردمان آسیای جنوب شرقی، از طریق تجارت، با آن فرهنگ آشنا شدند.
- از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط میان جوامن با جامعه جهانی بخشید.
- (۱) فرهنگ ایرانی - فرهنگ قرون وسطی - مفولان - فرهنگ مفولان - فرهنگ غرب
 - (۲) فرهنگ چینی - فرهنگ قرون وسطی - امپریالیسم - کشور مسلمان اندونزی - استعمار اروپایی
 - (۳) فرهنگ ایرانی - فرهنگ کشورهای غیرغربی - مفولان - فرهنگ اسلامی - فرهنگ غرب
 - (۴) فرهنگ چینی - فرهنگ کشورهای غیرغربی - امپریالیسم - کشور اسلامی مالزی - استعمار اروپایی

- کدام گزینه، بیانگر فرآیند تکوین نظام نوین جهانی می‌باشد؟

- ۱) پیوند قدرت‌های سیاسی سکولار ← استعمارگران، نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوام بودند ← حمایت نظامی دولتمردان از بازگانان برای تجارت و سود ← دولت‌های سکولار در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی نداشتند.

- ۲) حاکمیت فنودال‌ها و اربابان بزرگ ← جدایی رسمی دولت‌ها از دین ← استفاده از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود ← اشغال کامل نظامی کشورها توسط استعمارگران

- ۳) جایگاه برتر بازگانان نسبت به زمین‌داران ← نیاز دولت‌ها به سرمایه و پول بازگانان ← اختلال فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی توسط دولت ← استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی

- ۴) زوال تدریجی قدرت کلیسا ← صنعت، انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشدید ← استفاده دولت‌های غربی از مبلغان مذهبی و سارمان‌های فراماسونری ← جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌ها، با استعمار نو و فرانو موافق شدند.

- به ترتیب بیان کنید اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند چه چیز بود، کدام عوامل از «اهمیت مرزهای سیاسی» کاست و در رابطه با «جهانی شدن» کدام عبارت درست نیست؟

- ۱) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - تغییرات سیاسی در سطح جهانی و شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - از نظر برخی، فرآیندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارد.

- ۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و انباشت ثروت - در حال ایجاد نظمی نوین است که تجارت و تولید بین‌المللی را به پیش می‌راند.

- ۳) سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی - تغییرات اقتصادی در سطح جهانی و توسعه صنعت ارتباطات - این نظم نوین، سراسر چالش و تضاد است.

- ۴) سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی - پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات - ابعاد اقتصادی و سیاسی جهانی شدن به گونه‌ای نیست که نظمی نوین را به دنبال آورد.

- در ارتباط با بحث «امپراتوری رسانه، علم و فرهنگ» در غرب جدید، کدام عبارت درست نیست؟

- ۱) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد، زیرا این علوم موجب می‌شوند که فرهنگ‌های دینی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی، بازنگری کنند.

- ۲) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی، نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند، بلکه آشکارا باعث تقویت ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب نیز می‌شود.

- ۳) در شرایطی که جوامع غیرغربی، مدیریت خود را در گزینش عناصر مناسب فرهنگ غربی از دست می‌دهند، غرب، مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی مورد نظر به دست می‌گیرد.

- ۴) جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند اما تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی، بیشتر با توزیع هدفمند علوم طبیعی و علوم انسانی و تثبیت مرجعیت علمی غرب انجام می‌شود.

فلسفه



- در کدام گزینه، هر چهار مرحله تفکر فلسفی، به ترتیب به کار رفته است؟

- ۱) علی که به آسمان خیره بود، چشمش به ستاره پرنوری افتاد. از پدرش پرسید پرنورترین ستاره آسمان چه نام دارد؟ پدرش گفت در آسمان چند ستاره پرنور می‌بینی؟ علی گفت دوتا از بقیه پرنورتر هستند. پدرش گفت: اولین ستاره پرنور همان شبانگ است و دومین آن ستاره سهیل.

- ۲) اسما از مادرش پرسید چرا برگ‌های گیاه زامیفولیا شروع به ریزش کرد؟ مادرش گفت نگران نباش، زیرا در مقاله‌ای خوانده‌ام که به دلیل غریزه گیاه برای بقا در شرایط سخت مانند بی‌آبی، برگ‌های آن در حال ریزش است.

- ۳) چرا ابن سینا می‌گوید عالم طبیعت، نظام احسن است؟ زیرا آن چه ظاهرآ شر و بدی به نظر می‌رسد، مانند پژمرده شدن یک گل یا مرگ یک جاندار باحتی وقایع ویرانگر طبیعت هم‌جون سیل و زلزله، همگی در یک نظام کلی جهانی تأثیر مثبت دارند و به کمال نهایی طبیعت کمک می‌کنند.

- ۴) در جلسه آموزش عملی درس آنatomی دکتر سبحانی، عضو هیئت علمی گروه آنatomی دانشگاه علوم پزشکی تهران، به یاد مرگ افتادم و از دکتر پرسیدم آیا پس از مرگ حیاتی نیز هست؟ استاد گفت آری، چون انسان دارای نفس غیرفانی است، مرگ هایان زندگی نیست. بعد از آن مطمئن شدم

که مرگ صرفاً انتقال به جهانی دیگر است.

-۸۲ - در کدام مورد، پیرامون مسائل بنیادین و اساسی بحث می‌شود و کدام عبارت درباره تفکر فلسفی درست است؟

- ۱) هم در تفکر فلسفی و هم در فلسفه - تفکر فلسفی، ما را بی‌نیاز از تفکر در مسائل روزمره زندگی نمی‌کند.
- ۲) هم در فطرت ثانی و هم در فلسفه - بیشتر افرادی که وارد تفکر فلسفی می‌شوند، متخصص فلسفه هستند.
- ۳) هم در تفکر فلسفی و هم در فلسفه - کسی در تفکر فلسفی باقی بماند، هرگز وارد فطرت ثانی نمی‌شود.
- ۴) هم در فطرت ثانی و هم در فلسفه - شرط ورود به تفکر فلسفی، رویه‌رو شدن با مسئله و طرح سؤال است.

-۸۳ - به ترتیب هر یک از موارد زیر، با کدام نوع از سؤال‌ها مرتبط است؟

- برای تعریف تفکر فلسفی باید آن‌ها را جدی گرفت و به دنبال یافتن پاسخ آن‌ها برا آمد.
- می‌توانند ساعتی طولانی، یک فرد را به خود مشغول سازند و به تفکر و ادار نمایند.
- هر انسانی در زندگی خود معمولاً با آن‌ها روبه‌رو می‌شود و زود به حل آن‌ها می‌پردازد.

۱) سؤال‌های روزمره - سؤال‌های روزمره - سؤال‌های روزمره

۲) سؤال‌های اساسی و بنیادی - سؤال‌های اساسی و بنیادی - سؤال‌های روزمره

۳) سؤال‌های اساسی و بنیادی - سؤال‌های روزمره - سؤال‌های اساسی و بنیادی

۴) سؤال‌های اساسی و بنیادی - سؤال‌های اساسی و بنیادی - سؤال‌های اساسی و بنیادی

- ۸۴ - کدام عبارت، تعریف محسوب می‌شود؟

۱) دانش فلسفه دارای یک بخش اصلی و تعدادی بخش‌های فرعی است.

۲) فلسفه‌های مضاف به صورت مستقیم با دانش‌های مختلف در ارتباط است.

۳) درباره قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی وجود بحث می‌کند.

۴) منافع و مصلحت افراد همواره و در هر شرایطی بر منافع جامعه مقدم است.

- ۸۵ - شرط مهم برای این‌که کسی، خودش بنیان‌های فکری اش را بسازد و شخصیتی مستقل کسب کند، کدام است؟

۱) لحظاتی به پذیرش باورهای خود شک کند و سپس آن‌ها را بپذیرد. ۲) تابع برهان شود و بدون دلیل و از روی عادت، باوری را نپذیرد.

۳) به نقش تعیین‌کننده باورها در انتخاب اهداف زندگی اعتراف کند. ۴) به مقوله «فلسفه» هر کس معنادهنده به زندگی اوست، اذعان نماید

- ۸۶ - کدام عبارت را می‌توان به نحو مناسب تری درباره تمثیل غار افلاطون به کار برد؟

۱) این تمثیل بر دشواری یافتن حقیقت و فاش کردن آن برای دیگران تأکید می‌کند.

۲) این تمثیل تنها به گرفتاری‌هایی می‌پردازد که بسیاری از متکفکان تجربه می‌کنند.

۳) این تمثیل می‌خواهد طرحی اولیه از تفاوت عالم محسوس و عالم معمول را نشان دهد.

۴) این تمثیل می‌خواهد نشان دهد که غار، مظہر عالم محسوس و طبیعت، مظہر عالم معمول است.

- ۸۷ - کدام عبارت در خصوص فیلسوفان نخستین یونانی درست نیست؟

۱) آن‌ها بیش از هر موضوعی، به تغییرات طبیعت و رویدادهای طبیعی توجه داشته‌اند.

۲) با تفکر عقلی به توصیف طبیعت پرداختند و پیدایش جهان را تبیین کردند.

۳) یکی از نخستین اندیشمندان، منشأ پیدایش پدیده‌های جهانی را آب می‌دانست.

۴) این دیدگاه که بشر به هیچ معیار ثابتی در شناخت نمی‌رسد را باطل کردند.

- ۸۸ - تالس و فیثاغورس، به ترتیب در کدام مورد با یکدیگر «اختلاف» و «توافق» داشتند؟

۱) یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌ها - یافتن عنصر پدید آورنده نخستین چیزها

۲) عنصر پدید آورنده نخستین چیزها - یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌ها

۳) عنصر پدید آورنده نخستین چیزها - تشخیص نوع عنصر منشأ تغییرات

۴) یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌ها - یافتن عنصر ثابت برای تغییرات طبیعت

- ۸۹ - کدام عبارت درباره هرآکلیتوس و پارمنیوس پدیده‌گفتی است؟

۱) در میان فیلسوفان یونانی، اولین کسی که با انکار ثبات، از تغییر و جنبش دائم اشیاء طبیعی سخن به میان آورد، هرآکلیتوس است

۲) هرآکلیتوس واقعیت داشتن حرکت در طبیعت را انکار کرده و تغییر و تحولات مشهود را ساخته و پرداخته ذهن انسان تلقی کرده است.

۳) پارمنیوس از حرکت به عنوان حقیقتی انکار ناپذیر سخن گفت و واقعیت را تنها در آن می‌دید، لذا آن را مبنای نظام فلسفی خویش قرار داد

۴) پارمنیوس پایداری و ثبات در عنصرهای جهان را رد می‌کرد و معتقد بود ستیز و کشاکش میان اضداد، یگانه واقعیت و عدالت جهانی است

۹۰- کدام عبارت درست نیست؟

- (۱) سقراط خطاب به داوران، از مأموریت الهی که خداوند بر عهده‌اش گذاشته بود، سخن می‌گفت و زندگی‌اش را وقف انجام این مأموریت می‌دانست.
 - (۲) سقراط در دادگاه سعی می‌کرد با طرح سؤالات متعدد، نماینده مدعیان را به چالش بکشاند و تناقضات وی را برای مردم آشیان و مقامات حکومی آشکار کند.
 - (۳) سقراط ندای سروش دلفی را جدی گرفته بود و با اشاره به رسالتی که بر عهده‌اش نهاده شده بود، به رابطه مستقیم میان خود و نبیوی الهی معتقد بود.
 - (۴) سقراط از طریق گفت‌وگو با افراد مشهور، به دانایی و بیان قول «اگاهیم که داناییم» به کشف معنای سخن سروش معبد دلفی در عالم واقع نزدیک می‌شد.
- ۹۱- هدف سقراط از جستجوی دانش و آموزش آن به دیگران، کدام است؟

- (۱) خدمت به مردم آتن
 - (۲) اطاعت از موجود مافق
 - (۳) دستیابی به حقیقت
- ۹۲- از نظر سقراط، آن‌چه داوران را حتی پس از استماع دفاعیات وی، به صدور حکم اعدام ترغیب می‌کند، کدام است؟
- (۱) خواسته دشمنان او
 - (۲) عدم تسلیم در برابر مقامات حکومی
 - (۳) اعتقاد او به خدای واحد
- ۹۳- کدام عبارت درباره این سوال که «آیا ما می‌توانیم اشیا و موجودات جهان را بشناسیم و به آن‌ها علم پیدا کنیم؟»، درست نیست؟
- (۱) به یک امر بدیهی و روشن مربوط است.
 - (۲) محتوای آن با طبیعت عقلانی آدمی مافق است.
 - (۳) نیازی به تحقیق و پیدا کردن دلیل ندارد.

- ۹۴- این پرسش که «آیا در جهان پیرامون ما ممکن است اموری یافت شود که ما هرگز نتوانیم به آن‌ها معرفت پیدا کنیم؟»، با کدام یک از حیطه‌های معرفت‌شناسی تناسب بیشتری دارد؟
- (۱) ابزارهای شناخت
 - (۲) امکان شناخت
 - (۳) قلمرو شناخت
 - (۴) ماهیت شناخت



روان‌شناسی

۹۵- کدام گزینه درست است؟

- (۱) انسان حتی در امور محسوس هم همواره خطای کند - انسان حتی امور قابل تجربه حسی را هم نمی‌تواند بشناسد.
- (۲) شناخت انسان می‌تواند خطای اشتباه باشد - انسان علاوه بر امور محسوس، امور نامحسوس را می‌شناسد.
- (۳) شناخت ما انسان‌ها همواره خطای اشتباه است - قلمرو معرفت محدود آدمی هم می‌تواند خطای اشتباه باشد.
- (۴) ما در توانایی خود برای شناخت برخی امور شک می‌کنیم - انسان در شناخت خویش همواره خطای کند.

۹۶- کدام گزینه درست است؟

- (۱) سهولت در اندازه‌گیری متغیرها ← تکرارپذیری
- (۲) تفسیر و معنابخشی به محرك‌ها ← ادراک

۹۷- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام هدف روان‌شناسی مربوط می‌شود؟

- شناسایی عوامل دخیل در اختلافات زوجین

- تعریف انواع اختلافات زوجین

- اراثه و اهکار برای کاهش اختلافات زوجین

- (۱) تبیین - توصیف - کنترل

- (۲) تبیین - پیش‌بینی - توصیف

- (۳) توصیف - تبیین - کنترل
- (۴) توصیف - تبیین - پیش‌بینی

۹۸- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

- (الف) علی و محسن نمی‌توانند تک تخمکی باشند.
 - (ب) آمادگی خاص نهفته برای حرف زدن بیش از همدى کردن لازم است.
 - (ج) بر اساس فرآیند رشتن، آدمی از دوره تولد تا مرگ، برخی خصوصیات را در جنبه‌های مختلف رشد لشان خواهد داد.
- (۱) ص - غ - ص
 - (۲) غ - ص - غ
 - (۳) غ - غ - غ
 - (۴) ص - ص - ص

۹۹- به ترتیب محدوده سنی هر یک از عبارت‌های زیر کدام است؟

- ایستادن مستقل
- نشستن با کمک
- بلند شدن از وضعیت نشسته

(۱) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی - ۵ تا ۸ ماهگی - ۷ تا ۱۰ ماهگی

(۲) ۱۲ تا ۱۵ ماهگی - ۳ تا ۶ ماهگی - ۷ تا ۱۰ ماهگی

(۳) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی - ۳ تا ۶ ماهگی - ۹ تا ۱۲ ماهگی

(۴) ۱۲ تا ۱۵ ماهگی - ۵ تا ۸ ماهگی - ۹ تا ۱۲ ماهگی

(۱) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی - ۵ تا ۸ ماهگی - ۷ تا ۱۰ ماهگی

(۲) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی - ۳ تا ۶ ماهگی - ۹ تا ۱۲ ماهگی

۱۰۰- کدام عبارت بر مبنای دوره شکل‌گیری، صحیح نیست؟

(۱) استدلال بر مبنای واقعیت‌های ملموس ← کودکی

(۲) توجه گزینشی ← نوجوانی

(۳) فراخفظه ← نوجوانی

(۴) پردازش مفهومی ← نوجوانی

۱۰۱- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام عامل دخیل در تمثیل یا خوگیری اشاره دارد؟

- مطالعه درس روان‌شناسی به صورت بی‌وقفه و ثابت

- مطالعه کتابی پر از تصاویر رنگی و شکل

- رعایت تغذیه مناسب برای مطالعه

(۱) عامل مانع خوگیری - عامل ایجاد خوگیری - عامل ایجاد تمثیل

(۲) عامل مانع خوگیری - عامل مانع خوگیری - عامل مانع تمثیل

(۳) عامل ایجاد خوگیری - عامل ایجاد خوگیری - عامل مانع تمثیل

(۴) عامل ایجاد خوگیری - عامل مانع خوگیری - عامل ایجاد تمثیل

۱۰۲- کدام گزینه درست است؟

(۱) متصل و پیوسته دیدن اشکال ← قانون تکمیل

(۲) تمایل به ادراک کردن اشیای کنار هم به صورت یک گروه ← مشابهت

(۳) تغییر ادراک از یک شکل تحت تأثیر زمینه ← مجاورت

(۴) خواندن عبارت «من به به روان‌شناسی علاقه دارم، با دو «به» ← پردازش ادراکی

۱۰۳- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام نوع حافظه اشاره دارد؟

- رمزگردانی عمدتاً معنایی

- عوامل مؤثر بر شکل‌گیری حافظه قوى را نام ببريد.

- محاسبه فاکتور خرید

(۱) بلندمدت - معنایی - کاری

(۲) بلندمدت - بلندمدت - کوتاهمدت

(۳) بلندمدت - بلندمدت - کوتاهمدت

(۴) معنایی - بلندمدت - کاری

۱۰۴- این‌که شیما نمی‌داند مدرسه‌شان چندتا آب‌خواری دارد، به کدام عامل مؤثر بر فراموشی اشاره دارد؟

(۱) گذشت زمان

(۲) عوامل عاطفی

(۳) تداخل اطلاعات

(۴) عدم رمزگردانی

۱۰۵- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) این‌که علی هنگام خواندن شعر، مصروع‌های آن را جایه‌جا می‌کند، یعنی با اثر تداخل مواجه شده است.

ب) رمزگردانی بیشتر مطالب، به صورت دیداری است.

ج) اصرار بر حفظ واژگان، فراموشی کم‌تری به دنبال دارد.

د) اثر آزمون مربوط به مرحله سوم حافظه است.

(۱) ص - ص - غ - غ

(۲) ص - غ - غ - ص

(۳) غ - ص - ص - غ

(۴) غ - غ - ص - ص

تاریخ آزمون

جمعه ۱۱/۰۶/۱۴۰۲

پاسخنامه آزمون

دفترچه شماره (۲)

دوره دوم متوسطه

پایه یازدهم انسانی

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه	تعداد سوال: ۱۰۵

عنوانین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضیات	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی	۲۰	۱۶	۳۵	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن	۱۵	۳۶	۵۰	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه	۱۵	۸۱	۹۵	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه

لبتدا تمام اعضای دامنه را در تابع جایگذاری می‌کنیم:

$$f(-1) = (-1)^7 - 2 = -1 - 2 = -3$$

$$f(0) = 0^7 - 2 = -2$$

$$f(1) = 1^7 - 2 = 1 - 2 = -1$$

پس برد تابع به صورت $\{ -3, -2, -1 \} = R$ می‌باشد. در نتیجه عضو مشترک

دامنه و برد برابر با -1 است که معنی آن برابر $= (-1)$ است.

بررسی عبارت‌ها، ۹

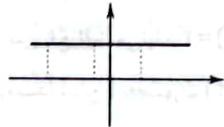
(الف) نادرست است. نمایش پیکانی یک رابطه، وقتی تابع است که از هر عدد فقط یک پیکان خارج شود.

(ب) نادرست است. برد تابع ثابت $c = f(x)$ با دامنه $\{1, 2, 3, \dots, 10\}$ می‌باشد.

به صورت $R = \{c\}$ می‌باشد.

(ج) نادرست است. نمودار تابع همانی نیمساز نواحی اول و سوم می‌باشد.

(د) درست است. می‌دانیم نمودار تابع ثابت یک خط افقی می‌باشد. از این رو فاصله محور X ‌ها از تمام نقاط تابع به یک اندازه می‌باشد.



(۲) ۱۰ خطی که موازی محور X ‌ها باشد، یک خط افقی است. عرض

تمام نقاط روی یک خط افقی با هم برابر می‌باشد. از این رو $k = t$ می‌باشد.

در یک تابع همانی، در هر زوج مرتب مؤلفه‌های اول و دوم باهم برابر هستند. پس:

$$t = k = 2$$

$$m^7 - m = 20 \Rightarrow m^7 - m - 20 = 0$$

$$\Rightarrow (m+1)(m-1)(m-2)(m+2)(m-5) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m = -1 \\ m = 1 \\ m = 2 \\ m = 5 \end{cases}$$

با توجه به توضیحات سؤال $m = -1$ قابل قبول است.

$$n^7 - 21n = -20 \Rightarrow n^7 - 21n + 20 = 0$$

$$\Rightarrow (n-1)(n+1)(n-2)(n+2)(n-5) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n = 1 \\ n = -1 \\ n = 2 \\ n = -2 \\ n = 5 \end{cases}$$

با توجه به توضیحات سؤال $n = 2$ قابل قبول است. در آخر داریم:

$$\frac{2 \times 20}{-4} + 2 = -10 + 2 = -8$$



(۲) ۱ گزاره‌های $p \wedge \neg p$, $p \wedge \neg p \Leftrightarrow \neg p$ همواره نادرست هستند.

گزاره‌های $p \vee \neg p$, $(p \Rightarrow q) \vee (q \Rightarrow p)$ همواره درست هستند.

گزاره $\neg p \Rightarrow \neg p$ همواره دارای ارزش یکسانی نمی‌باشد.

۲

گزاره «۲ عددی زوج یا اول نیست». ترکیب فصلی گزاره‌های «۲ عددی زوج نیست» و «۲ عددی اول نیست». می‌باشد.

طبق قانون دمورگان، لبتدا هر دو گزاره را نegate می‌کنیم، سپس رابطه «یا» نیز به «و» تبدیل می‌شود: «۲ عددی زوج و اول است»

(۲) ۲ یکی از حالات قوانین دمورگان به صورت

$(p \wedge q) \equiv \neg p \vee \neg q$ است. از این رو گزینه‌های (۱) و (۳) هماز هم هستند:

طبق همارزی $r \equiv \neg (p \wedge q) \vee r \equiv \neg p \vee \neg q \vee r$ داریم:

پس گزینه‌های (۱) و (۴) نیز همارز هستند. گزینه (۲) با سایرین متفاوت است.

(۱) ۴ چون تالی در گزاره‌های داده شده یکسان است، پس هر دو

گزاره شرطی به صحت تالی درست هستند، یعنی:

با توجه به ارزش $\neg q$ ، گزینه (۱) به انتفای مقدم دارای ارزش درست می‌باشد. ارزش سایر گزینه‌ها را نمی‌توان مشخص کرد.

(۳) ۵ با توجه به ارزش گزاره‌های داده شده، ارزش گزینه‌ها را بررسی

می‌کنیم:

$$1) (T \wedge (\neg r \wedge F)) \Leftrightarrow T \equiv (T \wedge F) \Leftrightarrow T \equiv F \Leftrightarrow T \equiv T$$

$$2) ((F \Rightarrow r) \Leftrightarrow F) \vee F \equiv (T \Leftrightarrow F) \vee F \equiv F \vee F \equiv F$$

$$3) (F \Rightarrow r) \Leftrightarrow (\neg r \vee T) \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$$

$$4) F \vee ((T \Rightarrow F) \wedge r) \equiv F \vee (F \wedge r) \equiv F \vee F \equiv F$$

پس گزینه (۳) با سایر گزینه‌ها متفاوت است.

(۶) ۶ در گام ۵ خط را خود داده است. با توجه به فرض اولیه که $a = c$

است. پس $a - c = 0$ می‌باشد. از این رو در گام ۵ نمی‌توان طرفین را بر

تقسیم کرد، زیرا تقسیم به صفر ممکن نیست و عبارت بی معنا می‌شود.

(۷) ۷ تمام گزینه‌ها به جز گزینه (۲) درست هستند. شکل درست

نماد ریاضی گزینه (۲) به صورت زیر است.

$$x + \frac{1}{x} = x^2, \quad x \neq 0$$

با توجه به این که تابع g ثابت است، باید ضابطه $(x) g$ برابر با یک عدد ثابت باشد، از این رو ضریب x^7 و x باید صفر باشد:

$$\begin{cases} d-1=0 \Rightarrow d=1 \\ c=0 \end{cases}$$

چون تابع f همانی است پس $f(4)=f(4)$ و گفته شده دو تابع g و f در نقطه $x=4$ مشترک هستند، یعنی $f(4)=g(4)$ می‌باشد:

$$g(4)=f(4) \Rightarrow h=4$$

در آخر داریم:

$$ah - 4bc + d = 2 \times 4 - 2 \times 2 \times 0 + 1 = 9$$

۱۵ با توجه به صورت سوال، در کل ۲۸ ماشین وارد پارکینگ

شده‌اند، به ازای هر کدام $10,000$ تومان ورودی، مبلغ $280,000 = 280,000$ تومان ورودی دریافت شده است.

۱۵ ماشین یک ساعت توقف داشته‌اند که هزینه آن‌ها به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$15 \times 10,000 = 150,000$$

۱۰ ماشین شش ساعت توقف داشته‌اند که هزینه آن‌ها به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$10 \times 20,000 \times 6 = 1200,000$$

۳ ماشین ۱۰ ساعت توقف داشته‌اند که هزینه آن‌ها به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$3 \times 30,000 \times 10 = 900,000$$

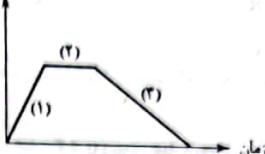
پس جمیعاً دریافتی (درآمد) این پارکینگ برابر است با:

$$280,000 + 150,000 + 1200,000 + 900,000 = 2,605,000$$

۱۱ مسیر نشان داده شده در نمودار، ۳ قسمت دارد:

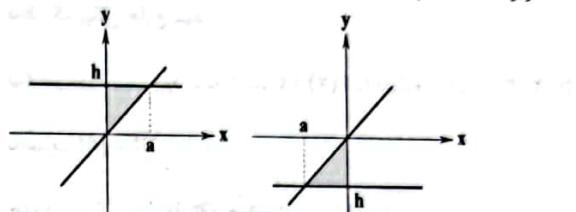
در قسمت (۱) فاصله از خانه زیاد شده است. در قسمت (۲) فاصله از خانه تغییر نکرده است و در قسمت (۳) فاصله از خانه کم شده است. توجه داشته باشید قسمت (۲) شب کمتری نسبت به قسمت (۱) دارد. یعنی بارگشت به خانه با سرعت کمتری بوده است. با توجه به این توضیحات گزینه (۴) درست است.

فاصله از خانه



۱۲ با توجه به نوع تابع f و g ، سطح موردنظر می‌تواند یکی از دو

حالات زیر باشد.



در هر صورت ارتفاع و قاعده مثلث ایجاد شده با هم برابر است، یعنی:

پس با توجه به فرمول مساحت مثلث داریم:

$$S = \frac{1}{2} \cdot ha \quad h=a \Rightarrow a^2 = 9 \Rightarrow a = \pm 3$$

پس تابع ثابت می‌تواند $f(x) = -3$ باشد. در نتیجه عرض از

مبدأ تابع f به صورت $(0, -3)$ با $(0, 3)$ می‌باشد که فاصله آن از

نقطه (۱) به صورت زیر است:

$$\sqrt{(0-2)^2 + (-3-1)^2} = \sqrt{4+16} = \sqrt{20} = 2\sqrt{5}$$

$$\sqrt{(0-2)^2 + (3-1)^2} = \sqrt{4+4} = \sqrt{8} = 2\sqrt{2}$$

پس گزینه (۳) درست است.

۱۳ ضابطه تابع $x = -g(x)$ می‌باشد. برای مشخص کردن

ضابطه تابع ثابت h مقدار تابع f را به ازای $x=2$ محاسبه می‌کنیم.

$$f(2) = 2^7 = 4$$

پس تابع $h(x) = 4$ می‌باشد. در آخر حاصل عبارت خواسته شده را می‌ایم:

$$\frac{4+\sqrt{4}}{-(-2)-(-10)} = \frac{4+2}{2+10} = \frac{6}{12} = \frac{1}{2}$$

۱۴ با توجه به این که تابع f همانی است، باید $x = f(x)$ باشد،

یعنی ضریب x^7 باید صفر، ضریب x باید برابر ۱ و عدد ثابت برابر با صفر باشد:

$$\begin{cases} a^7 - 4 = 0 \Rightarrow a^7 = 4 \Rightarrow a = \pm 2 \\ b - 1 = 1 \Rightarrow b = 2 \\ c = 0 \end{cases}$$

پس $a=2$ ، $b=2$ ، $c=0$ می‌باشد.

زبان عربی (اختصاصی)



۳۵ مناسب ترین گزینه را در جواب برای ترجمه با تعریف با مفهوم مشخص من
(۴۴ - ۴۲):

۳۶ ۱ ترجمه کلمات مهم: ما هر آن جهه، آن جهه (شرطی است) /
تقدیم: پیش بفرستید الله: برای انفسکم؛ خودنام این خبر؛ از خوبی،

خری / تجدو: آن را می باید / عند الله: نزد خداوند
بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) «تقدیم» فعل مضارع است نه ماضی «ما» شرطی است نه استهانی، که
- باز باید نادرست است.

۳) دقت کنید «هیچ - مگر» اصلًا با عبارت عربی مطابقت ندارد و
ترجمه عبارت دیگری است

۴) «تقدیم» باید «پیش بفرستید» ترجمه شود «تجدد» نادرست ترجمه شده است

۱) دو قسم از این عبارت، ترجمه‌شان مهم است:

۱) «ما می - إلّا» به این صورت ترجمه می شود «هیچ - نیست مگر»،
بنابراین گزینه‌های (۲) و (۳) نادرستند

۲) «آن یکون لهم تستقبل أفضل: که آیندای بهتر داشته باشد» این ترکیب
در سایر گزینه‌ها نادرست ترجمه شده است

۲۸ ترجمه کلمات مهم: صدیقک الحقيقی: دوست واقعی تو
(الحقيقي) صفت «صدق» است) / هو الذي: کسی است که / يتهمك تو را
نهی می کند / يعیثك تو را باری می کند / يتصحّل: تو را نصیحت می کند /
فی عیله در عیبت
بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) «الحقيقي» که صفت است نادرست ترجمه شده است «عیب» مفرد است

۲) «حقيقت» نادرست است صدیقک الحقيقی: دوست واقعی تو، «منع کند»
ترجمه دقیقی نیست

۴) «عیبهایت» و «دوستی واقعی برای تو» نادرستند

۲۹ ترجمه کلمات مهم: من صفات المؤمن: از صفات مؤمن / آن
لين است که او لا يشك: دشمن نمی دهد / فن شبه: کسی را که به او دشمن
داده است / فیحمة: پس با برداش / یوفی: خشنود می سازد / الله: خداوند
را / یجفل: قرار می دهد / شایقه: دشمن‌هندesh را / امهان: خوار
بررسی سایر گزینه‌ها،

۱) «یوفی: خشنود می سازد» نادرست ترجمه شده است (خشنود می شود
یوفی) «یجفل: قرار می دهد» نادرست ترجمه شده است

۲) «بکی از ...» نادرست است «هیچ گاه» معادل ندارد ضمیر «ه» در
«بحلمه» ترجمه نشده است «خود» در «خدای خود» اضافی است

۳) «هرگز» معادل ندارد. «فن شبه» نباید به صورت «دشمن دهد» ترجمه
شود «یوفی و یجفل» نادرست ترجمه شده‌اند

۳۳ ۲ مفهوم گزینه (۲): ستایش مقام بامسر اسلام (ص)

۳۴ ۱ مفهوم مشترک بیت سوال و گزینه (۱): دامن گیر یون لشک

و آدم مظلوم اثر علمه به طالع می‌رسد

مفهوم سایر گزینه‌ها:

۳) جدایگری معمولی

۴) لزوم تحمل مخفی برای رسیدن به نتیجه مطلوب / اختیت حضرت در درگ حقائق

۵) ستایش زیانی و خلودی معمولی

۶) مفهوم گزینه (۲): جوش و خوش و هیجان و شور دائمی شاعر

مفهوم سایر گزینه‌ها: حال عائق را فقط عائق می‌فهمد

٤٤ ترجمه عبارت سوال: «مشخص کن موردی را که زندگی نهندگ آنی را تهدید نمی‌کند»
٤٥ ترجمه و بررسی گزینه‌ها:
 ۱) صید غیر قانونی
 ۲) بالارفتن گرمای سیارة زمین

۳) حرکت کشته‌های گوچک و قابیها (در متن بیان شده که کشته‌های بزرگ آنها را در معرض جراحت و مرگ قرار می‌دهند).

۴) حملات کوسه‌ماهی‌ها و نهنگ‌های دارای دندان‌ها
 ■■■ گزینه نادرست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن برای آن چه زیر آن خط کشیده شده است (۴۵):

٤٦ دقت کنید با توجه به معنا «المهدّدة: تهدید شده» درست است، بنابراین اسم مفعول است. همچنین صفت است نه مضاف إليه.

■■■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات آمده مشخص کن (۵۰ - ۵۱):

٤٧ دو اشتباه در این عبارت وجود دارد:

۱) «ایتَعْدُوا» درست است؛ چون فعل امر است: افتَعَلُ، يَفْتَعِلُ، إِفْتَعَلُ، إِفْتَعَلَ.
 ۲) «الْأَرَاذِلُ» درست است؛ اسامی تفضیل جمع مکترشان بر وزن «أَفْاعِلُ» می‌آید.

٤٨ ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

۱) حیوانی که روی شکمش راه می‌رود: مار (درست)
 ۲) عضوی در پرنده که با آن پرواز می‌کند: باله (نادرست، این تعریف برای الجاج (بال) درست است).

۳) پرنده‌ای که به تنہ‌های درختان نوک می‌زند: دارکوب (درست)

۴) خاکی کنار سواحل یا در صحراها: شن (درست)

٤٩ **٤٩** «ما» تنها در گزینه (۳) معنا و شرایط اسلوب شرط را دارد: هر چه آدمی از صفحات تاریخ با تأمل و درنگ می‌خواند، در زندگی اش به او سود می‌رساند.

در گزینه (۱) مای نافیه داریم (ما أحَبْهَ: دوست نداشت). در گزینه‌های (۲) و (۴) نیز شرایط اسلوب شرط وجود ندارد و «ما» شرطیه نیست (مای موصولی است).

٥٠ در گزینه (۲) «فتح» اسم مبالغه است و «المُفَاجَّةُ» اسم مفعول در گزینه‌های (۱) و (۳) اسم مبالغه نداریم. در گزینه (۴) اسم مفعول نداریم.

٥١ رنگها در عربی، مذکرشان بر وزن «أَقْلَلُ» می‌آیند، اما اسم تفضیل نیستند و با «تر / ترین» ترجمه نمی‌شوند: دیروز از فروشگاهی، پیراهنی سبز خردباری کردم. در این عبارت اسم تفضیل نداریم.

اما در سایر گزینه‌ها به ترتیب: اقوی، أغْلَى و أَدْكَنَ اسم تفضیل هستند.

٥٢ ترجمه سایر گزینه‌ها:

۱) تو از مشکلات قوی تر هستی، پس تسلیم نشوا
 ۲) نصیحت‌های حکیمان، ارزشمندتر از طلاستا

۳) برخی از حیوانات از آنچه تصور می‌کنیم باهوش‌ترند

٤٠ اشتباه اول این است که «كلا النَّفَرِيَّةِ» باید بک گروه ترجمه شود: هر دو تیر، - (هر دو تیر، قوی هستند) اشتباه دوم این است که «نَفَرِيَّة» فعل مستقبل است و باید «مرتد خواهد شد» ترجمه شود.

٤١ دقت کنید در گزینه (۱) «من» و اسلوب شرعاً داریم نه «من: از».

ترجمه درست: هرگز در آفرینش خداوند بینداشته، فدالت خدا را مشاهده می‌کنند

٤٢ «هرگز ...» اسلوب شرط است و باید با «من» باید نه «الله» (له گزینه‌های (۲) و (۳)، ضمایر «الله» در «خردسالی‌اش،

برزگسالی‌اش» باید تعریف شوند: صغیره، کبیره (اشتباه گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳))

■■■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سوال‌های زیر پاسخ بده (۴۳ - ۴۵):

ترجمه متن: نهنگ آبی از حیوانات پستاندار به شمار می‌آید بر عکس چیزی که برخی انتقاد دارند که از ماهیان است! و این حیوان بزرگ‌ترین موجودات زنده در دنیاست، به گونه‌ای که طول آن به ۳۰ متر و وزنش به

۷۰ تن می‌رسد و ممکن است وزن قلبش به ۷۰۰ کیلوگرم برسد و ماده

(نهنگ آبی) از نظر حجم و اندازه از نر بزرگ‌تر است. و این نوع از نهنگ‌ها

ما بین ۳۰ تا ۸۰ سال زندگی می‌کنند.

نهنگ آبی از حیوانات در معرض انقراف (تهدید شده به انقراف) به شمار

می‌آید زیوراشکار آن در دو قرن اخیر زیاد شده است. نهنگ آبی با وجود

بزرگی اندام‌های، گاهی شکار و طعمه حملات کوسه‌ماهی و نهنگ‌های دزنه

می‌افتد. همچنین هر ساله در نتیجه حرکت کشته‌های بزرگ در آقیانوس‌ها

در معرض جراحت‌ها و عری قرار می‌گیرد و بالارفتن درجه گرمای زمین از

دیگر خطراتی است که زیستگاه‌های طبیعی آن را تهدید می‌کنند.

٤٣ گزینه نادرست را مشخص کن:

٤٤ ترجمه گزینه‌ها:

۱) نهنگ آبی از بزرگ‌ترین ماهیانی است که زیستگاهش آقیانوس‌ها هستند [له اولین عبارت متن دقت کنید در این عبارت بیان شده است که نهنگ از پستانداران است و برخلاف اعتقاد رایج، از ماهیان نیست. بنابراین «من الأَسْلَمُ» این گزینه را نادرست کرده است]

۲) در دنیا حیوانی بزرگ‌تر از نهنگ آبی وجود ندارد (درست است: و هذا الحيوان أَكْبَرُ الْكَلَاثَاتِ الْحَيَّةِ ...)

۳) نر نهنگ آبی از نظر حجم و اندازه از ماده کوچک‌تر است! (درست است: و تكبير الأَنْثَى أَكْبَرُ حِجْمًا مِنَ الْذَّكَرِ.)

۴) عمرهای نهنگ‌های آبی بین ۳۰ تا ۸۰ سال است (درست است: و يعيش - ما بين ثلاثين و ثمانين سنة)

تاریخ



۴۴ در آستانه حمله اسراب و در پایان دوره ساسانی، اوضاع

اجتماعی ایران به مدلل حداکثری و غاصبه طبقاتی جامعه ایران (زمین‌گذشتگر) احتلالات منتهی و سرکوب مخالفان دین رسمی، تکنطری مومنان و مخالفان آنها در امور مختلف کشید، آنها و دو

۴۵ با روایی کار آمدن سلطنت‌های ایوانی در گوشه و کنار ایران.

بیشتر ایوانیان مسلمان شدند

بروگویی خوارث‌هاک تا مردم شد

(الف) در دوره خلافت سی‌اوه و خلفای تختیان، پذیرش اسلام در ایران کند و د

ب) رفاقت غیراسلامی حکمی اعوی، محدودیت‌ها و موابعی را بر سر گذاش

مردم ایران به اسلام ایجاد کرد

ج) به دنبال پیروی مخصوص سیاسی و اجتماعی ایوانیان در عصر خلافت

عیالیان، گواشی به اسلام در ایران شدت گرفت

۴۶ گرجه جوش‌هایی ضد عالی به مخصوص جوش‌هایی که به

خودخواهی ایسلام صورت گرفته سرکوب شد اما سلطنه خلفای عیالی را بر

مناطق شرقی ایران، به ورزه خراسان، مست کردند و زمینه ملائی برای

شكل گیری سلطنت‌های ایرانی در آن مناطق فراهم آورد

توجه: در مناطق شرقی ایران گرجه حکومتهای مسئله و نیمسئله شکل

گرفت اما این مناطق از قسمی خلافت جدا شدند

۴۷ در تاریخ تگلاری رومی، معروض روابط‌های مخفک و مستعد در فراز

بک موضوع واحد را با آوردن اسکان ذکر می‌کند ملکه تاریخ طبو

توجه: دوران افضل بونه بازی، به شیوه تاریخ تگلاری توکیس نوشته شده است

۴۸ اغلب مردم شهر پترپ کشانی‌گردی می‌گردند و در آمد و رفاه

اقتصادی بالایی داشتند

۴۹ بروگویی عبارت آفرسته

ج) با فتح مصر، سلطه و نفوذ سیاسی - نظامی امپراتوری روم شرقی بر این

سرزمین، ازین رفت

۵۰ خلیل اموی با سرکوب شورش‌های داخلی و نفع حملات

مسجدیان تا سال ۲۲۶ق به صورت مستقل از خلافت عیالیان، بر سرزمین

تلخ حکومت کردند پس از آن، خلیل‌های مسلمان دیگری بر سر کار آمدند

که اتحاد و اتحاد ملائی داشتند و سراج‌الممالک مسیحیان به تدرج به

فرمانروایی مسلمانان بر تلخ پایان داشتند (۴۹۸ق)

۵۱ هارون الرشید (یحیی خلیفة عیالی) که مقام و حتی

حاشش را مدین دیر و مری خویش، یعنی پسر خالد بزمکی بود اداره امور

خلافت را به او سپرد یعنی و دو پسرش به مدت ۱۷ سال صاحب چنان قدرت

و عظمتی پوند که این در تاریخ به دویان فرمادنی بمعکیان معروف شده است

۵۲ بروگویی عبارت‌های

(الف) تغیر تیسفون پایاخت ساسانیان توسط اعراب مسلمان ← دوره

خلافت عربین خطاب (۱۳ تا ۲۲ هجری قمری)

(ب) بازگرداندن حکمین لی العاص از طلاق به مدینه ← دوره خلافت

عثمان بن عفان (۲۲ تا ۳۵ هجری قمری)

(ج) انتقال مرکز خلافت از مدینه به کوفه ← دوره خلافت علی (ع) (۴۰ تا ۴۵ هجری قمری)

۵۳ بس از بیمان صلح حدیبیه، حضرت محمد (ص)، سران

امپراتوری‌ها و دولت‌های بزرگ را به اسلام دعوت کرد از این‌رو، سنتیران

پیامبر (ص)، نمهدی‌های ایشان را به پادشاهان ایران، روم، علن، مصر و حش و

رؤسای برخی فلایل بزرگ عرب رساندند خسرو پرویز دعوت پیامبر (ص) را

نپذیرفت و به بادان (حاکم ایرانی یعنی) امر کرد تا به حصار برود و پیامبر (ص)

را دستگیر و روله تیسفون کند اما چون پیامبر (ص) خبر گشته شد

خسرو پرویز را به بادان داد، او به همراه دیگر ایرانیان بین اسلام آورد

توجه: این جریانات، مربوط به پیش از حمله اعراب مسلمان به ایران است

۶۵ ۱) محدودیت‌های نواحی کوهستانی: شرایط سخت طبیعی منتهی
سرمهای شدید در شب‌ها، کاهش اکسیژن و مشکلات تنفسی - مشکل بدن حمل و
نقل و احداث راه‌ها، خطرات برف و بیرون - منطقه بودن اغلب نواحی کوهستانی
حوال بر گسل‌های فعال - شب زمین و محدودیت خاک
رهکارهای حفاظت از نواحی کوهستانی: کشت گیاهان بر روی دامنه‌ها برای
حلوگیری از فرسایش خاک - حفاظت از نوع رسمی و حیات وحش - ایجاد
حوضچه‌های ذخیره و سیل سد و جمع آوری آب - پاکسازی کوهستان‌ها و...

۶۶ ۲) زمان، عصر اصلی گسترش بک فرهنگ است: زبان‌انسان‌ها از
طريق آن، اطلاعات، تجربیات، ارزش‌ها و آداب و رسوم خود را به دیگران و
نسل بعدی منتقل می‌کنند

۶۷ ۲) خانواده زبانی چینی - تبتی، دومن خانواده بزرگ زبان از نظر
تعداد سخنگوست و در میان مردم زردپوست ناحیه آسیای شرقی رواج دارد
ملحدان چینی از معروفترین و بوساختگوترین شاخه‌های این زبان محسوب می‌شود
بروکسی خیارت‌هایک تاریخست:
الف) خانواده آفرو - آسیایی
د) خانواده هند و اروپایی

۶۸ ۲) دین مسیحیت در آسیا پیغام را امروزه شمار پیروان آن در
قاره‌های از پیدا شده استرالیا و نیوزیلند و کشورهای مرکزی و جنوب آفریقا
بیشتر است: این دین شامل سه مذهب عصده کاتولیک، بروتستان و ارتکوس است

بروکسی خیارت‌هایک تاریخست:

ب) قرن‌های ۱۵ و ۱۶ میلادی به صور اکتشافات جغرافیایی معروف است
د) امروزه از زمان انتگلیسی در اثبات نزهه افزایی رایانه‌ای استفاده می‌شود

۶۹ ۲) طرح‌واره غاده شده، به پخش غیرمستقیم اشاره دارد

گاهی پخش و انتشار از یک فرهنگ به فرهنگ‌های دیگر بدون آن که
فرهنگ‌ها در تماس مستقیم با یکدیگر باشند، وح می‌دهند امروزه برخلاف
گذشته با توجه به گسترش رسانه‌ها این نوع پخش فرهنگی غالب است

چلم افیا



۶۱ ۲) نواحی کوهستانی: کوهستان - در اثر فعالیت‌های انسانی با
عوامل طبیعی ممکن است و برگه‌های خاص بک ناچیه از میان بروز و وسعت
آن که با زمان شود، برای میال، مهاره روسانیان از بک ناچیه با وقوع
حلقه‌گشایی، وسعت بک ناچیه گذاری، راکاشه، می‌دهد با ممکن است به
کمی از ناچیه را به ناچیه‌ای هم‌گذاری تبدیل کند.

تفاوت در صورت سوال زیبا به عوامل طبیعی اشاره شده پس غر جانی خانی
لول ماند بک عامل طبیعی مانند وقوع حلقه‌گشایی فراز گردید.

۶۲ ۲) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند: انسان‌ها در محیط‌های
طبیعی تغیر به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌داری از محیط طبیعی
از شریوهای ابرازهای منتفوی استفاده می‌کنند و در تبریز نواحی مختلفی را
بدید می‌آورند. بازگاهی شناور در میان کوکه از دسته‌های جاذبه‌های انسانی
جنوب شرقی است این شریوهای خاص فروش کلازهای نصاری و گردشگری به
وجود آورده است. دولت امارات متحده عربی نیز با ساختن جواهر مصنوعی در
آبخیز خلیج فارس، نواحی جدیدی در منطقه ایجاد کرده است.

بروکسی خیارت‌هایک تاریخست:

ج) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
د) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.

۶۲ ۲) قطب‌های دلیل سردی فرق العاده هوا مراکز پرفشار هستند

۶۴ ۲) فراسیش کاوشی - حاصل کنده شدن فرات از بک مکان و
استقل آن‌ها به مکان‌های دیگر است: مانند: دشت ریگی - کلوت (بارداتگ) -
جلمه‌های بادی - گزد یو (ستون‌های سنگی) - ستون‌های سنگی دریانی -
غارها و طاق‌های دریانی
توجهه دره‌های لاشکل معمولاً بر اثر جریان آب رودها و فراسیش آیه، شکل
می‌گیرند آب‌های جاری بر سر راه خود سرگ‌ها را تخریب و آن‌ها را با خود
حمل می‌کند

فراسیش تراکمی - حاصل ایشانه شدن فرات توسط باد با آب غر بک مکان
است: مانند: نیه‌های ماسه‌ای (تلمسه) - برخان - آستنگ‌ها و جراجر مرجانی -
بانلاق‌ها - زمانه با فضای ماسه‌ای

توجهه کوههای انشتابی حاصل حرکات درونی زمین و لشکل کارستی حاصل
تحلل مواد اهکی است

جامعه‌شناسی



۷۶ ۱ فرهنگ جدید غرب با فلسفه‌های روشنگری، عمیق‌ترین

لایه‌های فرهنگ غرب را تحریر کرد.

انقلاب فرانسه که ریشه در دوران رنسانس و اندیشه‌های فلسفی روشنگری و تنبیرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد، نخستین انقلاب لیبرال در جهان است. حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به جای بارگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد. بدین ترتیب به جای حقوق فطری الهی انسان، حقوق طبیعی بشر شکل گرفت.

در این معنای لیبرالیسم (جایز دانستن همه امور بنا به خواست انسان)، انسان از همه ارزش‌های متعالی که مستقل از او باشد، آزاد است و از این‌رو آزادی، ارزش اساسی لیبرالیسم تلقی می‌شود.

۷۷ ۲ فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد.

فرهنگ کشورهای غیرغربی، در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.

مغلول از فرهنگ‌هایی که از نظر نظامی از آنان شکست خورده بودند، تأثیر پذیرفتند. مردمان آسیای جنوب شرقی، از طریق تجارت، با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.

فرهنگ غرب، از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید.

۷۸ ۴ زوال تدریجی قدرت کلیسا به مرحله اول اشاره دارد و در

مرحله دوم صنعت، عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشدید. در مرحله سوم، کشورهای غربی برای رسیدن به هدف تأمین منافع اقتصادی، در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده کردند. در مرحله چهارم (استعمار عامل ادغام جوامع غیرغربی)، جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۷۹ ۲ اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند

حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود ولی به تدریج، انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مزهای سیاسی کاست.

از نظر برخی، جهانی شدن در حال ایجاد نظمی نوین است که تجارت و تولید بین‌المللی، آن را به پیش می‌راند نه این‌که نظم نوین، تجارت و تولید بین‌المللی را به پیش می‌راند.

۸۰ ۲ تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های

صهیونیستی، له تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند، بلکه آشکارا برخلاف ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب نیز هست نه این‌که باعث تقویت ارزش‌های دموکراتیک شود.

۷۱ ۳ هنگامی که فردی، اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته

بیان می‌کند یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند، به جهان فرهنگی وارد می‌شود.

متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند. از نظر آنان، جهان طبیعت، بخشی از جهان تکوینی است.

هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلائق ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند که بخش فردی (جهان ذهنی) را تشکیل می‌دهد.

۷۲ ۱ فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مستولیت را در انسان‌ها

ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت بشر و پرسش‌های متغیر را داشته باشد که ویژگی عقلانیت را می‌طلبد.

با ارزش جهان‌شمول عدالت است که می‌توان از تفرقه بین جوامع و تباہ شدن مطلع و امکانات بشر و قطبی شدن جهان، جلوگیری کرد.

فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قاتل نباشند، نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

۷۳ ۳ در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، با

استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد. استعمار اروپایی در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بزرگ‌ترین بردهداری تاریخ بشریت را بر پا کرد.

۷۴ ۴ فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم

بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد و یا دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت که برای بقای خود، در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند نه این‌که مظاهر فرهنگ اسلامی را حذف کنند.

۷۵ ۲ اولانیسم، مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناسی فرهنگ غرب است

و از آن جایی که انسان‌شناسی هر فرهنگی، مناسب با هستی‌شناسی آن است، می‌توان گفت که اولانیسم از نتایج منطقی سکولاریسم است.

به منای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب، روشنگری در معنای خاص گفته می‌شود که با سکولاریسم و اولانیسم همراه شده است و روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را نمی‌پذیرد، به دلیلی منجر می‌شود.

۲ اسان در زندگی روزانه خویش، معمولاً با مسئله‌های روبه‌رو می‌شود و به حل آن‌ها می‌پردازد، مانند امروز چه لباسی پوشم، اما در میان این‌ها افکار و اندیشه‌های روزانه، گاه و بی‌گاه سوال‌های خاصی خودنمایی می‌کنند که می‌توانند ساعتی طولانی، ما را به خود مشغول سازند و به تفکر و ادار نمایند، از قبیل این‌که مقصود ما از آزادی چیست؟ پس می‌توان گفت که انسان‌ها در زندگی خویش با مجموعه‌ای از سوال‌ها مواجه می‌شوند که برخی از این سوال‌ها، مربوط به زندگی روزمره و برخی نیز سوال‌های اساسی و بنیادی در دو حوزه انسان و جهان است، وقتی انسان سوال‌های اساسی و بنیادی را جدی گرفت و به دنبال یافتن پاسخ برآمد، در حال تمرین «تفکر فلسفی» است.

این قبیل سوال‌ها مربوط به موضوعات اساسی و بنیادی است که بدون در دست داشتن پاسخ درست و قاطع‌کننده برای آن‌ها، تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه و سراجام روشی نخواهد انجامید. از همان آغازین روزهای حیات فکری انسان، افرادی اهمیت این قبیل پرسش‌ها را دریافته و با دقت و تأمل فراوان، برای دستیابی به پاسخ صحیح تلاش کردند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) برای تمرین تفکر فلسفی باید سوال‌های اساسی و بنیادی را جدی گرفت. هم‌جنین سوالات اساسی و بنیادی می‌توانند ساعتی طولانی، یک فرد را به خود مشغول سازند.

۲) سوال‌های اساسی و بنیادی (نه سوال‌های مربوط به زندگی روزمره) می‌توانند ساعتی طولانی، یک فرد را به خود مشغول سازند و به تفکر و ادار نمایند. هر انسانی در زندگی خویش، معمولاً با سوال‌های روزمره مواجه می‌شود و زود به حل آن‌ها می‌پردازد.

۴) هر انسانی در زندگی خویش معمولاً با سوال‌های روزمره روبه‌رو می‌شود و زود به حل آن‌ها می‌پردازد.

۳ دانش هستی‌شناسی، دانشی است که درباره قوانین و احکام

کلی و عام حاکم بر هستی وجود بحث می‌کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) به تقسیم دانش فلسفه به یک بخش اصلی و تعدادی بخش‌های فرعی اشاره می‌کند.

۲) به ارتباط میان فلسفه‌های مضاف و علوم اشاره می‌کند.

۴) بیانگر دیدگاه اصالت فرد است. آنان همواره منافع و مصلحت افراد را بر منافع جامعه مقدم می‌دانند.



۴ مراحل تفکر فلسفی عبارت‌اند از:

۸۱

۱. برخورد با مسئله فلسفی و بنیادی؛ مثلاً مواجهه با مسئله مرگ
۲. طرح سوال‌های فلسفی؛ مثلاً مرگ چیست؟ چرا مرگ هست؟ آیا پس از مرگ، جهانی نیز هست؟
۳. رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سوال؛ در یک مقاله فلسفی می‌خواهیم که انسان دارای نفس مجرد و غیرفانی است.
۴. رسیدن به دریافت فلسفی و تحقق شناخت و معرفت؛ در می‌باییم که مرگ انتقال به جهانی دیگر است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) عبارت دوم: «پرنورترین ستاره آسمان چه نام دارد؟» و عبارت سوم: «در آسمان چند ستاره پرنور می‌بینی؟» مربوط به مرحله «طرح سوال» است. نکته؛ دیدن ستاره پرنور؛ برخورد با مسئله غیرفلسفی - پرنورترین ستاره آسمان چه نام دارد؟؛ طرح سوال‌های غیرفلسفی - در آسمان چند ستاره پرنور می‌بینی؟ طرح سوال‌های غیرفلسفی

توجه؛ موضوع پرنورترین ستاره آسمان، یک موضوع فلسفی نیست.

- ۲ و ۳) ترتیب مراحل تفکر فلسفی رعایت نشده و به جای آن که با روبه‌رو شدن با یک مسئله شروع شود، با یک سوال شروع شده است.

توجه؛ پرسش از ریزش برگ‌های گیاه، پرسشی فلسفی نیست.

- ۱** تفکر فلسفی و فلسفه، هر دو در حوزه فطرت ثانی قرار می‌گیرند، پس در همه آن‌ها پیرامون مسائل بنیادین و اساسی بحث می‌شود. اما درباره تفکر فلسفی نمی‌توان گفت کسی که به تفکر فلسفی رسید، دیگر نیازی به تفکر در حوزه فطرت اول ندارد. بنابراین تفکر فلسفی، ما را بی‌نیاز از تفکر در مسائل روزمره زندگی نمی‌کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۲) درست است که هر فیلسوفی دارای تفکر فلسفی هست، اما بسیاری از افرادی که وارد تفکر فلسفی می‌شوند و سوالات فلسفی را جدی می‌گیرند و دنبال پاسخ آن هم می‌روند، وارد رشته تخصصی فلسفه نمی‌شوند. این‌ها تفکر فلسفی دارند، اما متخصص فلسفه نیستند.

- ۳) تفکر فلسفی در حوزه فطرت ثانی قرار می‌گیرد. کسی که در همان فطرت اول بعائد، وارد فطرت ثانی نمی‌شود.

- ۴) شرط ورود به تفکر فلسفی روبه‌رو شدن با مسئله فلسفی و طرح سوال فلسفی است. نیز اگر مسئله‌ای مسئله فلسفی نیست و هر پرسشی، پرسش فلسفی نیست

۸۷ در آغاز شکل‌گیری فلسفه، آن‌چه بیش از هر چیز اولین فیلسوفان یونان را به خود مشغول می‌داشت، دگرگونی‌هایی بود که پیوسته در جهان طبیعت رخ می‌داد. (گزینه ۱) آن‌ها کوشش می‌کردند تا به دیدگاهی دست یابند که بتوانند به درستی این دگرگونی‌ها را از نظر عقلی، تحلیل کنند. (گزینه ۲) تالس که نخستین اندیشمند یونانی است که اندیشهٔ فلسفی مشخصی داشته است، مانند دیگر اندیشمندان آن دوره به دنبال یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌ها بود و عقیده داشت که آب اولین عنصر و پایه و اساس سایر چیزهایست و همه چیز، در نهایت، از آب ساخته شده است. (گزینه ۳) اما در نظر فیثاغورس، اعداد و اصول اعداد، همان عناصر اولی همه موجودات هستند. آرا و نظریات گوناگون و غالباً متفاصلی که این اندیشمندان عرضه داشتند سبب پیدایش گروهی به نام سوفسطایان شد. این گروه به این دلیل که سخن اندیشمندان و جهان‌شناسان یونان با یکدیگر متفاصل است و آن‌ها نتوانسته‌اند تفسیر درستی از جهان به دست آورند، نظریات آنان را بیهوده دانستند و در نهایت اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند. بعدها این سقراط بود که با این اندیشه آنان به مخالفت پرداخت و سعی در ابطال آن داشت. (نادرستی گزینه ۴)

۸۸ فیلسوفان نخستین یونان از جمله تالس و فیثاغورس در پی توجه به تغییرات جهان، به این موضوع توجه کردند که ورای تمامی این تغییرات، نهایتاً یک چیز ثابت و پایدار باید وجود داشته باشد که اولین عنصر و پایه و اساس سایر چیزهایست، چون آنان به دنبال یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌ها بودند، بنابراین هر کدام از این فیلسوفان، عنصری را به عنوان منشأ نخستین چیزها معرفی کردند، بنابراین می‌توان گفت این دو فیلسوف، در این‌که کدام‌ین عنصر، خمیرمایه و منشأ سایر چیزهایست، با یکدیگر اختلاف داشتند؛ اما نهایتاً در معرفی کردن منشأ نخستین یا یافتن مبدأ تغییرات و دگرگونی‌های طبیعت با یکدیگر توافق داشتند.

۸۹ شهرت هرَاکلیتوس در تاریخ فلسفه به دلیل دو اندیشه اوست؛ اولی وحدت اضداد است، او عقیده داشت که اموری که با هم ضد هستند، می‌توانند با یکدیگر جمع شوند؛ مثلاً دامنه کوه، هم سربالایی است و هم سرپاییست، پس وجود این اضداد است که جهان را می‌سازد و گریزی از ستیز و تضاد نیست. دومین اندیشه مشهور وی، تفییر و تحول دائمی جهان است. او می‌گفت: «همه چیز در سیلان و حرکت است» هیچ چیز ثابتی در این جهان وجود ندارد. دگرگونی، قانون زندگی و قانون کائنات است، بر همه چیز فرمان می‌راند و نمی‌توان از آن غریخت. باید قبول کنیم که «نمی‌توان در یک رودخانه دو بار شنا کرد.»

۸۵ اندیشیدن فلسفه‌ای، تأمل کردن درباره باورهای مربوط به زندگی است؛ آموختن جرایی و یافتن دلایل درستی با نادرستی باورها، پذیرفتن باورهای درست و کنار گذاشتن باورهای نادرست (بعضی باید قابل برهان بود و بدون دلیل و از روی عادت، باوری را نپذیرفته) در این صورت، خودمان بیان‌های فکری خود را می‌سازیم و مه آزاداندیشی می‌رسیم و شخصیتی مستقل کسب می‌کنیم.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) برخی انسان‌ها، فارغ از اشتغالات روزانه، لحظاتی به تفکر درباره باورهای خود می‌پردازند و نسبت به پذیرش آن باورها می‌اندیشند. آنان می‌خواهند به ریشه باورهای خود برسند و چراً قبول آن‌ها را ممروک نکنند. اینسان، در حقیقت اهل تفکر فلسفی هستند و می‌کوشند بنیان‌های فکری خود را در چارچوب عقل و منطق قرار دهند.

(۲) اختلاف کردن به نفع تعیین‌کنندهٔ باورها در انتخاب اهداف زندگی، سبب تعیش فردی خودش بنیان‌های فکری‌اش را سازد و شخصیتی مستقل کسب کند. (۳) پذیرش این مقوله که «فلسفه هر کس معنا دهنده به زندگی اوست» کافی نیست، بلکه هر کسی که می‌خواهد به آزاداندیشی برسد و شخصیتی مستقل کسب کند باید درباره باورهای مربوط به زندگی خود تأمل کند و دلایل درستی یا نادرستی باورهای خویش را بیابد و باورهای درست را بپذیرد و باورهای نادرست را کنار بگذارد.

۸۶ (۱) افلاطون در تمثیل غار خود می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند. وی هم‌چنین در این تمثیل نشان می‌دهد که گذر از یک وضع عادی و رسیدن به حقیقت برتر با دشواری‌هایی همراه است و فاش کردن حقیقت برای کسانی که به تاریکی و سایه‌ها عادت کرده‌اند، نیز بسیار طاقت‌فرسا است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) تمثیل غار به گرفتاری‌های می‌پردازد که بسیاری از متفکران تجربه می‌کنند. زیرا افرادی که هنوز اسیر زنجیر عادت‌های غلط جامعه هستند، به جای این‌که متفکران را گرامی بدارند، به سخنان آن‌ها بی‌اعتنایی می‌کنند و آموزه‌های آن‌ها را رد می‌کند. این تمثیل هم‌چنین به گرفتاری‌های انسان‌های عادی اشاره می‌کند که درباره شکل زندگی خود و تصمیم‌گیری‌هایی که می‌کنند، نمی‌اندیشند و گرفتار زنجیر عادات خود و آداب و رسومی می‌شوند که جامعه، صحیح با غلط، بر آن‌ها تحمیل کرده است.

(۳) افلاطون در تمثیل غار می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

۹۲ ۱ سقراط در ادامه دفاعیانش از کسانی یاد کرد که دشمن او هستند و به هر ترتیب که شده، حکم مرگ وی را از دادگاه خواهند گرفت.

۹۳ ۴ آیا ما می‌توانیم اشیا و موجودات جهان را بشناسیم و به آنها علم پیدا کنیم؟ شاید از این پرسش تعجب کنید و بگویید که این بگ امر بدیهی و روشن است و نیازی به تحقیق و پیدا کردن دلیل ندارد. همین که ما با طرف مقابل خود صحبت می‌کیم، یا لیوان آبی را بر می‌داریم و می‌نوشیم، یا از عمل کسی خوشحال یا عصبانی می‌شویم، گویای آن است که ما به امکان شناخت خود بی بردگایم. آری اگر رفتاری غیر از این از ما سر می‌زد، می‌توانستیم بگوییم که در توانایی دانستن خود شک داریم. حال جالب است بدانیم گاهی همین امر بدیهی نیز، چه در گذشته و چه در زمان حاضر، انکار شده است.

۹۴ ۳ پرسش مذکور به محدوده شناخت و معرفت مربوط است؛ بنابراین بیانگر قلمرو شناخت است.

۹۵ ۳ ما می‌دانیم که حقایق بسیاری وجود دارد که هنوز انسان توانسته آن را بشناسد. هم‌چنین ممکن است ما در توانایی خود برای شناخت برخی امور شک کنیم، اما این شک، غیر از شک در امکان اصل شناخت یعنی شک در اصل دانستن و همه دانسته‌ها یا همان شکایت مطلق است، پس شکایت مطلق مدعی آن است که هیچ شناختی ممکن نیست و آدمی هیچ چیز را نمی‌تواند بداند. اکنون عبارت «شناخت ما انسان‌ها همواره خطأ و اشتباه است» بیانگر شکایت مطلق است، اما عبارت «قلمرو معرفت محدود آدمی هم می‌تواند خطأ و اشتباه باشد»، بیانگر شکایت مطلق نیست و به امکان خطأ بودن برخی از شناخت‌های انسان اشاره می‌کند.

پرسش سایر گزینه‌ها:

(۲) هرآکلیتوس به وجود حرکت اعتقاد داشت.

(۳) از نظر پارمنیدس، هستی، یک امر واحد ثابت است و حرکت و شن ندارد.

۹۰ ۴ سقراط ادعای دلایل نمی‌گردد بلکه می‌گفت: «می‌دانم که نمی‌دانم».

پرسش سایر گزینه‌ها:

(۱) «ای مردم! کسی که راه درست را یافت و آن را در پیش گرفت، هرگز نباید از خطر هراسی به دل راه دهد. اکنون که خداوند مرا مأمور کرده تا در جستجوی دانش بکوشم و آن را به دیگران بیاموزم، آیا پسندیده است که از ترس مرگ یا هر خطر دیگری از فرمان الهی سربتابم؟ بلی! اگر چنین گناهی از من سرزند، سزاوار است که دادگاهی تشکیل دهنده و بگویند سقراط به خدا اعتقاد ندارد. ارتكاب آن گناه دلیل بر سربیچی از امر خداست؛ در آن صورت مدعی داشتن دانشی شده‌ام که در حقیقت فاقد آن هستم.»

(۲) سقراط، با اندکی مکث، به ملتوس رو کرد و گفت: «از تو سؤال دیگری می‌کنم. آیا تو معتقدی که من خداپرست نیستم؟» ملتوس فریاد برآورد که: «بلی! تو منکر خدایان هستی.» سقراط باز دیگر پرسید: «منظورت این است که من خورشید و ماه را به خدای نمی‌پذیرم؟» ملتوس گفت: «آری، نمی‌پذیری! ای آتسیان بدانید که سقراط خورشید را سنگ می‌داند و ماه را کرهای خاکی.» سقراط با متأثر گفت: «اما این افترا، که من منکر خدا باشم، وارد نیست. از تو می‌پرسم: «آیا ممکن است که کسی صفات و امور مربوط به انسان را بپذیرد، اما منکر وجود انسان باشد؟ آیا کسی پیدا می‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود؟» ملتوس گفت: «نه، چنین کسی پیدا نمی‌شود.»

(۳) راز سروش معبد دلفی که در الهامی به دوستم کروفون گفته بود «داناترین مردم سقراط است» همین بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه ندادنیم و اگر از من به عنوان «دانان» یاد کرد، فقط به این خاطر بود که بگوید: «داناترین شما آدمیان، کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند.» هم‌چنین سقراط می‌گفت: «من هم با تنهی دستان و هم با توانگران همنشینی می‌کنم تا از من بپرسند و به سخنان من گوش فرا دهند ... این رسالتی است که خداوند با ندای‌های غبی و در رویاها بر عهده من نهاده است.»

۹۱ ۲ ای مردم! کسی که راه درست را یافت و آن را در پیش گرفت، هرگز نباید از خطر هراسی به دل راه دهد. اکنون که خداوند مرا مأمور کرده تا در جستجوی دانش بکوشم و آن را به دیگران بیاموزم، آیا پسندیده است که از ترس مرگ یا هر خطر دیگری از فرمان الهی سربتابم؟ بلی! اگر چنین گناهی از من سرزند، سزاوار است که دادگاهی تشکیل دهنده و بگویند سقراط به خدا اعتقاد ندارد. ارتكاب آن گناه دلیل بر سربیچی از امر خداست؛ در آن صورت مدعی داشتن دانشی شده‌ام که در حقیقت فاقد آن هستم.



۹۶

۳) به فرآیند تفسیر و معنابخشی به محرك‌های انتخابی، ادراک گفته می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) اشاره به تعریف عملیاتی دارد.
- (۲) آشاره به وقتار دارد.
- (۳) آشاره به پردازش ادراکی دارد.

۹۷

۱) عبارت اول ← بیان چربایی ← تبیین
عبارت دوم ← بیان چیستی ← توصیف
عبارت سوم ← ارائه راهکار ← گمنزل

۹۸

بررسی عبارت‌های نادرست:

- الف) علی و محسن هم جنس هستند پس می‌توانند تک‌تخمکی یا دو‌تخمکی باشند.
ج) در این عبارت باید نوشته شود: از دوره جنبی تا مرگ.

۹۹

۲) ایستادن مستقل ← ۱۱ تا ۱۴ ماهگی
نشستن با کمک ← ۳ تا ۶ ماهگی
بلند شدن از وضعیت نشسته ← ۹ تا ۱۲ ماهگی

۱۰۰

۱) توجه گزینشی در کودکان نیز وجود دارد، اما توجه نوجوانان گزینشی‌تر است.

دقت گفته: صورت سؤال به دوره شکل‌گیری اشاره دارد که دوره شکل‌گیری توجه گزینشی، کودکی است.

۱۰۱

۲) عبارت اول مانع تمرکز و عامل ایجاد خوگیری است.
عبارت دوم عامل ایجاد تمرکز و مانع خوگیری است.
عبارت سوم عامل ایجاد تمرکز و مانع خوگیری است.

۱۰۲

۱) خواندن عبارت مذکور در گزینه (۴) با دو «به»، به پردازش ادراکی اشاره دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) استمرار
- (۲) مجاورت
- (۳) شکل و زمینه

۱۰۳

۱) رمزگردانی عدتاً معنایی ← حافظه بلندمدت
عبارت دوم اشاره به دانش عمومی دارد ← حافظه معنایی
عبارت سوم به محاسبات ذهنی اشاره دارد ← حافظه کاری

۱۰۴

۲) عدم رمزگردانی یا بی‌توجهی باعث می‌شود تا شیوه نداد مدرسانشان چندتا آب‌خوری دارد.

بررسی عبارت‌های نادرست:

- (ب) رمزگردانی بیشتر مطالب، به صورت شنیداری است.
- (ج) اصرار بر حفظ واژگان، فراموشی بیشتری به دنبال دارد.