



یازدهم گروه علوم و معارف اسلامی

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

ردیف	مواد آزمون	تعداد سؤال	محتوای آزمون	زمان پیشنهادی
۱	ریاضی و آمار	۱۵	فصل ۲ (درس ۳) و فصل ۳ (درس ۱)	۲۳ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	درس‌های ۸ تا ۱۱	۱۵ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی	۲۰	درس‌های ۷ تا ۱۰	۲۰ دقیقه
۴	عربی	۱۵	درس‌های ۷ تا ۱۰	۱۵ دقیقه
۵	تاریخ اسلام	۱۰	درس‌های ۸ تا ۱۱	۸ دقیقه
۶	جغرافیا	۱۰	درس‌های ۷ تا ۹	۸ دقیقه
۷	جامعه‌شناسی	۱۰	درس‌های ۹ تا ۱۱	۸ دقیقه
۸	فلسفه	۱۵	درس‌های ۷ تا ۹	۱۵ دقیقه
۹	روان‌شناسی	۱۵	درس‌های ۵ تا ۷	۱۳ دقیقه
تعداد کل سؤال‌ها		۱۲۵	مدت زمان پاسخ‌گویی	۱۲۵ دقیقه

به ازای هر سه پاسخ غلط، نمره‌ی یک پاسخ درست کسر می‌گردد.

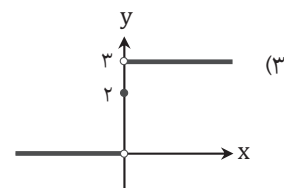
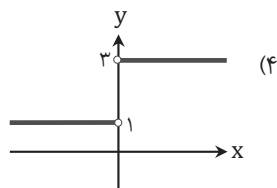
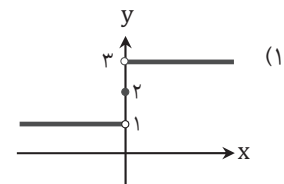
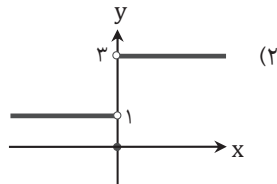
آزمون
نمره‌منفی
دارد



پاسخ‌نمای تشریحی
و سایر امکانات



۱- اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = 2$ باشد، در این صورت نمودار $f + g$ کدام است؟



۲- اگر $f = \{(1, -1), (2, 3), (4, 2)\}$ و $g = \{(1, 2), (2, 5), (4, 1)\}$ باشد، حاصل $\frac{(f+g)(2) - (g.f)(1)}{2(\frac{g}{f})(4)}$ کدام است؟

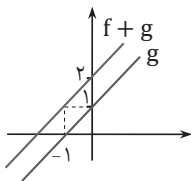
(۱) ۱۰ (۲) ۸ (۳) -10 (۴) -8

۳- اگر تابع $f(x) = \frac{x}{x-1}$ و تابع g به صورت $g = \{(4, 2), (-1, 2), (2, 0)\}$ تعریف شده باشد حاصل $\frac{g}{f}(2) + f.g(-1)$ کدام است؟

(۱) صفر (۲) ۱ (۳) -1 (۴) ۲

۴- در صورتی که $f(x) = 2x + 1$ و $g(x) = \frac{x}{x-1}$ باشد، حاصل $\frac{f}{g}(2) - (g+f)(3)$ کدام است؟

(۱) ۶ (۲) $\frac{1}{6}$ (۳) $-\frac{1}{6}$ (۴) -6



۵- در شکل مقابل، نمودار $f + g$ و g رسم شده است. ضابطه f کدام گزینه است؟

(۱) $f(x) = x + 2$ (۲) $f(x) = x + 1$

(۳) $f(x) = x$ (۴) $f(x) = 1$

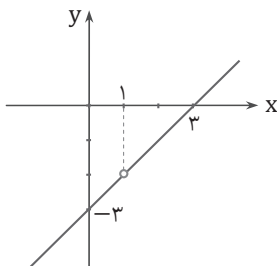
۶- در شکل مقابل، نمودار $\frac{g}{f}(x)$ رسم شده است. در صورتی که بدانیم تابع $g(x) = x^2 - 4x + 3$ ضابطه f کدام گزینه است؟

(۱) $f(x) = x + 1$

(۲) $f(x) = x - 1$

(۳) $f(x) = x - 3$

(۴) $f(x) = 3(x - 1)$



۷- اگر $f(x) = 3x + 1$ و $g(x) = \frac{x-1}{3-x}$ باشد، دامنه $\frac{g}{f}$ کدام است؟

(۱) $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}, 3\}$

(۲) $\mathbb{R} - \{3\}$

(۳) $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}\}$

(۴) $\mathbb{R}$



۸- درآمد افراد یک جامعه برحسب میلیون تومان به صورت ۵, ۱۱, ۴, ۳, ۸, ۶, ۵, ۱۰ است. اگر داده‌های بیشتر از دو برابر خط فقر به روش میانگین را حذف کنیم، خط فقر داده‌های باقی‌مانده برحسب میانه چقدر است؟

(۱) ۷ (۲) ۵ (۳) ۳/۵ (۴) ۲/۵

۹- شخصی با قد ۱۸۵ سانتی‌متر، تقریباً چه وزنی (برحسب کیلوگرم) داشته باشد تا شاخص توده بدنی او ۲۲ باشد؟

(۱) ۷۰ (۲) ۷۲ (۳) ۷۳ (۴) ۷۵

۱۰- دو برادر دوقلو با قد یکسان، وزن‌های متفاوتی دارند. برادر a دارای وزن ۸۰ کیلوگرم و برادر b دارای وزن ۹۵ کیلوگرم است. شاخص توده بدنی برادر b چند برابر شاخص توده بدنی برادر a است؟

(۱) $\frac{6}{9}$ (۲) $\frac{16}{19}$ (۳) $\frac{19}{16}$ (۴) $\frac{9}{6}$

۱۱- سبد هزینه یک خانواده شامل دو کالای نان و گوشت است. قیمت این دو کالا در سال پایه ۲۰۰۰ و ۱۸۰۰۰۰ تومان و در سال بعد ۲۵۰۰ و ۲۰۰۰۰۰ تومان خواهد بود. در صورتی که این خانواده معادل ۱۰۰ کیلو نان و ۵۰ کیلو گوشت در سال مصرف کنند، شاخص بهای این دو کالا تقریباً چند درصد است؟

(۱) ۹ (۲) ۱۱۱ (۳) ۹۰ (۴) ۱۱

۱۲- اگر درآمد افراد یک جامعه آماری به صورت a, b, c, d, e, f و خط فقر افراد براساس میانگین برابر با x باشد، خط فقر افراد براساس میانگین در جامعه‌ای با درآمد ۲a, ۲b, ۲c, ۲d, ۲e, ۲f کدام است؟

(۱) x (۲) $\frac{x}{2}$ (۳) ۲x (۴) ۴x

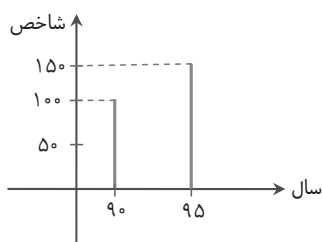
۱۳- در صورتی که خط فقر براساس میانگین در جامعه‌ای که درآمد افراد به صورت جدول مقابل است، عدد ۱/۵ میلیون باشد، مقدار k برابر کدام گزینه است؟

درآمد، میلیون	۱	۲	۴	۵	۷
تعداد	۴	۳	k	۲	۱

(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۴- در شهری که ۸ میلیون نفر فرد فعال بالای ۱۶ سال دارد ۲/۸ میلیون نفر فرد بیکار و به دنبال کارند. نرخ بیکاری در این شهر چند درصد است؟

(۱) ۲۵ (۲) ۳۵ (۳) ۳۰ (۴) ۳۸



۱۵- شاخص پوشاک در یک جامعه آماری به صورت مقابل ترسیم شده است. اگر هزینه تهیه یک دست لباس در سال ۹۰، ۵۰۰ هزار تومان باشد در سال ۹۵ چند هزار تومان شده است؟

(۱) ۶۰۰ (۲) ۶۵۰ (۳) ۷۰۰ (۴) ۷۵۰

زمان پیشنهادی

۱۵



دقیقه

اقتصاد

۱۶- کدام گزینه پاسخ صحیح سوالات زیر است؟

(الف) مطابق با کدام مفهوم می‌توان معیاری برای سنجش میزان فقر در نظر گرفت؟

(ب) کدام دسته از افراد از تأمین احتیاجات اولیه زندگی خود عاجزند؟

(۱) الف) سطح درآمد (ب) خط فقر نسبی دارند. (۲) الف) فقر مطلق (ب) زیرخط فقر نسبی‌اند.

(۳) الف) سطح درآمد (ب) فقیر مطلق به حساب می‌آیند. (۴) الف) فقر مطلق (ب) زیرخط فقر مطلق‌اند.

۱۷- روش کلی در تعیین میزان فقر چیست؟

- (۱) محاسبه تعداد افراد فقیر و تعداد افراد ثروتمند
- (۲) مقایسه میزانی از سلامت برای خانوارهای ناحیه روستایی و خانوارهای شهری
- (۳) مقایسه کردن نیازمندی‌های افراد و یا خانوارها با توانمندی‌های آنان برای دستیابی به آن نیازها
- (۴) محاسبه میزان تولید ناخالص داخلی یا درآمد سرانه کشورها و رتبه‌بندی آن‌ها از نظر فقر

۱۸- کدام گزینه، پاسخ درست و بیانگر مفاهیم دقیق عبارات زیر است؟

- (الف) کسانی که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.
- (ب) بیکاری‌ای که هنگام رکود اقتصادی رخ می‌دهد.
- (پ) بیکاری‌ای که ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود به وجود می‌آید.
- (ت) بیکاری‌ای که کارگران ساختمانی و کشاورزان، شغل خود را از دست می‌دهند.

- (۱) دوره‌ای (ب) ساختاری (پ) اصطلاحی (ت) فصلی
- (۲) دوره‌ای (ب) ساختاری (پ) اصطلاحی (ت) فصلی
- (۳) ساختاری (ب) اصطلاحی (پ) فصلی (ت) دوره‌ای
- (۴) فصلی (ب) ساختاری (پ) دوره‌ای (ت) اصطلاحی

۱۹- کدام گزینه مفهوم «پشتوانه پول» را بیان می‌کند؟

- (۱) اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات دارند.
- (۲) اطمینانی که مردم به وجود طلا و نقره نزد بانک مرکزی دارند.
- (۳) اطمینانی که مردم به مقدار پول نزد بانک‌ها دارند.
- (۴) اعتمادی که مردم به دولت و بانک مرکزی برای حفظ ارزش پول ثبتی دارند.

۲۰- هزینه سبد بازار در دو کشور فرضی «الف» و «ب» در جدول زیر آمده است. با توجه به این جدول، توضیح کدام گزینه، درست و کامل‌تر است؟

نام کشور / سال	هزینه سبد بازار در سال ۱۹۸۹	هزینه سبد بازار در سال ۱۹۹۰
(الف)	۲۰۰۰	۴۰۰۰
(ب)	۴۱۰۰	۶۱۰۰

- (۱) نرخ تورم در هر دو کشور بیش‌تر از ۶۰٪ است.
- (۲) نرخ تورم در کشور (الف) ۴۰٪ بیشتر از کشور (ب) است.
- (۳) کشور (ب) گرفتار تورم بیشتری نسبت به کشور (الف) است.
- (۴) نرخ تورم در کشور (الف) بیشتر و تقریباً دو برابر کشور (ب) است.

۲۱- در دوره مبادله پایایی، در هر منطقه کالایی خاص پرتعداد بود، مثلاً در ایران در تبت در هند و در روسیه خواهان بیشتری داشت.

- (۱) جای - غلات - پوست سمور - صدف
- (۲) غلات - پوست سمور - صدف - جای
- (۳) صدف - غلات - جای - پوست سمور
- (۴) غلات - جای - صدف - پوست سمور

۲۲- هر یک از موارد زیر به کدام یک از وظایف پول اشاره دارد؟

- (الف) خرید اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی
- (ب) معاوضه ارزش یک کالا در مقابل کالای دیگر در مبادلات
- (پ) هر کشوری دارای یک واحد پولی خاص است.

(ت) نگهداری پول به منظور استفاده در روزهای آینده و مخارج غیرقابل پیش‌بینی و سایر موقعیت‌های خاص

- (۱) (الف) وسیله پرداخت در مبادلات (ب) وسیله سنجش ارزش (پ) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش (ت) وسیله پرداخت‌های آینده
- (۲) (الف) وسیله پرداخت‌های آینده (ب) وسیله پرداخت در مبادلات (پ) وسیله سنجش ارزش (ت) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش
- (۳) (الف) وسیله سنجش ارزش (ب) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش (پ) وسیله پرداخت در مبادلات (ت) وسیله پرداخت‌های آینده
- (۴) (الف) وسیله سنجش ارزش (ب) وسیله پرداخت در مبادلات (پ) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش (ت) وسیله پرداخت‌های آینده

۲۳- عبارت زیر کدام مفهوم را بیان می‌کند؟

- «مجموع نیروهای مولد، شرکت‌ها، مؤسسات تولیدی و خدماتی یک کشور، روی پای خود بایستند تا بتوانند در صورت به وجود آمدن بحران، تمامی نیازهای اساسی و حیاتی‌شان را خودشان تولید و تأمین کنند و وابسته به بیگانگان نباشند.»
- (۱) ثبات اقتصادی (۲) استحکام اقتصادی (۳) مقاومت‌سازی اقتصادی (۴) استقلال اقتصادی



۲۴- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام بخش از تاریخ معاصر ایران اشاره دارد؟

(الف) ایران فرصت طلایی خود را برای جبران کاستی‌ها از دست داد.

(ب) حاکمان وقت از موقعیت جهان و وظایف خطیر تاریخی خود تصور درستی نداشتند.

(پ) اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، اجتماعی، تاریخی، دینی خود جدا شد و نظم جهانی، اقتصاد ایران را به سمت وابستگی به قدرت‌های جهانی سوق داد.

(ت) تأسیس مدرسه دارالفنون و نظم مالی و اداری امیرکبیر

(۱) (الف) دوران قاجاریه (ب) دوره پایانی حکومت صفویه (پ) دوران پهلوی (ت) دوران قاجاریه

(۲) (الف) نیمه اول حکومت صفویه (ب) دوران پهلوی (پ) دوران قاجاریه (ت) نیمه پایانی دوران قاجاریه

(۳) (الف) دوران قاجاریه (ب) دوران پهلوی (پ) دوران صفویه (ت) نیمه اول دوران قاجاریه

(۴) (الف) دوره پایانی حکومت صفویه (ب) نیمه اول حکومت صفویه (پ) دوران پهلوی (ت) دوران قاجاریه

۲۵- پاسخ به سؤالاتی نظیر: «آیا اقتصاد کشور وابسته است یا مستقل؟» و «آیا شرکت‌های تولیدی در شرایط سخت می‌توانند نیاز

کشور را برآورده کنند؟» چه زمانی تعیین کننده است؟

(۱) زمانی که اقتصاد ملی یک کشور تهدید می‌شود.

(۲) زمانی که کشورها با شرایط سخت تحریم و تهاجم روبه‌رو هستند.

(۳) زمانی که ساختارهای اقتصادی کشور زیر سلطه و برنامه‌ریزی بیگانگان قرار گیرد.

(۴) زمانی که کشور مورد تهاجم و حمله نظامی بیگانگان قرار گیرد.

۲۶- جدول مقابل نشان‌دهنده آمار تولیدات کشوری فرضی است.

اگر مجموع ارزش اقلام ماشین‌آلات، پوشاک و مواد غذایی

۱۶۰ میلیارد ریال باشد، (الف) میزان تولید ناخالص داخلی و

(ب) تولید ناخالص داخلی سرانه این کشور چه قدر است؟

(۱) (الف) ۹۰۲ (ب) ۱۰۴۵۰

(۲) (الف) ۲۰۹ (ب) ۱۰۴۵۰

(۳) (الف) ۲۰۹ (ب) ۱۴۵۰

(۴) (الف) ۹۰۲ (ب) ۱۴۵۰

ردیف	نوع تولید	ارزش فعالیت تولیدی
۱	خدمات ارائه شده	۲۵ میلیارد ریال
۲	فعالیت تولیدی خارجیان مقیم کشور	۲۴ میلیارد ریال
۳	ارزش کالاهای واسطه‌ای و دست دوم	۱۴۶ میلیارد ریال
۴	فعالیت تولیدی مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	$\frac{1}{4}$ فعالیت تولیدی خارجیان مقیم کشور
۵	جمعیت کشور	۲۰ میلیون نفر

۲۷- «دهک آخر» و «دهک اول» در جدول توزیع درآمد، به ترتیب دارای چه خصوصیتی می‌باشد؟

(۲) ده درصد جمعیت - کمترین سهم از درآمد ملی

(۱) صد درصد جمعیت - بیشترین سهم از درآمد ملی

(۴) صد درصد جمعیت - کمترین سهم از درآمد ملی

(۳) ده درصد جمعیت - بیشترین سهم از درآمد ملی

	سال ۱۳۸۹		سال ۱۳۹۴	
کالا	قیمت	مقدار	قیمت	مقدار
A	۳۰۰	۱۲۰	۳۰۰	۶۵
B	۶۰	۴۰۰	۱۴۰	۸۰۰

۲۸- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول مقابل: (سال پایه

موردنظر سال ۱۳۸۹)

(الف) تولید ناخالص داخلی اسمی در سال ۹۴ چقدر است؟

(ب) تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۹۴ چقدر است؟

(۲) (الف) ۱۳۱,۵۰۰ (ب) ۶۷,۵۰۰

(۱) (الف) ۶۷,۵۰۰ (ب) ۳۰,۷۰۰

(۴) (الف) ۱۹,۵۰۰ (ب) ۱۱,۲۰۰

(۳) (الف) ۱۹,۵۰۰ (ب) ۴۸,۰۰۰

۲۹- رشد اقتصادی یک هدف مشترک است، زیرا

- (۱) مردم را قادر می‌سازد مقدار بیش‌تری از غذا و سایر کالاها را داشته باشند تا سلامتی و رفاه بیش‌تری داشته باشند.
- (۲) کشور را قادر می‌سازد کالاها و خدمات بیش‌تری تولید کند و گام مؤثری برای تأمین نیازها و خواسته‌های شهروندان خود بردارد.
- (۳) کشور را قادر می‌سازد مرز امکانات جدید به نسبت مرز امکانات قبلی، رشد بیش‌تر و دسترسی به منابع بیش‌تر را داشته باشد.
- (۴) کشور را قادر می‌سازد تا غذا و کالاهای بیش‌تری را تولید و مصرف کند.

۳۰- کدام شاخص، تصویر بهتری از پیشرفت کشور ارائه می‌دهد؟

- (۱) بررسی میزان امید به زندگی در بدو تولد
- (۲) رشد تولید ناخالص داخلی
- (۳) شاخص توسعه انسانی
- (۴) شاخص دهک‌ها

زمان پیشنهادی

۲۰



دقیقه

علوم و فنون ادبی

۳۱- همه آثار به جز به نثر ساده، در دوره هندی و در خارج از ایران نوشته شده‌اند.

- (۱) کتب داراشکوه
- (۲) شرفنامه بدلیسی
- (۳) بدایع الوقایع
- (۴) عالم‌آرای عباسی

۳۲- کدام گزینه بیانگر دلایل پدید آمدن مکتب وقوع در ادبیات فارسی نیست؟

- (۱) رهایی از گرفتاری تقلید
- (۲) چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک
- (۳) بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم
- (۴) مبارزه با سیطره تیموریان و اعتراض به اوضاع فرهنگی

۳۳- همه موارد بیانگر اوضاع زمانه و زبان و ادبیات در قرن یازدهم هستند؛ به جز

- (۱) گرفتاری مردم در تنگنای اقتصادی سبب شده بود که مردم از امور فرهنگی، از جمله ادبیات دوری گزینند.
- (۲) شاعران این دوره سروده‌های خود را بیشتر با مضمون‌های پند و اندرز و تبدیل موضوعات و تمثیل‌های کهن به مضامین تازه و به زبان جدید همراه کردند.
- (۳) وابسته نبود شعر به دربار و از بین رفتن طبقه مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که گروه‌های بیشتری مدّعی شعر و شاعری شوند.
- (۴) بها ندادن به شعر ستایشی در این دوران، موجب شد که شاعران مدیحه‌سرا برای امرار معاش یا ثروت‌اندوزی راهی دیار هند شوند.

۳۴- هر یک از عبارات زیر به ترتیب معرف کدام شاعر قرن‌های دهم و یازدهم است؟

- (الف) معروف‌ترین شاعر سبک هندی و از پرکارترین شاعران فارسی‌زبان است.
- (ب) او را به سبب سرودن غزل‌های خیال‌انگیز و به کار بردن مضمون‌های بدیع می‌شناسیم.
- (ج) در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی به غزل‌های او لطف و ویژه‌ای بخشیده است.
- (د) سبک شعری او حدّ واسط سبک دوره عراقی و دوره بعد، یعنی سبک هندی است.

- (۱) بیدل دهلوی - صائب تبریزی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی
- (۲) بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - صائب تبریزی - بابافغانی شیرازی
- (۳) صائب تبریزی - کلیم کاشانی - محتشم کاشانی - بابافغانی شیرازی
- (۴) صائب تبریزی - بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی

۳۵- در کدام گزینه ویژگی شعر بیدل دهلوی دیده نمی‌شود؟

- (۱) خط جبین ماست هم آغوش نقش پا
- (۲) جز خاک تیره نیست بنای جهان رنگ
- (۳) آن قدر با آتش دل ساختم تا سوختم
- (۴) چو صحرا مشرب ما ننگ وحشت بر نمی‌تابد
- (۱) دارد هجوم سجده ما جوش نقش پا
- (۲) طاووس سوده است به منقار زاغ پا
- (۳) بی‌تو ای آرام جان یا ساختم یا سوختم
- (۴) نگه دارد خدا از تنگی چین دامن ما را



۳۶- کدام موارد از ویژگی‌های «زبانی» شعر سبک هندی محسوب می‌شوند؟

- (الف) گسترش یافتن دایره واژگان شعر
(ب) استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ
(ج) کوشش شاعران در یافتن فکری جزئی اما تازه و نگفته
(د) بی‌دقتی در کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌ها
- (۱) الف- ب (۲) ب- ج (۳) الف- د (۴) ج- د

۳۷- توضیح ارائه‌شده در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) در عهد تیموریان علاوه بر گسترش هنر، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت و ادبیات رونقی تازه گرفت.
(۲) تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب مصنوع و فنی رواج می‌یابد.
(۳) در سبک هندی، بی‌دقتی در ذکر تاریخ و حوادث تاریخی و رواج مدح و چاپلوسی، نثر را از رونق انداخته است.
(۴) سبک هندی از اوایل قرن یازدهم تا اواسط قرن دوازدهم هجری قمری به مدت ۱۵۰ سال در تاریخ ادبیات فارسی رواج داشت.

۳۸- کدام گزینه درباره شعر سبک هندی نادرست است؟

- (۱) زبان سبک هندی را باید زبانی واقع‌گرا قلمداد کرد؛ زیرا زبان حقیقی مردم آن دوره بوده است.
(۲) شعر در سبک هندی بیشتر در تک‌بیت خلاصه است و طول و عرض معنا از یک بیت پیش‌تر نمی‌رود.
(۳) شعر سبک هندی شعری صورت‌گرا است، نه معنی‌گرا و شاعران به زبان بیشتر توجه داشتند تا به معنی.
(۴) قالب مسلط در این دوره به ظاهر غزل است؛ اما غزلی که گاهی به ۴۰ بیت هم می‌رسد.

۳۹- کدام آثار سبک هندی، به ترتیب نمونه‌هایی از نثر «بینابین»، «مصنوع» و «ساده» هستند؟

- (۱) حبیب‌السیر - عباس‌نامه - رشحات عین‌الحیات
(۲) رشحات عین‌الحیات - احسن‌التواریخ - تذکره شاه طهماسب
(۳) محبوب‌القلوب - احسن‌التواریخ - عیار دانش
(۴) جامع عباسی - عباس‌نامه - شرفنامه

۴۰- در تحلیل شعر زیر، کدام ویژگی سبکی هندی دیده نمی‌شود؟

- «روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده‌ام
چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده‌ام
دست رغبت کس نمی‌سازد به سوی من دراز
چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده‌ام
اختیارم نیست چون گرداب در سرگشتگی
نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام
عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی
در چمن بیکار چون دست چنار افتاده‌ام»
- (۱) واقع‌گرا بودن زبان شعر
(۲) بهره‌گیری از آرایه‌های حسن تعلیل و اسلوب معادله
(۳) استفاده بسیار از آرایه ادبی تشبیه
(۴) معنی‌گرایی و مضمون‌سازی

۴۱- وزن کدام یک از ابیات زیر، از چهار بار تکرار «فعولن» ساخته شده است؟

- (۱) به سبزه درون لاله نوش‌گفته
عقیق است، گویی به پیروزه اندر
(۲) مگردان سر از دین و از راستی
که خشم خدا آورد کاستی
(۳) دلم را داغ عشقی بر جبین نه
زبانم را بیانی آتشین ده
(۴) سپاه انجمن شد به درگاه او
به ابر اندر آمد سرگاه او

۴۲- کدام گزینه با نشانه‌های هجایی زیر هماهنگ است؟

« - U - - / - U - - / - U - - / U - - »

- (۱) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها
بی‌خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها
(۲) ای باد بامدادی، خوش می‌روی به شادی
پیوند روح کردی، پیغام دوست دادی
(۳) زنجیر زلفش هر طرف دیوانه وارم می‌کشد
با اشتیاقم می‌برد بی‌اختیارم می‌کشد
(۴) دانه چو طفلی است در آغوش خاک
روز و شب این طفل به نشو و نماست

۴۳- کدام بیت از پایه‌های آوایی همسان تشکیل نشده است؟

- (۱) گرچه دانم آسمان کردت بلای جان ولیکن
(۲) بمیر ای دوست پیش از مرگ اگر می زندگی خواهی
(۳) بگذار تا مقابل روی تو بگذریم
(۴) گفت که دیوانه نه‌ای لایق این خانه نه‌ای

۴۴- کدام دو بیت وزن یکسان دارند؟

- (الف) کجا دنبال مفهومی برای عشق می‌گردی
(ب) برسان بندگی دختر رَز گو به در آی
(ج) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید
(د) همه از کار از آن روی معطل شده‌اند
- (۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ب - د (۴) ج - د

۴۵- واژه «گل» در همهٔ بیت‌ها در مفهوم استعاری به کار رفته است؛ به جز

- (۱) جانا ز مشک، سلسله بر گل فکنده‌ای
(۲) پا به چشم کی نهد با این همه خار مژه
(۳) ای گل تازه که دیر آمده ای پیش نظر
(۴) ما به آن گل از وفای خویشتن دل بسته‌ایم

۴۶- کدام گزینه «استعارهٔ پنهان» ندارد؟

- (۱) به یاد پیکر پاکت هزار چشمهٔ زخم
(۲) این سوی شیشه، شیون باران و خشم باد
(۳) هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نجید
(۴) مردمان عاشق گفتار من ای قبلهٔ خوبان

۴۷- شاعر در کدام بیت‌ها از هر سه آرایهٔ «استعارهٔ پنهان، استعارهٔ آشکار و تشبیه» بهره برده است؟

- (الف) ای گل تازه که بویی ز وفا نیست تو را
(ب) بشکن دل بی‌نوای ما را ای عشق
(پ) هزار نقش برآرد زمانه و نبود
(ت) دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی
- (۱) الف، ت (۲) ب، پ (۳) الف، پ (۴) ب، ت

۴۸- آرایهٔ ذکرشده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) یکی می‌رفت در چاهی چو در چه دید او ماهی
(۲) دلا از حد خود مگذر برون کن باد را از سر
(۳) به هوش باش که دیوانگان وادی عشق
(۴) سلطان خیالت شیئی آرام نگیرد
- (استعارهٔ مکنیه)
(استعارهٔ مصرّحه)
(تشبیه)
(استعارهٔ مصرّحه)

۴۹- از همهٔ ابیات می‌توان مفهوم «ناپایداری دنیا» را دریافت کرد؛ به جز

- (۱) برق با شوقم شراری بیش نیست
(۲) لاله و گل زخمی خمیازه‌اند
(۳) می‌رود صبح و اشارت می‌کند
(۴) ای شرر، از هم‌رهان غافل مباش
- شعله طفل نی‌سواری بیش نیست
عیش این گلشن خماری بیش نیست
کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست
فرصت ما نیز باری بیش نیست



زمان پیشنهادی

۱۵



دقیقه

عربی

۵۰- همه گزینیه‌ها با هم قرابت دارند، به استثنای گزینه

- ۱) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است
- ۲) دل‌گشایی خویش را سنجیده با دل‌بستگی
- ۳) آدمی پیر چو شد حرص جوان می‌گردد
- ۴) مگردان عمر من چون گل که در طفلی شود کشته
- بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را
- زان کلید اینجا شکست و قفل‌ها بر در گذاشت
- خواب در وقت سحرگاه گران می‌گردد
- مگردان حرص من چون مل که در پیری شود برنا

■ عین الانسب فی الجواب للترجمة من أو إلى العربية: (۵۱-۵۶)

۵۱- ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ :

- ۱) بی‌شک کسانی که گفته‌اند: پروردگار ما فقط خداست، سپس استقامت کردند، پس نه ترسی بر آنهاست و آنها ناراحت نمی‌شوند!
- ۲) همانا کسانی که گویند: پروردگار ما خدا است و استقامت کنند، نه ترسی دارند و نه اندوهگین هستند!
- ۳) کسانی که گفتند: پروردگار ما الله است، سپس استقامت کردند، پس هیچ ترسی بر آنها نیست و اندوهگین نیز نیستند!
- ۴) کسانی که گفتند: پروردگار ما خدا است، سپس استقامت ورزیدند، نه ترسی بر آنهاست و نه ناراحت می‌شوند!

۵۲- «لَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا لِرَجُلَيْنِ: رَجُلٌ أَذْنَبَ ذُنُوبًا فَهُوَ يَتَدَارَكُهَا بِالتَّوْبَةِ، وَ رَجُلٌ يُسَارِعُ فِي الْخَيْرَاتِ!»:

- ۱) در دنیا هیچ خوبی جز برای دو مرد نیست؛ مردی که گناهای را مرتکب شد، پس با توبه آنها را جبران می‌کند، و مردی که در خوبی‌ها شتاب می‌ورزد!
- ۲) خوبی در دنیا، تنها برای دو مرد است؛ مردی که مرتکب گناهای شود، سپس آنها را با توبه کردن جبران کرده و مردی که در کارهای نیک شتاب ورزد!
- ۳) در دنیا جز دو مرد را هیچ خیری نیست؛ مردی که گناه کند و فوراً با توبه جبران نماید و مردی در انجام کارهای خیر عجله نماید!
- ۴) هیچ خیری در دنیا نیست مگر برای دو مرد؛ مردی که گناه کرده پس با توبه آن را جبران می‌کند و دیگری مردی که در کارهای خیر شتاب می‌ورزد!

۵۳- «الشَّجَرَةُ الْخَائِقَةُ لِلنَّمُو تَلْتَفَّ حَوْلَ جَذَعِ شَجَرَةٍ فَعِنْدَمَا تَخْنُقُهَا تَبْدِئُ حَيَاتُهَا وَ تَنْبُتُ فِي قَشْمٍ!»: درخت خفه‌کننده

- ۱) برای رشد کردن، اطراف درختی می‌پیچد و وقتی آن‌را خفه کند، زندگی‌اش را آغاز می‌کند و در قشم رشد می‌کند!
- ۲) خود را برای رشد، دور تنه درخت می‌پیچاند و هرگاه آن‌را خفه کند، زندگی‌اش شروع می‌شود و در قشم می‌روید!
- ۳) دور تنه یک درخت، برای رشد کردن می‌پیچد و هنگامی که آن‌را خفه می‌کند، زندگی‌اش آغاز می‌شود و در قشم می‌روید!
- ۴) دور یک تنه درخت برای رشد می‌پیچد و هنگامی که آن‌را خفه می‌کند، زندگی‌اش را شروع می‌کند و در قشم رشد می‌کند!

۵۴- «كَانَتْ شَيْمِلُ تَدْرُسُ الْعِلْمَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَ تَدْعُو الْعَالَمَ الْمَسِيحِيَّ لِلإِطْلَاعِ عَلَى حَقَائِقِ الْإِسْلَامِ!»: شیمل

- ۱) علوم اسلامی را تدریس می‌کرد و همزمان دنیای مسیحی را به اطلاع از حقیقت‌های اسلام دعوت می‌کرد!
- ۲) علوم اسلامی را درس می‌داد درحالی‌که جهان مسیحی را به آگاهی پیدا کردن از حقایق اسلام فرامی‌خواند!
- ۳) علوم اسلامی را فراگرفته بود و دنیای مسیحی را به اطلاع پیدا کردن از حقایق اسلام دعوت می‌کرد!
- ۴) علوم اسلامی را می‌خواند و جهان مسیحی را به آگاهی یافتن از حقایق اسلام فرامی‌خواند!

۵۵- عین الصحیح:

- ۱) دُكْتُورَةُ تُعَدُّ مِنْ أَشْهُرِ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَوُلِدَتْ فِي أَلْمَانِيَا: دکتري که از خاورشناسان مشهور به شمار می‌آید، در آلمان به دنیا آمده است!
- ۲) کانت شیمل مُنْذُ طُفُولَتِهَا تَشْتَاقُ إِلَى كُلِّ مَا يَرْتَبِطُ بِالشَّرْقِ: شیمل از کودکی‌اش به چیزهایی که به شرق مربوط می‌شد، اشتیاق داشت!
- ۳) مُجَاهِدُونَ يُدْفِعُونَ عَنِ الْوَطَنِ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ مُعْجَبُونَ بِإِيرَانَ: مبارزانی که از وطن در برابر دشمنان دفاع می‌کنند، شیفته ایران هستند!
- ۴) بَدَأَ صَدِيقِي الْحَمِيمِ بِدَرَاةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي السَّنَةِ الْعِشْرِينَ: دوست گرم و صمیمی من، در بیست سالگی زبان عربی را یاد گرفت!

٥٦- «از وقتی در دانشگاه تدریس می کردم، تلاش می کردم که به زبان عربی سخنرانی کنم!»

- (١) عندما كنت أدرس بالجامعة، أسعى أن ألقى محاضرات بلغة عربية!
- (٢) درست بالجامعة و من ذلك الحين أحاول أن ألقى محاضرة بلغة العربية!
- (٣) كنت أحاول أن ألقى محاضرات باللغة العربية لأنني أدرس بالجامعة!
- (٤) منذ أن كنت أدرس في الجامعة، أحاول أن ألقى محاضرة باللغة العربية!

■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٥٧ - ٥٩)

«إن الاستعمار الصهيوني الذي استطاع أخيراً من إقامة دولة صهيونية في قلب البلاد الإسلامية هو نوع جديد من الاستعمار يختلف اختلافاً كبيراً عن أنواعه المعروفة. فقد تعودنا أن يقوم الاستعمار بوساطة دولة قوية تُساعدها الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربية المتطورة (بيشرته). أما الصهيونيون فقد اعتمدوا أولاً على الاستعمار البريطاني في الوصول إلى أهدافهم ثم ضغطوا (فشار آوردند) على الحكومة الأمريكية على تحقيق رغباتهم، وهكذا فقد تحقق الهدف الذي بحثوا عنه و هو إنشاء دولة صهيونية في فلسطين و طرد سكانها الأصليين. إن تاريخ الصهيونية ليوضح لكل ذي عقل أنها تسعى لإنشاء وطن يمتد من النيل إلى الفرات و أن فلسطين لن يعود إلى أصحابها إلا بالأرواح و الدماء، فعلى المسلمين في كل العالم أن يؤخدوا صفوفهم و يساعدوا الفلسطينيين المطرودين من وطنهم.»

٥٧- عيّن الصحيح حسب النص:

- (١) الاستعمار الصهيوني قد تابع أسلوباً جديداً في الوصول إلى أهدافه!
- (٢) الاستعمار البريطاني قام بوساطة دولة قوية و الجيوش و الأدوات الحربية!
- (٣) الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربية المتطورة هي التي ساعدت الصهيونية!
- (٤) على العقلاء أن يسعوا لإنشاء وطن كبير يمتد من الغرب إلى الشرق!

٥٨- «نستنبط من النص أن...» عيّن الخطأ:

- (١) الاستعمار البريطاني قد ساعد الصهيونية للحصول على الأراضي في فلسطين!
- (٢) إن للصهيونية أهدافاً كبيرة تسعى للحصول عليها بأي شكل ممكن!
- (٣) الحكومة الأمريكية اتفقت مع الاستعمار البريطاني على تحقيق رغبات الصهيونيين!
- (٤) الاستعمار لا يصل إلى أهدافه إلا بالجيوش و الأدوات الحربية!

٥٩- فلسطين لن تعود إلى أصحابها إلا بالأرواح و الدماء، يعني على الفلسطينيين ...: عيّن الخطأ:

- (١) المحاربة و التضحية!
- (٢) المجادلة و المباحثة!
- (٣) عدم انتظار مساعدة الآخرين!
- (٤) المقاومة و الشهادة!

٦٠- عيّن الخطأ في تعريف المفردات:

- (١) السّباح: ما يُحيطُ بمزرعة أو بيتٍ كمانعٍ لعدم الدّخول!
- (٢) الالتفاف: التّجمّع و الدّوران حول شيءٍ!
- (٣) الغاز: حالة من حالات المادّة الثّلاث و هو ليس سائلاً!
- (٤) الجزيرة: مساحةٌ من الأرضٍ يُحيطُ بها الماءُ من كلّ جهةٍ و جمعها «الجَزَر»

٦١- عيّن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) الرّاضى عن نفسه مَسْتَوْر عَنْهُ عَيْبُهُ!
- (٢) مَنْهُومانٌ لا يَشْبَعانِ طالِبُ علمٍ و طالِبُ دُنْيا!
- (٣) كُلُّكُمْ راعٍ و كُلُّكُمْ مَسْؤولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ!
- (٤) أَوْصِيكُمْ بِقَوَى اللَّهِ و نَظَمِ أَمْرَكُمْ!



۶۲- عَيْنَ فَعْلًا يَخْتَلِفُ فِي نَوْعِ الْمُعْتَلِّ:

- (۱) آيَتِهَا الشَّبَابُ الْمُسْلِمُونَ لَا تَعْيَبُوا مَا فِيكُمْ مِثْلَهُ.
(۲) «... فَأَعْبُدْنِي وَ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي»
(۳) لَا يُتَوَبُّ ذَلِكَ الشَّبَابُ الْمُخْتَالِ مِنْ ذَنْبِهِ الْكَبِيرَةِ.
(۴) سَمَّى الْمُفْسِّرُونَ تِلْكَ السُّورَةَ بِسُورَةِ الْأَخْلَاقِ.

۶۳- عَيْنِ الْمَضَارِعِ مَنْصُوبًا بِالْإِعْرَابِ الْمَحَلِّي:

- (۱) أَذْهَبُ عِنْدَ أَحَدِ أَفْضَلِ مَدِينَتِنَا لَأَنْتَفِعَ بِتَجَارِبِهِ الْقِيَمَةِ وَ عِلْمِهِ النَّافِعِ!
(۲) طَالِبُ الصِّفِّ الْمُتَمَاز يُسَاعِدُنِي فِي كِتَابَةِ وَاجِبَاتِ دَرَسِ الرِّيَاضِيَّاتِ!
(۳) عَلَيكُمْنَّ أَلَّا تَخْفَنَ مِنَ الْامْتِحَانَاتِ لِأَنَّهَا تُسَاعِدُكُمْ عَلَى تَعَلُّمِ الدَّرُوسِ!
(۴) هَؤُلَاءِ التَّلْمِيزَاتِ الذِّكِّيَّاتِ يَكْتُبْنَ وَاجِبَاتِهِنَّ الْمَدْرَسِيَّةَ بِدَقَّةٍ بِالْغَلَا!

۶۴- عَيْنِ مَا فِيهِ الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ:

- (۱) نَادَيْتُ رَبِّي الْكَرِيمَ عِنْدَمَا وَاجِهْتَ مَشَاكِلَ الْحَيَاةِ فَاجَابَنِي!
(۲) الَّذِي يَدْعُو غَيْرَ اللَّهِ فِي الصَّعُوبَاتِ لَا يُسْتَجَابُ لَهُ دَعَاؤُهُ!
(۳) إِنْ تُرِيدُوا النَّجَاحَ فِي أُمُورِكُمْ تَسْتَفِيدُوا مِنْ تَجَارِبِ الْكِبَارِ!
(۴) لَا تَقُلْ أَصْلَى أَبَدًا فَإِنَّ الْفَخْرَ لَا يُوصِلُكَ إِلَى السَّعَادَةِ أَبَدًا!

۶۵- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْمَنْقُوصِ:

- (۱) يَقْضِي الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي وَ هُوَ يَعْصِي الْقَاضِيَ!
(۲) مَاءُ هَذِهِ الْأَنْهَارِ جَارٍ هَذِهِ الْأَيَّامِ وَ النَّاسُ فَرِحُونَ لِذَلِكَ!
(۳) الْعِلَاجُ الْوَاقِي خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ الشَّافِي، فَعَلَيْكُمْ بِالْوَقَايَةِ!
(۴) عَلَيْنَا أَنْ نَتَّقِيَ مَعَاصِيَ اللَّهِ فَإِنَّ كُلَّ يَوْمٍ لَا يُعْصَى اللَّهُ فِيهِ فَهُوَ عِيدٌ!

زمان پیشنهادی



دقیقه

تاریخ اسلام

۶۶- تعبیر «مولود پر خیر و برکت» تعبیری است که در وصف کدام امام گفته شده است؟

- (۱) امام رضا (ع)
(۲) امام کاظم (ع)
(۳) امام جواد (ع)
(۴) امام زمان (عج)

۶۷- کدام خلیفه عباسی مکاتباتی با پادشاه روم مبنی بر اجازه انتخاب نسخه‌هایی از کتاب‌های موجود در خزانه پادشاهی روم داشت و دلیل اهمیت بصره به عنوان یکی از کانون‌های علم چه بود؟

- (۱) مأمون- دستور زبان عربی در این شهر پدید آمد.
(۲) هارون الرشید- مدارس متعددی در این شهر بنا شد که به تمام علوم عقلی و نقلی در آن توجه می‌شد.
(۳) هارون الرشید- دستور زبان عربی در این شهر پدید آمد.
(۴) مأمون- مدارس متعددی در این شهر بنا شد که به تمام علوم عقلی و نقلی در آن توجه می‌شد.

۶۸- در دوره‌های امامان پیشین پایه‌گذاری شده بود که در زمان امام هادی (ع) افراد توانمندی مثل مسئولیت آن را برعهده داشتند.

- (۱) برگزاری مناظرات علمی- ابوعلی بن راشد
(۲) تربیت شاگردان- محمد بن داود قمی
(۳) سیستم وکالت- محمد بن داود قمی
(۴) ثبت و ضبط احادیث- ابوعلی بن راشد

۶۹- پاسخ عبارت‌های «یکی از فعالیت‌های امام هادی (ع) در برابر ادعای مطرح شده از سوی غالیان»، «یکی از ویژگی‌های بارز در عصر امام هادی (ع)»، «رخداد مهم فکری زمان امام هادی (ع)» و «از شاگردان امام هادی (ع) به شمار می‌آید» به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

(۱) سکوت در برابر موضوعاتی چون جبر یا تفویض- گسترش قیام‌ها و جنبش‌های مخالف حکومت- حمایت متوکل از دیدگاه معتزله- ابوعلی بن راشد

(۲) دفاع از اصالت قرآن- اوج فساد و ظلم خلفای عباسی- حمایت متوکل از دیدگاه معتزله- عبدالعظیم بن عبدالله حسنی

(۳) سکوت در برابر موضوعاتی چون جبر یا تفویض- اوج فساد و ظلم خلفای عباسی- حمایت حکومت از اصحاب حدیث- ابوعلی بن راشد

(۴) دفاع از اصالت قرآن- گسترش قیام و جنبش‌های مخالف حکومت- حمایت حکومت از اصحاب حدیث- عبدالعظیم بن عبدالله حسنی

۷۰- سیاست خشونت و تنگنای اقتصادی نسبت به علویان و شیعیان در زمان کدام خلیفه عباسی شدت گرفت؟

(۱) مستعین (۲) متوکل

(۳) معتصم (۴) واثق

۷۱- در زمان امام حسن عسکری (ع) کدام عوامل، زمینه‌ساز قیام‌های مختلفی در گوشه و کنار سرزمین‌های اسلامی شد و چه کسی با هدف تسخیر بغداد به عراق لشکرکشی کرد؟

(۱) ناکارآمدی عباسیان در امور حکومت‌داری و گسترش فساد در میان کارگزاران- صاحب الزنج

(۲) بیشتر شدن چیرگی امیران ترک بر امور حکومتی- صاحب الزنج

(۳) بی‌توجهی به امور مردم، گسترش بی‌عدالتی و ناامنی- یعقوب بن لیث صفاری

(۴) خشونت بسیار نسبت به علویان و دوستداران اهل بیت (ع)- یعقوب بن لیث صفاری

۷۲- نویسندگان کتاب‌های «المحاسن» و «یوم و لیل» به ترتیب چه کسانی هستند؟

(۱) احمد بن محمد بن خالد برقی- بودق بوشنجانی (۲) ابن بابویه- شیخ صدوق

(۳) فضل بن شازان نیشابوری- ابن بابویه (۴) بودق بوشنجانی- شیخ صدوق

۷۳- پاسخ عبارت‌های «او در پوشش شغل روغن‌فروشی به دستور امام زمان (عج) در شهر بغداد اقامت گزید»، «امام مهدی (عج) پس از مرگ پدر ایشان در توقیعی به وی تسلیت گفت و وی را به نیابت برگزید» و «طولانی‌ترین دوران نیابت» به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

(۱) ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی- عثمان بن سعید- ۳۰ سال طول کشید.

(۲) علی بن محمد سمری- ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی- ۲۵ سال طول کشید.

(۳) محمد بن عثمان- علی بن محمد سمری- ۳۵ سال طول کشید.

(۴) عثمان بن سعید- محمد بن عثمان- ۴۰ سال طول کشید.

۷۴- کدام گزینه از خلفای معاصر با غیبت صغری به شمار نمی‌آیند؟

(۱) راضی، قاهر، معتمد (۲) متوکل، معتضد، مکنفی

(۳) مقتدر، معتضد، معتمد (۴) مکنفی، راضی، قاهر

۷۵- امام مهدی (عج) در دیدار با شیعیان قم از آنان خواست برای انجام امور مربوط به ایشان، به نماینده‌شان در مراجعه کنند.

(۱) مدینه (۲) بغداد (۳) نجف (۴) سامرا



۷۶- ایجاد مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند، از ویژگی‌های کدام فعالیت اقتصادی است؟

- (۱) فعالیت نوع اول (۲) فعالیت نوع دوم (۳) فعالیت نوع سوم (۴) فعالیت نوع چهارم

۷۷- گزینه صحیح را انتخاب کنید.

(الف) اغلب صاحبان مزارع پلانتیشن چه کشورهایی هستند؟

(ب) عامل آسیب محیط زیستی مزارع پلانتیشن چه می‌باشد؟

(پ) عرضه این محصولات در جهان بیشتر از چه طریقی انجام می‌گیرد؟

(۱) (الف) کشورهای امریکایی و اروپایی (ب) کودها و آفت‌کش‌های شیمیایی (پ) مسیر آبی

(۲) (الف) انگلیس و امریکای جنوبی (ب) نحوه برداشت (پ) جاده‌ای

(۳) (الف) کشورهای افریقایی و کشورهای آسیای جنوب شرقی (ب) ضعیف شدن و محدودیت خاک (پ) راه‌آهن

(۴) (الف) کشورهای واقع در نواحی استوایی (ب) ضعیف شدن و فرسایش خاک (پ) مسیر هوایی

۷۸- مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان کدامند و کدام کشور از مهم‌ترین نواحی صنعتی در شرق، جنوب و جنوب شرقی آسیا است؟

(۱) پاکستان، فیلیپین، آرژانتین، برزیل - چین (۲) اتحادیه اروپا، زلاندنو، برزیل، آرژانتین - ژاپن

(۳) روسیه، کانادا، فرانسه، استرالیا - هند (۴) استرالیا، اتحادیه اروپا، فیلیپین، روسیه - کره جنوبی

۷۹- کدام گزینه با عبارت روبه‌روی آن همخوانی ندارد؟

(۱) خرید و فروش کالاها و خدماتی که نیازها یا خواسته‌های ما را برآورده می‌کند. (تجارت)

(۲) تجارت بین‌المللی کالاها و خدمات که بر مبنای ارزش یک پول معین صورت می‌گیرد. (اقتصاد جهانی)

(۳) این فعالیت اقتصادی باعث ایجاد ساختمان‌های بلندمرتبه و برج‌های عظیم در شهرها می‌شود. (خدمات)

(۴) اصطلاحاً به نوعی کشاورزی گفته می‌شود که کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات، معمولاً در کنار مزارع غله تجاری در بازارهای مصرف پدید می‌آید. (کشاورزی معیشتی)

۸۰- کشتی‌های حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ آهن را به عهده دارد.

(۱) کانتینری (۲) فله‌بر

(۳) نفت‌کش (۴) شناورهای تانکر حمل‌کننده

۸۱- با توجه به نظام سرمایه داری جهان و نقش داده شده به نواحی کدام گزینه صحیح است؟

(الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی این کشورها دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.

(ب) این کشورها عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.

(پ) استرالیا از این نوع کشورها محسوب می‌شود.

(ت) بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهایی مانند اروپای غربی و آمریکای شمالی‌اند.

(۱) الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - مرکز ت - پیرامونی (۲) الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - پیرامونی ت - نیمه پیرامونی

(۳) الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - مرکز (۴) الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - پیرامونی

۸۲- در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به گروه‌های اصلی تقسیم شده‌اند. کدام گروه در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارند؟

- (۱) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
- (۲) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی قوی است و صادرات گسترده‌ای دارند.
- (۳) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاهای کارخانه‌ای و صنعتی است.
- (۴) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر فناوری‌های پیشرفته و صنایع نوین است.

۸۳- مقر سازمان ملل نمایانگر چه می‌باشد و دو قطبی شدن شهرها مثالی صحیح برای کدام گزینه محسوب می‌شود؟

- (۱) فضای جغرافیایی ناحیه سیاسی - توافق و تصمیمات سیاسی و اقتصادی حکومت‌ها بر فضای جغرافیایی اثر می‌گذارد.
- (۲) قانون ناحیه سیاسی - سیاست و تصمیمات حکومتی اثرگذار بر زمینه‌های مختلف (اقتصاد، اشتغال و توزیع درآمد) می‌باشد.
- (۳) قلمرو جغرافیایی ناحیه سیاسی - سیاست جهانی، مناطق مختلف جهان را تحت تأثیر قرار می‌دهد.
- (۴) محل تمرکز قدرت سیاسی - اثر ایدئولوژی حکومت‌ها بر فضای جغرافیایی است.

۸۴- امروزه شبه‌جزیره کریمه موضوع کشمکش چه کشورها و دولت‌هایی است؟

- (۱) اوکراین و روسیه با مداخله دولت‌های شرقی اروپا و دولت‌های غربی اروپا
- (۲) شبه‌جزیره کریمه و اوکراین با مداخله روسیه و دولت‌های غربی عضو پیمان اتحادیه اروپا
- (۳) اوکراین و روسیه با مداخله آمریکا و دولت‌های غربی عضو پیمان ناتو
- (۴) شبه‌جزیره کریمه و روسیه با مداخله اوکراین و ایالات متحده آمریکا

۸۵- «ناحیه خودمختار نخجوان» جزء کدام ناحیه سیاسی محسوب می‌شود؟

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (۱) ناحیه سیاسی فروملی | (۲) ناحیه سیاسی ملی |
| (۳) ناحیه سیاسی فراملی | (۴) ناحیه سیاسی ویژه |

زمان پیشنهادی



دقیقه

جامعه‌شناسی

۸۶- به ترتیب، جهان غرب با حل چالش‌های پیشین، پاسخ‌گوی کدام موارد نبود و این امر جهان غرب را با چه چیزی مواجه کرد؟

- | | |
|--|--|
| (۱) فقط نیازهای معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید | (۲) نیازهای فطری آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم |
| (۳) نیازهای دنیوی آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم | (۴) نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید |

۸۷- علت یا عامل پیدایش عبارت‌های زیر با توجه به نظرات ریکاردو، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف - بالا رفتن تولید نسل کارگران

ب - مناسب شدن قیمت کالاها

پ - تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه

- (۱) افزایش دستمزد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد
- (۲) افزایش دستمزد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد - بالا رفتن رفاه کارگران
- (۳) افزایش دستمزد - راه یافتن سرمایه به مسیر پرسود - بالا رفتن رفاه کارگران
- (۴) نرسیدن به پاداش طبیعی تلاش - نفی حق حیات فقرا - عدم دخالت حکومت در اقتصاد

۸۸- نظریه پردازان لیبرال چه عاملی را ضامن پیشرفت جامعه و چه چیزی را بیهوده می دانستند؟

- ۱) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می دانستند.
- ۲) دخالت دولت در اقتصاد را ضامن پیشرفت و مهاجرت کشاورزان را بیهوده می دانستند.
- ۳) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و رسیدگی به وضعیت زمین داران بزرگ را بیهوده می دانستند.
- ۴) دخالت دولت در امور اقتصادی را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می دانستند.

۸۹- در ارتباط با مطالب ذکر شده کدام گزینه درست است؟ «کشورهای موجود در بلوک شرق»، «کشورهای صنعتی و ثروتمند»، «کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق» و «جوامع منتقد لیبرالیسم اولیه»

- ۱) جهان دوم- کشورهای مرکز- جهان سوم- جوامع سوسیالیستی
- ۲) جهان اول- کشورهای مرکز- جهان توسعه نیافته- جوامع سوسیالیستی
- ۳) جهان اول- کشورهای شمال- جهان توسعه نیافته- جوامع کمونیستی
- ۴) جهان دوم- کشورهای جنوب- جهان توسعه نیافته- جوامع کمونیستی

۹۰- اصطلاح کشورهای توسعه یافته و عقب مانده به کدام نکته اشاره دارد؟

- ۱) کشورهای صنعتی و ثروتمند با گسترش سرعت صنعت و تکنولوژی توانسته اند به رشد و توسعه دست یابند.
- ۲) کشورهای عقب مانده و توسعه نیافته باید کشورهای توسعه یافته را الگوی خود قرار داده و مسیر آن ها را ادامه دهند.
- ۳) کشورهای صنعتی و ثروتمند برای حفظ توسعه یافتگی خود، کشورهای عقب مانده را تحت استثمار و بهره کشی اقتصادی قرار می دهند.
- ۴) کشورهای صنعتی و ثروتمند با توجه به رشد و توسعه اقتصادی، بحران های اقتصادی و جبهه بندی های درونی خود را مدیریت می کنند.

۹۱- دیدگاه «آگوست کنت» جامعه شناس فرانسوی در ارتباط با عامل وقوع جنگ ها کدام است؟

- ۱) جنگ در گذشته منشأ دینی و مذهبی داشت و در فرهنگ جدید غرب، پس از انقلاب صنعتی به منظور یافتن بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان شکل گرفت.
- ۲) جنگ در گذشته عامل افزودن ثروت از طریق کسب غنائم جنگی بود و در فرهنگ جدید غرب امری تحمیلی است و در ارزش ها و عقاید فرهنگ غربی ریشه ندارد.
- ۳) جنگ در گذشته به منظور کشورگشایی و تعیین مرزها انجام می شد و در فرهنگ جدید غرب به منظور کسب ثروت از طریق غلبه بر طبیعت صورت می گیرد.
- ۴) جنگ در گذشته در عوامل ذاتی ریشه داشت و در فرهنگ جدید غرب عوامل عارضی و تحمیلی موجب بروز آن می شود.

۹۲- چگونه رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید؟

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد.
- ۲) کنار گذاشتن دیدگاه دینی نسبت به جهان هستی و از بین رفتن اولویت بندی میان نیازهای انسان ها این امر را موجب شد.
- ۳) انسان خود را در راستای طبیعت تعریف نکرد و جهان بینی نوینی ساخت که در آن طبیعت جایی نداشت.
- ۴) با گسترش بحران های محیط زیست و جهانی شدن آن، انسان به دوری از طبیعت و به فاصله مرزی با آن گرفتار شد.

۹۳- چالش مربوط به بحران زیست محیطی، کدام حوزه‌ها را در بر می‌گیرد و به چه آسیب‌هایی منجر می‌شود؟

- ۱) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.
- ۲) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.
- ۳) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.
- ۴) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب‌های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

۹۴- دیدگاه انسان مدرن از عالم طبیعت در کدام گزینه صحیح‌تر است؟

- ۱) ماده خام پنداشتن طبیعت- تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی- نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت
- ۲) کودکانه پنداشتن دیدگاه دینی به طبیعت- تصرف طبیعت از طریق روش‌های فراتجربی- توجه بیشتر به ابعاد دنیوی طبیعت
- ۳) ماده بی‌جان پنداشتن طبیعت- تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی- عدم توجه به ابعاد ماورایی طبیعت
- ۴) کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت- تصرف طبیعت تنها از طریق روش‌های تجربی- حل تمامی مسائل انسان با تسخیر طبیعت

۹۵- شباهت و تفاوت میان «بحران اقتصادی» و «چالش فقر و غنا»، به ترتیب کدام است؟

- ۱) هر دو ماهیت اقتصادی دارند- چالش فقر و غنا چالشی مقطعی ولی بحران اقتصادی همواره مستمر هستند.
- ۲) هر دو ماهیت اجتماعی دارند- چالش فقر و غنا چالشی دوره‌ای و بحران‌های اقتصادی همواره مقطعی هستند.
- ۳) هر دو ماهیت اقتصادی دارند- چالش فقر و غنا چالشی دائمی و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.
- ۴) هر دو ماهیت اجتماعی دارند- چالش فقر و غنا چالشی مستمر و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.

زمان پیشنهادی

۱۵



دقیقه

فلسفه

۹۶- عبارت «این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم» مربوط به کدام یک از ابزارهای معرفتی است و ویژگی آن چیست؟

- ۱) حس - خطا پذیر
- ۲) عقل - درک حقایق محسوس و نامحسوس
- ۳) قلب - دستیابی بی‌واسطه به حقایق
- ۴) شناخت تجربی - همکاری عقل با حس

۹۷- کدام یک از خواص معرفت شهودی موجب می‌شود که به آن، صفت «معرفت بی‌واسطه» بدهیم؟

- ۱) بی‌نیازی این شیوه از معرفت به استدلال عقلی و تجربه
- ۲) دستیابی به حقیقت به‌طوری که گویی با چشم دیده می‌شود.
- ۳) تحقق این شناخت از طریق ظهور و تابش بر قلب و عقل
- ۴) اکتسابی بودن و لزوم مراقبه و تهذیب نفس برای کسب آن

۹۸- کدام فیلسوفان در جهان اسلام معتقد بودند که شهود انبیاء و ائمه معتبر است و حقیقت را نشان می‌دهد، اما ما از آن در فلسفه

استفاده نمی‌کنیم؟

- ۱) فارابی و ابن‌سینا
- ۲) ملاصدرا و فارابی
- ۳) خواجه نصیر و ملاصدرا
- ۴) سهروردی و علامه طباطبائی

۹۹- با توجه به معرفت شهودی کدام گزینه را می‌توان صحیح دانست؟

- (۱) معرفتی است که به یک‌باره بر قلب عارف و سالک تجلی می‌کند.
- (۲) معرفتی غیراستدلالی که همگان می‌توانند از آن برخوردار شوند.
- (۳) امکان خطا و دخل و تصرف در آن وجود ندارد.
- (۴) معرفتی است که حاصل تهذیب نفس و با چشم سر حاصل می‌شود.

۱۰۰- عمومیت بخشیدن به یافته‌های تجربی به وسیلهٔ کدام ابزار شناختی امکان‌پذیر می‌شود؟

- (۱) حس
- (۲) عقل
- (۳) استدلال
- (۴) قلب

۱۰۱- از میان عبارات زیر، چند گزاره نادرست است؟

- (الف) وجود حرکت در جهان، عامل اعتباربخشی به شناخت حسی نزد هراکلیتوس بود.
- (ب) ثبات و پایداری اشیا جهان، علت بی‌اعتباری شناخت حسی از نظر پارمنیدس بود.
- (پ) ابن‌سینا در یکی از کتاب‌های خود به طور دقیق دربارهٔ معرفت شهودی و ارتباط آن با استدلال‌های فلسفی سخن می‌گوید.
- (ت) افلاطون به هر سه نوع معرفت حسی، عقلی و شهودی باور داشت و ارزش شناخت عقلی را برتر می‌دانست.

- (۱) یک
- (۲) دو
- (۳) سه
- (۴) چهار

۱۰۲- عقیدهٔ معرفت‌شناختی کدام‌یک از فیلسوفان دورهٔ یونان باستان مشابه عقاید فیلسوفان مسلمان دربارهٔ ابزارهای شناختی است؟

- (۱) افلاطون
- (۲) هراکلیتوس
- (۳) ارسطو
- (۴) پارمنیدس

۱۰۳- کدام‌یک از فلاسفهٔ زیر به شناخت شهودی در وجود انسان معترف نبود؟

- (۱) اوگوست کنت
- (۲) فارابی
- (۳) برگسون
- (۴) افلاطون

۱۰۴- با توجه به دیدگاه «معرفت‌شناختی» سهروردی، عبارت صحیح کدام است؟

- (۱) پایه و سنگ بنای نظام فلسفی‌اش براساس شهود بود.
- (۲) برای معرفت حسی، ارزش و اعتباری قائل نبود.
- (۳) نتایج نظام فلسفی خویش را با کمک اشراق و شهود تبیین می‌کرد.
- (۴) صرفاً از نظر فلسفی از جایگاه خاصی برخوردار بود.

۱۰۵- همهٔ گزینه‌ها حاوی مطالبی نادرست دربارهٔ انسان‌شناسی دکارت هستند به جز گزینهٔ

- (۱) نفس را جایگاه اندیشه و با ارزش‌ترین دارایی انسان می‌داند.
- (۲) مانند انسان‌شناسی کانتی، بدن را به دور از محدودیت‌های فیزیکی می‌داند.
- (۳) روح و بدن کاملاً از هم مجزا هستند اما بدن از روح استفاده می‌کند.
- (۴) قائل به ماشینی بودن نفس و عملکرد خودکار اوست.

۱۰۶- کدام مورد با توجه به دیدگاه عموم فیلسوفان جهان اسلام، نادرست است؟

- (۱) معرفت عقلی و معرفت حسی معتبر و معرفت شهودی و وحیانی قابل‌قبول است.
- (۲) عقل، حس، شهود و وحی در جایگاه خود معتبر هستند.
- (۳) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد.
- (۴) صرفاً با اتکا بر تجربه و شهود قلبی و وحی به نوعی می‌توان به معرفت فلسفی دست یافت.

۱۰۷- به ترتیب مبنای تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل‌گرا و تجربه‌گرا و نیز به تک‌ساحتی و چندساحتی کدام شاخه از فلسفه است؟

- (۱) معرفت‌شناسی - انسان‌شناسی
(۲) معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی
(۳) وجودشناسی - انسان‌شناسی
(۴) انسان‌شناسی - انسان‌شناسی

۱۰۸- کدام یک از گزینه‌های زیر مغایر با آرای اثبات‌گرایان می‌باشد؟

- (۱) امکان دست یافتن انسان به معرفت از طریق تجربه
(۲) غیر قابل بررسی تجربی و حسی بودن گزاره‌های متافیزیکی
(۳) عدم معیار تحقیق و درست‌آزمایی از طریق تجربه
(۴) ناتوانی عقل در کسب معرفت مستقل از تجربه

۱۰۹- کدام گزینه با توجه به دیدگاه ماتریالیست‌ها درست است؟

- (۱) باید نفس را به کل منکر شد و نمی‌توان آن را پذیرفت.
(۲) انسان دارای دسته‌ای از نیازهای غیرمادی است که برآمده از نیازهای مادی هستند.
(۳) مانند دکارت، فقط بدن انسان را ماشین پیچیده می‌دانند.
(۴) آن‌ها انسان را حیوان راست قامت می‌دانند.

۱۱۰- عبارت کدام گزینه با این عقیده ارسطو که «نفس انسان در هنگام تولد، حالت بالقوه دارد و هیچ چیز بالفعلی ندارد.» ارتباط

بیشتری دارد؟

- (۱) نمی‌توان بدون فعلیت یافتن نفس، حالت بالفعل آن را متصور شد.
(۲) نفس یک حقیقت مستقل از بدن است که آشکال و حالاتی را کسب می‌کند.
(۳) نفس در ابتدا عدم است و سپس دارای ماهیت می‌شود.
(۴) حقیقت نفس مانند پدیده‌ای است که به تدریج وجود می‌یابد.

زمان پیشنهادی

۱۳



دقیقه

روان‌شناسی

۱۱۱- «داشتن دلایل و قواعد منطقی» از ویژگی‌های کدام روش حل مسئله است؟

- (۱) خرد کردن
(۲) تحلیلی
(۳) بارش مغزی
(۴) مهندسی معکوس

۱۱۲- به ترتیب هریک از کلید واژه‌های زیر با کدام مفاهیم ارائه شده در گزینه‌ها ارتباط دارد؟

«نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه گذشته - نوع نگاه به مسئله»

- (۱) انتقال - ایجاد بن‌بست - اثر نهفتگی
(۲) اثر نهفتگی - انتقال - ایجاد بن‌بست
(۳) اثر نهفتگی - ایجاد بن‌بست - انتقال
(۴) ایجاد بن‌بست - انتقال - اثر نهفتگی

۱۱۳- پیامد ناتوانی در تصمیم کدام گزینه است؟

- (۱) تعارض
(۲) سوگیری تأیید
(۳) ناکامی
(۴) عدم کنترل هیجانات

۱۱۴- به ترتیب هر کدام از موارد زیر کدام تعارض را به دنبال دارند؟

- (الف) پارسا بسیار خوابش می آید اما هنوز برای آزمون آماده نیست و باید بیشتر مطالعه کند.
(ب) مهمانی تولد دوست صمیمی پارسا با مسابقه تیم فوتبال مورد علاقه او مصادف شده است.

- (۱) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش
(۲) گرایش - اجتناب / گرایش - گرایش
(۳) گرایش - اجتناب / گرایش - اجتناب
(۴) اجتناب - اجتناب / گرایش - اجتناب

۱۱۵- یکی از عالی ترین و پیچیده ترین فعالیت شناختی انسان کدام است و کدام گزینه تعریف صحیح تری از آن، ارائه می دهد؟

- (۱) حل مسئله - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود
(۲) حل مسئله - ارزیابی راه های مختلف و انتخاب بهترین راه
(۳) تصمیم گیری - ارزیابی راه های مختلف و انتخاب بهترین راه
(۴) تصمیم گیری - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود

۱۱۶- موانع تصمیم گیری در موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- دانش آموزی که معتقد است صرفاً با مطالعه شب امتحان از پس امتحانات برمی آید.
- پزشکی که با وجود داشتن تخصص، دل و جرأت انجام جراحی های دشوار را ندارد.
- فردی که علیرغم نتایج معتبر علمی و پزشکی در مورد مضرات سیگار، هنوز معتقد است مصرف آن بی ضرر است.

- (۱) کنترل نکردن هیجانات - نداشتن اعتماد به نفس - اعتماد افراطی
(۲) اعتماد افراطی - نداشتن اعتماد به نفس - کنترل نکردن هیجانات
(۳) کنترل نکردن هیجانات - کوچک شمردن خود - اعتماد افراطی
(۴) اعتماد افراطی - کوچک شمردن خود - سوءگیری تأیید

۱۱۷- چرا گفته می شود، تصمیم گیری یک نوع حل مسئله است؟ زیرا

- (۱) فرد تصمیم گیرنده، با اولویت های مطلوب سر و کار دارد.
(۲) فرد تصمیم گیرنده به دنبال روش های موفق و کارآمد است.
(۳) اولویت های یک تصمیم شامل همه انتخاب های احتمالی است.
(۴) فرد تصمیم گیرنده باید از بین انتخاب های مختلف، بهترین را برگزیند.

۱۱۸- علی با رعایت نکات ایمنی در یک خیابان مشغول رانندگی بود که اتومبیلی با سرعت از پشت او تصادف کرد. او که عصبانی شده بود از ماشین پیاده شد و با راننده اتومبیل خاطی درگیر شد، به ترتیب سبک تصمیم گیری و موانع تصمیم گیری در این

جریان کدام گزینه است؟

- (۱) تکانشی - سوگیری تأیید
(۲) تکانشی - کنترل نکردن هیجانات
(۳) احساسی - سوگیری تأیید
(۴) احساسی - کنترل نکردن هیجانات

۱۱۹- به ترتیب منبع انگیزش درونی، و منبع انگیزش بیرونی، است.

- (۱) لذت خارج از عمل - پاداش
(۲) لذت خارج از عمل - لذت ناشی از تکلیف
(۳) لذت ناشی از تکلیف - لذت و نیاز فطری
(۴) لذت ناشی از تکلیف - پاداش و لذت خارج از فرد

۱۲۰- برخی از افرادی که بیش از یک بار به کرونا مبتلا شده‌اند، معتقد هستند ویروس کرونا بسیار مسری است و رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی نمی‌تواند از ابتلای به این بیماری جلوگیری کند. آنها با کدام پدیده مواجه هستند و چه تأثیری بر رفتار آنها دارد؟

- (۱) درماندگی آموخته شده- باور دارند هیچ کنترلی بر بیماری ندارند و در نتیجه تلاشی برای پیشگیری از آن انجام نمی‌دهند.
- (۲) ناهماهنگی شناختی- رفتار خود را تغییر می‌دهند تا بین شناخت و رفتار آنها در مورد بیماری هماهنگی ایجاد شود.
- (۳) اسناد درونی پایدار- ابتلا به بیماری را به عوامل فرازیستی نسبت می‌دهند و نگرش منفی به آن دارند.
- (۴) فقدان نظام باورها- اعتقاد راسخ به غیرواقعی بودن بیماری دارند و دست از فعالیت می‌کشند.

۱۲۱- مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، چه نام دارد؟

- (۱) اراده (۲) انگیزه (۳) نگرش (۴) عقل

۱۲۲- به نظر شما افراد افسرده به ترتیب در موقعیت موفقیت و شکست از چه اسنادهایی استفاده می‌کنند؟

- (۱) اسناد بیرونی- اسناد درونی (۲) اسناد ناپایدار- اسناد پایدار
(۳) اسناد غیرقابل کنترل- اسناد ناپایدار (۴) عامل درونی- عامل بیرونی

۱۲۳- درباره «ادراک کنترل و ادراک کارایی» همه موارد درست است به استثنای

- (۱) ادراک کنترل یعنی افراد مایلند هر چیز مطابق نظر و تحت اختیار آنها باشد و با انجام دادن رفتارهای گوناگون سعی می‌کنند محیط را در کنترل خود بگیرند.
- (۲) افراد در صورت برخورداری از ادراک کنترل می‌خواهند خود را از پیامدهای ناگوار دور کنند یعنی از هر چه که سختی و درد دارد دوری کنند.
- (۳) ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم را داشته باشد.
- (۴) در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و ادراک کارایی، نوعی ادراک کنترل و خودکاذب در رفتار و روان فرد شکل می‌گیرد که به هویت واقعی نمی‌رسد.

۱۲۴- هدف از بررسی اینکه «چرا بعضی از افراد شاداب و پرنرژی و برخی دیگر بی‌حوصله و بی‌انرژی هستند» چیست؟

- (۱) جست‌وجوی چرایی رفتار (۲) بررسی جایگاه و موقعیت انسان
(۳) مقایسه رفتار انسان و حیوان (۴) بررسی عوامل شکل‌دهنده به نگرش

۱۲۵- تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها، به کدام مفهوم روان‌شناختی اشاره دارد؟

- (۱) اسناد (۲) هدفمندی
(۳) اراده (۴) نظام ارزشی و باورها





مرکز نوآوری های آموزشی مرآت

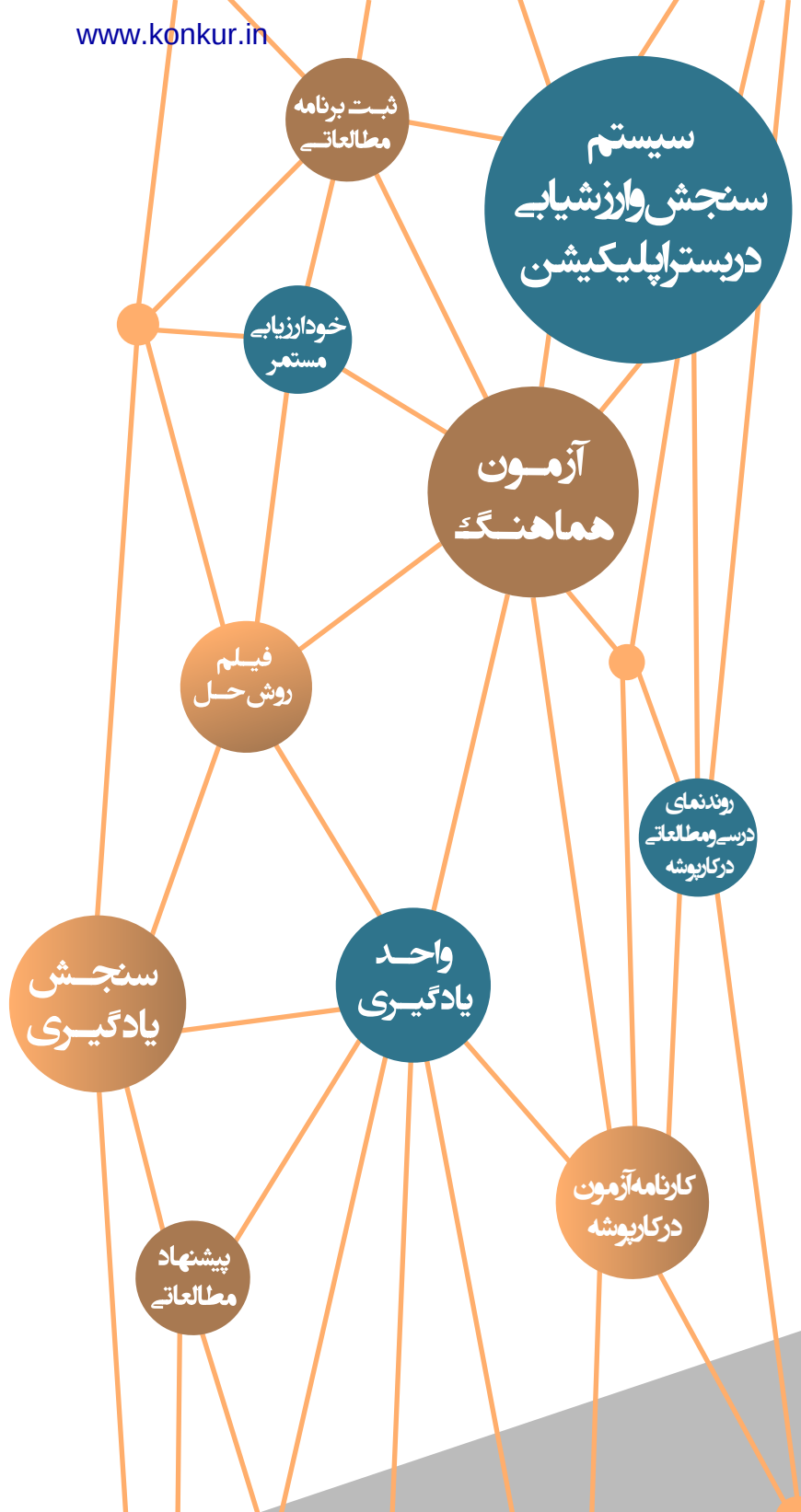
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

آزمون

هماهنگ

شماره
۷

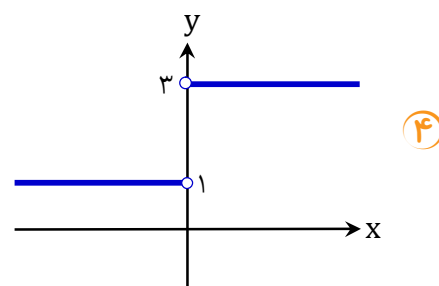
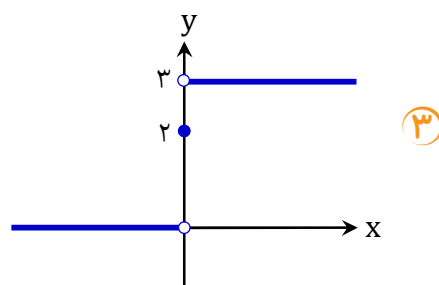
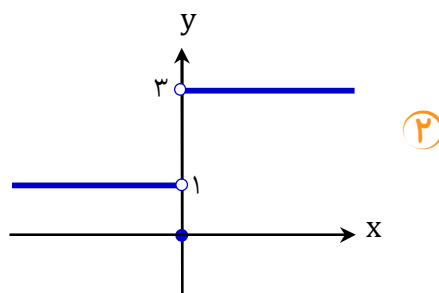
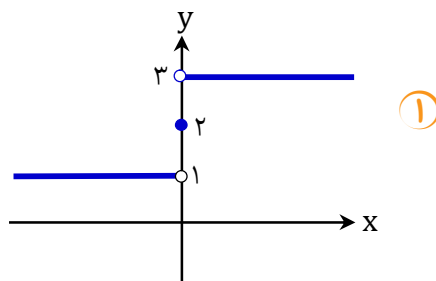
دفترچه سوال و پاسخ
یازدهم معارف اسلامی



ردیف	مواد آزمون	تعداد سوال	محتوای آزمون
۱	ریاضی و آمار	۱۵	فصل ۲ (درس ۳) و فصل ۳ (درس ۱)
۲	اقتصاد	۱۵	درس‌های ۸ تا ۱۱
۳	علوم و فنون ادبی	۲۰	درس‌های ۷ تا ۱۰
۴	عربی	۱۵	درس‌های ۷ تا ۱۰
۵	تاریخ اسلام	۱۰	درس‌های ۸ تا ۱۱
۶	جغرافیا	۱۰	درس‌های ۷ تا ۹
۷	جامعه‌شناسی	۱۰	درس‌های ۹ تا ۱۱
۸	فلسفه	۱۵	درس‌های ۷ تا ۹
۹	روان‌شناسی	۱۵	درس‌های ۵ تا ۷



۱. اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = 2$ باشد، در این صورت نمودار $f + g$ کدام است؟



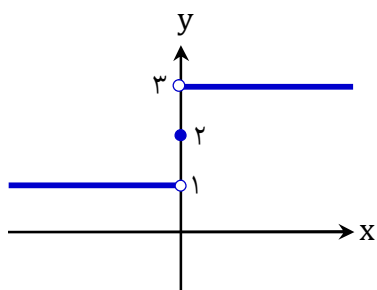
پاسخ

$$f(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & x > 0 \\ 0 & x = 0 \\ -1 & x < 0 \end{cases}, g(x) = 2$$

$$\Rightarrow (f + g)(x) = \begin{cases} 3 & x > 0 \\ 2 & x = 0 \\ 1 & x < 0 \end{cases}$$

بنابراین نمودار تابع $f + g$ به صورت زیر است:





ریاضی و آمار (۲)

فصل

فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

پیشرفته

فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک زوج مرتب

حیطه شناختی

مقدماتی

۲. اگر $g = \{(1, 2), (2, 5), (4, 1)\}$ و $f = \{(1, -1), (2, 3), (4, 2)\}$ باشد، حاصل $\frac{(f+g)(2)-(g.f)(1)}{2(\frac{g}{f})(4)}$ کدام است؟

۱۰ ①

۸ ②

-۱۰ ③

-۸ ④

پاسخ

①

$$(f + g)(2) = f(2) + g(2) = 3 + 5 = 8$$

$$(g \cdot f)(1) = g(1) \cdot f(1) = 2 \times (-1) = -2$$

$$2\left(\frac{g}{f}\right)(4) = 2 \times \frac{g(4)}{f(4)} = 2 \times \frac{1}{2} = 1$$

$$\Rightarrow \text{حاصل} = \frac{8 - (-2)}{1} = 10$$

فیلم پاسخ



فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

مقدماتی

۳ اگر تابع $f(x) = \frac{x}{x-1}$ و تابع g به صورت $g = \{(4, 2), (-1, 2), (2, 0)\}$ تعریف شده باشد حاصل $\frac{g}{f}(2) + f \cdot g(-1)$ کدام است؟

① صفر

② ۱

③ -۱

④ ۲

②

$$\frac{g}{f}(2) = \frac{g(2)}{f(2)} = \frac{0}{2} = 0$$

$$f \cdot g(-1) = f(-1) \cdot g(-1) = \frac{1}{2} \times 2 = 1$$

$$\Rightarrow \text{حاصل عبارت} = 0 + 1 = 1$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

مقدماتی

۴. در صورتی که $f(x) = 2x + 1$ و $g(x) = \frac{x}{x-1}$ باشد، حاصل
 $(g + f)(3) - \frac{f}{g}(2)$ کدام است؟

۱) ۶

۲) $\frac{1}{6}$ ۳) $-\frac{1}{6}$

۴) -۶

۴

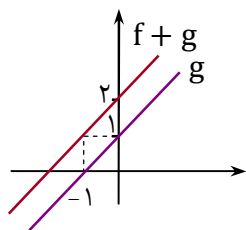
$$\begin{aligned} \begin{cases} f(2) = 5 \\ g(2) = 2 \end{cases} &\Rightarrow \frac{f}{g}(2) = \frac{5}{2} \\ (g + f)(3) &= g(3) + f(3) = \frac{3}{2} + 7 = \frac{17}{2} \\ \text{حاصل عبارت} &= \frac{5}{2} - \frac{17}{2} = -\frac{12}{2} = -6 \end{aligned}$$

پاسخ

فیلم پاسخ



۵ در شکل زیر، نمودار $f + g$ و g رسم شده است. ضابطه f کدام گزینه است؟



۱) $f(x) = x + 2$

۲) $f(x) = x + 1$

۳) $f(x) = x$

۴) $f(x) = 1$

پاسخ

۴ تابع $f + g$ خطی است. بنابراین می‌توان نوشت:

$$(0, 2) \text{ و } (-1, 1) \in f + g$$

$$\Rightarrow m = \frac{1-2}{-1-0} = 1 \Rightarrow y - 2 = 1(x - 0) \Rightarrow y = x + 2$$

$$\Rightarrow (f + g)(x) = x + 2$$

تابع g نیز خطی است:

$$(0, 1) \text{ و } (-1, 0) \in g$$

$$\Rightarrow m = \frac{0-1}{-1-0} = 1 \Rightarrow y - 0 = 1(x - (-1))$$

$$\Rightarrow y = x + 1$$

$$\Rightarrow g(x) = x + 1$$

پیدا کردن ضابطه f :

$$(f + g)(x) = f(x) + g(x) = x + 2$$

$$\Rightarrow f(x) + (x + 1) = x + 2$$

$$\Rightarrow f(x) = 1$$

فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع از روی نمودار مختصات دکارتی

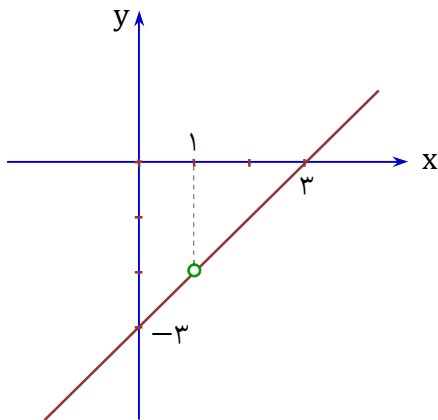
حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۶ در شکل زیر، نمودار $\frac{g}{f}(x)$ رسم شده است. در صورتی که بدانیم تابع $g(x) = x^2 - 4x + 3$ است، ضابطه f کدام گزینه است؟



۱ $f(x) = x + 1$

۲ $f(x) = x - 1$

۳ $f(x) = x - 3$

۴ $f(x) = 3(x - 1)$

پاسخ

۲ تابع $\frac{g}{f}(x)$ خطی است. بنابراین داریم:

$$(3, 0) \in \frac{g}{f}(x) \Rightarrow m = \frac{0+3}{3-0} = 1$$

$$(0, -3) \in \frac{g}{f}(x) \Rightarrow y - 0 = 1(x - 3) \Rightarrow y = x - 3 = \frac{g}{f}(x)$$

$$g(x) = (x^2 - 4x + 3) = (x - 1)(x - 3)$$

$$\Rightarrow f(x) = \frac{g(x)}{\frac{g}{f}(x)} = \frac{(x-1)(\cancel{x-3})}{\cancel{x-3}} = x - 1$$

فیلم پاسخ



۷. اگر $f(x) = 3x + 1$ و $g(x) = \frac{x-1}{3-x}$ باشد، دامنه $\frac{g}{f}$ کدام است؟

① $\mathbb{R}$

② $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}\}$

③ $\mathbb{R} - \{3\}$

④ $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}, 3\}$

پاسخ

④ ابتدا اشتراک دامنه‌ها را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} D_f: \mathbb{R} \\ D_g: \mathbb{R} - \{3\} \end{aligned} \xRightarrow{\text{اشتراک}} \mathbb{R} - \{3\}$$

برای یافتن دامنه $\frac{g}{f}$ ، جاهایی که مخرج را صفر می‌کند از اشتراک دامنه‌ها حذف می‌کنیم:

$$3x + 1 = 0 \Rightarrow x = -\frac{1}{3}$$

$$D_{\frac{g}{f}} = \mathbb{R} - \{3, -\frac{1}{3}\}$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمارواحد یادگیری
درس ۱: شاخص‌های آماریزیر واحد یادگیری
خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آنحیطه شناختی
مقدماتی

۸. درآمد افراد یک جامعه بر حسب میلیون تومان به صورت ۱۰, ۵, ۱۱, ۶, ۸, ۳, ۴, ۱۱, ۵ دو برابر خط فقر به روش میانگین را حذف کنیم، خط فقر داده‌های باقی‌مانده بر حسب میانه چقدر است؟

۱) ۷

۲) ۵

۳) ۳/۵

۴) ۲/۵

پاسخ

۴. خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین و براساس میانه برابر نصف میانه است:

$$\bar{X} = \frac{10+5+11+6+8+3+4+11+5}{9} = \frac{63}{9} = 7$$

$$\text{خط فقر براساس میانگین} = \frac{7}{2} = 3.5$$

$$\Rightarrow 7 = \text{دو برابر خط فقر}$$

داده‌های باقی‌مانده : ۳, ۴, ۵, ۵, ۶

$$\text{خط فقر براساس میانه} = \frac{5}{2} = 2.5 \Rightarrow 5 = \text{میانه}$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

شاخص توده بدنی و شاخص یادگیری

حیطه شناختی

مقدماتی

۹. شخصی با قد ۱۸۵ سانتی‌متر، تقریباً چه وزنی (بر حسب کیلوگرم) داشته باشد تا شاخص توده بدنی او ۲۲ باشد؟

۷۰ ①

۷۲ ②

۷۳ ③

۷۵ ④

۴

میدانید

$$\text{BMI} = \frac{\text{وزن}}{(\text{قد})^2} \quad (\text{قد بر حسب متر})$$

$$22 = \frac{x}{(1/85)^2} \Rightarrow x = 22 \times (1/85)^2 = 22 \times 3/4225 \approx 75$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمارواحد یادگیری
درس ۱: شاخص‌های آماریزیر واحد یادگیری
شاخص توده بدنی و شاخص یادگیریحیطه شناختی
مقدماتی

۱۰. دو برادر دوقلو با قد یکسان، وزن‌های متفاوتی دارند. برادر a دارای وزن ۸۰ کیلوگرم و برادر b دارای وزن ۹۵ کیلوگرم است. شاخص توده بدنی برادر b چند برابر شاخص توده بدنی برادر a است؟

- ① $\frac{6}{9}$
 ② $\frac{16}{19}$
 ③ $\frac{19}{16}$
 ④ $\frac{9}{6}$

پاسخ

۳

میدانید

$$BMI = \frac{\text{وزن}}{(\text{قد})^2} \quad (\text{قد بر حسب متر و وزن بر حسب کیلوگرم})$$

اگر قد دو برادر را x فرض کنیم، آن‌گاه داریم:

$$\begin{cases} BMI \text{ برادر } a = \frac{80}{x^2} \\ BMI \text{ برادر } b = \frac{95}{x^2} \end{cases} \Rightarrow \frac{BMI \text{ برادر } b}{BMI \text{ برادر } a} = \frac{\frac{95}{x^2}}{\frac{80}{x^2}} = \frac{95}{80} = \frac{19}{16}$$

فیلم پاسخ



۱۱. سبد هزینه یک خانواده شامل دو کالای نان و گوشت است. قیمت این دو کالا در سال پایه ۲۰۰۰ و ۱۸۰۰۰۰ تومان و در سال بعد ۲۵۰۰ و ۲۰۰۰۰۰ تومان خواهد بود. در صورتی که این خانواده معادل ۱۰۰ کیلو نان و ۵۰ کیلو گوشت در سال مصرف کنند، شاخص بهای این دو کالا تقریباً چند درصد است؟

۱) ۹

۲) ۱۱۱

۳) ۹۰

۴) ۱۱

پاسخ

۲

میدانید

= شاخص بهای کالا

$$\frac{(\text{قیمت کالای ۲} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۲}) + (\text{قیمت کالای ۱} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۱})}{\text{در سال مورد نظر} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال مورد نظر} \quad \text{در سال پایه}} \times ۱۰۰$$

$$\frac{(\text{قیمت کالای ۲} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۲}) + (\text{قیمت کالای ۱} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۱})}{\text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه}}$$

$$\text{شاخص بهای گوشت و نان} = \frac{(۱۰۰ \times ۲۵۰۰) + (۵۰ \times ۲۰۰۰۰۰)}{(۱۰۰ \times ۲۰۰۰) + (۵۰ \times ۱۸۰۰۰۰)} \times ۱۰۰$$

$$\Rightarrow \text{شاخص} = \frac{۲۵۰۰۰۰ + ۱۰۰۰۰۰۰۰}{۲۰۰۰۰۰ + ۹۰۰۰۰۰۰} \times ۱۰۰$$

$$= \frac{۱۰۲۵۰۰۰۰}{۹۲۰۰۰۰۰} \times ۱۰۰ \approx ۱۱۱$$

فصل

فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

شاخص بهای کالا و خدمات

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمارواحد یادگیری
درس ۱: شاخص‌های آماریزیر واحد یادگیری
خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آنحیطه شناختی
مقدماتی

۱۲. اگر درآمد افراد یک جامعه آماری به صورت a, b, c, d, e, f و خط فقر افراد براساس میانگین برابر با x باشد، خط فقر افراد براساس میانگین در جامعه‌ای با درآمد $2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f$ کدام است؟

۱ x

۲ $\frac{x}{2}$

۳ $2x$

۴ $4x$

پاسخ

۳ خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین است:

$$2x = \text{میانگین} \Rightarrow x = \text{خط فقر}$$

$$4x = \text{میانگین جدید} \Rightarrow \text{داده‌ها } 2 \text{ برابر}$$

$$\rightarrow \text{خط فقر} = \frac{4x}{2} = 2x$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آن

حیطه شناختی

پیشرفته

۱۳. در صورتی که خط فقر براساس میانگین در جامعه‌ای که درآمد افراد به صورت جدول زیر است، عدد $1/5$ میلیون باشد، مقدار k برابر کدام گزینه است؟

درآمد، میلیون	۱	۲	۴	۵	۷
تعداد	۴	۳	k	۲	۱

۱ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

پاسخ

۳ خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین است:

$$\bar{x} = 3 \Rightarrow 1/5 = \text{خط فقر}$$

$$\bar{x} = \frac{4 + 6 + 4k + 10 + 7}{10 + k} = 3$$

$$\Rightarrow 27 + 4k = 30 + 3k \Rightarrow k = 3$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

تورم

حیطه شناختی

مقدماتی

۱۴. در شهری که ۸ میلیون نفر فرد فعال بالای ۱۶ سال دارد ۲/۸ میلیون نفر فرد بیکار و به دنبال کارند. نرخ بیکاری در این شهر چند درصد است؟

۲۵ ①

۳۵ ②

۳۰ ③

۳۸ ④

۲

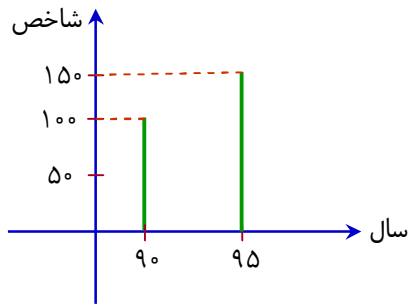
$$\text{نرخ بیکاری} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعال}} \times ۱۰۰ = \frac{۲/۸}{۸} \times ۱۰۰ = ۳۵$$

پاسخ

فیلم پاسخ



۱۵. شاخص پوشاک در یک جامعه آماری به صورت زیر ترسیم شده است. اگر هزینه تهیه یک دست لباس در سال ۹۰، ۵۰۰ هزار تومان باشد در سال ۹۵ چند هزار تومان شده است؟



۱) ۶۰۰

۲) ۶۵۰

۳) ۷۰۰

۴) ۷۵۰

۴

پاسخ

$$\text{شاخص سال ۹۵} \times \text{هزینه در سال ۹۰} = \frac{\text{هزینه سال ۹۵}}{\text{شاخص سال ۹۰}}$$

$$x = \frac{500 \times 150}{100} = 750$$

ریاضی و آمار (۲)

فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

شاخص بهای کالا و خدمات

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۶. کدام گزینه پاسخ صحیح سوالات زیر است؟

الف) مطابق با کدام مفهوم می‌توان معیاری برای سنجش میزان فقر در نظر گرفت؟

ب) کدام دسته از افراد از تأمین احتیاجات اولیه زندگی خود عاجزند؟

۱) الف) سطح درآمد ب) خط فقر نسبی دارند.

۲) الف) فقر مطلق ب) زیر خط فقر نسبی‌اند.

۳) الف) سطح درآمد ب) فقیر مطلق به حساب می‌آیند.

۴) الف) فقر مطلق ب) زیر خط فقر مطلق‌اند.

پاسخ

۴) الف) مطابق مفهوم فقر مطلق می‌توان معیاری را برای سنجش میزان فقر در نظر گرفت.

ب) مطابق معیار بانک جهانی، افرادی که زیر ۱/۹ دلار در روز درآمد دارند، زیر خط فقر مطلق‌اند و از تأمین احتیاجات اولیه زندگی خود عاجزند.

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۸: رکود، بیکاری و فقر

زیر واحد یادگیری

بیکاری و رکود، چه پیامدهایی دارد؟

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۷. روش کلی در تعیین میزان فقر چیست؟

- ① محاسبه تعداد افراد فقیر و تعداد افراد ثروتمند
- ② مقایسه میزانی از سلامت برای خانوارهای ناحیه روستایی و خانوارهای شهری
- ③ مقایسه کردن نیازمندی‌های افراد و یا خانوارها با توانمندی‌های آنان برای دستیابی به آن نیازها
- ④ محاسبه میزان تولید ناخالص داخلی یا درآمد سرانه کشورها و رتبه‌بندی آن‌ها از نظر فقر

پاسخ

- ③ روش کلی در تعیین میزان فقر آن است که نیازمندی‌های افراد و یا خانوار را با توانمندی‌های آنان برای دستیابی به آن نیازها مقایسه کنیم.



فصل
فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری
درس ۸: رکود، بیکاری و فقر

زیر واحد یادگیری
انواع بیکاری

حیطه شناختی
پیشرفته

۱۸. کدام گزینه، پاسخ درست و بیانگر مفاهیم دقیق عبارات زیر است؟
الف) کسانی که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.
ب) بیکاری‌ای که هنگام رکود اقتصادی رخ می‌دهد.
پ) بیکاری‌ای که ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود به وجود می‌آید.
ت) بیکاری‌ای که کارگران ساختمانی و کشاورزان، شغل خود را از دست می‌دهند.

- ۱ الف) دوره‌ای ب) ساختاری پ) اصطکاکی ت) فصلی
- ۲ الف) اصطکاکی ب) دوره‌ای پ) ساختاری ت) فصلی
- ۳ الف) ساختاری ب) اصطکاکی پ) فصلی ت) دوره‌ای
- ۴ الف) فصلی ب) ساختاری پ) دوره‌ای ت) اصطکاکی

پاسخ

۲ الف) بیکاری اصطکاکی: این نوع بیکاری شامل کسانی می‌شود که شغل قبلی خود را به دلایلی رها کرده‌اند و به امید یافتن شغل بهتر در جستجو هستند، همچنین شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.
ب) بیکاری دوره‌ای: بیکاری‌ای که هنگام رکود اقتصادی به وجود می‌آید. در دوره رکود، تولید کاهش می‌یابد و به همین دلیل شرکت‌ها استخدام خود را متوقف می‌کنند یا بخشی از نیروهای خود را بیکار می‌کنند.
پ) بیکاری ساختاری: بیکاری‌ای که ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود به دلایلی از جمله عدم تطابق مهارت‌هاست.
ت) بیکاری فصلی: زمانی اتفاق می‌افتد که کارگران به دلیل تغییرات فصلی، شغل خود را از دست می‌دهند، مانند برخی کارگران ساختمانی و کشاورزان در فصل زمستان.

فیلم پاسخ



۱۹. کدام گزینه مفهوم «پشتوانه پول» را بیان می‌کند؟

- ۱) اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات دارند.
- ۲) اطمینانی که مردم به وجود طلا و نقره نزد بانک مرکزی دارند.
- ۳) اطمینانی که مردم به مقدار پول نزد بانک‌ها دارند.
- ۴) اعتمادی که مردم به دولت و بانک مرکزی برای حفظ ارزش پول ثبتي دارند.

پاسخ

- ۱) اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات دارند، «پشتوانه پول» نام دارد.

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۹: تورم و کاهش قدرت خرید

زیر واحد یادگیری

پول، ثروت و قدرت خرید، پول چیست؟

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۲۰. هزینه سبد بازار در دو کشور فرضی «الف» و «ب» در جدول زیر آمده است. با توجه به این جدول، توضیح کدام گزینه، درست و کامل تر است؟

نام کشور / سال	هزینه سبد بازار در سال ۱۹۸۹	هزینه سبد بازار در سال ۱۹۹۰
(الف)	۲۰۰۰	۴۰۰۰
(ب)	۴۱۰۰	۶۱۰۰

۱) نرخ تورم در هر دو کشور بیش تر از ۶۰٪ است.

۲) نرخ تورم در کشور (الف) ۴۰٪ بیشتر از کشور (ب) است.

۳) کشور (ب) گرفتار تورم بیشتری نسبت به کشور (الف) است.

۴) نرخ تورم در کشور (الف) بیشتر و تقریباً دو برابر کشور (ب) است.

پاسخ

۴) ابتدا باید شاخص قیمت مصرف کننده cpi را برای هر دو کشور محاسبه کنیم:

$$cpi = \frac{\text{هزینه سبد بازار در ماه (سال) قبل} - \text{هزینه سبد بازار در ماه (سال) معین}}{\text{هزینه سبد بازار در ماه (سال) قبل}} \times ۱۰۰$$

$$\text{کشور الف} = \frac{۴۰۰۰ - ۲۰۰۰}{۲۰۰۰} \times ۱۰۰ = ۱۰۰\%$$

$$\text{کشور ب} = \frac{۶۱۰۰ - ۴۱۰۰}{۴۱۰۰} \times ۱۰۰ = ۴۹\%$$

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۹: تورم و کاهش قدرت خرید

زیر واحد یادگیری

تورم، چگونگی محاسبه نرخ تورم، پیامدهای

تورم

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۲۱. در دوره مبادله پایاپای، در هر منطقه کالایی خاص برطرفدار بود، مثلاً در ایران در تبت در هند و در روسیه خواهان بیشتری داشت.

① چای - غلات - پوست سمور - صدف

② غلات - پوست سمور - صدف - چای

③ صدف - غلات - چای - پوست سمور

④ غلات - چای - صدف - پوست سمور

پاسخ

④ در دوره مبادله پایاپای در هر منطقه کالایی خاص برطرفدار بود، مثلاً در ایران غلات، در تبت چای، در هند صدف و در روسیه پوست سمور خواهان بیشتری داشت.

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۹: تورم و کاهش قدرت خرید

زیرواحد یادگیری

پول، ثروت و قدرت خرید، پول چیست؟

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۲۲. هر یک از موارد زیر به کدام یک از وظایف پول اشاره دارد؟

(الف) خرید اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی

(ب) معاوضه ارزش یک کالا در مقابل کالای دیگر در مبادلات

(پ) هر کشوری دارای یک واحد پولی خاص است.

(ت) نگهداری پول به منظور استفاده در روزهای آینده و مخارج

غیرقابل پیش‌بینی و سایر موقعیت‌های خاص

① (الف) وسیله پرداخت در مبادلات (ب) وسیله سنجش ارزش (پ)

وسيله پس‌انداز و حفظ ارزش (ت) وسیله پرداخت‌های آینده

② (الف) وسیله پرداخت‌های آینده (ب) وسیله پرداخت در مبادلات (پ)

وسيله سنجش ارزش (ت) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

③ (الف) وسیله سنجش ارزش (ب) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش (پ)

وسيله پرداخت در مبادلات (ت) وسیله پرداخت‌های آینده

④ (الف) وسیله سنجش ارزش (ب) وسیله پرداخت در مبادلات (پ)

وسيله پس‌انداز و حفظ ارزش (ت) وسیله پرداخت‌های آینده

پاسخ

② (الف) وسیله پرداخت‌های آینده: در صورتی که پول بتواند حفظ

ارزش کند، می‌تواند وسیله مناسبی برای پرداخت آینده باشد. زیرا

بیشتر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آینده صورت می‌گیرد،

خرید اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی از همین نوع است.

(ب) وسیله پرداخت در مبادلات: شما در مبادلات خود، پول را

می‌پذیرید؛ زیرا می‌دانید که دیگران نیز هنگام فروش کالاها یا

خدمات خود، آن را خواهند پذیرفت.

(پ) وسیله سنجش ارزش: با پول می‌توان ارزش کالاها را مشخص

کرد و سپس ارزش نسبی آن‌ها را با هم سنجید. هر یک از کشورها

دارای واحد ارزش خاص خود هستند.

(ت) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش: شما نیازهای گوناگونی دارید که

با پرداخت پول، آن‌ها را برطرف می‌کنید. بعضی نیازها هر روزه و

بعضی در طول زمان پیش می‌آید و فرد همواره باید مقداری پول را

برای رفع نیازهای آینده خود نگهداری کند. علاوه بر هزینه‌های

فیلم پاسخ



روزمره برخی هزینه‌های غیرقابل پیش‌بینی نیز هست که در موقعیت‌های خاص پیش می‌آید.

اقتصاد

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۹: تورم و کاهش قدرت خرید

زیرواحد یادگیری

وظایف پول

حیطه شناختی

پیشرفته

۲۳. عبارت زیر کدام مفهوم را بیان می کند؟

«مجموع نیروهای مولد، شرکت ها، مؤسسات تولیدی و خدماتی یک کشور، روی پای خود بایستند تا بتوانند در صورت به وجود آمدن بحران، تمامی نیازهای اساسی و حیاتی شان را خودشان تولید و تأمین کنند و وابسته به بیگانگان نباشند.»

۱) ثبات اقتصادی

۲) استحکام اقتصادی

۳) مقاوم سازی اقتصادی

۴) استقلال اقتصادی

پاسخ

۳) مقاوم سازی اقتصادی به معنای آن است که مجموع نیروهای مولد، شرکت ها، مؤسسات تولیدی و خدماتی یک کشور، روی پای خود بایستند تا بتوانند در صورت به وجود آمدن بحران، تمامی نیازهای اساسی و حیاتی شان را خودشان تولید و تأمین کنند و وابسته به بیگانگان نباشند.

فیلم پاسخ



فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری
درس ۱۰: مقاومت‌سازی اقتصاد

زیر واحد یادگیری
مسیر تاریخی اقتصاد ایران

حیطه شناختی
پیشرفته

فیلم پاسخ



۲۴. هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام بخش از تاریخ معاصر ایران اشاره دارد؟

الف) ایران فرصت طلایی خود را برای جبران کاستی‌ها از دست داد.
ب) حاکمان وقت از موقعیت جهان و وظایف خطیر تاریخی خود تصور درستی نداشتند.

پ) اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، اجتماعی، تاریخی، دینی خود جدا شد و نظم جهانی، اقتصاد ایران را به سمت وابستگی به قدرت‌های جهانی سوق داد.

ت) تأسیس مدرسه دارالفنون و نظم مالی و اداری امیرکبیر

۱ الف) دوران قاجاریه ب) دوره پایانی حکومت صفویه پ) دوران پهلوی ت) دوران قاجاریه

۲ الف) نیمه اول حکومت صفویه ب) دوران پهلوی پ) دوران قاجاریه ت) نیمه پایانی دوران قاجاریه

۳ الف) دوران قاجاریه ب) دوران پهلوی پ) دوران صفویه ت) نیمه اول دوران قاجاریه

۴ الف) دوره پایانی حکومت صفویه ب) نیمه اول حکومت صفویه پ) دوران پهلوی ت) دوران قاجاریه

پاسخ

۱ الف) در دوران قاجاریه ایران فرصت طلایی خود را برای جبران کاستی‌ها از دست داد.

ب) در دوره پایانی حکومت صفویه اقتصاد ایران به تدریج رو به ضعف نهاد. حاکمان وقت از موقعیت جهان و وظایف خطیر تاریخی خود تصور درستی نداشتند.

پ) در دوران پهلوی اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، اجتماعی، تاریخی و دینی خود جدا شد و نظم جهانی، اقتصاد ایران را به سمت وابستگی به قدرت‌های جهانی سوق داد.

ت) تأسیس مدرسه دارالفنون و نظم مالی و اداری امیرکبیر مربوط به دوران قاجاریه و از فعالیت‌های علما و روشنفکران بود.



۲۵. پاسخ به سؤالاتی نظیر: «آیا اقتصاد کشور وابسته است یا مستقل؟» و «آیا شرکت‌های تولیدی در شرایط سخت می‌توانند نیاز کشور را برآورده کنند؟» چه زمانی تعیین‌کننده است؟

- ۱) زمانی که اقتصاد ملی یک کشور تهدید می‌شود.
- ۲) زمانی که کشورها با شرایط سخت تحریم و تهاجم روبه‌رو هستند.
- ۳) زمانی که ساختارهای اقتصادی کشور زیر سلطه و برنامه‌ریزی بیگانگان قرار گیرد.
- ۴) زمانی که کشور مورد تهاجم و حمله نظامی بیگانگان قرار گیرد.

پاسخ

۲) عباراتی مانند: «آیا ساختارهای اقتصادی یک کشور بر قدرت است؟»، «آیا شرکت‌های تولیدی در شرایط سخت می‌توانند نیاز کشور را برآورده کنند؟»، «آیا اقتصاد کشور وابسته است یا مستقل؟» پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های مشابه در روبه‌رو شدن کشورها با شرایط سخت تحریم و تهاجم تعیین‌کننده است.

فصل
فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری
درس ۱۱: رشد و پیشرفت اقتصادی

زیر واحد یادگیری
چگونگی اندازه‌گیری رشد اقتصادی

حیطه شناختی
پیشرفته

۲۶

جدول زیر نشان‌دهنده آمار تولیدات کشوری فرضی است. اگر مجموع ارزش اقلام ماشین‌آلات، پوشاک و مواد غذایی ۱۶۰ میلیارد ریال باشد، الف) میزان تولید ناخالص داخلی و ب) تولید ناخالص داخلی سرانه این کشور چه قدر است؟

ردیف	نوع تولید	ارزش فعالیت تولیدی
۱	خدمات ارائه شده	۲۵ میلیارد ریال
۲	فعالیت تولیدی خارجیان مقیم کشور	۲۴ میلیارد ریال
۳	ارزش کالاهای واسطه‌ای و دست دوم	۱۴۶ میلیارد ریال
۴	فعالیت تولیدی مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	$\frac{1}{4}$ فعالیت تولیدی خارجیان مقیم کشور
۵	جمعیت کشور	۲۰ میلیون نفر

۱ الف) ۹۰۲ ب) ۱۰۴۵۰

۲ الف) ۲۰۹ ب) ۱۰۴۵۰

۳ الف) ۲۰۹ ب) ۱۴۵۰

۴ الف) ۹۰۲ ب) ۱۴۵۰

پاسخ

۲

ارزش اقلام ماشین‌آلات، پوشاک و مواد غذایی = تولید ناخالص داخلی
تولید خارجیان مقیم کشور + خدمات +

$$X = 160 + 25 + 24 = 209 \text{ میلیارد ریال}$$

نکته

ارزش کالاهای واسطه‌ای و دست دوم در تولید ناخالص داخلی محاسبه نمی‌شود و ارزش نهایی تمام تولیداتی را که نهایی هستند و در داخل مرزهای یک کشور هستند، محاسبه می‌کنیم.

$$\text{تولید ناخالص داخلی سرانه} = \frac{\text{تولید ناخالص داخلی}}{\text{جمعیت}} = \frac{209}{20}$$

فیلم پاسخ



$$\frac{209,000,000,000}{20,000,000} = 10,450$$

اقتصاد

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۱۱: رشد و پیشرفت اقتصادی

زیر واحد یادگیری

چگونگی اندازه‌گیری رشد اقتصادی

حیطه شناختی

پیشرفته

فصل
فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری
درس ۱۱: رشد و پیشرفت اقتصادی

زیر واحد یادگیری
شاخص‌های دیگر اندازه‌گیری پیشرفت اقتصادی

حیطه شناختی
مقدماتی

فیلم پاسخ



۲۷. «دهک آخر» و «دهک اول» در جدول توزیع درآمد، به ترتیب دارای چه خصوصیاتی می‌باشد؟

- ① صد درصد جمعیت - بیشترین سهم از درآمد ملی
- ② ده درصد جمعیت - کمترین سهم از درآمد ملی
- ③ ده درصد جمعیت - بیشترین سهم از درآمد ملی
- ④ صد درصد جمعیت - کمترین سهم از درآمد ملی

پاسخ

۲. در مورد جدول توزیع درآمد، دهک اول ۱۰٪ جمعیت و دارای کمترین سهم از درآمد ملی است و دهک آخر ۱۰٪ جمعیت و دارای بیشترین سهم از درآمد ملی است.

۲۸. با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر: (سال پایه موردنظر سال ۱۳۸۹)

الف) تولید ناخالص داخلی اسمی در سال ۹۴ چقدر است؟
ب) تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۹۴ چقدر است؟

سال ۱۳۹۴		سال ۱۳۸۹		
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	کالا
۶۵	۳۰۰	۱۲۰	۳۰۰	A
۸۰۰	۱۴۰	۴۰۰	۶۰	B

۱) الف (۶۷,۵۰۰ ب) ۳۰,۷۰۰

۲) الف (۱۳۱,۵۰۰ ب) ۶۷,۵۰۰

۳) الف (۱۹,۵۰۰ ب) ۴۸,۰۰۰

۴) الف (۱۹,۵۰۰ ب) ۱۱,۲۰۰

پاسخ

۲

تولید ناخالص داخلی اسمی در سال ۹۴ (الف)

$$\Rightarrow A \left(\begin{smallmatrix} \text{قیمت سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \times \begin{smallmatrix} \text{مقدار سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \right) + B \left(\begin{smallmatrix} \text{قیمت سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \times \begin{smallmatrix} \text{مقدار سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \right)$$

$$X \Rightarrow \underbrace{(۶۵ \times ۳۰۰)}_{۱۹,۵۰۰} + \underbrace{(۸۰۰ \times ۱۴۰)}_{۱۱۲,۰۰۰} \Rightarrow ۱۳۱,۵۰۰$$

تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۹۴ (ب)

$$= A \left(\begin{smallmatrix} \text{قیمت سال} \\ ۸۹ \end{smallmatrix} \times \begin{smallmatrix} \text{مقدار سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \right) + B \left(\begin{smallmatrix} \text{قیمت سال} \\ ۸۹ \end{smallmatrix} \times \begin{smallmatrix} \text{مقدار سال} \\ ۹۴ \end{smallmatrix} \right)$$

$$X = \underbrace{(۶۵ \times ۳۰۰)}_{۱۹,۵۰۰} + \underbrace{(۸۰۰ \times ۶۰)}_{۴۸,۰۰۰} \Rightarrow ۶۷,۵۰۰$$

فصل

فصل ۳: اقتصاد رشد و پیشرفت

واحد یادگیری

درس ۱۱: رشد و پیشرفت اقتصادی

زیر واحد یادگیری

چگونگی اندازه‌گیری رشد اقتصادی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۲۹. رشد اقتصادی یک هدف مشترک است، زیرا

- ① مردم را قادر می‌سازد مقدار بیش‌تری از غذا و سایر کالاها را داشته باشند تا سلامتی و رفاه بیش‌تری داشته باشند.
- ② کشور را قادر می‌سازد کالاها و خدمات بیش‌تری تولید کند و گام مؤثری برای تأمین نیازها و خواسته‌های شهروندان خود بردارد.
- ③ کشور را قادر می‌سازد مرز امکانات جدید به نسبت مرز امکانات قبلی، رشد بیش‌تر و دسترسی به منابع بیش‌تر را داشته باشد.
- ④ کشور را قادر می‌سازد تا غذا و کالاهای بیش‌تری را تولید و مصرف کند.

پاسخ

- ② رشد اقتصادی یک هدف مشترک است، زیرا کشور را قادر می‌سازد کالاها و خدمات بیش‌تری تولید کند و گام مؤثری برای تأمین نیازها و خواسته‌های شهروندان خود بردارد.

فیلم پاسخ



۳۰. کدام شاخص، تصویر بهتری از پیشرفت کشور ارائه می‌دهد؟

① بررسی میزان امید به زندگی در بدو تولد

② رشد تولید ناخالص داخلی

③ شاخص توسعه انسانی

④ شاخص دهک‌ها

پاسخ

③ شاخص توسعه انسانی HDI ترکیبی از شاخص‌های رشد تولید ناخالص داخلی و اندازه‌گیری نابرابری درآمدی و سایر شاخص‌ها مانند شاخص امید به زندگی، میزان سواد و شاخص‌های مربوط به بهداشت است. از این رو تصویر بهتری از پیشرفت کشور را ارائه می‌دهد.

فیلم پاسخ



۳۱. همه آثار به جز به نثر ساده، در دوره هندی و در خارج از

ایران نوشته شده‌اند.

- ۱) کتب داراشکوه
- ۲) شرفنامه بدلیسی
- ۳) بدایع الوقایع
- ۴) عالم‌آرای عباسی

۴. «عالم‌آرای عباسی» از اسکندریگ ترکمان در ایران نوشته شده است.

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

مقدماتی

پاسخ

فیلم پاسخ





۳۲ کدام گزینه بیانگر دلایل پدید آمدن مکتب وقوع در ادبیات

فارسی نیست؟

- ① رهایی از گرفتاری تقلید
- ② چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک
- ③ بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم
- ④ مبارزه با سیطره تیموریان و اعتراض به اوضاع فرهنگی

پاسخ

④ مکتب وقوع نتیجه چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک و رهایی از گرفتاری تقلید بود و بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم بود که البته راه به جایی نبرد.



۳۳. همه موارد بیانگر اوضاع زمانه و زبان و ادبیات در قرن یازدهم

هستند؛ به جز

- ۱) گرفتاری مردم در تنگنای اقتصادی سبب شده بود که مردم از امور فرهنگی، از جمله ادبیات دوری گزینند.
- ۲) شاعران این دوره سروده‌های خود را بیشتر با مضمون‌های پند و اندرز و تبدیل موضوعات و تمثیل‌های کهن به مضامین تازه و به زبان جدید همراه کردند.
- ۳) وابسته نبودن شعر به دربار و از بین رفتن طبقه مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که گروه‌های بیشتری مدعی شعر و شاعری شوند.
- ۴) بها ندادن به شعر ستایشی در این دوران، موجب شد که شاعران مدیحه‌سرا برای امرار معاش یا ثروت‌اندوزی راهی دیار هند شوند.

پاسخ

- ۱) رفاه اقتصادی در این دوره این امکان را فراهم آورده بود که هر کس به اندازه توان خود به امور فرهنگی از جمله ادبیات بپردازد.



۳۴. هر یک از عبارات زیر به ترتیب معرف کدام شاعر قرن‌های دهم و یازدهم است؟

الف) معروف‌ترین شاعر سبک هندی و از پرکارترین شاعران فارسی‌زبان است.

ب) او را به سبب سرودن غزل‌های خیال‌انگیز و به کار بردن مضمون‌های بدیع می‌شناسیم.

ج) در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی به غزل‌های او لطف ویژه‌ای بخشیده است.

د) سبک شعری او حدّ واسط سبک دوره عراقی و دوره بعد، یعنی سبک هندی است.

۱) بیدل دهلوی - صائب تبریزی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی

۲) بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - صائب تبریزی - بابافغانی شیرازی

۳) صائب تبریزی - کلیم کاشانی - محتشم کاشانی - بابافغانی شیرازی

۴) صائب تبریزی - بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی

۴ الف) صائب تبریزی

ب) بیدل دهلوی

ج) کلیم کاشانی

د) وحشی بافقی

۳۵. در کدام گزینه ویژگی شعر بیدل دهلوی دیده نمی‌شود؟

- ① خط جبین ماست هم آغوش نقش پا
دارد هجوم سجده ما جوش نقش پا
- ② جز خاک تیره نیست بنای جهان رنگ
طاووس سوده است به منقار زاغ پا
- ③ آن قدر با آتش دل ساختم تا سوختم
بی تو ای آرام جان یا ساختم یا سوختم
- ④ چو صحرا مشرب ما ننگ وحشت بر نمی تابد
نگه دارد خدا از تنگی چین دامن ما را

پاسخ

③ ویژگی اشعار بیدل، مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین، خیال‌انگیز و سرشار از ابهام و تخیل‌های رمزآمیز است و این ویژگی‌ها در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» دیده می‌شود. در حالی که گزینه «۳» مفهوم ساده و روشنی دارد.

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۷: تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های
دهم و یازدهم

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۳۶. کدام موارد از ویژگی‌های «زبانی» شعر سبک هندی محسوب می‌شوند؟

- الف) گسترش یافتن دایره واژگان شعر
- ب) استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ
- ج) کوشش شاعران در یافتن فکری جزئی اما تازه و نگفته
- د) بی‌دقتی در کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌ها

- ۱ الف - ب
- ۲ ب - ج
- ۳ الف - د
- ۴ ج - د

۳۷ الف) ویژگی زبانی

- ب) ویژگی ادبی
- ج) ویژگی فکری
- د) ویژگی زبانی

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

مقدماتی

پاسخ

فیلم پاسخ



۳۷. توضیح ارائه‌شده در کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ در عهد تیموریان علاوه بر گسترش هنر، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت و ادبیات رونقی تازه گرفت.
- ۲ تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب مصنوع و فنی رواج می‌یابد.
- ۳ در سبک هندی، بی‌دقتی در ذکر تاریخ و حوادث تاریخی و رواج مدح و چاپلوسی، نثر را از رونق انداخته است.
- ۴ سبک هندی از اوایل قرن یازدهم تا اواسط قرن دوازدهم هجری قمری به مدت ۱۵۰ سال در تاریخ ادبیات فارسی رواج داشت.

پاسخ

- ۲ تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب ساده رواج می‌یابد.

فیلم پاسخ



۳۸ کدام گزینه درباره شعر سبک هندی نادرست است؟

- ① زبان سبک هندی را باید زبانی واقع‌گرا قلمداد کرد؛ زیرا زبان حقیقی مردم آن دوره بوده است.
- ② شعر در سبک هندی بیشتر در تک‌بیت خلاصه است و طول و عرض معنا از یک بیت پیش‌تر نمی‌رود.
- ③ شعر سبک هندی شعری صورت‌گرا است، نه معنی‌گرا و شاعران به زبان بیشتر توجه داشتند تا به معنی.
- ④ قالب مسلط در این دوره به ظاهر غزل است؛ اما غزلی که گاهی به ۴۰ بیت هم می‌رسد.

پاسخ

- ③ شعر سبک هندی شعری معنی‌گراست، نه صورت‌گرا و شاعران به معنی بیشتر توجه داشتند تا به زبان.

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۳۹. کدام آثار سبک هندی، به ترتیب نمونه‌هایی از نثر «بینابین»،

«مصنوع» و «ساده» هستند؟

- ۱) حبیب‌السیر - عباس‌نامه - رشحات عین‌الحیات
- ۲) رشحات عین‌الحیات - احسن‌التواریخ - تذکره شاه طهماسب
- ۳) محبوب‌القلوب - احسن‌التواریخ - عیار دانش
- ۴) جامع عباسی - عباس‌نامه - شرفنامه

پاسخ

۱

- نثر بینابین: حبیب‌السیر - احسن‌التواریخ
- نثر مصنوع: دیباجه شرفنامه بدلیسی - دیباجه عیار دانش - عباس‌نامه - محبوب‌القلوب
- نثر ساده: داراشکوه - تذکره شاه طهماسب - رشحات عین‌الحیات - جامع عباسی - شرفنامه (به جز دیباجه)

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۴۰. در تحلیل شعر زیر، کدام ویژگی سبکی هندی دیده نمی‌شود؟

«روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده ام

چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده‌ام

دست رغبت کس نمی‌سازد به سوی من دراز

چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده‌ام

اختیارم نیست چون گرداب در سرگستگی

نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام

عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی

در چمن بیکار چون دست چنار افتاده‌ام»

۱. واقع‌گرا بودن زبان شعر

۲. بهره‌گیری از آرایه‌های حسن تعلیل و اسلوب معادله

۳. استفاده بسیار از آرایه ادبی تشبیه

۴. معنی‌گرایی و مضمون‌سازی

پاسخ

۲. در این ابیات آرایه‌های تشبیه، استعاره و کنایه دیده می‌شود ولی

حسن تعلیل و اسلوب معادله به کار نرفته است.

فیلم پاسخ



۴۱. وزن کدام یک از ابیات زیر، از چهار بار تکرار «فعولن» ساخته

شده است؟

۱) به سبزه درون لاله نوشکفته

عقیق است، گویی به پیروزه اندر

۲) مگردان سر از دین و از راستی

که خشم خدا آورد کاستی

۳) دلم را داغ عشقی بر جبین نه

زبانم را بیانی آتشین ده

۴) سپاه انجمن شد به درگاه او

به ابر اندر آمد سرگاه او

پاسخ

۱) بررسی گزینه «۱»:

ع	ق	ی	ق	س	ت	گ	و	ی	ب	پ	ی	ر	ز	ا	ن	د
-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن

نکته

در یک غزل، قصیده یا مثنوی، همهٔ مصراع‌ها هم‌وزن هستند؛ حال اگر با تقطیع یک مصراع نتوانستیم وزن را بیابیم، می‌توانیم مصراع بعدی را تقطیع کنیم. در این بیت مصراع اول اختیار شاعری دارد، ولی مصراع دوم به راحتی قابل تقطیع است.

گزینه‌های «۲» و «۴» ← فعولن فعولن فعولن فعل

گزینه «۳» ← مفاعیلن مفاعیلن فعولن

فیلم پاسخ



۴۲. کدام گزینه با نشانه‌های هجایی زیر هماهنگ است؟

« - U - - / - U - - / - U - - / - U - - »

۱) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها

بی خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها

۲) ای باد بامدادی، خوش می‌روی به شادی

پیوند روح کردی، پیغام دوست دادی

۳) زنجیر زلفش هر طرف دیوانه‌وارم می‌کشد

با اشتیاقم می‌برد بی‌اختیارم می‌کشد

۴) دانه چو طفلی است در آغوش خاک

روز و شب این طفل به نشو و نماست

پاسخ

۳

رَن جِ رِ زُلْ | فِش هَر طَ رَف | دِی وَا نِ وَا | رَم می کِ شَد
بَا اِش تِ یَا | قَم می بَ رَد | بی اِخ تِ یَا | رَم می کِ شَد
_ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _
□ به تقطیع هجایی مصراع اول سایر گزینه‌ها توجه کنید:

گزینه «۱»

وَق تِ دِ لِ سُو دَا یِ | مِی رَف ت | بَ بُس تان ها
_ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _
گزینه «۲»

ای بَا دِ بَا | م دَا دِی | خُش می رَ وِی | بَ شَا دِی
_ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _ | _ U _ _
گزینه «۴»

دَا نِ چُ طِف | لِیست دَ رَا | غو شِ خَاک
_ U U _ | _ U _ _ | _ U _ _

فیلم پاسخ



۴۳. کدام بیت از پایه‌های آوایی همسان تشکیل نشده است؟

- ① گرچه دانم آسمان کردت بلای جان ولیکن
من به جان خواهم تو را عشق ای بلای آسمانی
- ② بمیر ای دوست پیش از مرگ اگر می زندگی خواهی
که ادریس از چنین مردن بهشتی گشت پیش از ما
- ③ بگذار تا مقابل روی تو بگذریم
دزدیده در شمایل خوب تو بنگریم
- ④ گفت که دیوانه نه‌ای لایق این خانه نه ای
رفتم و دیوانه شدم سلسله‌بندنده شدم

پاسخ

۳. بررسی گزینه‌ها:

- ۱) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن: همسان
- ۲) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن: همسان
- ۳) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن (همسان نیست)
- ۴) مفتعلن مفتعلن مفتعلن (همسان)

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۸: پایه‌های آوایی همسان (۲)

زیر واحد یادگیری

وزن و قافیه

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۴۴. کدام دو بیت وزن یکسان دارند؟

الف) کجا دنبال مفهومی برای عشق می‌گردی

که من این واژه را تا صبح معنا می‌کنم هر شب

ب) برسان بندگی دختر رَز گو به درآی

که دَم و هَمّتِ ما کرد ز بند آزادت

ج) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید

مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی

د) همه از کار از آن روی معطل شده‌اند

چو از آن سر نگری موی به مو در کارند

۱) الف - ب

۲) ب - ج

۳) ب - د

۴) ج - د

پاسخ

۳

بررسی بیت‌ها:

الف) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

ب) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعطن

ج) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن

د) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعطن

فیلم پاسخ



۴۵. واژه «گل» در همه بیت‌ها در مفهوم استعاری به کار رفته است؛

به جز

- ۱) جانا ز مشک، سلسله بر گل فکنده‌ای
در گوش لاله، حلقه سنبل فکنده‌ای
- ۲) پا به چشم کی نهد با این همه خار مژه
او که بر برگ گل تر پا به زحمت می‌نهد
- ۳) ای گل تازه که دیر آمده‌ای پیش نظر
زود مگذر که تماشای بهار تو کنم
- ۴) ما به آن گل از وفای خویشان دل بسته‌ایم
ورنه این صحرا تهی از لاله سیراب نیست

پاسخ

- ۲) گزینه ۱: «گل»، استعاره از «چهره و صورت».
- گزینه ۲: «گل» در مفهوم حقیقی به کار رفته است.
- گزینه ۳: «گل»، استعاره از معشوق (یار)
- گزینه ۴: «گل»، استعاره از معشوق (یار)

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۹: استعاره

زیر واحد یادگیری

آرایه‌های ادبی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۴۶. کدام گزینه «استعاره پنهان» ندارد؟

- ① به یاد پیکر پاکت هزار چشمه زخم
درون سینه سنگ مزار خواهد ماند
- ② این سوی شیشه، شیون باران و خشم باد
در پشت شیشه بغض گلوگیر پنجره
- ③ هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نجید
در رهگذار باد نگهبان لاله بود
- ④ مردمان عاشق گفتار من ای قبله خوبان
چون نباشند که من عاشق دیدار تو باشم

پاسخ

۴

- ۱) چشمه زخم: تشبیه - سینه سنگ: اضافه استعاری
- ۲) شیون باران و خشم باد - بغض گلوگیر پنجره
- ۳) مهر نکاشت: مهر به گیاهی تشبیه شده است که قابل کاشتن است.

فیلم پاسخ



۴۷. شاعر در کدام بیت‌ها از هر سه آرایه «استعاره پنهان، استعاره آشکار و تشبیه» بهره برده است؟

الف) ای گل تازه که بویی ز وفا نیست تو را

خبر از سرزنش خار جفا نیست تو را

ب) بشکن دل بی نوای ما را ای عشق

این ساز شکسته‌اش خوش آهنگ تر است

پ) هزار نقش برآرد زمانه و نبود

یکی چنان که در آئینه تصوّر ماست

ت) دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی

یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان بینی

۱ الف، ت

۲ ب، پ

۳ الف، پ

۴ ب، ت

پاسخ

۳ الف) گل تازه: استعاره آشکار از معشوق - سرزنش خار: استعاره پنهان - خار جفا: تشبیه

ب) ای عشق: استعاره پنهان - ساز: استعاره آشکار از دل

پ) زمانه برآرد: استعاره پنهان - نقش: استعاره آشکار از چرخش،

ترفند و ... - آئینه تصوّر: تشبیه

ت) دلا: استعاره پنهان - زندان و چاه ظلمانی: استعاره آشکار از دنیا

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۹: استعاره

زیر واحد یادگیری

آرایه‌های ادبی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۴۸. آرایه ذکر شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- ① یکی می‌رفت در چاهی چو در چه دید او ماهی
مه از گردون ندا کردش من این سویم تو لانه‌جیل
(استعاره مکنیه)
- ② دلا از حد خود مگذر برون کن باد را از سر
به خاک کوی او بنگر بین صد خون‌بهای تو
(استعاره مصرّحه)
- ③ به هوش باش که دیوانگان وادی عشق
غزال را به کمند نگاه می‌گیرند
(تشبیه)
- ④ سلطان خیالت شی‌ آرام نگیرد
تا بر سر صبر من مسکین ندواند
(استعاره مصرّحه)

پاسخ

- ④ گزینه «۱»: ماه که از گردون ندا می‌زند ♦ تشخیص دارد و استعاره مکنیه
- گزینه «۲»: باد ♦ استعاره مصرّحه از غرور
- گزینه «۳»: کمند نگاه ♦ تشبیه
- گزینه «۴»: سلطان خیالت ♦ تشبیه / سر صبر و دواندن خیال ♦ استعاره مکنیه

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۹: استعاره

زیر واحد یادگیری

آرایه‌های ادبی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۴۹. از همه ابیات می‌توان مفهوم «ناپایداری دنیا» را دریافت کرد،

به جز

- ۱) برق با شوقم شراری بیش نیست
شعله طفل نی‌سواری بیش نیست
- ۲) لاله و گل زخمی خمیازه‌اند
عیش این گلشن خماری بیش نیست
- ۳) می‌رود صبح و اشارت می‌کند
کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست
- ۴) ای شرر، از هم‌رهان غافل مباش
فرصت ما نیز باری بیش نیست

پاسخ

۱ به معنی بیت گزینه «۱» توجه کنیم: صاعقه در مقایسه با شوقم فقط یک جرقه کوچک محسوب می‌شود و شعله در مقایسه با شوقم مانند طفل نادانی است. مفهوم این بیت شوق و میل شدید شاعر به رسیدن به یار است.

اثبات ناپایداری در ابیات دیگر:

- گزینه «۲»: خمار بودن: زودگذر و ناپایدار بودن
- گزینه «۳»: خنده‌وار بودن: زودگذر و ناپایدار بودن
- گزینه «۴»: شرر (جرقه) بودن انسان در این بیت و یک بار فرصت داشتن: زودگذر و ناپایدار بودن

فصل

فصل ۳

واحد یادگیری

درس ۷: تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های

دهم و یازدهم

زیر واحد یادگیری

قرابت معنایی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۵۰ همه گزینه‌ها با هم قرابت دارند، به استثنای گزینه۱

۱ ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است

بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را

۲ دل‌گشایی خویش را سنجیده با دل‌بستگی

زان کلید اینجا شکست و قفل‌ها بر در گذاشت

۳ آدمی پیر چو شد حرص جوان می‌گردد

خواب در وقت سحرگاه گران می‌گردد

۴ مگردان عمر من چون گل که در طفلی شود کشته

مگردان حرص من چون مِل که در پیری شود برنا

پاسخ

۲ مفهوم مشترک گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»: افزایش حرص با

افزایش عمر

مفهوم گزینه «۲»: تأکید بر نفی تعلق و وابستگی

فیلم پاسخ



۵ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ: «إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا
فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ»:

- ۱) بی شک کسانی که گفته‌اند: پروردگار ما فقط خداست، سپس استقامت کردند، پس نه ترسی بر آنهاست و آنها ناراحت نمی‌شوند!
- ۲) همانا کسانی که گویند: پروردگار ما خدا است و استقامت کنند، نه ترسی دارند و نه اندوهگین هستند!
- ۳) کسانی که گفتند: پروردگار ما الله است، سپس استقامت کردند، پس هیچ ترسی بر آنها نیست و اندوهگین نیز نیستند!
- ۴) کسانی که گفتند: پروردگار ما خدا است، سپس استقامت ورزیدند، نه ترسی بر آنهاست و نه ناراحت می‌شوند!

پاسخ

- ۴ «قالوا: گفتند» (ردّ گزینه «۲») / «رَبَّنَا اللَّهُ: پروردگار ما خداست»
(در گزینه «۱»، «فقط» اضافی است.) / «لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ: نه ترسی بر
آنهاست» (ردّ گزینه «۳»)



۵۲ عین الأنسب فی الجواب للترجمة:

«لَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا لِرَجُلَيْنِ: رَجُلٌ أَذْنَبَ ذُنُوبًا فَهُوَ يَتَدَارَكُهَا
بِالتَّوْبَةِ، وَ رَجُلٌ يُسَارِعُ فِي الْخَيْرَاتِ!»:

۱ در دنیا هیچ خوبی جز برای دو مرد نیست؛ مردی که گناهانی را مرتکب شد، پس با توبه آنها را جبران می‌کند، و مردی که در خوبی‌ها شتاب می‌ورزد!

۲ خوبی در دنیا، تنها برای دو مرد است؛ مردی که مرتکب گناهانی شود، سپس آنها را با توبه کردن جبران کرده و مردی که در کارهای نیک شتاب ورزد!

۳ در دنیا جز دو مرد را هیچ خیری نیست؛ مردی که گناه کند و فوراً با توبه جبران نماید و مردی در انجام کارهای خیر عجله نماید!

۴ هیچ خیری در دنیا نیست مگر برای دو مرد؛ مردی که گناه کرده پس با توبه آن را جبران می‌کند و دیگری مردی که در کارهای خیر شتاب می‌ورزد!

پاسخ

۱ «لَا خَيْرَ: هیچ خیری نیست»؛ (رد گزینه «۲») / «أَذْنَبَ ذُنُوبًا: گناهانی را مرتکب شد»؛ (رد گزینه‌های «۳» و «۴») / «يَتَدَارَكُ: جبران می‌کند»؛ (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «رَجُلٌ يُسَارِعُ: مردی که شتاب می‌ورزد، می‌شتابد»؛ (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).



۵۳ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

«الشَّجَرَةُ الْخَائِفَةُ لِلنَّمُوِّ تَلْتَفُّ حَوْلَ جَذْعِ شَجَرَةٍ فَعِنْدَمَا تَخْنَقُهَا

تَبْتَدِئُ حَيَاتُهَا وَتَنْبُتُ فِي قَشْمٍ!»: درخت خفه کننده

۱) برای رشد کردن، اطراف درختی می پیچید و وقتی آن را خفه کند،

زندگی اش را آغاز می کند و در قشم رشد می کند!

۲) خود را برای رشد، دور تنه درخت می پیچاند و هرگاه آن را خفه کند،

زندگی اش شروع می شود و در قشم می روید!

۳) دور تنه یک درخت، برای رشد کردن می پیچد و هنگامی که آن را

خفه می کند، زندگی اش آغاز می شود و در قشم می روید!

۴) دور یک تنه درخت برای رشد می پیچد و هنگامی که آن را خفه

می کند، زندگی اش را شروع می کند و در قشم رشد می کند!

پاسخ

۳) «تلتفّ: می پیچد» (ردّ گزینه «۲») / «جذع: تنه» (در گزینه «۱»

ترجمه نشده است.)

«شجرة: یک درخت» (نکره است نه معرفه) (ردّ گزینه «۲») /

«عندما: هنگامی که، وقتی که» (ردّ گزینه «۲») / «تبتدئ: شروع (آغاز)

می شود» (لازم است نه متعدّی) (ردّ گزینه های «۱» و «۴»).

فیلم پاسخ

Telegram: @konkur_in

meraati.ir

۵۴ عین الأصح في الجواب للترجمة:

«كانت شيمل تدرس العلوم الإسلامية و تدعو العالم المسيحي
للاطلاع على حقائق الإسلام!» شيمل

- ① علوم اسلامی را تدریس می‌کرد و همزمان دنیای مسیحی را به اطلاع از حقیقت‌های اسلام دعوت می‌کرد!
- ② علوم اسلامی را درس می‌داد درحالی‌که جهان مسیحی را به آگاهی پیدا کردن از حقایق اسلام فرامی‌خواند!
- ③ علوم اسلامی را فراگرفته بود و دنیای مسیحی را به اطلاع پیدا کردن از حقایق اسلام دعوت می‌کرد!
- ④ علوم اسلامی را می‌خواند و جهان مسیحی را به آگاهی یافتن از حقایق اسلام فرامی‌خواند!

پاسخ

۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «تدریس می‌کرد: كانت تُدرِّسُ». «كانت تَدْرُسُ: می‌خواند، مطالعه می‌کرد، تحقیق و بررسی می‌کرد». «همزمان» معادلی ندارد.

گزینه «۲»: «درس می‌داد: كانت تُدرِّسُ» [در باب تفعیل]. «و» واو حالیه نیست.

گزینه «۳»: «کان + فعل مضارع» معادل ماضی استمراری است: «كانت تَدْرُسُ: می‌خواند، فرامی‌گرفت».

فیلم پاسخ



عَيْن الصَّحِيح فِي التَّرْجَمَةِ: ۵۵

- ① دُكُورُهُ تُعَدُّ مِنْ أَشْهَرِ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَلِدَتْ فِي أَلْمَانِيَا: دكتری كه از خاورشناسان مشهور به شمار می‌آید، در آلمان به دنیا آمده است!
- ② كَانَتْ شَيْمَلُ مِنْذُ طُفُولَتِهَا تَشْتَاقُ إِلَى كُلِّ مَا يَرْتَبِطُ بِالشَّرْقِ: شیمل از کودکی‌اش به چیزهایی كه به شرق مربوط می‌شد، اشتیاق داشت!
- ③ مُجَاهِدُونَ يُدَافِعُونَ عَنِ الْوَطَنِ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ مُعْجَبُونَ بِإِيرَانَ: مبارزانی كه از وطن در برابر دشمنان دفاع می‌کنند، شیفته ایران هستند!
- ④ بَدَأَ صَدِيقِي الْحَمِيمِ بِدِرَاسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي السَّنَةِ الْعِشْرِينَ: دوست گرم و صمیمی من، در بیست سالگی زبان عربی را یاد گرفت!

پاسخ

۳ بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱»، «أشهر» اسم تفضیل به معنای «مشهورترین» است و نباید به صورت «مشهور» ترجمه شود. / در گزینه «۲»، معادل فارسی «كل» در ترجمه، نیامده است. / در گزینه «۴»، معادل فارسی «بدأ» بـ اصلاً در ترجمه نیامده است.



۵۶ عین الصّحیح فی التّعریب:

«از وقتی در دانشگاه تدریس می‌کردم، تلاش می‌کردم که به

زبان عربی سخنرانی کنم!»

① عندما كنت أدرّس بالجامعة، أسعى أن ألقى محاضرات بلغة عربيّة!

② درّست بالجامعة و من ذلك الحين أحاول أن ألقى محاضرةً بلغة العربيّة!

③ كنت أحاول أن ألقى محاضرات باللّغة العربيّة لأنّني أدرّس بالجامعة!

④ منذ أن كنت أدرّس في الجامعة، أحاول أن ألقى محاضرةً باللّغة العربيّة!

پاسخ

④ «محاضرة: سخنرانی» (رد گزینه «۱») / «تدریس می‌کردم: كنت

أدرّس» (رد گزینه‌های «۲» و «۳»)

فیلم پاسخ



۵۷

إِقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ:

«إنَّ الاستعمار الصهيونيَّ الَّذِي استطاع أخيراً من إقامة دولة صهيونيَّة في قلب البلاد الإسلاميَّة هو نوع جديد من الاستعمار يختلف اختلافاً كثيراً عن أنواعه المعروفة. فقد تَعَوَّدنا أن يقوم الاستعمار بوساطة دولة قويَّة تُساعدُها الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربيَّة المتطوِّرة (پیشرفته). أما الصهيونيُّون فقد اعتمدوا أولاً على الاستعمار البريطانيَّ في الوصول إلى أهدافهم ثُمَّ ضغطوا (فشار آوردند) على الحكومة الأمريكيَّة على تحقيق رغباتهم، و هكذا فقد تحقَّق الهدف الَّذِي بحثوا عنه و هو إنشاء دولة صهيونيَّة في فلسطين و طرد سكَّانها الأصليين. إنَّ تاريخ الصهيونيَّة لَيُوضِّح لكلِّ ذی عقل أنَّها تسعى لإنشاء وطن يمتدُّ من النيل إلى الفرات و أن فلسطين لن يعود إلى أصحابها إلَّا بالأرواح و الدماء، فعلى المسلمين في كلِّ العالم أن يُوحِّدوا صفوفهم و يساعدوا الفلسطينيين المطرودين من وطنهم.»

عَيِّن الصَّحِيحَ حَسَبَ النَّصِّ:

- ① الاستعمار الصهيوني قد تابع أسلوباً جديداً في الوصول إلى أهدافه!
- ② الاستعمار البريطاني قام بوساطة دولة قويَّة و الجيوش و الأدوات الحربيَّة!
- ③ الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربية المتطوِّرة هي الَّتِي ساعدت الصهيونيَّة!
- ④ على العقلاء أن يسعوا لإنشاء وطن كبير يمتدُّ من الغرب إلى الشرق!

پاسخ

① ترجمه متن:

استعمار صهیونیستی که سرانجام توانست کشور صهیونیستی را در قلب سرزمین‌های اسلامی برپا کند، نوع تازه‌ای از استعمار است که اختلاف زیادی با انواع معروف آن دارد. عادت کرده‌ایم که استعمار توسط یک کشور قوی که لشگرهای زیاد و ابزارهای جنگی پیشرفته دارد، برپا شود، اما صهیونیست‌ها ابتدا در رسیدن به اهدافشان به استعمار انگلیس تکیه کردند سپس برای محقق ساختن خواسته‌های خود به حکومت آمریکا فشار آوردند و به این ترتیب هدفی که به دنبال آن بودند یعنی ایجاد حکومت صهیونیستی در فلسطین و اخراج

فیلم پاسخ



فصل
الدرس العاشر

واحد یادگیری
الرسالة الخامسة و الأربعون من نهج البلاغة +
المضارع المرفوع و المضارع المنصوب

زیر واحد یادگیری
درک مطلب

حیطه شناختی
پیشرفته

کردن ساکنان اصلی آن، تحقق یافت. تاریخ صهیونیسم قطعاً برای هر عاقلی روشن می‌سازد که آن (صهیونیسم) سعی دارد وطنی را ایجاد کنند که از نیل تا فرات امتداد می‌یابد و فلسطین جز با جان‌ها و خون‌ها به صاحبان خود باز نمی‌گردد. پس بر مسلمانان در سرتاسر جهان است که صفوف خود را متحد سازند و به فلسطینی‌های رانده‌شده از وطنشان کمک کنند.

«استعمار صهیونیستی شیوه جدیدی را در رسیدن به اهداف خود پیروی کرده است.» (طبق متن درست است.)

ترجمه سایر گزینه‌ها که نادرست هستند:

گزینه «۲»: «استعمار انگلیس توسط کشوری قدرتمند و لشگریان و ابزارهای جنگی برپا شد.»

گزینه «۳»: لشگریان زیاد و ابزارهای جنگی پیشرفته است که به صهیونیست‌ها کمک کرده است.

گزینه «۴»: بر عاقلان است که برای ایجاد وطنی بزرگ که از غرب تا شرق امتداد داشته باشد، تلاش کنند.

۵۸

إِقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ:

«إنَّ الاستعمار الصهيونيَّ الَّذِي استطاع أخيراً من إقامة دولة صهيونيَّة في قلب البلاد الإسلاميَّة هو نوع جديد من الاستعمار يختلف اختلافاً كثيراً عن أنواعه المعروفة. فقد تَعَوَّدنا أن يقوم الاستعمار بوساطة دولة قويَّة تُساعدُها الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربيَّة المُتطوِّرة (پیشرفته). أما الصهيونيُّون فقد اعتمدوا أولاً على الاستعمار البريطانيَّ في الوصول إلى أهدافهم ثُمَّ ضغطوا (فشار آوردند) على الحكومة الأمريكيَّة على تحقيق رغباتهم، و هكذا فقد تحقَّق الهدف الَّذِي بحثوا عنه و هو إنشاء دولة صهيونيَّة في فلسطين و طرد سكَّانها الأصليين. إنَّ تاريخ الصهيونيَّة لَيُوضِّح لكلِّ ذی عقل أنَّها تسعى لإنشاء وطن يمتدُّ من النيل إلى الفرات و أنَّ فلسطين لن يعود إلى أصحابها إلَّا بالأرواح و الدماء، فعلى المسلمين في كلِّ العالم أن يُوحِّدوا صفوفهم و يساعدوا الفلسطينيين المطرودين من وطنهم.»

«نستنبط من النص أن...» عین الخطأ:

① الاستعمار البريطاني قد ساعد الصهيونية للحصول على الأراضي في فلسطين!

② إنَّ للصهيونيَّة أهدافاً كبيرة تسعى للحصول عليها بأيِّ شكل ممكن!

③ الحكومة الأمريكيَّة اتَّفقت مع الاستعمار البريطانيَّ على تحقيق رغبات الصهيونيِّين!

④ الاستعمار لا يصل إلى أهدافه إلَّا بالجيوش و الأدوات الحربيَّة!

پاسخ

④ ترجمه متن:

استعمار صهیونیستی که سرانجام توانست کشور صهیونیستی را در قلب سرزمین‌های اسلامی برپا کند، نوع تازه‌ای از استعمار است که اختلاف زیادی با انواع معروف آن دارد. عادت کرده‌ایم که استعمار توسط یک کشور قوی که لشگرهای زیاد و ابزارهای جنگی پیشرفته دارد، برپا شود، اما صهیونیست‌ها ابتدا در رسیدن به اهدافشان به استعمار انگلیس تکیه کردند سپس برای محقق ساختن خواسته‌های

فیلم پاسخ



خود به حکومت آمریکا فشار آوردند و به این ترتیب هدفی که به دنبال آن بودند یعنی ایجاد حکومت صهیونیستی در فلسطین و اخراج کردن ساکنان اصلی آن، تحقق یافت. تاریخ صهیونیسم قطعاً برای هر عاقلی روشن می‌سازد که آن (صهیونیسم) سعی دارد وطنی را ایجاد کنند که از نیل تا فرات امتداد می‌یابد و فلسطین جز با جان‌ها و خون‌ها به صاحبان خود باز نمی‌گردد. پس بر مسلمانان در سرتاسر جهان است که صفوف خود را متحد سازند و به فلسطینی‌های رانده‌شده از وطنشان کمک کنند.

«استعمار تنها با ارتش‌ها و ابزارهای جنگی به اهدافش می‌رسد.»

ترجمه سایر گزینه‌ها:

۱- استعمار بریتانیا به صهیونیستها برای دست یافتن به اراضی در

فلسطین کمک کرد!

۲- صهیونیست اهدافی بزرگی دارد که برای دست یافتن به آنها به

هر شکل ممکن می‌کوشد!

۳- حکومت آمریکا با استعمار بریتانیا برای تحقق خواسته‌های

صهیونیستها توافق کرد!

عربی، زبان قرآن (۲) معارف

فصل
الدرس العاشر

واحد یادگیری
الرسالة الخامسة و الأربعون من نهج البلاغة +
المضارع المرفوع و المضارع المنصوب

زیر واحد یادگیری
درک مطلب

حیطه شناختی
پیشرفته

۵۹

إِقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ:

«إنَّ الاستعمار الصهيونيَّ الَّذِي استطاع أخيراً من إقامة دولة صهيونيَّة في قلب البلاد الإسلاميَّة هو نوع جديد من الاستعمار يختلف اختلافاً كثيراً عن أنواعه المعروفة. فقد تعوَّدنا أن يقوم الاستعمار بوساطة دولة قويَّة تُساعدُها الجيوش الكثيرة و الأدوات الحربيَّة المُتطوِّرة (پیشرفته). أما الصهيونيُّون فقد اعتمدوا أولاً على الاستعمار البريطانيَّ في الوصول إلى أهدافهم ثمَّ ضغطوا (فشار آوردند) على الحكومة الأمريكيَّة على تحقيق رغباتهم، و هكذا فقد تحقَّق الهدف الَّذِي بحثوا عنه و هو إنشاء دولة صهيونيَّة في فلسطين و طرد سكَّانها الأصليين. إنَّ تاريخ الصهيونيَّة لَيُوضِّح لكلِّ ذی عقل أنَّها تسعى لإنشاء وطن يمتدُّ من النيل إلى الفرات و أنَّ فلسطين لن يعود إلى أصحابها إلَّا بالأرواح و الدماء، فعلى المسلمين في كلِّ العالم أن يُوحِّدوا صفوفهم و يساعدوا الفلسطينيين المطرودين من وطنهم.»

فلسطين لن تعود إلى أصحابها إلَّا بالأرواح و الدماء، یعنی على

الفلسطينيين ...: عيِّن الخطأ:

- ① المحاربة و التضحية!
- ② المجادلة و المباحثة!
- ③ عدم انتظار مساعدة الآخرين!
- ④ المقاومة و الشَّهادة!

پاسخ

② ترجمه متن:

استعمار صهیونیستی که سرانجام توانست کشور صهیونیستی را در قلب سرزمین‌های اسلامی برپا کند، نوع تازه‌ای از استعمار است که اختلاف زیادی با انواع معروف آن دارد. عادت کرده‌ایم که استعمار توسط یک کشور قوی که لشگرهای زیاد و ابزارهای جنگی پیشرفته دارد، برپا شود، اما صهیونیست‌ها ابتدا در رسیدن به اهدافشان به استعمار انگلیس تکیه کردند سپس برای محقق ساختن خواسته‌های خود به حکومت آمریکا فشار آوردند و به این ترتیب هدفی که به

فیلم پاسخ



دنبال آن بودند یعنی ایجاد حکومت صهیونیستی در فلسطین و اخراج کردن ساکنان اصلی آن، تحقّق یافت. تاریخ صهیونیسم قطعاً برای هر عاقلی روشن می‌سازد که آن (صهیونیسم) سعی دارد وطنی را ایجاد کنند که از نیل تا فرات امتداد می‌یابد و فلسطین جز با جان‌ها و خون‌ها به صاحبان خود باز نمی‌گردد. پس بر مسلمانان در سرتاسر جهان است که صفوف خود را متحد سازند و به فلسطینی‌های رانده‌شده از وطنشان کمک کنند.

فلسطین به صاحبانش برخواهدگشت جز با جان‌ها و خون‌ها، یعنی بر فلسطینی‌ها «بحث و گفتگو (مناظره)» لازم است. (گزینۀ نادرست است.) ترجمه سایر گزینه‌ها:

- ۱- جنگ و قربانی شدن!
- ۳- عدم انتظار کمک از دیگران!
- ۴- مقاومت و شهادت!

۶۰ عین الخطأ فی تعریف المفردات:

- ① السَّيَّاح: ما يُحِيطُ بمزرعةٍ أو بيتٍ كمانعٍ لعدم الدَّخول!
- ② الالتفاف: التَّجَمُّع و الدَّوْران حول شيءٍ!
- ③ الغاز: حالة من حالات المادَّة الثلاث و هو ليس سائلاً!
- ④ الجزيرة: مساحةٌ من الأرضِ يُحِيطُ بها الماءُ من كلِّ جهةٍ و جمعها «الجَزَر»

پاسخ

④ جمع «الجَزيرة»، «الجُزُر» است و «الجَزَر» به معنی هویج است.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پرچین: آنچه مزرعه‌ای یا خانه‌ای را احاطه می‌کند، مانند یک مانع برای عدم ورود.

گزینه «۲»: در هم پیچیدن: جمع شدن و چرخیدن دور چیزی است.

گزینه «۳»: گاز: حالتی از حالت‌های سه‌گانه ماده و آن مایع نیست.

فیلم پاسخ



۶۱ عَيِّن الخُطأَ في ضبط حركات الحروف:

- ① الرّاضی عن نفسه مَسْتُورٌ عَنْهُ عَيْبُهُ!
- ② مَنهُومانٌ لَا يَشْبَعانِ: طالِبٌ عِلْمٍ و طالِبٌ دُنْيا!
- ③ كُلُّكُمْ راعٍ و كُلُّكُمْ مَسْؤُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ!
- ④ أَوْصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ و نَظْمِ أَمْرِكُمْ!

پاسخ

۲ در این گزینه «مَنهُومان» مثنی است و «ن» آن کسره می گیرد،
همچنین «طالب» اسم فاعل است و به صورت «طالب» درست است.

فیلم پاسخ



۶۲ عَيْنَ فِعْلاً يَخْتَلِفُ فِي نَوْعِ الْمُعْتَلِّ:

① أَيُّهَا الشَّبَابُ الْمُسْلِمُونَ لَا تَعْيَبُوا مَا فِيكُمْ مِثْلَهُ.

② «... فَاعْبُدْنِي وَ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي»

③ لَا يَتُوبُ ذَلِكَ الشَّابُّ الْمُخْتَالِ مِنْ ذُنُوبِهِ الْكَبِيرَةِ.

④ سَمَّى الْمُفَسِّرُونَ تِلْكَ السُّورَةَ بِسُورَةِ الْأَخْلَاقِ.

پاسخ

④ در گزینه «۴»، فعل ناقص وجود دارد (سمی)؛ در حالی که در

سایر گزینه‌ها با فعل اجوف روبه‌رو هستیم (لا تعیبوا، اقم، لا يتوب).

فیلم پاسخ



۶۳ عین المضارع منصوباً بالإعراب المحلّي:

- ۱) أَذْهَبُ عِنْدَ أَحَدٍ أَفْضَلُ مَدِينَتِنَا لِأَنْتَفَعَّ بِتَجَارِبِهِ الْقِيَمَةِ وَ عِلْمِهِ النَّافِعِ!
- ۲) طَالِبُ الصَّفِّ الْمُتَمَاز يُسَاعِدُنِي فِي كِتَابَةِ وَاجِبَاتِ دَرَسِ الرِّيَاضِيَّاتِ!
- ۳) عَلَيكُمْ أَلَّا تَخْفَنَ مِنَ الْامْتِحَانَاتِ لِأَنَّهَا تُسَاعِدُكُمْ عَلَى تَعَلُّمِ الدَّرُوسِ!
- ۴) هَؤُلَاءِ التَّلْمِيزَاتِ الذَّكِّيَّاتِ يَكْتُبْنَ وَاجِبَاتِهِنَّ الْمَدْرَسِيَّةَ بِدَقَّةٍ بِالْغَةِ!

پاسخ

۳ در گزینه «۳»، «أَلَّا تَخْفَنَ» فعل مضارع منصوب به اعراب محلی از صیغه «للمخاطبات» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱»، «أَذْهَبُ» و «لَأَنْتَفَعَّ» به ترتیب فعل مضارع مرفوع به اعراب ظاهری اصلی و فعل مضارع منصوب به اعراب ظاهری اصلی هستند.

در گزینه «۲»، «يُسَاعِدُنِي» فعل مضارع مرفوع به اعراب ظاهری اصلی است.

در گزینه «۴»، «يَكْتُبْنَ» فعل مضارع مرفوع به اعراب محلی است.

فیلم پاسخ



۶۴ عین ما فيه الأفعال المعتلة مِنْ نوعٍ واحدٍ:

- ① نادَيْتُ رَبِّي الكريمَ عندما واجهت مشاكل الحياة فَأَجَابَنِي!
- ② الَّذِي يدَعُو غير الله في الصَّعوبات لا يُسْتَجاب له دعاؤه!
- ③ إن تُريدوا النَّجاح في أُموركم تَسْتَفيدوا مِن تَجارب الكبار!
- ④ لا تَقُلْ أصلي أبداً فَإِنَّ الفخر لا يُوصلكَ إلى السَّعادة أبداً!

پاسخ

۳ در گزینه «۳»، (تُریدوا) و (تَسْتَفیدوا) هر دو فعل اجوف هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱»، (نادَيْتُ) فعل ناقص، (وَجَّهْتُ) فعل مثال و (أَجَابَ) فعل اجوف است. / در گزینه «۲»، (يَدَعُو) فعل ناقص و (يُسْتَجاب) فعل اجوف است. / در گزینه «۴»، (تَقُلْ) فعل اجوف و (يُوصِلْ) فعل مثال است.

۶۵ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْمُنْقُوصِ:

- ① يَقْضِي الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي وَ هُوَ يَعْصِي الْقَاضِيَ!
- ② ماء هذه الأنهار جارٍ هذه الأيام و الناس فرحون لذلك!
- ③ العلاجُ الواقِيُ خيرٌ من الدَّواءِ الشَّافِي، فعليكم بالوقاية!
- ④ علينا أن نَتَّقِيَ معاصِيَ اللَّهِ فَإِنَّ كُلَّ يَوْمٍ لَا يُعْصَى اللَّهُ فِيهِ فَهُوَ عِيدٌ!

پاسخ

- ③ «الواقِي» و «الشَّافِي» اسم منقوص هستند که حرکت ضمه و کسره بر یاء آن‌ها ظاهر نمی‌شود. سایر گزینه‌ها صحیح هستند.

عربی، زبان قرآن (۲) معارف

فصل

الدرس السابع

واحد یادگیری

الوالی المتواضع / الإعراب المحلّی و الإعراب التّقديری

زیرواحد یادگیری

قواعد

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۶۶ تعبیر «مولود پر خیر و برکت» تعبیری است که در وصف کدام

امام گفته شده است؟

- ۱ امام رضا (ع)
- ۲ امام کاظم (ع)
- ۳ امام جواد (ع)
- ۴ امام زمان (عج)

پاسخ

۳ این تعبیر را امام رضا (ع) در وصف فرزند خود امام جواد (ع)

فرموده است.

۶۷ کدام خلیفه عباسی مکاتباتی با پادشاه روم مبنی بر اجازه انتخاب نسخه‌هایی از کتاب‌های موجود در خزانه پادشاهی روم داشت و دلیل اهمیت بصره به عنوان یکی از کانون‌های علم چه بود؟

- ۱) مأمون - دستور زبان عربی در این شهر پدید آمد.
- ۲) هارون الرشید - مدارس متعددی در این شهر بنا شد که به تمام علوم عقلی و نقلی در آن توجه می‌شد.
- ۳) هارون الرشید - دستور زبان عربی در این شهر پدید آمد.
- ۴) مأمون - مدارس متعددی در این شهر بنا شد که به تمام علوم عقلی و نقلی در آن توجه می‌شد.

پاسخ

۱

- مأمون مکاتباتی با پادشاه روم انجام داد و از او خواست اجازه دهد فردی را به روم بفرستد تا از میان کتاب‌های قدیمی موجود در خزانه پادشاهی نسخه‌هایی را انتخاب کند.

- بصره یکی دیگر از کانون‌های علم به شمار می‌رفت. دستور زبان عربی در این شهر پدید آمد.

قسمت دوم گزینه‌های «۲» و «۴» از دلایل اهمیت بغداد به عنوان یکی از کانون‌های علم بود.

۶۸ در دوره‌های امامان پیشین پایه‌گذاری شده بود که در زمان امام هادی (ع) افراد توانمندی مثل مسئولیت آن را برعهده داشتند.

۱) برگزاری مناظرات علمی - ابوعلی بن راشد

۲) تربیت شاگردان - محمدبن داود قمی

۳) سیستم وکالت - محمدبن داود قمی

۴) ثبت و ضبط احادیث - ابوعلی بن راشد

پاسخ

۳) سیستم وکالت در دوره‌های امامان پیشین پایه‌گذاری شده بود و وکیلان امام هادی (ع) نقش حساس‌تر و اختیارات بیشتر و مسئولیت سنگین‌تری پیدا کرده بودند که در این دوره افراد توانمندی مثل محمدبن داود قمی و ابوعلی بن راشد مسئولیت وکالت را برعهده داشتند.

۶۹ پاسخ عبارت‌های «یکی از فعالیت‌های امام هادی (ع) در برابر ادعای مطرح شده از سوی غالیان»، «یکی از ویژگی‌های بارز در عصر امام هادی (ع)»، «رخداد مهم فکری زمان امام هادی (ع)» و «از شاگردان امام هادی (ع) به شمار می‌آید» به‌ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

۱) سکوت در برابر موضوعاتی چون جبر یا تفویض - گسترش قیام‌ها و جنبش‌های مخالف حکومت - حمایت متوکل از دیدگاه معتزله - ابوعلی بن راشد

۲) دفاع از اصالت قرآن - اوج فساد و ظلم خلفای عباسی - حمایت متوکل از دیدگاه معتزله - عبدالعظیم بن عبدالله حسنی

۳) سکوت در برابر موضوعاتی چون جبر یا تفویض - اوج فساد و ظلم خلفای عباسی - حمایت حکومت از اصحاب حدیث - ابوعلی بن راشد

۴) دفاع از اصالت قرآن - گسترش قیام و جنبش‌های مخالف حکومت - حمایت حکومت از اصحاب حدیث - عبدالعظیم بن عبدالله حسنی

پاسخ

۴

- یکی از فعالیت‌های امام هادی (ع) دفاع از اصالت قرآن در مقابل کسانی بود که می‌گفتند قرآن تحریف شده است. این ادعا از طرف غالیان مطرح شد و بهانه‌ای شد تا مخالفان، شیعه را متهم کنند.

- یکی از ویژگی‌های بارز در عصر امام هادی (ع) گسترش قیام‌ها و جنبش‌های علیه حکومت بود که به دو دسته تقسیم می‌شد:

۱- با اهداف قدرت‌طلبانه ۲- با انگیزه عدالت‌خواهانه

- رخداد مهم فکری زمان امام هادی (ع)، حمایت حکومت از اصحاب حدیث بود.

- از شاگردان برجسته امام هادی (ع) عبدالعظیم بن عبدالله حسنی بود. وی در زمان معتز به جهت اذیت و آزار وی به شهر ری رفت و در همان‌جا اقامت گزید.

۷۰. سیاست خشونت و تنگنای اقتصادی نسبت به علویان و شیعیان در زمان کدام خلیفه عباسی شدت گرفت؟

- ① مستعین
- ② متوکل
- ③ معتصم
- ④ واثق

پاسخ

② اوج فساد و ظلم در زمان متوکل عباسی بود. سیاست وی، بر خشونت و بدرفتاری نسبت به علویان و شیعیان قرار داشت. وی به شدت آنان را در تنگنای اقتصادی قرار می‌داد.

۷۱. در زمان امام حسن عسکری (ع) کدام عوامل، زمینه‌ساز

قیام‌های مختلفی در گوشه و کنار سرزمین‌های اسلامی شد و

چه کسی با هدف تسخیر بغداد به عراق لشکرکشی کرد؟

۱) ناکارآمدی عباسیان در امور حکومت‌داری و گسترش فساد در میان

کارگزاران - صاحب الزنج

۲) بیشتر شدن چیرگی امیران ترک بر امور حکومتی - صاحب الزنج

۳) بی‌توجهی به امور مردم، گسترش بی‌عدالتی و ناامنی - یعقوب بن لیث

صفاری

۴) خشونت بسیار نسبت به علویان و دوستداران اهل بیت (ع) -

یعقوب بن لیث صفاری

پاسخ

۳

- بی‌توجهی به امور مردم، گسترش بی‌عدالتی و ناامنی، نارضایتی و

خشم مردم را برانگیخت و زمینه‌ساز قیام‌های مختلفی در گوشه و

کنار سرزمین‌های اسلامی شد.

- قیام یعقوب بن لیث صفاری از سیستان آغاز شد و به سایر مناطق

هم سرایت کرد. او از اطاعت خلیفه سرباز زد و به قصد تسخیر

بغداد به عراق لشکرکشی کرد، اما شکست خورد.

۷۲. نویسندگان کتاب‌های «المحاسن» و «یوم و ليله» به ترتیب چه

کسانی هستند؟

۱) احمد بن محمد بن خالد برقی - بودق بوشنجانی

۲) ابن بابویه - شیخ صدوق

۳) فضل بن شازان نیشابوری - ابن بابویه

۴) بودق بوشنجانی - شیخ صدوق

۱) المحاسن ← احمد بن محمد بن خالد برقی

یوم و ليله ← بودق بوشنجانی

۷۳. پاسخ عبارت‌های «او در پوشش شغل روغن‌فروشی به دستور امام زمان (عج) در شهر بغداد اقامت گزید»، «امام مهدی (عج) پس از مرگ پدر ایشان در توقیعی به وی تسلیت گفت و وی را به نیابت برگزید» و «طولانی‌ترین دوران نیابت» به‌ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

- ۱) ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی - عثمان بن سعید - ۳۰ سال طول کشید.
- ۲) علی بن محمد سمري - ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی - ۲۵ سال طول کشید.
- ۳) محمد بن عثمان - علی بن محمد سمري - ۳۵ سال طول کشید.
- ۴) عثمان بن سعید - محمد بن عثمان - ۴۰ سال طول کشید.

پاسخ

۴

در پوشش روغن‌فروش

وکیل و خادم امام هادی (ع)

عثمان بن سعید ← ریاست وکالت در زمان امام حسن عسکری (ع)

← در مراسم دفن و غسل امام حسن عسکری (ع)

حضور داشت.

- محمد بن عثمان ← امام مهدی (عج) پس از درگذشت پدر ایشان به وی تسلیت گفت و پس از دعای خیر، امور نیابت را به او واگذار کرد.
- طولانی‌ترین دوره نیابت ۴۰ سال بود که محمد بن عثمان نیابت را برعهده داشت.

۷۴. کدام گزینه از خلفای معاصر با غیبت صغری به شمار نمی آیند؟

- ① راضی، قاهر، معتمد
- ② متوکل، معتضد، مکتفی
- ③ مقتدر، معتضد، معتمد
- ④ مکتفی، راضی، قاهر

پاسخ

② خلفای معاصر با غیبت صغری ← معتمد، معتضد، مکتفی،
مقتدر، قاهر، راضی

۷۵. امام مهدی (عج) در دیدار با شیعیان قم از آنان خواست برای انجام امور مربوط به ایشان، به نماینده‌شان در مراجعه کنند.

① مدینه

② بغداد

③ نجف

④ سامرا

پاسخ

② امام مهدی (عج) در ملاقات با شیعیان قم از آنان خواست که برای انجام امور مربوط به ایشان، به نماینده‌شان در بغداد مراجعه کنند.



۷۶. ایجاد مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند، از ویژگی‌های کدام فعالیت اقتصادی است؟

- ① فعالیت نوع اول
- ② فعالیت نوع دوم
- ③ فعالیت نوع سوم
- ④ فعالیت نوع چهارم

پاسخ

③ ایجاد مراکز خرید و مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند و در بسیاری از شهرهای بزرگ جهان گسترش یافته‌اند، از فعالیت‌های نوع سوم (خدمات) است.

۷. گزینه صحیح را انتخاب کنید.

- الف) اغلب صاحبان مزارع پلانتیشن چه کشورهایی هستند؟
 ب) عامل آسیب محیط زیستی مزارع پلانتیشن چه می‌باشد؟
 پ) عرضه این محصولات در جهان بیشتر از چه طریقی انجام می‌گیرد؟

- ۱ الف) کشورهای امریکایی و اروپایی ب) کودها و آفت‌کش‌های شیمیایی پ) مسیر آبی
 ۲ الف) انگلیس و امریکای جنوبی ب) نحوه برداشت پ) جاده‌ای
 ۳ الف) کشورهای افریقایی و کشورهای آسیای جنوب شرقی ب) ضعیف شدن و محدودیت خاک پ) راه‌آهن
 ۴ الف) کشورهای واقع در نواحی استوایی ب) ضعیف شدن و فرسایش خاک پ) مسیر هوایی

پاسخ

- ۱ الف) این مزارع به سرمایه زیادی احتیاج دارد و این سرمایه فقط از عهده شرکت‌های چند ملیتی که عمدتاً امریکایی و اروپایی هستند برمی‌آید.
 ب) استفاده از کودها و آفت‌کش‌های شیمیایی در این مزارع به محیط زیست این نواحی آسیب می‌رساند.
 پ) بیشتر این مزارع در نزدیکی ساحل دریاها واقع شده‌اند تا بتوان از کشتی برای صدور محصولات به نواحی مختلف جهان استفاده کرد.

فیلم پاسخ





۷۸. مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان کدامند و کدام کشور از

مهم‌ترین نواحی صنعتی در شرق، جنوب و جنوب شرقی آسیا است؟

۱) پاکستان، فیلیپین، آرژانتین، برزیل - چین

۲) اتحادیه اروپا، زلاندنو، برزیل، آرژانتین - ژاپن

۳) روسیه، کانادا، فرانسه، استرالیا - هند

۴) استرالیا، اتحادیه اروپا، فیلیپین، روسیه - کره جنوبی

پاسخ

۲) ایالات متحده آمریکا، اتحادیه اروپا، استرالیا، زلاندنو، آرژانتین و

برزیل از مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان هستند. در قسمت

دوم سؤال، کشورهای گفته شده از کشورهای مهم نواحی صنعتی در

دهه‌های اخیر در مشرق و جنوب و جنوب شرقی آسیا می‌باشند اما در

بین این کشورها ژاپن مهم‌ترین نواحی صنعتی این بخش جهان را دارا

می‌باشد.

۷۹. کدام گزینه با عبارت روبه‌روی آن همخوانی ندارد؟

- ۱ خرید و فروش کالاها و خدماتی که نیازها یا خواسته‌های ما را برآورده می‌کند. (تجارت)
- ۲ تجارت بین‌المللی کالاها و خدمات که بر مبنای ارزش یک پول معین صورت می‌گیرد. (اقتصاد جهانی)
- ۳ این فعالیت اقتصادی باعث ایجاد ساختمان‌های بلندمرتبه و برج‌های عظیم در شهرها می‌شود. (خدمات)
- ۴ اصطلاحاً به نوعی کشاورزی گفته می‌شود که کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات، معمولاً در کنار مزارع غله تجاری در بازارهای مصرف پدید می‌آید. (کشاورزی معیشتی)

پاسخ

- ۴ به کشاورزی که معمولاً در کنار مزارع، کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات در بازارهای مصرف پدید می‌آید در اصطلاح کشت و صنعت گفته می‌شود.
- کشت و صنعت مربوط به کشاورزی تجاری است نه معیشتی.

فصل

فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری

درس ۸: نواحی اقتصادی (تجارت و اقتصاد

جهانی)

زیرواحد یادگیری

تجارت (بازرگانی) و اقتصاد جهانی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۸۰ کشتی‌های حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ آهن را به عهده دارد.

① کانتینری

② فله‌بر

③ نفت کش

④ شناورهای تانکر حمل کننده

پاسخ

② کشتی‌های فله‌بر، حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ آهن را به عهده دارد.

فصل

فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری

درس ۸: نواحی اقتصادی (تجارت و اقتصاد جهانی)

زیر واحد یادگیری

تجارت بین‌المللی و حمل و نقل دریایی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ





۸۱. با توجه به نظام سرمایه‌داری جهان و نقش داده شده به نواحی کدام گزینه صحیح است؟
 الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی این کشورها دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.
 ب) این کشورها عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.
 پ) استرالیا از این نوع کشورها محسوب می‌شود.
 ت) بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهایمانند اروپای غربی و آمریکای شمالی‌اند.

- ۱ الف - نیمه‌پیرامونی ب - پیرامونی پ - مرکز ت - پیرامونی
- ۲ الف - مرکز ب - نیمه‌پیرامونی پ - پیرامونی ت - نیمه‌پیرامونی
- ۳ الف - نیمه‌پیرامونی ب - پیرامونی پ - نیمه‌پیرامونی ت - مرکز
- ۴ الف - مرکز ب - نیمه‌پیرامونی پ - نیمه‌پیرامونی ت - پیرامونی

۱ الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی کشورهای نیمه‌پیرامونی دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.
 ب) کشورهای پیرامونی عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.
 پ) استرالیا، آمریکای شمالی، اروپای غربی و ژاپن جزء کشورهای مرکزی هستند.
 ت) کشورهای پیرامونی بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهای مرکزی می‌باشند.



۸۲ در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به گروه‌های اصلی تقسیم شده‌اند. کدام گروه در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارند؟

- ۱) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
- ۲) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی قوی است و صادرات گسترده‌ای دارند.
- ۳) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاهای کارخانه‌ای و صنعتی است.
- ۴) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر فناوری‌های پیشرفته و صنایع نوین است.

۱ در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به دو گروه اصلی تقسیم می‌شوند:

- ۱- کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
- ۲- کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاهای کارخانه‌ای و صنعتی همراه با فناوری‌های پیشرفته و نوین است.

اقتصاد کشورهای گروه اول در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارد و کاهش قیمت خرید محصولات آن‌ها می‌تواند شوک عظیمی به اقتصادشان وارد کند. در این نوع اقتصاد، حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی ضعیف است و واردات گسترش زیادی دارد.

فصل
فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری
درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری
جغرافیای سیاسی

حیطه شناختی
پیشرفته

۸۳. مقر سازمان ملل نمایانگر چه می باشد و دو قطبی شدن شهرها

مثالی صحیح برای کدام گزینه محسوب می شود؟

- ۱) فضای جغرافیایی ناحیه سیاسی - توافق و تصمیمات سیاسی و اقتصادی حکومتها بر فضای جغرافیایی اثر می گذارد.
- ۲) قانون ناحیه سیاسی - سیاست و تصمیمات حکومتی اثرگذار بر زمینه های مختلف (اقتصاد، اشتغال و توزیع درآمد) می باشد.
- ۳) قلمرو جغرافیایی ناحیه سیاسی - سیاست جهانی، مناطق مختلف جهان را تحت تأثیر قرار می دهد.
- ۴) محل تمرکز قدرت سیاسی - اثر ایدئولوژی حکومتها بر فضای جغرافیایی است.

پاسخ

۴) قانون ناحیه سیاسی، محل تمرکز قدرت سیاسی است. مقر سازمان های بین المللی مثل مقر سازمان ملل همان قانون یا محل تمرکز قدرت سیاسی محسوب می شود. دو قطبی شدن شهرها به دو منطقه مرفه نشین و فقیرنشین مثالی برای تأثیر ایدئولوژی حکومتها بر فضای جغرافیایی است.

فیلم پاسخ



فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری جغرافیای سیاسی

حیطه شناختی مقدماتی

۸۴. امروزه شبه‌جزیره کریمه موضوع کشمکش چه کشورها و دولتهایی است؟

۱) اوکراین و روسیه با مداخله دولت‌های شرقی اروپا و دولت‌های غربی اروپا

۲) شبه‌جزیره کریمه و اوکراین با مداخله روسیه و دولت‌های غربی عضو پیمان اتحادیه اروپا

۳) اوکراین و روسیه با مداخله آمریکا و دولت‌های غربی عضو پیمان ناتو

۴) شبه‌جزیره کریمه و روسیه با مداخله اوکراین و ایالات متحده آمریکا

پاسخ

۳) امروزه این شبه‌جزیره به موضوع کشمکش بین اوکراین و روسیه با مداخله آمریکا و دولت‌های غربی عضو پیمان ناتو تبدیل شده است.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری
درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری
ارکان ناحیه سیاسی و انواع نواحی سیاسی

حیطه شناختی
مقدماتی

۸۵ «ناحیه خودمختار نخجوان» جزء کدام ناحیه سیاسی محسوب

می‌شود؟

۱ ناحیه سیاسی فروملی

۲ ناحیه سیاسی ملی

۳ ناحیه سیاسی فراملی

۴ ناحیه سیاسی ویژه

پاسخ

۴ ناحیه خودمختار نخجوان ناحیه سیاسی ویژه محسوب می‌شود.

فیلم پاسخ



۸۶ به ترتیب، جهان غرب با حل چالش‌های پیشین، پاسخ‌گوی کدام موارد نبود و این امر جهان غرب را با چه چیزی مواجه کرد؟

- ① فقط نیازهای معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید
- ② نیازهای فطری آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم
- ③ نیازهای دنیوی آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم
- ④ نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید

پاسخ

۴ اگر جهان غرب با حل چالش‌های پیشین، نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان را برطرف می‌کرد، با چالش‌های بنیادین جدید مواجه نمی‌شد.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۹: جهان دوقطبی

زیرواحد یادگیری

چالش فقر و غنا

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری
درس ۹: جهان دوقطبی

زیر واحد یادگیری
چالش فقر و غنا

حیطه شناختی
پیشرفته

۸۷ علت یا عامل پیدایش عبارت‌های زیر با توجه به نظرات

ریکاردو، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف- بالا رفتن تولید نسل کارگران

ب- مناسب شدن قیمت کالاها

پ- تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه

۱ افزایش دستمزد- عدم دخالت حکومت در اقتصاد- عدم دخالت

حکومت در اقتصاد

۲ افزایش دستمزد- عدم دخالت حکومت در اقتصاد- بالا رفتن رفاه

کارگران

۳ افزایش دستمزد- راه یافتن سرمایه به مسیر پرسود- بالا رفتن رفاه

کارگران

۴ رسیدن به پاداش طبیعی تلاش- نفی حق حیات فقرا- عدم دخالت

حکومت در اقتصاد

پاسخ

۱ الف- بالا رفتن تولید نسل کارگران، ناشی از افزایش دستمزد

کارگران بود.

ب- مناسب شدن قیمت کالاها، ناشی از عدم دخالت حکومت در

اقتصاد بود.

پ- تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه، ناشی از عدم

دخالت حکومت در اقتصاد بود.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری
درس ۹: جهان دوقطبی

زیر واحد یادگیری
چالش فقر و غنا

حیطه شناختی
مقدماتی

فیلم پاسخ



۸ نظریه پردازان لیبرال چه عاملی را ضامن پیشرفت جامعه و چه چیزی را بیهوده می‌دانستند؟

- ① آزادیِ فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می‌دانستند.
- ② دخالت دولت در اقتصاد را ضامن پیشرفت و مهاجرت کشاورزان را بیهوده می‌دانستند.
- ③ آزادیِ فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و رسیدگی به وضعیت زمین‌داران بزرگ را بیهوده می‌دانستند.
- ④ دخالت دولت در امور اقتصادی را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می‌دانستند.

پاسخ

- ① نظریه پردازان لیبرال، آزادیِ فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه و کمک به مستمندان را بیهوده می‌دانستند.

۸۹ در ارتباط با مطالب ذکر شده کدام گزینه درست است؟
 «کشورهای موجود در بلوک شرق»، «کشورهای صنعتی و ثروتمند»، «کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق» و «جوامع منتقد لیبرالیسم اولیه»

① جهان دوم - کشورهای مرکز - جهان سوم - جوامع سوسیالیستی

② جهان اول - کشورهای مرکز - جهان توسعه‌نیافته - جوامع سوسیالیستی

③ جهان اول - کشورهای شمال - جهان توسعه‌نیافته - جوامع کمونیستی

④ جهان دوم - کشورهای جنوب - جهان توسعه‌نیافته - جوامع کمونیستی

پاسخ

① کشورهای موجود در بلوک شرق، مربوط به جهان دوم هستند.
 کشورهای صنعتی و ثروتمند، کشورهای مرکز است.
 به کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق، در جهان سوم اشاره شده است.
 جوامع سوسیالیستی، منتقد لیبرالیسم اولیه می‌باشند.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۱۰: جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی

زیرواحد یادگیری

شمال و جنوب

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری
درس ۱۰: جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی

زیر واحد یادگیری
شمال و جنوب

حیطه شناختی
مقدماتی

فیلم پاسخ



۹۰. اصطلاح کشورهای توسعه‌یافته و عقب‌مانده به کدام نکته اشاره دارد؟

- ۱) کشورهای صنعتی و ثروتمند با گسترش سرعت صنعت و تکنولوژی توانسته‌اند به رشد و توسعه دست یابند.
- ۲) کشورهای عقب‌مانده و توسعه‌نیافته باید کشورهای توسعه‌یافته را الگوی خود قرار داده و مسیر آن‌ها را ادامه دهند.
- ۳) کشورهای صنعتی و ثروتمند برای حفظ توسعه‌یافتگی خود، کشورهای عقب‌مانده را تحت استثمار و بهره‌کشی اقتصادی قرار می‌دهند.
- ۴) کشورهای صنعتی و ثروتمند با توجه به رشد و توسعه اقتصادی، بحران‌های اقتصادی و جبهه‌بندی‌های درونی خود را مدیریت می‌کنند.

پاسخ

- ۲) این اصطلاح اشاره دارد به اینکه کشورهای توسعه‌نیافته باید کشورهای توسعه‌یافته را الگوی خود قرار دهند و راه آن‌ها را ادامه دهند. گزینه «۳» در ارتباط با اصطلاح مرکز و پیرامون مطرح می‌شود.

۹۱. دیدگاه «آگوست کنت» جامعه‌شناس فرانسوی در ارتباط با عامل وقوع جنگ‌ها کدام است؟

- ۱) جنگ در گذشته منشأ دینی و مذهبی داشت و در فرهنگ جدید غرب، پس از انقلاب صنعتی به منظور یافتن بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان شکل گرفت.
- ۲) جنگ در گذشته عامل افزودن ثروت از طریق کسب غنائم جنگی بود و در فرهنگ جدید غرب امری تحمیلی است و در ارزش‌ها و عقاید فرهنگ غربی ریشه ندارد.
- ۳) جنگ در گذشته به منظور کشورگشایی و تعیین مرزها انجام می‌شد و در فرهنگ جدید غرب به منظور کسب ثروت از طریق غلبه بر طبیعت صورت می‌گیرد.
- ۴) جنگ در گذشته در عوامل ذاتی ریشه داشت و در فرهنگ جدید غرب عوامل عارضی و تحمیلی موجب بروز آن می‌شود.

پاسخ

۲) آگوست کنت معتقد بود:

- ۱- در گذشته، فاتحان با غنائم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند.
- ۲- جنگ در فرهنگ غربی ریشه ندارد و امری تحمیلی و عارضی است.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۱۰: جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی

زیرواحد یادگیری

جنگ‌های جهانی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۹۲. چگونه رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید؟

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می‌داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد.
- ۲) کنار گذاشتن دیدگاه دینی نسبت به جهان هستی و از بین رفتن اولویت‌بندی میان نیازهای انسان‌ها این امر را موجب شد.
- ۳) انسان خود را در راستای طبیعت تعریف نکرد و جهان‌بینی نوینی ساخت که در آن طبیعت جایی نداشت.
- ۴) با گسترش بحران‌های محیط زیست و جهانی شدن آن، انسان به دوری از طبیعت و به فاصله‌ی مرزی با آن گرفتار شد.

پاسخ

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می‌داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد و به همین ترتیب رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۱۱: بحران‌های اقتصادی و

زیست‌محیطی

زیر واحد یادگیری

بحران‌های زیست‌محیطی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری
درس ۱۱: بحران‌های زیست‌محیطی و اقتصادی

زیر واحد یادگیری
بحران‌های زیست‌محیطی

حیطه شناختی
پیشرفته

فیلم پاسخ



۹۳. چالش مربوط به بحران زیست محیطی، کدام حوزه‌ها را در بر می‌گیرد و به چه آسیب‌هایی منجر می‌شود؟

۱) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

۲) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

۳) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

۴) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب‌های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

پاسخ

۱) چالش مربوط به محیط زیست، ابتدا بر مدار رابطه انسان و طبیعت قرار داشت و به تدریج حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی را دربرگرفت و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

۹۴. دیدگاه انسان مدرن از عالم طبیعت در کدام گزینه صحیح‌تر است؟

- ۱) مادهٔ خام پنداشتن طبیعت - تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی - نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت
- ۲) کودکانه پنداشتن دیدگاه دینی به طبیعت - تصرف طبیعت از طریق روش‌های فراتجربی - توجه بیشتر به ابعاد دنیوی طبیعت
- ۳) مادهٔ بی‌جان پنداشتن طبیعت - تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی - عدم توجه به ابعاد ماورایی طبیعت
- ۴) کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت - تصرف طبیعت تنها از طریق روش‌های تجربی - حل تمامی مسائل انسان با تسخیر طبیعت

پاسخ

۴) فرهنگ مدرن، طبیعت را مادهٔ خام و بی‌جانی می‌داند که انسان اجازهٔ هرگونه تصرفی را در آن دارد. در این فرهنگ انسان بر این گمان است که با تسخیر طبیعت و تصرف آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند. انسان مدرن به دلیل نگاه دنیوی، نگاه دینی و معنوی به طبیعت را کودکانه می‌پندارد و تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های تجربی انجام می‌دهد.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری
درس ۱۱: بحران‌های اقتصادی و زیست‌محیطی

زیر واحد یادگیری
بحران‌های اقتصادی

حیطه شناختی
مقدماتی

فیلم پاسخ



۹۵. شباهت و تفاوت میان «بحران اقتصادی» و «چالش فقر و غنا»، به ترتیب کدام است؟

- ① هر دو ماهیت اقتصادی دارند - چالش فقر و غنا چالشی مقطعی ولی بحران اقتصادی همواره مستمر هستند.
- ② هر دو ماهیت اجتماعی دارند - چالش فقر و غنا چالشی دوره‌ای و بحران‌های اقتصادی همواره مقطعی هستند.
- ③ هر دو ماهیت اقتصادی دارند - چالش فقر و غنا چالشی دائمی و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.
- ④ هر دو ماهیت اجتماعی دارند - چالش فقر و غنا چالشی مستمر و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.

③ شباهت: هر دو ماهیت اقتصادی دارند.

تفاوت: چالش فقر و غنا مستمر (دائمی) و چالش مربوط به بحران اقتصادی اغلب مقطعی و دوره‌ای است.

۹۶. عبارت «این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم» مربوط به کدام یک از ابزارهای معرفتی است و ویژگی آن چیست؟

- ۱ حس - خطا پذیر
- ۲ عقل - درک حقایق محسوس و نامحسوس
- ۳ قلب - دستیابی بی‌واسطه به حقایق
- ۴ شناخت تجربی - همکاری عقل با حس

پاسخ

۱ یکی از ابزارهای شناخت، حس است. ما به کمک حواس پنج‌گانه با عالم طبیعت آشنا می‌شویم و بسیاری از موجودات و ویژگی‌های آن‌ها را می‌شناسیم. گرچه گاهی در شناخت حسی خطا رخ می‌دهد، اما این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم و از اشیای طبیعی بهره می‌بریم و نیازهایمان را برطرف می‌سازیم.

فیلم پاسخ



۹۷. کدام یک از خواص معرفت شهودی موجب می‌شود که به آن،

صفت «معرفت بی‌واسطه» بدهیم؟

- ۱ بی‌نیازی این شیوه از معرفت به استدلال عقلی و تجربه
- ۲ دستیابی به حقیقت به‌طوری که گویی با چشم دیده می‌شود.
- ۳ تحقق این شناخت از طریق ظهور و تابش بر قلب و عقل
- ۴ اکتسابی بودن و لزوم مراقبه و تهذیب نفس برای کسب آن

پاسخ

۱ معرفت شهودی یک معرفت بی‌واسطه است؛ یعنی بدون استفاده از تجربه و آزمایش و بدون استدلال عقلی در قلب تجلی می‌کند.

فصل

فصل ۲: معرفت و شناخت

واحد یادگیری

درس ۷: ابزارهای شناخت

زیر واحد یادگیری

قلب

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۹۸. کدام فیلسوفان در جهان اسلام معتقد بودند که شهود انبیاء و ائمه معتبر است و حقیقت را نشان می‌دهد، اما ما از آن در فلسفه استفاده نمی‌کنیم؟

- ۱) فارابی و ابن‌سینا
- ۲) ملاصدرا و فارابی
- ۳) خواجه نصیر و ملاصدرا
- ۴) سهروردی و علامه طباطبائی

پاسخ

۱) فارابی و ابن‌سینا، شهود را معتبر می‌دانستند اما آن را در تبیین‌های فلسفی خود وارد نمی‌کردند.

فصل

فصل ۲: معرفت و شناخت

واحد یادگیری

درس ۸: نگاهی به تاریخچه معرفت

زیر واحد یادگیری

دوره شکوفایی فلسفه در جهان اسلام و ایران

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۹۹. با توجه به معرفت شهودی کدام گزینه را می‌توان صحیح دانست؟

- ۱) معرفتی است که به یک‌باره بر قلب عارف و سالک تجلی می‌کند.
- ۲) معرفتی غیراستدلالی که همگان می‌توانند از آن برخوردار شوند.
- ۳) امکان خطا و دخل و تصرف در آن وجود ندارد.
- ۴) معرفتی است که حاصل تهذیب نفس و با چشم سر حاصل می‌شود.

پاسخ

۲) معرفت شهودی معرفت بی‌واسطه‌ای است که بدون استفاده از تجربه و آزمایش و بدون استدلال عقلی در قلب تجلی می‌کند (با چشم دل نه با چشم سر). هر انسانی می‌تواند با سیر و سلوک و تهذیب نفس از این معرفت بهره‌مند شود و همانند معرفت وحیانی که فقط ویژه پیامبران است، نمی‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معرفت شهودی از طریق تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس و تهذیب آن و کمال‌طلبی همراه با عبادات خالصانه، به‌تدریج و گام به گام حاصل می‌شود.

گزینه «۳»: برای سالک در مسیر کسب معرفت، امکان خطا و اشتباه وجود دارد چرا که شهود عارفانه مشاهده قلبی توسط خود عارف است. آنچه خطا ندارد وحی است نه شهودی افسانه.

گزینه «۴»: در معرفت شهودی قلب و دل انسان حقیقت را چنان درمی‌یابد که گویا با چشم می‌بیند نه اینکه واقعاً با چشم سر حاصل شود.

فیلم پاسخ



۱۰۰. عمومیت بخشیدن به یافته‌های تجربی به وسیله کدام ابزار شناختی امکان پذیر می‌شود؟

- ۱ حس
- ۲ عقل
- ۳ استدلال
- ۴ قلب

پاسخ

۲ دستیابی به شناخت کلی و تعمیم یافته‌های حسی، نیازمند کمک عقل است. زیرا اینکه طبیعت یکسان عمل می‌کند یک قاعده عقلی است. شناخت حسی با تمام گستردگی خود، توانایی عمومیت بخشیدن به یافته‌هایش را ندارد.

 نکته

استدلال، ابزاری در خدمت شناخت عقلی است و خود به تنهایی، ابزار و قوه شناختی محسوب نمی‌شود.

فصل

فصل ۲: معرفت و شناخت

واحد یادگیری

درس ۷: ابزارهای شناخت

زیر واحد یادگیری

عقل

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۱۰۱. از میان عبارات زیر، چند گزاره نادرست است؟

الف) وجود حرکت در جهان، عامل اعتباربخشی به شناخت حسی نزد هراکلیتوس بود.

ب) ثبات و پایداری اشیا جهان، علت بی اعتباری شناخت حسی از نظر پارمنیدس بود.

پ) ابن سینا در یکی از کتاب های خود به طور دقیق درباره معرفت شهودی و ارتباط آن با استدلال های فلسفی سخن می گوید.

ت) افلاطون به هر سه نوع معرفت حسی، عقلی و شهودی باور داشت و ارزش شناخت عقلی را برتر می دانست.

۱ یک

۲ دو

۳ سه

۴ چهار

پاسخ

۳ بررسی موارد نادرست:

الف) هراکلیتوس علاوه بر حس به عقل هم اهمیت می داد. او معتقد بود که شناخت حسی اعتبار دارد و ما وجود حرکت در این جهان را از طریق حس درمی یابیم. (نه بالعکس)

ب) پارمنیدس معتقد بود که شناخت حسی به دلیل خطاهایی که گاه در حواس رخ می دهد (نه به علت ثبات و پایداری جهان) اعتبار ندارد و نمی توان به آن تکیه کرد.

پ) ابن سینا در یکی از کتاب های خود که به تبیین عرفان می پردازد به طور دقیق معرفت شهودی را توضیح می دهد اما از ارتباط آن با فلسفه و استدلال های فلسفی سخنی به میان نمی آورد.

فیلم پاسخ



۱۰۲. عقیده معرفت‌شناختی کدام یک از فیلسوفان دوره یونان باستان مشابه عقاید فیلسوفان مسلمان درباره ابزارهای شناختی است؟

۱ افلاطون

۲ هراکلیتوس

۳ ارسطو

۴ پارمنیدس

پاسخ

۱ افلاطون به عقل اهمیت می‌داد و باور داشت که شناخت عقلی بسیار مطمئن‌تر از شناخت حسی است. (هر دو آن‌ها را معتبر می‌دانست)
او شهود قلبی را هم باور داشت و معتقد بود که سقراط عالم برتر را به وسیله شهود مشاهده کرده است.

فیلم پاسخ



۱۰۳. کدام یک از فلاسفه زیر به شناخت شهودی در وجود انسان

معترف نبود؟

- ۱) اوگوست کنت
- ۲) فارابی
- ۳) برگسون
- ۴) افلاطون

پاسخ

۱) اوگوست کنت یکی از مؤسسان مکتب پوزیتیویسم، معتقد بود آن دسته از مفاهیم و گزاره‌ها که تجربه‌پذیر نیستند و از طریق تجربه نمی‌توانند مورد بررسی و ارزیابی قرار بگیرند، (همانند معرفت شهودی) بی‌معنا هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «فارابی»، نیم‌نگاهی به شناخت شهودی داشت و آن را از ابزارهای معرفت می‌دانست، هر چند که در تبیین فلسفه خویش وارد نکرد.

گزینه «۳»: «برگسون»، از فیلسوفان تجربه‌گرایی (پراگماتیسم) است که به شهود عرفانی و تجربه دینی معتقد بود و به بُعد معنوی انسان اهمیت می‌داد.

گزینه «۴»: «افلاطون»، شهود قلبی را باور داشت و معتقد بود که سقراط آن عالم برتر (عالم مُثُل) را مشاهده کرده است.

فصل

فصل ۲: معرفت و شناخت

واحد یادگیری

درس ۸: نگاهی به تاریخچه معرفت

زیرواحد یادگیری

رشد اندیشه نسبی‌گرایی و ظهور پراگماتیسم

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ





۱۰۴. با توجه به دیدگاه «معرفت‌شناختی» سهروردی، عبارت صحیح

کدام است؟

- ۱ پایه و سنگ بنای نظام فلسفی‌اش براساس شهود بود.
- ۲ برای معرفت حسی، ارزش و اعتباری قائل نبود.
- ۳ نتایج نظام فلسفی خویش را با کمک اشراق و شهود تبیین می‌کرد.
- ۴ صرفاً از نظر فلسفی از جایگاه خاصی برخوردار بود.

پاسخ

۱ به خاطر تأکید سهروردی به معرفت شهودی، نظام فلسفی‌اش را

بر پایه شهود بنا کرده بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: تمامی فیلسوفان مسلمان از جمله سهروردی به ابزار

معرفتی حس در کنار عقل برای یک معرفت معتقد هستند.

گزینه «۳»: سهروردی آنچه را که از طریق اشراق و به صورت

الهامات شهودی به دست آورده بود، تلاش کرد تبیین استدلالی کند

و نظام فلسفی خویش را براساس این شهودها بنا کند. پس نتایج

اشراقی و شهودی را با استدلال تبیین کرد نه اینکه بخواهد نتایج

فلسفی را با اشراق و شهود تبیین کند.

گزینه «۴»: سهروردی علاوه بر فلسفه، در عرفان نیز شخصیتی مهم

به شمار می‌آمد.

فصل ۳: انسان

واحد یادگیری

درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیر واحد یادگیری

دوره جدید اروپا

حیطه شناختی

پیشرفته

۱۰۵. همه گزینه‌ها حاوی مطالبی نادرست دربارهٔ انسان‌شناسی دکارت هستند به جز گزینه
 ۱) نفس را جایگاه اندیشه و با ارزش‌ترین دارایی انسان می‌داند.

۲) مانند انسان‌شناسی کانتی، بدن را به دور از محدودیت‌های فیزیکی می‌داند.

۳) روح و بدن کاملاً از هم مجزا هستند اما بدن از روح استفاده می‌کند.

۴) قائل به ماشینی بودن نفس و عملکرد خودکار اوست.

پاسخ

۱ از نظر دکارت روح و بدن کاملاً از یکدیگر مجزا هستند و خاصیت‌های متفاوت دارند، گرچه با یکدیگر هستند و روح از بدن استفاده می‌کند (نه بدن از روح!) (رد گزینه «۳») روح از قوانین فیزیکی آزاد است ولی بدن مانند دیگر اجسام از قوانین فیزیکی تبعیت می‌کند و آزاد نیست. (رد گزینه «۲») دکارت، بدن را ماشینی پیچیده می‌داند که به‌طور خودکار فعالیت می‌کند، پس تحت فرمان روح نیست. (رد گزینه «۴») دقت کنید دکارت نفس را مرکز اندیشه‌های انسان می‌دانست اما اینکه نفس با ارزش‌ترین دارایی انسان باشد، مربوط به افلاطون است.

فیلم پاسخ



۱۰۶. کدام مورد با توجه به دیدگاه عموم فیلسوفان جهان اسلام،

نادرست است؟

- ۱) معرفت عقلی و معرفت حسی معتبر و معرفت شهودی و وحیانی قابل قبول است.
- ۲) عقل، حس، شهود و وحی در جایگاه خود معتبر هستند.
- ۳) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد.
- ۴) صرفاً با اتکا بر تجربه و شهود قلبی و وحی به نوعی می‌توان به معرفت فلسفی دست یافت.

پاسخ

۴) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد؛ یعنی نمی‌توان صرفاً با اتکا بر تجربه یا شهود قلبی یا وحی به معرفت فلسفی رسید.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: انسان

واحد یادگیری
درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیر واحد یادگیری
دوره جدید اروپا

حیطه شناختی
مقدماتی

۱۰۷. به ترتیب مبنای تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل‌گرا و تجربه‌گرا و نیز به تک‌ساحتی و چندساحتی کدام شاخه از فلسفه است؟

- ① معرفت‌شناسی - انسان‌شناسی
- ② معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی
- ③ وجودشناسی - انسان‌شناسی
- ④ انسان‌شناسی - انسان‌شناسی

پاسخ

① تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل‌گرا و تجربه‌گرا، از جهت نوع معرفت‌شناسی آن‌ها و تقسیم به معتقدین به تک‌ساحتی یا چندساحتی بودن انسان، مربوط به انسان‌شناسی آن‌هاست.

فیلم پاسخ



۱۰۸. کدام یک از گزینه‌های زیر مغایر با آرای اثبات‌گرایان می‌باشد؟

① امکان دست یافتن انسان به معرفت از طریق تجربه

② غیر قابل بررسی تجربی و حسی بودن گزاره‌های متافیزیکی

③ عدم معیار تحقیق و درست‌آزمایی از طریق تجربه

④ ناتوانی عقل در کسب معرفت مستقل از تجربه

پاسخ

③ به اعتقاد پوزیتیویست‌ها یا اثبات‌گرایان، علاوه بر اینکه تنها راه رسیدن به شناخت و معرفت تجربه است، بلکه آن دسته از مفاهیم و گزاره‌هایی که تجربه‌پذیر نیستند و از طریق تجربه نمی‌توانند مورد بررسی و ارزیابی قرار بگیرند، بی‌معنا هستند. بنابراین معیار تحقیق و درست‌آزمایی از طریق تجربه می‌باشد. (رد گزینه ۳)

فیلم پاسخ



۱۰۹. کدام گزینه با توجه به دیدگاه ماتریالیست‌ها درست است؟

- ۱) باید نفس را به کل منکر شد و نمی‌توان آن را پذیرفت.
- ۲) انسان دارای دسته‌ای از نیازهای غیرمادی است که برآمده از نیازهای مادی هستند.
- ۳) مانند دکارت، فقط بدن انسان را ماشین پیچیده می‌دانند.
- ۴) آن‌ها انسان را حیوان راست قامت می‌دانند.

پاسخ

- ۲) دقت کنید که ماتریالیست‌ها منکر نیازهای غیرمادی انسان نیستند بلکه آن‌ها را تحت تأثیر نیازهای مادی می‌دانند.
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- ۱) ماتریالیست‌ها منکر نفس نیستند بلکه منکر مستقل بودن آن از جسم و ماده هستند.
- ۳) به نظر ماتریالیست‌ها انسان ماشین پیچیده است نه فقط بدن او.
- ۴) این دیدگاه داروینیست‌ها است.



۱۱۰. عبارت کدام گزینه با این عقیده ارسطو که «نفس انسان در هنگام تولد، حالت بالقوه دارد و هیچ چیز بالفعلی ندارد.» ارتباط بیشتری دارد؟

۱. نمی‌توان بدون فعلیت یافتن نفس، حالت بالفعل آن را متصور شد.
۲. نفس یک حقیقت مستقل از بدن است که اشکال و حالاتی را کسب می‌کند.
۳. نفس در ابتدا عدم است و سپس دارای ماهیت می‌شود.
۴. حقیقت نفس مانند پدیده‌ای است که به تدریج وجود می‌یابد.

پاسخ

۲. مقصود ارسطو این است که نفس انسان ویژگی‌های بالقوه متفاوتی دارد که می‌تواند تدریجاً به فعلیت برسد و تحقق یابد. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از نظر ارسطو، شهود شیء بر تحقق آن تقدم دارد، پس می‌توان حالت بالفعل نفس را قبل از تحقق آن متصور شد.

گزینه «۳»: نفس یک حقیقت معین و مجرد است که مستقل از بدن حیات دارد.

گزینه «۴»: این عقیده ارسطو درباره وجود نفس نیست؛ بلکه درباره خصوصیات است که بعد از موجود شدن کسب خواهد کرد.

۱۱۱. «داشتن دلایل و قواعد منطقی» از ویژگی‌های کدام روش حل

مسئله است؟

- ۱ خرد کردن
- ۲ تحلیلی
- ۳ بارش مغزی
- ۴ مهندسی معکوس

پاسخ

۲

میدانید

روش تحلیلی، مبتنی بر محاسبات ذهنی، قواعد منطقی و نیازسنجی واقعی است. سایر گزینه‌ها مرتبط با روش اکتشافی هستند.

روش‌های تحلیلی حل مسئله ← از قواعد مشخصی تبعیت می‌کنند و دستیابی به راه‌حل مسئله را تضمین می‌کنند.

- روش‌های اکتشافی حل مسئله ← عمدتاً تابع نظر و احساس شخصی است و اجرای آن دستیابی به راه‌حل مسئله را تضمین نمی‌کند، اعتبار راه‌حل‌ها با گذشت زمان به شدت متزلزل می‌شود.

فصل

درس ۵

واحد یادگیری

تفکر (۱) حل مسئله

زیرواحد یادگیری

روش‌های حل مسئله: تحلیلی، اکتشافی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۱۲. به ترتیب هریک از کلید واژه‌های زیر با کدام مفاهیم ارائه شده

در گزینه‌ها ارتباط دارد؟

«نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه

گذشته - نوع نگاه به مسئله»

① انتقال - ایجاد بن‌بست - اثر نهفتگی

② اثر نهفتگی - انتقال - ایجاد بن‌بست

③ اثر نهفتگی - ایجاد بن‌بست - انتقال

④ ایجاد بن‌بست - انتقال - اثر نهفتگی

پاسخ

۲

میدانید

به اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی مشخص، اثر نهفتگی می‌گویند.

تأثیر یادگیری‌های گذشته بر حل مسئله را انتقال گویند.

بن‌بست، زمانی ایجاد می‌شود که حل‌کننده مسئله با نگاه فعلی قادر به حل آن مسئله نباشد.

نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص ♦ اگر هنگام حل مسئله قادر به ارائه راه‌حل فوری نبودید، نگران نباشید آن را کنار بگذارید و بعد دوباره تلاش کنید.

تجربه گذشته ♦ بر توانایی ما در حل مسئله تأثیر می‌گذارد. کسی که روش‌های حل مسئله را می‌داند، در موقعیت‌های جدید از آنها برای حل مسئله استفاده می‌کند.

نوع نگاه به مسئله ♦ راه خروج از این بن‌بست (عدم توانایی حل مسئله) تغییر نگاه فرد و تغییر بازنمایی آن مسئله است.

فیلم پاسخ



۱۱۳. پیامد ناتوانی در تصمیم کدام گزینه است؟

- ۱) تعارض
- ۲) سوگیری تأیید
- ۳) ناکامی
- ۴) عدم کنترل هیجانات

پاسخ

۱

میدانید

تعارض، زمانی ایجاد می‌شود که فرد در تصمیم‌گیری ناتوان است.
تعارض، محصول ناتوانی در تصمیم‌گیری است.
بررسی گزینه‌ها:
گزینه «۲»: سوگیری تأیید از موانع تصمیم‌گیری است.
گزینه «۳»: ناکامی ← حاصل ناتوانی در حل مسئله (عدم مهارت در حل مسئله) است.
گزینه «۴»: عدم کنترل هیجانات از موانع تصمیم‌گیری است.

فصل

درس ۶

واحد یادگیری

تفکر (۲) تصمیم‌گیری

زیرواحد یادگیری

پیامدهای ناتوانی در تصمیم‌گیری

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۱۴. به ترتیب هر کدام از موارد زیر کدام تعارض را به دنبال دارند؟
الف) پارسا بسیار خوابش می‌آید اما هنوز برای آزمون آماده نیست و باید بیشتر مطالعه کند.

ب) مهمانی تولد دوست صمیمی پارسا با مسابقه تیم فوتبال مورد علاقه او مصادف شده است.

۱) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش

۲) گرایش - اجتناب / گرایش - گرایش

۳) گرایش - اجتناب / گرایش - اجتناب

۴) اجتناب - اجتناب / گرایش - اجتناب

پاسخ

۲

میدانید

تعارض ← محصول ناتوانی در تصمیم‌گیری است.
تعارض گرایش - گرایش ← انتخاب از بین دو موضوع جذاب و خواستنی

تعارض گرایش - اجتناب ← تعارض میان دو امر خواستنی و ناخواستنی

بدانید

در مورد (الف) ← پارسا باید بین خوابیدن (گرایش - مطلوب) و مطالعه نیمه شب (اجتناب - نامطلوب) تصمیم بگیرد. (گرایش - اجتناب)
در مورد (ب) ← پارسا باید بین مهمانی تولد دوستش (گرایش) و مسابقه تیم محبوبش (گرایش) تصمیم بگیرد. (گرایش - گرایش)

فیلم پاسخ



۱۱۵. یکی از عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت شناختی انسان کدام

است و کدام گزینه تعریف صحیح‌تری از آن، ارائه می‌دهد؟

- ۱ حل مسئله - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود
- ۲ حل مسئله - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه
- ۳ تصمیم‌گیری - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه
- ۴ تصمیم‌گیری - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود

پاسخ

۳

میدانید

تصمیم‌گیری، یکی از عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت‌های شناختی انسان است، که عبارت است از: «ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه».

قسمت دوم گزینه‌های «۱» و «۴» تعریف حل مسئله است.

فیلم پاسخ



۱۱۶. موانع تصمیم‌گیری در موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- دانش‌آموزی که معتقد است صرفاً با مطالعه شب امتحان از پس امتحانات برمی‌آید.

- پزشکی که با وجود داشتن تخصص، دل و جرأت انجام جراحی‌های دشوار را ندارد.

- فردی که علیرغم نتایج معتبر علمی و پزشکی در مورد مضرات سیگار، هنوز معتقد است مصرف آن بی‌ضرر است.

۱) کنترل نکردن هیجانات - نداشتن اعتماد به نفس - اعتماد افراطی

۲) اعتماد افراطی - نداشتن اعتماد به نفس - کنترل نکردن هیجانات

۳) کنترل نکردن هیجانات - کوچک شمردن خود - اعتماد افراطی

۴) اعتماد افراطی - کوچک شمردن خود - سوءگیری تأیید

پاسخ

۴

میدانید

برخی از تصمیم‌گیرندگان به قضاوت‌ها و روش‌های تصمیم‌گیری خود اعتماد بیش از حد دارند ➡ در نتیجه تصمیم‌گیری آنها غلط از آب درمی‌آید.

کوچک شمردن خود ➡ دست کم گرفتن خود، عصبانی بودن، ترسو بودن و اعتماد به نفس پایین مانع تصمیم‌گیری درست می‌شود. بسیاری از تصمیم‌گیری‌های مهم علاوه بر دانش لازم به اعتماد به نفس قوی نیاز دارد.

سوءگیری تأیید ➡ در این قاعده غلط فرد از اطلاعاتی که دیدگاهش را تأیید می‌کند استفاده می‌کند، مانند کسی با وجود دسترسی به شواهد ناراستی دوست خودش همچنان از او حمایت می‌کند و باور دارد که عاری از خطا است.

فیلم پاسخ





۱۱۷. چرا گفته می‌شود، تصمیم‌گیری یک نوع حل مسئله است؟ زیرا

.....

- ۱) فرد تصمیم‌گیرنده، با اولویت‌های مطلوب سر و کار دارد.
- ۲) فرد تصمیم‌گیرنده به دنبال روش‌های موفق و کارآمد است.
- ۳) اولویت‌های یک تصمیم شامل همه انتخاب‌های احتمالی است.
- ۴) فرد تصمیم‌گیرنده باید از بین انتخاب‌های مختلف، بهترین را برگزیند.

پاسخ

۴

میدانید

تصمیم نوعی حل مسئله است؛ زیرا تصمیم‌گیرنده با این مسئله مواجه است که بهترین انتخاب چیست؟ از این جهت، حل مسئله و تصمیم‌گیری هر دو با مسئله روبرو هستند.

در تصمیم‌گیری، فرد باید از بین انتخاب‌های مختلف بهترین را برگزیند ولی در حل مسئله، حل کنندگان مسئله، باید راه حل‌های مسئله مورد نظر را خودشان بازآفرینی کنند.

۱۱۸. علی با رعایت نکات ایمنی در یک خیابان مشغول رانندگی بود که اتومبیلی با سرعت از پشت او تصادف کرد. او که عصبانی شده بود از ماشین پیاده شد و با راننده اتومبیل خاطی درگیر شد، به ترتیب سبک تصمیم‌گیری و مانع تصمیم‌گیری در این جریان کدام گزینه است؟

- ۱) تکانشی - سوگیری تأیید
- ۲) تکانشی - کنترل نکردن هیجانات
- ۳) احساسی - سوگیری تأیید
- ۴) احساسی - کنترل نکردن هیجانات

پاسخ

۲

میدانید

یکی از روش‌ها یا موانع غلط که باعث می‌شود تصمیم‌گیری درست انجام نشود، کنترل نکردن هیجانات است. افرادی که قادر به کنترل هیجان‌های خویش نباشند، به‌طور مداوم با شکست در تصمیم‌گیری روبه‌رو می‌شوند.

ویژگی‌های سبک تکانشی ➡ تصمیم‌گیری با عجله، بدون محاسبه و ناگهانی است.

بدانید

رفتار علی ناگهانی و بدون محاسبه بوده پس سبک تصمیم‌گیری او از نوع تکانشی است و از آنجا که تحت تأثیر هیجانات زودگذر اقدام به دعوا کرده است، پس مانع تصمیم‌گیری درست او، کنترل نکردن هیجانات است.

فیلم پاسخ



۱۱۹. به ترتیب منبع انگیزش درونی، و منبع انگیزش بیرونی، است.

- ۱) لذت خارج از عمل - پاداش
- ۲) لذت خارج از عمل - لذت ناشی از تکلیف
- ۳) لذت ناشی از تکلیف - لذت و نیاز فطری
- ۴) لذت ناشی از تکلیف - پاداش و لذت خارج از فرد

پاسخ

۴

میدانید

منبع انگیزش درونی، لذت ناشی از خود تکلیف است، در حالی که منبع انگیزش بیرونی، در پاداش و لذت خارج از فرد قرار دارد.

نکته

در انگیزه بیرونی ← عامل خارجی فرد را به انجام دادن کاری خاص برمی انگیزد.

در انگیزه درونی ← فرد، کار یا فعالیت را به خاطر خود آن چیز انجام می دهد؛ زیرا به آن کار علاقه دارد و برایش جالب است و با نیازهای فطری او مطابقت دارد.

فیلم پاسخ



۱۲۰. برخی از افرادی که بیش از یک بار به کرونا مبتلا شده‌اند، معتقد هستند ویروس کرونا بسیار مسری است و رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی نمی‌تواند از ابتلای به این بیماری جلوگیری کند. آنها با کدام پدیده مواجه هستند و چه تأثیری بر رفتار آنها دارد؟

- ۱) درماندگی آموخته شده - باور دارند هیچ کنترلی بر بیماری ندارند و در نتیجه تلاشی برای پیشگیری از آن انجام نمی‌دهند.
- ۲) ناهماهنگی شناختی - رفتار خود را تغییر می‌دهند تا بین شناخت و رفتار آنها در مورد بیماری هماهنگی ایجاد شود.
- ۳) اسناد درونی پایدار - ابتلا به بیماری را به عوامل فرازیستی نسبت می‌دهند و نگرش منفی به آن دارند.
- ۴) فقدان نظام باورها - اعتقاد راسخ به غیرواقعی بودن بیماری دارند و دست از فعالیت می‌کشند.

پاسخ

۱

میدانید

اگر بین فعالیتی که انجام می‌دهیم و نتایجی که انتظار داریم به دست آوریم، رابطه‌ای وجود نداشته باشد (ابتلا به بیماری کرونا - رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی) و این عدم رابطه تکرار شود، دچار درماندگی آموخته شده می‌شویم.

بدانید

اگر فرد به این باور برسد که هیچ کاری از دستش بر نمی‌آید تا موقعیت ناگوارش را تغییر دهد، حالت او را درماندگی آموخته شده می‌نامند و فرد به این نتیجه می‌رسد که رویدادها در کنترل او نیستند.

فیلم پاسخ



۱۲۱. مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، چه نام دارد؟

- ① اراده
- ② انگیزه
- ③ نگرش
- ④ عقل

پاسخ

③ در بررسی چرایی رفتار گاه به عواملی توجه می‌شود که فراتر از نیازهای زیستی و مادی انسان است. به مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، نگرش می‌گویند.

فصل

درس ۷

واحد یادگیری

انگیزه و نگرش

زیرواحد یادگیری

انگیزه و نگرش

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۲۲. به نظر شما افراد افسرده به ترتیب در موقعیت موفقیت و شکست

از چه اسنادهایی استفاده می‌کنند؟

- ۱ اسناد بیرونی - اسناد درونی
- ۲ اسناد ناپایدار - اسناد پایدار
- ۳ اسناد غیرقابل کنترل - اسناد ناپایدار
- ۴ عامل درونی - عامل بیرونی

پاسخ

۱

میدانید

افراد افسرده، در موفقیت‌ها «خود» را عامل موفقیت نمی‌دانند و بنابراین از اسنادهای بیرونی، پایدار و غیر قابل کنترل استفاده می‌کنند. مثلاً می‌گویند علت موفقیت آن‌ها شانس یا آسانی تکلیف بوده و برعکس در شرایط شکست علت شکست را به اسنادهای درونی، پایدار و قابل کنترل اسناد می‌کنند، به این معنا که علت شکست را عدم کفایت و ناتوانی خود می‌دانند.

فیلم پاسخ



۱۲۳. درباره «ادراک کنترل و ادراک کارایی» همه موارد درست است به استثنای

۱) ادراک کنترل یعنی افراد مایلند هر چیز مطابق نظر و تحت اختیار آن‌ها باشد و با انجام دادن رفتارهای گوناگون سعی می‌کنند محیط را در کنترل خود بگیرند.

۲) افراد در صورت برخورداری از ادراک کنترل می‌خواهند خود را از پیامدهای ناگوار دور کنند یعنی از هر چه که سختی و درد دارد دوری کنند.

۳) ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم را داشته باشد.

۴) در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و ادراک کارایی، نوعی ادراک کنترل و خودکاذب در رفتار و روان فرد شکل می‌گیرد که به هویت واقعی نمی‌رسد.

پاسخ

۴ در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و کارایی، نوعی ادراک کنترل و کارایی کاذب ایجاد می‌شود که مانع بروز رفتار است.

فیلم پاسخ



۱۲۴. هدف از بررسی اینکه «چرا بعضی از افراد شاداب و پرانرژی و برخی دیگر بی‌حوصله و بی‌انرژی هستند» چیست؟

- ۱) جست‌وجوی چرایی رفتار
- ۲) بررسی جایگاه و موقعیت انسان
- ۳) مقایسه رفتار انسان و حیوان
- ۴) بررسی عوامل شکل‌دهنده به نگرش

پاسخ

۱

میدانید

بررسی چرایی بی‌حوصله یا شاداب بودن افراد به معنی بررسی علت یا چرایی رفتار است.
جست‌وجوی علت رفتار، در واقع، به معنای توجه به عوامل انگیزشی آن رفتار است.

فصل

درس ۷

واحد یادگیری

انگیزه و نگرش

زیرواحد یادگیری

انگیزه و نگرش

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۱۲۵. تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها، به کدام مفهوم روان‌شناختی اشاره

دارد؟

۱ اسناد

۲ هدفمندی

۳ اراده

۴ نظام ارزشی و باورها

پاسخ

۱

میدانید

تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها به معنی بیان علت شکست‌ها و موفقیت‌ها است که به مفهوم اسناد اشاره دارد.

اسناد ➡ به علت‌هایی که فرد به رویدادها به‌ویژه موفقیت‌ها و شکست‌هایش نسبت می‌دهد، گفته می‌شود. (تبیین و علت‌یابی رویدادها)

فیلم پاسخ





یازدهم علوم انسانی

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

ردیف	مواد آزمون	تعداد سؤال	محتوای آزمون	زمان پیشنهادی
۱	ریاضی و آمار	۱۵	فصل ۲ (درس ۳) و فصل ۳ (درس ۱)	۲۳ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی	۲۰	درس‌های ۷ تا ۱۰	۲۰ دقیقه
۳	عربی	۱۵	درس‌های ۴ و ۵	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ	۱۰	درس‌های ۹ تا ۱۳	۸ دقیقه
۵	جغرافیا	۱۰	درس‌های ۷ تا ۹	۸ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی	۱۰	درس‌های ۹ تا ۱۱	۸ دقیقه
۷	فلسفه	۱۵	درس‌های ۷ تا ۹	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۵	درس‌های ۵ تا ۷	۱۳ دقیقه
تعداد کل سؤال‌ها		۱۱۰	مدت زمان پاسخ‌گویی	۱۱۰ دقیقه

آزمون
نمره منفی
دارد

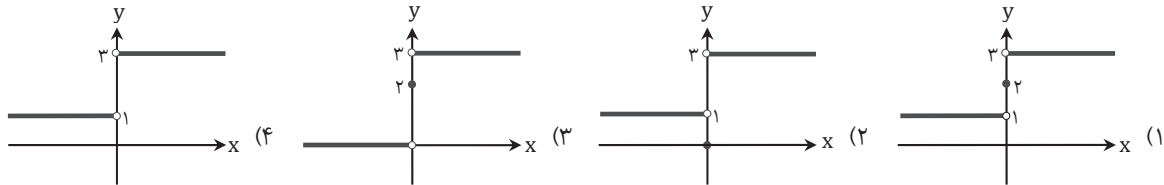
به ازای هر سه پاسخ غلط، نمره‌ی یک پاسخ درست کسر می‌گردد.



پاسخ‌نمای تشریحی
و سایر امکانات



۱- اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = 2$ باشد، در این صورت نمودار $f + g$ کدام است؟



۲- اگر $f = \{(1, -1), (2, 3), (4, 2)\}$ و $g = \{(1, 2), (2, 5), (4, 1)\}$ باشد، حاصل $\frac{(f+g)(2) - (g.f)(1)}{2(\frac{g}{f})(4)}$ کدام است؟

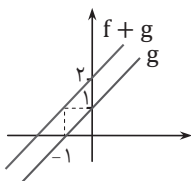
(۱) ۱۰ (۲) ۸ (۳) -۱۰ (۴) -۸

۳- اگر تابع $f(x) = \frac{x}{x-1}$ و تابع g به صورت $g = \{(4, 2), (-1, 2), (2, 0)\}$ تعریف شده باشد حاصل $\frac{g}{f}(2) + f.g(-1)$ کدام است؟

(۱) صفر (۲) ۱ (۳) -۱ (۴) ۲

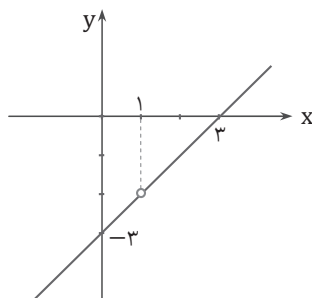
۴- در صورتی که $f(x) = 2x + 1$ و $g(x) = \frac{x}{x-1}$ باشد، حاصل $\frac{f}{g}(2) - (g + f)(3)$ کدام است؟

(۱) ۶ (۲) $\frac{1}{6}$ (۳) $-\frac{1}{6}$ (۴) -۶



۵- در شکل مقابل، نمودار $f + g$ و g رسم شده است. ضابطه f کدام گزینه است؟

(۱) $f(x) = x + 2$ (۲) $f(x) = x + 1$
(۳) $f(x) = x$ (۴) $f(x) = 1$



۶- در شکل مقابل، نمودار $\frac{g}{f}(x)$ رسم شده است. در صورتی که بدانیم تابع $g(x) = x^2 - 4x + 3$ است، ضابطه f کدام گزینه است؟

(۱) $f(x) = x + 1$
(۲) $f(x) = x - 1$
(۳) $f(x) = x - 3$
(۴) $f(x) = 3(x - 1)$

۷- اگر $f(x) = 3x + 1$ و $g(x) = \frac{x-1}{3-x}$ باشد، دامنه $\frac{g}{f}$ کدام است؟

(۱) $\mathbb{R}$ (۲) $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}\}$ (۳) $\mathbb{R} - \{3\}$ (۴) $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}, 3\}$

۸- درآمد افراد یک جامعه برحسب میلیون تومان به صورت ۵، ۱۱، ۴، ۳، ۸، ۶، ۱۱، ۵، ۱۰ است. اگر داده‌های بیشتر از دو برابر خط فقر به روش میانگین را حذف کنیم، خط فقر داده‌های باقی‌مانده برحسب میانه چقدر است؟

(۱) ۷ (۲) ۵ (۳) $\frac{3}{5}$ (۴) $\frac{2}{5}$

۹- شخصی با قد ۱۸۵ سانتی‌متر، تقریباً چه وزنی (برحسب کیلوگرم) داشته باشد تا شاخص توده بدنی او ۲۲ باشد؟

(۱) ۷۰ (۲) ۷۲ (۳) ۷۳ (۴) ۷۵

۱۰- دو برادر دوقلو با قد یکسان، وزن‌های متفاوتی دارند. برادر a دارای وزن ۸۰ کیلوگرم و برادر b دارای وزن ۹۵ کیلوگرم است. شاخص توده بدنی برادر b چند برابر شاخص توده بدنی برادر a است؟

(۱) $\frac{6}{9}$ (۲) $\frac{16}{19}$ (۳) $\frac{19}{16}$ (۴) $\frac{9}{6}$



- ۱۱- سبد هزینه یک خانواده شامل دو کالای نان و گوشت است. قیمت این دو کالا در سال پایه ۲۰۰۰ و ۱۸۰۰۰۰ تومان و در سال بعد ۲۵۰۰ و ۲۰۰۰۰۰ تومان خواهد بود. در صورتی که این خانواده معادل ۱۰۰ کیلو نان و ۵۰ کیلو گوشت در سال مصرف کنند، شاخص بهای این دو کالا تقریباً چند درصد است؟

۹ (۱) ۱۱۱ (۲) ۹۰ (۳) ۱۱ (۴)

- ۱۲- اگر درآمد افراد یک جامعه آماری به صورت a, b, c, d, e, f و خط فقر افراد براساس میانگین برابر با x باشد، خط فقر افراد براساس میانگین در جامعه‌ای با درآمد $2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f$ کدام است؟

x (۱) $\frac{x}{2}$ (۲) $2x$ (۳) $4x$ (۴)

- ۱۳- در صورتی که خط فقر براساس میانگین در جامعه‌ای که درآمد افراد به صورت جدول زیر است، عدد $1/5$ میلیون باشد، مقدار k برابر کدام گزینه است؟

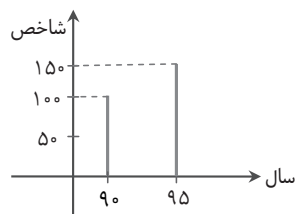
درآمد، میلیون	۱	۲	۴	۵	۷
تعداد	۴	۳	k	۲	۱

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

- ۱۴- در شهری که ۸ میلیون نفر فرد فعال بالای ۱۶ سال دارد $2/8$ میلیون نفر فرد بیکار و به دنبال کارند. نرخ بیکاری در این شهر چند درصد است؟

۲۵ (۱) ۳۵ (۲) ۳۰ (۳) ۳۸ (۴)

- ۱۵- شاخص پوشاک در یک جامعه آماری به صورت مقابل ترسیم شده است. اگر هزینه تهیه یک دست لباس در سال ۹۰، ۵۰۰ هزار تومان باشد در سال ۹۵ چند هزار تومان شده است؟



۶۰۰ (۱) ۶۵۰ (۲) ۷۰۰ (۳) ۷۵۰ (۴)

زمان پیشنهادی

۲۰



دقیقه

علوم و فنون ادبی

- ۱۶- همه آثار به جز به نثر ساده، در دوره هندی و در خارج از ایران نوشته شده‌اند.

۱) کتب داراشکوه ۲) شرفنامه بدلیسی ۳) بدایع الوقایع ۴) عالم‌آرای عباسی

- ۱۷- کدام گزینه بیانگر دلایل پدید آمدن مکتب وقوع در ادبیات فارسی نیست؟

۱) رهایی از گرفتاری تقلید ۲) مبارزه با سیطره تیموریان و اعتراض به اوضاع فرهنگی ۳) بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم ۴) چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک

- ۱۸- همه موارد بیانگر اوضاع زمانه و زبان و ادبیات در قرن یازدهم هستند؛ به جز

۱) گرفتاری مردم در تنگنای اقتصادی سبب شده بود که مردم از امور فرهنگی، از جمله ادبیات دوری گزینند.
۲) شاعران این دوره سروده‌های خود را بیشتر با مضمون‌های پند و اندرز و تبدیل موضوعات و تمثیل‌های کهن به مضامین تازه و به زبان جدید همراه کردند.

۳) وابسته نبودن شعر به دربار و از بین رفتن طبقه مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که گروه‌های بیشتری مدعی شعر و شاعری شوند.
۴) بها ندادن به شعر ستایشی در این دوران، موجب شد که شاعران مدیحه‌سرا برای امرار معاش یا ثروت‌اندوزی راهی دیار هند شوند.

- ۱۹- هر یک از عبارات زیر به ترتیب معرف کدام شاعر قرن‌های دهم و یازدهم است؟
 الف) معروف‌ترین شاعر سبک هندی و از پرکارترین شاعران فارسی‌زبان است.
 ب) او را به سبب سرودن غزل‌های خیال‌انگیز و به کار بردن مضمون‌های بدیع می‌شناسیم.
 ج) در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی به غزل‌های او لطف ویژه‌ای بخشیده است.
 د) سبک شعری او حد واسط سبک دوره عراقی و دوره بعد، یعنی سبک هندی است.
- ۱) بیدل دهلوی- صائب تبریزی- کلیم کاشانی- وحشی بافقی
 ۲) بیدل دهلوی- کلیم کاشانی- صائب تبریزی- بابافغانی شیرازی
 ۳) صائب تبریزی- کلیم کاشانی- محتشم کاشانی- بابافغانی شیرازی
 ۴) صائب تبریزی- بیدل دهلوی- کلیم کاشانی- وحشی بافقی

۲۰- در کدام گزینه ویژگی شعر بیدل دهلوی دیده نمی‌شود؟

- ۱) خط جبین ماست هم آغوش نقش پا دارد هجوم سجده ما جوش نقش پا
 ۲) جز خاک تیره نیست بنای جهان رنگ طاووس سوده است به منقار زاغ پا
 ۳) آن قدر با آتش دل ساختم تا سوختم بی‌تو ای آرام جان یا ساختم یا سوختم
 ۴) چو صحرا مشرب ما ننگ وحشت بر نمی‌تابد نگه دارد خدا از تنگی چین دامن ما را

۲۱- کدام موارد از ویژگی‌های «زبانی» شعر سبک هندی محسوب می‌شوند؟

- الف) گسترش یافتن دایره واژگان شعر
 ب) استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ
 ج) کوشش شاعران در یافتن فکری جزئی اما تازه و نگفته
 د) بی‌دقتی در کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌ها
- ۱) الف- ب
 ۲) ب- ج
 ۳) الف- د
 ۴) ج- د

۲۲- توضیح ارائه‌شده در کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) در عهد تیموریان علاوه بر گسترش هنر، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت و ادبیات رونقی تازه گرفت.
 ۲) تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب مصنوع و فنی رواج می‌یابد.
 ۳) در سبک هندی، بی‌دقتی در ذکر تاریخ و حوادث تاریخی و رواج مدح و چاپلوسی، نثر را از رونق انداخته است.
 ۴) سبک هندی از اوایل قرن یازدهم تا اواسط قرن دوازدهم هجری قمری به مدت ۱۵۰ سال در تاریخ ادبیات فارسی رواج داشت.

۲۳- کدام گزینه درباره شعر سبک هندی نادرست است؟

- ۱) زبان سبک هندی را باید زبانی واقع‌گرا قلمداد کرد؛ زیرا زبان حقیقی مردم آن دوره بوده است.
 ۲) شعر در سبک هندی بیشتر در تک‌بیت خلاصه است و طول و عرض معنا از یک بیت پیش‌تر نمی‌رود.
 ۳) شعر سبک هندی شعری صورت‌گرا است، نه معنی‌گرا و شاعران به زبان بیشتر توجه داشتند تا به معنی.
 ۴) قالب مسلط در این دوره به ظاهر غزل است؛ اما غزلی که گاهی به ۴۰ بیت هم می‌رسد.

۲۴- کدام آثار سبک هندی، به ترتیب نمونه‌هایی از نثر «بینابین»، «مصنوع» و «ساده» هستند؟

- ۱) حبیب‌السیر- عباس‌نامه- رشحات عین‌الحیات
 ۲) رشحات عین‌الحیات- احسن‌التواریخ- تذکره شاه طهماسب
 ۳) محبوب‌القلوب- احسن‌التواریخ- عیار دانش
 ۴) جامع عباسی- عباس‌نامه- شرفنامه

۲۵- در تحلیل شعر زیر، کدام ویژگی سبکی هندی دیده نمی‌شود؟

- «روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده‌ام
 چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده‌ام
 دست رغبت کس نمی‌سازد به سوی من دراز
 چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده‌ام
 اختیارم نیست چون گرداب در سرگشتگی
 نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام
 عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی
 در چمن بیکار چون دست چنار افتاده‌ام»
- ۱) واقع‌گرا بودن زبان شعر
 ۲) بهره‌گیری از آرایه‌های حسن تعلیل و اسلوب معادله
 ۳) استفاده بسیار از آرایه ادبی تشبیه
 ۴) معنی‌گرایی و مضمون‌سازی



۲۶- وزن کدام یک از ابیات زیر، از چهار بار تکرار «فعولن» ساخته شده است؟

- ۱) به سبزه درون لاله نوشکفته
- ۲) مگردان سر از دین و از راستی
- ۳) دلم را داغ عشقی بر جبین نه
- ۴) سپاه انجمن شد به درگاه او

۲۷- کدام گزینه با نشانه‌های هجایی مقابل هماهنگ است؟ « - U - - / - U - - / - U - - / - U - - »

- ۱) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها
- ۲) ای باد بامدادی، خوش می‌روی به شادی
- ۳) زنجیر زلفش هر طرف دیوانه وارم می‌کشد
- ۴) دانه چو طفلی است در آغوش خاک

۲۸- کدام بیت از پایه‌های آوایی همسان تشکیل نشده است؟

- ۱) گرچه دانم آسمان کردت بلای جان ولیکن
- ۲) بمیر ای دوست پیش از مرگ اگر می‌زندگی خواهی
- ۳) بگذار تا مقابل روی تو بگذریم
- ۴) گفت که دیوانه نه‌ای لایق این خانه نه‌ای

۲۹- کدام دو بیت وزن یکسان دارند؟

- الف) کجا دنبال مفهومی برای عشق می‌گردد
 - ب) برسان بندگی دختر رَز گو به درآی
 - ج) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید
 - د) همه از کار از آن روی معطل شده‌اند
- ۱) الف - ب ۲) ب - ج ۳) ب - د ۴) ج - د

۳۰- واژه «گل» در همهٔ بیت‌ها در مفهوم استعاری به کار رفته است؛ به جز

- ۱) جانا ز مشک، سلسله بر گل فکنده‌ای
- ۲) پا به چشم کی نهد با این همه خار مژه
- ۳) ای گل تازه که دیر آمده ای پیش نظر
- ۴) ما به آن گل از وفای خویشان دل بسته‌ایم

۳۱- کدام گزینه «استعارهٔ پنهان» ندارد؟

- ۱) به یاد پیکر پاکت هزار چشمهٔ زخم
- ۲) این سوی شیشه، شیون باران و خشم باد
- ۳) هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نجید
- ۴) مردمان عاشق گفتار من ای قبلهٔ خوبان

۳۲- شاعر در کدام بیت‌ها از هر سه آرایهٔ «استعارهٔ پنهان، استعارهٔ آشکار و تشبیه» بهره برده است؟

- الف) ای گل تازه که بویی ز وفا نیست تو را
- ب) بشکن دل بی‌نوا را ای عشق
- پ) هزار نقش برآرد زمانه و نبود
- ت) دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی

- ۱) الف، ت ۲) ب، پ ۳) الف، پ ۴) ب، ت

۳۳- آرایه ذکر شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- | | | |
|---|--|-----------------|
| (۱) یکی می‌رفت در چاهی چو در چه دید او ماهی | مه از گردون ندا کردش من این سویم تو لاتعجل | (استعاره مکنیه) |
| (۲) دلا از حد خود مگذر برون کن باد را از سر | به خاک کوی او بنگر ببین صد خون بهای تو | (استعاره مصرحه) |
| (۳) به هوش باش که دیوانگان وادی عشق | غزال را به کمند نگاه می‌گیرند | (تشبیه) |
| (۴) سلطان خیالت شبی آرام نگیرد | تا بر سر صبر من مسکین ندواند | (استعاره مصرحه) |

۳۴- از همه ابیات می‌توان مفهوم «نایاب‌داری دنیا» را دریافت کرد، به جز

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| (۱) برق با شوقم شراری بیش نیست | شعله طفل نی‌سواری بیش نیست |
| (۲) لاله و گل زخمی خمیازه‌اند | عیش این گلشن خماری بیش نیست |
| (۳) می‌رود صبح و اشارت می‌کند | کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست |
| (۴) ای شرر، از هم‌رهان غافل مباش | فرصت ما نیز باری بیش نیست |

۳۵- همه گزینه‌ها با هم قرابت دارند، به استثنای گزینه

- | | |
|--|--|
| (۱) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است | بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را |
| (۲) دل‌گشایی خویش را سنجیده با دل‌بستگی | زان کلید اینجا شکست و قفل‌ها بر در گذاشت |
| (۳) آدمی پیر چو شد حرص جوان می‌گردد | خواب در وقت سحرگاه گران می‌گردد |
| (۴) مگردان عمر من چون گل که در طفلی شود کشته | مگردان حرص من چون مل که در پیری شود برنا |

زمان پیشنهادی

۱۵



دقیقه

عربی

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۳۶ - ۴۱)

۳۶- ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾:

- (۱) هرگز نیکی را به دست نخواهید آورد، مگر اینکه انفاق کنید از آنچه دوست می‌دارید!
- (۲) باید از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید تا به نیکی دست پیدا کنید!
- (۳) به نیکی دست نخواهید یافت تا از آنچه دوست دارید، انفاق کنید!
- (۴) به خوبی دست نمی‌یابند تا از آنچه دوست دارند، انفاق کنند!

۳۷- «المفردات الّتی نُقلتُ إلى العربیّة کانت ترتبط ببعض البضائع الّتی ما کانت عند العرب!»:

- (۱) واژگانی به عربی منتقل شد، مربوط می‌شود به برخی کالاهایی که عرب آن را نداشت!
- (۲) کلماتی که به عربی منتقل کردند، مربوط می‌شد به برخی کالاهایی که عرب ندارد!
- (۳) کلماتی که به عربی منتقل شد، مربوط می‌شود به کالاهایی که در نزد عرب وجود نداشت!
- (۴) واژگانی که به عربی منتقل شد به برخی کالاهایی مرتبط می‌شد که نزد عرب نبود!

۳۸- «لِيُحَاوِلَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَلْتَزِمَ بِالْحَسَنَاتِ وَ يَمْنَعَ نَفْسَهُ عَنْ ارْتِكَابِ الْمَعَاصِي حَتَّى يَتَخَلَّصَ مِنْ شَرِّهَا بِمُرُورِ الْأَيَّامِ!»:

- (۱) انسان باید تلاش کند که به نیکی‌ها پایبند باشد و خودش را از انجام گناهان منع کند تا با گذشت روزها از شر آنها رها شود!
- (۲) باید تلاش انسان این باشد که به نیکی‌ها پایبند باشد و خودش را از ارتکاب به گناه منع کند تا اینکه به مرور زمان از شر آن خلاص شود!
- (۳) انسان باید تلاش کند که خود را به نیکی‌ها پایبند کند و نفسش را از انجام هر گناهی منع شود تا با گذشت روزها از شر آن خلاص شود!
- (۴) انسان تلاش می‌کند که پایبند به نیکی‌ها باشد و نفس خود را از انجام گناهان بازدارد تا با گذر ایام خود را از شر آنها رها کند!



۳۹- «كُنْتُ قَدْ اشْتَرَيْتُ كِتَابًا. أَهْدَيْتُ الْكِتَابَ إِلَى صَدِيقِي فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ!»:

- (۱) یک کتاب خریدم. آن کتاب را در این هفته به دوستم هدیه دادم!
- (۲) یک کتابی در این هفته خریده بودم. آن کتاب را به دوستم هدیه دادم!
- (۳) کتابی خریده بودم. آن کتاب را به دوستم در این هفته هدیه دادم!
- (۴) کتابی را که خریده بودم، این هفته به دوستم هدیه دادم!

۴۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) يَبْلُغُ الصَّادِقُ صِدْقَهُ مَا لَا يَبْلُغُهُ الْكَاذِبُ بِاحْتِيَالِهِ: راستگو با راستگویی به جایی می‌رسد که دروغگو با فریبکاری‌اش به آن نمی‌رسد!
- (۲) مَا أَجْمَلَ أَنْ يُصْلِحَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ وَيَعْمَلَ الْحَسَنَاتِ فِي حَيَاتِهِ: چه زیباست که انسان خود را اصلاح کند و در زندگی‌اش کارهای نیک انجام دهد!
- (۳) إِنَّ الْكَذَّابَ كَالسَّرَابِ فَلَا تَسْتَشِرْهُ لِأَنَّهُ يُبْعَدُ عَلَيْكَ الْقَرِيبَ: به راستی دروغگو مانند سراب است، پس نباید با او مشورت کنی؛ زیرا او نزدیک را بر تو دور می‌کند!
- (۴) كَبُرَتْ خِيَانَةٌ أَنْ تُحَدِّثَ أَخَاكَ حَدِيثًا هُوَ لَكَ مُصَدِّقٌ وَأَنْتَ لَهُ كَاذِبٌ: خیانت بزرگی است که با برادرت سخن بگویی، او به تو راست بگوید و تو به او دروغ بگویی!

۴۱- «بدون کوشش به بزرگی دست نخواهید یافت!»:

- (۱) لَا تَنَالُوا الْعِظْمَةَ دُونَ السَّعْيِ!
- (۲) أَنْ تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بَدُونَ الْجَهْدِ!
- (۳) لَنْ تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بَدُونَ الْجَهْدِ!
- (۴) حَتَّى تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بَدُونَ السَّعْيِ!

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ، بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ: (۴۲- ۴۴)

هناك نبات يُسَمَّى بـ «الفطر» (قارچ) لَا يَحْتَوِي عَلَى مَادَّةِ الْكُلُوفِيلِ وَإِنَّمَا يَحْصُلُ عَلَى الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ مِنَ الْهَوَاءِ الرَّطْبِ (نمناک) و الأرض الرُّطْبَةُ و بعض الحيوانات الصَّغِيرَةِ. توجد الآلاف من أنواع الفطر المختلفة الأحجام و الأشكال و الألوان. يختلف حجم الفطر من ذرَّة لَا تَرَى بِالْعَيْنِ إِلَى الْكِيلُوغَرَامِ و أَكْثَرُ! للفطر أثر كبير على حالة التَّوَازُنِ الطَّبِيعِيِّ حِينَ تَبْدَلُ الْأَوْرَاقَ الْمَيِّتَةَ إِلَى ثَانِي أَوْكْسِيدِ الْكَارْبُونِ! إِنَّ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَنْوَاعِ الْمُفِيدَةِ مِنَ الْفَطَرِيَّاتِ نَسْتَفِيدُ مِنْهَا فِي الصَّنَائِعِ الْغِذَائِيَّةِ و مُعَالِجَةِ الْأَمْرَاضِ، كَمَا أَنَّ هُنَاكَ فَطَرِيَّاتٍ سَالِمَةٌ صَالِحَةٌ لِلْأَكْلِ، وَ هَذَا مَصْدَرٌ كَبِيرٌ وَ عَظِيمٌ لِلْبَرْوَتِينَاتِ!

و من العجيب أنَّ الْأَنْوَاعَ الْمَلَوَّنَةَ الْجَمِيلَةَ مِنَ الْفَطَرِ فِيهَا سُمُومٌ قَاتِلَةٌ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهَا! يَتَكَاثَرُ الْفَطَرُ بِطَرِيقَةِ الْغُبَارِ الْخَاصِّ وَ هِيَ طَرِيقَةٌ لَا يَشَارِكُهَا غَيْرُهُ مِنَ النَّبَاتَاتِ.

۴۲- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ: إِنَّ مِنْ مَصَادِرِ الْفَطَرِ لِتَهْيِئَةِ غِذَائِهِ!

- (۱) الْهَوَاءُ الْجَافَ (۲) ضَوْءُ الشَّمْسِ (۳) التُّرَابُ الْمُرْطُوبُ (۴) بَعْضُ الطَّيُورِ الْعَظِيمَةِ

۴۳- عَيْنِ الْخَطَا: مَا هِيَ فَائِدَةُ الْفَطَرِ؟

- (۱) هُوَ مَصْدَرُ الْبَرْوَتِينَاتِ!
- (۲) يَنْتِجُ الْأُوكْسِجِينَ فَيُلَطِّفُ الْهَوَاءَ!
- (۳) نَسْتَفِيدُ مِنْهُ لِإِنْتِاجِ الْأَدْوِيَةِ!
- (۴) هُوَ يَكْمَلُ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الطَّبِيعَةُ!

۴۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: «يُشَارِكُ»:

- (۱) فَعْلٌ - لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ الْغَائِبِ - مَصْدَرُهُ «مُشَارَكَةٌ» - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ مَعْ فَاعِلُهُ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ وَ خَبَرٌ
- (۲) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - لِلْغَائِبِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ بِحَرْفِ وَاحِدٍ - مُتَعَدِّ - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ «غَيْرٌ» وَ الْجُمْلَةُ وَصْفِيَّةٌ
- (۳) فَعْلٌ - لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ الْغَائِبِ - مَاضِيهِ «شَارَكَ» - مَجْهُولٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ مُحذُوفٌ
- (۴) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - لِلْغَائِبِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ مِنْ بَابِ «مُفَاعَلَةٍ» / فَعْلٌ وَ مَعْ فَاعِلُهُ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ وَ مَفْعُولُهُ «غَيْرٌ»

۴۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) انْفَتَحَتْ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ!
- (۲) غَايَبَتْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا التَّقَرُّبُ إِلَى اللَّهِ!
- (۳) أَخِي الصَّغِيرُ اسْتَرْجَعَ الْكِتَابَ!
- (۴) وَالَّذِي يَشْتَغِلُ فِي هَذَا الْمَصْنَعِ!

۴۶- عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: «حَسِبَهُ كِذْبًا وَ مَا قَبْلَهُ!»

- (۱) كَذَّبَ (۲) أَنْكَرَ (۳) كَاذَ (۴) بَلَغَ

۴۷- عَيْنُ نَكْرَةٍ تَكُونُ فِي التَّرْجُمَةِ مَعْرِفَةٍ:

- (۱) فَرِيقُنَا فَائِزٌ! (۲) جَاءَ فَائِزٌ مِّنَ الْمَسَابِقَةِ!
(۳) فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ كُنْزٌ! (۴) رَأَيْتُ كُنْزًا فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ!

۴۸- عَيْنُ الْخَطَا لِلْفَرَاغِ:

- (۱) عَلَى اللَّهِ فَلْتَيَوَكَّلْ ! (الْمُؤْمِنِينَ)
(۲) مَا كَانَ فِي الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ ! (الْمَدِيرُ)
(۳) هُوَ إِلَى الْمَلْعَبِ غَدًا! (لَنْ يَرْجِعَ)
(۴) الدَّهْرُ : يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ! (يَوْمَانِ)

۴۹- عَيْنُ جُمْلَةٍ تَصِفُ اسْمًا:

- (۱) الْكِتَابُ صَدِيقٌ يُنْقِذُكَ مِنْ مُصِيبَةِ الْجَهْلِ!
(۲) عَصَفَتْ رِيَّاحٌ شَدِيدَةٌ وَ خَرَبَتْ بَيْتًا جَنْبَ شَاطِئِ الْبَحْرِ!
(۳) يُعْجِبُنِي الْعِيدُ الَّذِي يَفْرَحُ فِيهِ الْفُقَرَاءُ!
(۴) رَأَيْتُ فِي الشَّارِعِ طِفْلًا فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ لِأَسَاعِدَهُ!

۵۰- عَيْنُ «يَعْمَلُ» يُوضِّحُ مَا قَبْلَهُ:

- (۱) هَذَا الْفَلَّاحُ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ لِأَنَّهُ يَتَكَلَّفُ مَعَاشَ أَهْلِ بَيْتِهِ!
(۲) أُحِبُّ مَنْ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ وَ يَسَاعِدُ أَهْلَهُ فِي الْبَيْتِ أَيْضًا!
(۳) هَذَا فَلَّاحٌ يَعْمَلُ فِي مَزْرَعَتِهِ الصَّغِيرَةِ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى اللَّيْلِ!
(۴) كَانَ هَذَا الْفَلَّاحُ يَعْمَلُ فِي مَزْرَعَتِهِ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى اللَّيْلِ!

زمان پیشنهادی

۸



دقیقه

تاریخ

۵۱- محدوده قلمرو کدام سلسله ایرانی، خراسان و ماوراءالنهر بود و طاهر ذوالیمینین از سوی کدام خلیفه عباسی به حکومت خراسان گمارده شد؟

- (۱) سامانیان - مأمون (۲) آل بویه - هارون (۳) سامانیان - هارون (۴) آل بویه - مأمون

۵۲- کدام گزینه از عوامل رونق اقتصادی و رشد شهرنشینی دوره سامانیان و آل بویه است و سنت زیارت در کدام دوره رو به گسترش رفت؟

- (۱) برقراری آرامش نسبی و کاسته شدن از شدت آشوب‌ها و جنبش‌ها - طاهریان
(۲) قرار گرفتن زمام امور به دست امیران و وزیران با تدبیر و علاقه‌مند به عمران و آبادانی - آل بویه
(۳) برقراری آرامش نسبی و کاسته شدن از شدت آشوب‌ها و جنبش‌ها - سامانیان
(۴) قرار گرفتن زمام امور به دست امیران و وزیران با تدبیر و علاقه‌مند به عمران و آبادانی - سامانیان

۵۳- کدام گزینه از وظایف دیوان «إشراف» به‌شمار می‌آید؟

- (۱) بر دخل و خرج کشور و عملکرد دیوانیان، به‌ویژه مستوفان، نظارت می‌کرد.
(۲) وظیفه داشت احکام و نامه‌های حکومتی را نگارش، تنظیم، ثبت، دریافت و ارسال کند.
(۳) به امور مالی یعنی محاسبه و گردآوری درآمدها (مالیات‌ها) و هزینه‌ها (مخارج) رسیدگی می‌کرد.
(۴) بر امور اداری و مالی و تدارکاتی سپاه، از قبیل آمار سپاهیان، پرداخت حقوق و مواجب آنان نظارت می‌کرد.

۵۴- چه عواملی در شکوفایی هر چه بیشتر هنر و معماری در دوره سلجوقی تأثیر بسزایی داشت و کدام بنا خود الگویی برای معماران در دوره‌های بعدی شد؟

- (۱) پا به عرصه گذاشتن دانشمندان ایرانی، گسترش قلمرو، توسعه شهرنشینی - گنبد علویان همدان
- (۲) گسترش قلمرو، حکومت فراگیر، توسعه شهرنشینی - مسجد جمعه اصفهان
- (۳) حکومت فراگیر، امنیت و آسایش برای اهل علم پیرو مذاهب و دین‌های مختلف، پا به عرصه گذاشتن دانشمندان ایرانی - گنبد علویان همدان
- (۴) رشد اقتصادی، حمایت دولتمردان، امنیت و آسایش برای اهل علم پیرو مذاهب و دین‌های مختلف - مسجد جمعه اصفهان

۵۵- یکی از ویژگی‌های اجتماعی دوران فرمانروایی مغولان و تیموریان، بود و دعاوی حقوقی مغولان در دادگاهی موسوم به حل و فصل می‌شد.

- (۱) تقسیم قشربندی اجتماعی ایران به دو دسته فرادست و فرودست - یرغو
- (۲) تقسیم قشربندی اجتماعی ایران به دو دسته فرادست و فرودست - تزوکات
- (۳) دگرگونی نسبی در بافت قومی و جمعیتی ایران - تزوکات
- (۴) دگرگونی نسبی در بافت قومی و جمعیتی ایران - یرغو

۵۶- پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه بیان شده است؟

(الف) کدام یک از علوم در عصر ایلخانان و تا حدودی در دوره تیموریان رواج و پیشرفت چشمگیری داشت؟

(ب) در عصر تیموریان کدام علم از اقبال بیشتری برخوردار بود؟

(پ) در روزگار جانشینان تیمور از جمله بایسنقر کدام هنر و در کدام منطقه گسترش شگفت‌انگیزی یافت؟

- (۱) نجوم - عرفان و فقه - معماری، تبریز
- (۲) پزشکی - معارف دینی - خوشنویسی، اصفهان
- (۳) فلسفه - عرفان و فقه - تذهیب، یزد
- (۴) تاریخ - معارف دینی - نگارگری، خراسان

۵۷- فاخرترین نمونه شاهنامه مصور در عصر تیموری چه نام داشت و کدام وزیر در این دوره از مشوقان و پشتیبانان جدی هنر و هنرمندان بود؟

- (۱) شاهنامه دموت - امیرعلیشیرنوایی
- (۲) شاهنامه بایسنقری - خواجه نصیرالدین توسی
- (۳) شاهنامه دموت - خواجه نصیرالدین توسی
- (۴) شاهنامه بایسنقری - امیرعلیشیرنوایی

۵۸- کدام گزینه با عبارت روبه‌روی خود هماهنگ است؟

- (۱) شاه عباس اول ← با اتخاذ تدابیر و سیاست‌های مناسب داخلی و خارجی، توانست پایه‌های حکومت صفوی را تثبیت و تحکیم نماید.
- (۲) شاه عباس دوم ← اختلاف و درگیری میان مقام‌های کشوری (اهل قلم) و لشکری (اهل شمشیر) افزایش یافت و اداره امور حکومت با بی‌نظمی و اخلاص مواجه شد.
- (۳) شاه تهماسب ← به منظور تقویت قدرت سیاسی و نظامی دولت مرکزی و کاهش توان سیاسی و نظامی امیران و ایلات قزلباش، اقدام به ایجاد سپاهی دائمی و حرفه‌ای کرد.
- (۴) شاه صفی ← در این دوره قندهار توسط گورکانیان هند از ایران جدا شد و دستور قتل سردار باکفایتی مانند امام قلی خان، حاکم فارس صادر شد.

۵۹- دلیل اصلی رونق اقتصادی در شهرها و روستاهای ایران در دوره صفویه چه بود؟

- (۱) تجارت خارجی و بین‌المللی
- (۲) کاهش مالیات کشاورزان و دامداران
- (۳) ثبات و امنیت سیاسی و اجتماعی
- (۴) رونق فعالیت اصناف و پیشه‌وران و صنعتگران در بازار

۶۰- به دنبال اکتشافات جغرافیایی، آغاز شد.

- (۱) گسترش روابط توسعه تجارتی ایران و اروپاییان
- (۲) برپایی پایگاه‌های تجاری در خلیج فارس
- (۳) فعالیت‌های استعماری کشورهای اروپایی
- (۴) تلاش اروپاییان برای برقراری روابط دوستانه با ایران



- ۶۱- ایجاد مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند، از ویژگی‌های کدام فعالیت اقتصادی است؟
 (۱) فعالیت نوع اول (۲) فعالیت نوع دوم (۳) فعالیت نوع سوم (۴) فعالیت نوع چهارم
- ۶۲- گزینه صحیح را انتخاب کنید.
 (الف) اغلب صاحبان مزارع پلانتیشن چه کشورهایی هستند؟
 (ب) عامل آسیب محیط زیستی مزارع پلانتیشن چه می‌باشد؟
 (پ) عرضه این محصولات در جهان بیشتر از چه طریقی انجام می‌گیرد؟
 (۱) الف) کشورهای امریکایی و اروپایی ب) کودها و آفت‌کش‌های شیمیایی پ) مسیر آبی
 (۲) الف) انگلیس و امریکای جنوبی ب) نحوه برداشت پ) جاده‌ای
 (۳) الف) کشورهای افریقایی و کشورهای آسیای جنوب شرقی ب) ضعیف شدن و محدودیت خاک پ) راه‌آهن
 (۴) الف) کشورهای واقع در نواحی استوایی ب) ضعیف شدن و فرسایش خاک پ) مسیر هوایی
- ۶۳- مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان کدامند و کدام کشور از مهم‌ترین نواحی صنعتی در شرق، جنوب و جنوب شرقی آسیا است؟
 (۱) پاکستان، فیلیپین، آرژانتین، برزیل - چین
 (۲) اتحادیه اروپا، زلاندنو، برزیل، آرژانتین - ژاپن
 (۳) روسیه، کانادا، فرانسه، استرالیا - هند
 (۴) استرالیا، اتحادیه اروپا، فیلیپین، روسیه - کره جنوبی
- ۶۴- کدام گزینه با عبارت روبه‌روی آن همخوانی ندارد؟
 (۱) خرید و فروش کالاها و خدماتی که نیازها یا خواسته‌های ما را برآورده می‌کند. (تجارت)
 (۲) تجارت بین‌المللی کالاها و خدمات که بر مبنای ارزش یک پول معین صورت می‌گیرد. (اقتصاد جهانی)
 (۳) این فعالیت اقتصادی باعث ایجاد ساختمان‌های بلندمرتبه و برج‌های عظیم در شهرها می‌شود. (خدمات)
 (۴) اصطلاحاً به نوعی کشاورزی گفته می‌شود که کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات، معمولاً در کنار مزارع غله تجاری در بازارهای مصرف پدید می‌آید. (کشاورزی معیشتی)
- ۶۵- کشتی‌های حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ‌آهن را به عهده دارد.
 (۱) کانتینری (۲) فله‌بر (۳) نفت‌کش (۴) شناورهای تانکر حمل‌کننده
- ۶۶- با توجه به نظام سرمایه‌داری جهان و نقش داده شده به نواحی کدام گزینه صحیح است؟
 (الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی این کشورها دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.
 (ب) این کشورها عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.
 (پ) استرالیا از این نوع کشورها محسوب می‌شود.
 (ت) بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهایی مانند اروپای غربی و آمریکای شمالی‌اند.
 (۱) الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - مرکز ت - پیرامونی
 (۲) الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - پیرامونی ت - نیمه پیرامونی
 (۳) الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - مرکز
 (۴) الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - پیرامونی
- ۶۷- در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به گروه‌های اصلی تقسیم شده‌اند. کدام گروه در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارند؟
 (۱) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
 (۲) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی قوی است و صادرات گسترده‌ای دارند.
 (۳) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاها و کارخانه‌ای و صنعتی است.
 (۴) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر فناوری‌های پیشرفته و صنایع نوین است.



۶۸- مقر سازمان ملل نمایانگر چه می باشد و دو قطبی شدن شهرها مثالی صحیح برای کدام گزینه محسوب می شود؟

- ۱) فضای جغرافیایی ناحیه سیاسی - توافق و تصمیمات سیاسی و اقتصادی حکومتها بر فضای جغرافیایی اثر می گذارد.
- ۲) قانون ناحیه سیاسی - سیاست و تصمیمات حکومتی اثرگذار بر زمینه های مختلف (اقتصاد، اشتغال و توزیع درآمد) می باشد.
- ۳) قلمرو جغرافیایی ناحیه سیاسی - سیاست جهانی، مناطق مختلف جهان را تحت تأثیر قرار می دهد.
- ۴) محل تمرکز قدرت سیاسی - اثر ایدئولوژی حکومتها بر فضای جغرافیایی است.

۶۹- امروزه شبه جزیره کریمه موضوع کشمکش چه کشورها و دولت هایی است؟

- ۱) اوکراین و روسیه با مداخله دولت های شرقی اروپا و دولت های غربی اروپا
- ۲) شبه جزیره کریمه و اوکراین با مداخله روسیه و دولت های غربی عضو پیمان اتحادیه اروپا
- ۳) اوکراین و روسیه با مداخله امریکا و دولت های غربی عضو پیمان ناتو
- ۴) شبه جزیره کریمه و روسیه با مداخله اوکراین و ایالات متحده امریکا

۷۰- «ناحیه خودمختار نخجوان» جزء کدام ناحیه سیاسی محسوب می شود؟

- ۱) ناحیه سیاسی فروملی
- ۲) ناحیه سیاسی ملی
- ۳) ناحیه سیاسی فراملی
- ۴) ناحیه سیاسی ویژه

زمان پیشنهادی



دقیقه

جامعه شناسی

۷۱- به ترتیب، جهان غرب با حل چالش های پیشین، پاسخ گوی کدام موارد نبود و این امر جهان غرب را با چه چیزی مواجه کرد؟

- ۱) فقط نیازهای معنوی آدمیان - چالش های بنیادین جدید
- ۲) نیازهای فطری آدمیان - جنگ های جهانی اول و دوم
- ۳) نیازهای دنیوی آدمیان - جنگ های جهانی اول و دوم
- ۴) نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان - چالش های بنیادین جدید

۷۲- علت یا عامل پیدایش عبارتهای زیر با توجه به نظرات ریکاردو، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف - بالا رفتن تولید نسل کارگران

ب - مناسب شدن قیمت کالاها

پ - تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه

- ۱) افزایش دستمزد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد
- ۲) افزایش دستمزد - عدم دخالت حکومت در اقتصاد - بالا رفتن رفاه کارگران
- ۳) افزایش دستمزد - راه یافتن سرمایه به مسیر پرسود - بالا رفتن رفاه کارگران
- ۴) نرسیدن به پاداش طبیعی تلاش - نفی حق حیات فقرا - عدم دخالت حکومت در اقتصاد

۷۳- نظریه پردازان لیبرال چه عاملی را ضامن پیشرفت جامعه و چه چیزی را بیهوده می دانستند؟

- ۱) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می دانستند.
- ۲) دخالت دولت در اقتصاد را ضامن پیشرفت و مهاجرت کشاورزان را بیهوده می دانستند.
- ۳) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و رسیدگی به وضعیت زمین داران بزرگ را بیهوده می دانستند.
- ۴) دخالت دولت در امور اقتصادی را ضامن پیشرفت و کمک به مستمندان را بیهوده می دانستند.

۷۴- در ارتباط با مطالب ذکر شده کدام گزینه درست است؟ «کشورهای موجود در بلوک شرق»، «کشورهای صنعتی و ثروتمند»،

«کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق» و «جوامع منتقد لیبرالیسم اولیه»

- ۱) جهان دوم - کشورهای مرکز - جهان سوم - جوامع سوسیالیستی
- ۲) جهان اول - کشورهای مرکز - جهان توسعه نیافته - جوامع سوسیالیستی
- ۳) جهان اول - کشورهای شمال - جهان توسعه نیافته - جوامع کمونیستی
- ۴) جهان دوم - کشورهای جنوب - جهان توسعه نیافته - جوامع کمونیستی

۷۵- اصطلاح کشورهای توسعه یافته و عقب مانده به کدام نکته اشاره دارد؟

- ۱) کشورهای صنعتی و ثروتمند با گسترش سرعت صنعت و تکنولوژی توانسته اند به رشد و توسعه دست یابند.
- ۲) کشورهای عقب مانده و توسعه نیافته باید کشورهای توسعه یافته را الگوی خود قرار داده و مسیر آنها را ادامه دهند.
- ۳) کشورهای صنعتی و ثروتمند برای حفظ توسعه یافتگی خود، کشورهای عقب مانده را تحت استثمار و بهره کشی اقتصادی قرار می دهند.
- ۴) کشورهای صنعتی و ثروتمند با توجه به رشد و توسعه اقتصادی، بحران های اقتصادی و جبهه بندی های درونی خود را مدیریت می کنند.

۷۶- دیدگاه «آگوست کنت» جامعه شناس فرانسوی در ارتباط با عامل وقوع جنگ ها کدام است؟

- ۱) جنگ در گذشته منشأ دینی و مذهبی داشت و در فرهنگ جدید غرب، پس از انقلاب صنعتی به منظور یافتن بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان شکل گرفت.
- ۲) جنگ در گذشته عامل افزودن ثروت از طریق کسب غنائم جنگی بود و در فرهنگ جدید غرب امری تحمیلی است و در ارزش ها و عقاید فرهنگ غربی ریشه ندارد.
- ۳) جنگ در گذشته به منظور کشورگشایی و تعیین مرزها انجام می شد و در فرهنگ جدید غرب به منظور کسب ثروت از طریق غلبه بر طبیعت صورت می گیرد.
- ۴) جنگ در گذشته در عوامل ذاتی ریشه داشت و در فرهنگ جدید غرب عوامل عارضی و تحمیلی موجب بروز آن می شود.

۷۷- چگونه رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید؟

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد.
- ۲) کنار گذاشتن دیدگاه دینی نسبت به جهان هستی و از بین رفتن اولویت بندی میان نیازهای انسان ها این امر را موجب شد.
- ۳) انسان خود را در راستای طبیعت تعریف نکرد و جهان بینی نوینی ساخت که در آن طبیعت جایی نداشت.
- ۴) با گسترش بحران های محیط زیست و جهانی شدن آن، انسان به دوری از طبیعت و به فاصله مرزی با آن گرفتار شد.

۷۸- چالش مربوط به بحران زیست محیطی، کدام حوزه ها را در بر می گیرد و به چه آسیب هایی منجر می شود؟

- ۱) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.
- ۲) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.
- ۳) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به روابط انسان ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.
- ۴) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را فراگرفت و به تدریج به حوزه های مختلف روابط انسانی و اجتماعی سرایت کرد و به آسیب های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

۷۹- دیدگاه انسان مدرن از عالم طبیعت در کدام گزینه صحیح تر است؟

- ۱) ماده خام پنداشتن طبیعت- تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی- نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت
- ۲) کودکانه پنداشتن دیدگاه دینی به طبیعت- تصرف طبیعت از طریق روش های فراتجربی- توجه بیشتر به ابعاد دنیوی طبیعت
- ۳) ماده بی جان پنداشتن طبیعت- تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی- عدم توجه به ابعاد ماورایی طبیعت
- ۴) کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت- تصرف طبیعت تنها از طریق روش های تجربی- حل تمامی مسائل انسان با تسخیر طبیعت

۸۰- شباهت و تفاوت میان «بحران اقتصادی» و «چالش فقر و غنا»، به ترتیب کدام است؟

- (۱) هر دو ماهیت اقتصادی دارند- چالش فقر و غنا چالشی مقطعی ولی بحران اقتصادی همواره مستمر هستند.
- (۲) هر دو ماهیت اجتماعی دارند- چالش فقر و غنا چالشی دوره‌ای و بحران‌های اقتصادی همواره مقطعی هستند.
- (۳) هر دو ماهیت اقتصادی دارند- چالش فقر و غنا چالشی دائمی و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.
- (۴) هر دو ماهیت اجتماعی دارند- چالش فقر و غنا چالشی مستمر و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.

زمان پیشنهادی

۱۵



دقیقه

فلسفه

۸۱- عبارت «این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم» مربوط به کدام یک از ابزارهای معرفتی است و ویژگی آن چیست؟

- (۱) حس- خطا پذیر
- (۲) عقل- درک حقایق محسوس و نامحسوس
- (۳) قلب- دستیابی بی‌واسطه به حقایق
- (۴) شناخت تجربی- همکاری عقل با حس

۸۲- کدام یک از خواص معرفت شهودی موجب می‌شود که به آن، صفت «معرفت بی‌واسطه» بدهیم؟

- (۱) بی‌نیازی این شیوه از معرفت به استدلال عقلی و تجربه
- (۲) دستیابی به حقیقت به‌طوری که گویی با چشم دیده می‌شود.
- (۳) تحقق این شناخت از طریق ظهور و تابش بر قلب و عقل
- (۴) اکتسابی بودن و لزوم مراقبه و تهذیب نفس برای کسب آن

۸۳- کدام فیلسوفان در جهان اسلام معتقد بودند که شهود انبیاء و ائمه معتبر است و حقیقت را نشان می‌دهد، اما ما از آن در فلسفه استفاده نمی‌کنیم؟

- (۱) فارابی و ابن‌سینا
- (۲) ملاصدرا و فارابی
- (۳) خواجه نصیر و ملاصدرا
- (۴) سهروردی و علامه طباطبائی

۸۴- با توجه به معرفت شهودی کدام گزینه را می‌توان صحیح دانست؟

- (۱) معرفتی است که به یک‌باره بر قلب عارف و سالک تجلی می‌کند.
- (۲) معرفتی غیراستدلالی که همگان می‌توانند از آن برخوردار شوند.
- (۳) امکان خطا و دخل و تصرف در آن وجود ندارد.
- (۴) معرفتی است که حاصل تهذیب نفس و با چشم سر حاصل می‌شود.

۸۵- عمومیت بخشیدن به یافته‌های تجربی به‌وسیله کدام ابزار شناختی امکان پذیر می‌شود؟

- (۱) حس
- (۲) عقل
- (۳) استدلال
- (۴) قلب

۸۶- از میان عبارات زیر، چند گزاره نادرست است؟

- (الف) وجود حرکت در جهان، عامل اعتباربخشی به شناخت حسی نزد هراکلیتوس بود.
- (ب) ثبات و پایداری اشیا جهان، علت بی‌اعتباری شناخت حسی از نظر پارمنیدس بود.
- (پ) ابن‌سینا در یکی از کتاب‌های خود به طور دقیق درباره معرفت شهودی و ارتباط آن با استدلال‌های فلسفی سخن می‌گوید.
- (ت) افلاطون به هر سه نوع معرفت حسی، عقلی و شهودی باور داشت و ارزش شناخت عقلی را برتر می‌دانست.

- (۱) یک
- (۲) دو
- (۳) سه
- (۴) چهار

۸۷- عقیده معرفت‌شناختی کدام یک از فیلسوفان دوره یونان باستان مشابه عقاید فیلسوفان مسلمان درباره ابزارهای شناختی است؟

- (۱) افلاطون
- (۲) هراکلیتوس
- (۳) ارسطو
- (۴) پارمنیدس

- ۸۸- کدام یک از فلاسفه زیر به شناخت شهودی در وجود انسان معترف نبود؟
 (۱) اوگوست کنت (۲) فارابی (۳) برگسون (۴) افلاطون
- ۸۹- با توجه به دیدگاه «معرفت شناختی» سهروردی، عبارت صحیح کدام است؟
 (۱) پایه و سنگ بنای نظام فلسفی اش براساس شهود بود.
 (۲) برای معرفت حسی، ارزش و اعتباری قائل نبود.
 (۳) نتایج نظام فلسفی خویش را با کمک اشراق و شهود تبیین می کرد.
 (۴) صرفاً از نظر فلسفی از جایگاه خاصی برخوردار بود.
- ۹۰- همه گزینه ها حاوی مطالبی نادرست درباره انسان شناسی دکارت هستند به جز گزینه
 (۱) نفس را جایگاه اندیشه و با ارزش ترین دارایی انسان می داند.
 (۲) مانند انسان شناسی کانتی، بدن را به دور از محدودیت های فیزیکی می داند.
 (۳) روح و بدن کاملاً از هم مجزا هستند اما بدن از روح استفاده می کند.
 (۴) قائل به ماشینی بودن نفس و عملکرد خودکار اوست.
- ۹۱- کدام مورد با توجه به دیدگاه عموم فیلسوفان جهان اسلام، نادرست است؟
 (۱) معرفت عقلی و معرفت حسی معتبر و معرفت شهودی و وحیانی قابل قبول است.
 (۲) عقل، حس، شهود و وحی در جایگاه خود معتبر هستند.
 (۳) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد.
 (۴) صرفاً با اتکا بر تجربه و شهود قلبی و وحی به نوعی می توان به معرفت فلسفی دست یافت.
- ۹۲- به ترتیب مبنای تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل گرا و تجربه گرا و نیز به تک ساحتی و چند ساحتی کدام شاخه از فلسفه است؟
 (۱) معرفت شناسی - انسان شناسی (۲) معرفت شناسی - هستی شناسی
 (۳) وجود شناسی - انسان شناسی (۴) انسان شناسی - انسان شناسی
- ۹۳- کدام یک از گزینه های زیر مغایر با آرای اثبات گرایان می باشد؟
 (۱) امکان دست یافتن انسان به معرفت از طریق تجربه (۲) غیر قابل بررسی تجربی و حسی بودن گزاره های متافیزیکی
 (۳) عدم معیار تحقیق و درست آزمایی از طریق تجربه (۴) ناتوانی عقل در کسب معرفت مستقل از تجربه
- ۹۴- کدام گزینه با توجه به دیدگاه ماتریالیست ها درست است؟
 (۱) باید نفس را به کل منکر شد و نمی توان آن را پذیرفت.
 (۲) انسان دارای دسته ای از نیازهای غیرمادی است که برآمده از نیازهای مادی هستند.
 (۳) مانند دکارت، فقط بدن انسان را ماشین پیچیده می دانند.
 (۴) آن ها انسان را حیوان راست قامت می دانند.
- ۹۵- عبارت کدام گزینه با این عقیده ارسطو که «نفس انسان در هنگام تولد، حالت بالقوه دارد و هیچ چیز بالفعلی ندارد.» ارتباط بیشتری دارد؟
 (۱) نمی توان بدون فعلیت یافتن نفس، حالت بالفعل آن را متصور شد.
 (۲) نفس یک حقیقت مستقل از بدن است که اشکال و حالاتی را کسب می کند.
 (۳) نفس در ابتدا عدم است و سپس دارای ماهیت می شود.
 (۴) حقیقت نفس مانند پدیده ای است که به تدریج وجود می یابد.



۹۶- «داشتن دلایل و قواعد منطقی» از ویژگی‌های کدام روش حل مسئله است؟

- (۱) خرد کردن (۲) تحلیلی (۳) بارش مغزی (۴) مهندسی معکوس

۹۷- به ترتیب هریک از کلید واژه‌های زیر با کدام مفاهیم ارائه شده در گزینه‌ها ارتباط دارد؟

«نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه گذشته - نوع نگاه به مسئله»

- (۱) انتقال - ایجاد بن‌بست - اثر نهفتگی (۲) اثر نهفتگی - انتقال - ایجاد بن‌بست
(۳) اثر نهفتگی - ایجاد بن‌بست - انتقال (۴) ایجاد بن‌بست - انتقال - اثر نهفتگی

۹۸- پیامد ناتوانی در تصمیم کدام گزینه است؟

- (۱) تعارض (۲) سوگیری تأیید (۳) ناکامی (۴) عدم کنترل هیجانات

۹۹- به ترتیب هر کدام از موارد زیر کدام تعارض را به دنبال دارند؟

(الف) پارسا بسیار خوابش می‌آید اما هنوز برای آزمون آماده نیست و باید بیشتر مطالعه کند.

(ب) مهمانی تولد دوست صمیمی پارسا با مسابقه تیم فوتبال مورد علاقه او مصادف شده است.

- (۱) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش (۲) گرایش - اجتناب / گرایش - گرایش
(۳) گرایش - اجتناب / گرایش - اجتناب (۴) اجتناب - اجتناب / گرایش - اجتناب

۱۰۰- یکی از عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت شناختی انسان کدام است و کدام گزینه تعریف صحیح‌تری از آن، ارائه می‌دهد؟

(۱) حل مسئله - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود

(۲) حل مسئله - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه

(۳) تصمیم‌گیری - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه

(۴) تصمیم‌گیری - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود

۱۰۱- موانع تصمیم‌گیری در موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- دانش‌آموزی که معتقد است صرفاً با مطالعه شب امتحان از پس امتحانات برمی‌آید.

- پزشکی که با وجود داشتن تخصص، دل و جرأت انجام جراحی‌های دشوار را ندارد.

- فردی که علیرغم نتایج معتبر علمی و پزشکی در مورد مضرات سیگار، هنوز معتقد است مصرف آن بی‌ضرر است.

(۱) کنترل نکردن هیجانات - نداشتن اعتماد به نفس - اعتماد افراطی (۲) اعتماد افراطی - نداشتن اعتماد به نفس - کنترل نکردن هیجانات

(۳) کنترل نکردن هیجانات - کوچک شمردن خود - اعتماد افراطی (۴) اعتماد افراطی - کوچک شمردن خود - سوءگیری تأیید

۱۰۲- چرا گفته می‌شود، تصمیم‌گیری یک نوع حل مسئله است؟ زیرا

(۱) فرد تصمیم‌گیرنده، با اولویت‌های مطلوب سر و کار دارد. (۲) فرد تصمیم‌گیرنده به دنبال روش‌های موفق و کارآمد است.

(۳) اولویت‌های یک تصمیم شامل همه انتخاب‌های احتمالی است. (۴) فرد تصمیم‌گیرنده باید از بین انتخاب‌های مختلف، بهترین را برگزیند.

۱۰۳- علی با رعایت نکات ایمنی در یک خیابان مشغول رانندگی بود که اتومبیلی با سرعت از پشت او تصادف کرد. او که عصبانی

شده بود از ماشین پیاده شد و با راننده اتومبیل خاطی درگیر شد، به ترتیب سبک تصمیم‌گیری و مانع تصمیم‌گیری در این

جریان کدام گزینه است؟

- (۱) تکانشی - سوگیری تأیید (۲) تکانشی - کنترل نکردن هیجانات
(۳) احساسی - سوگیری تأیید (۴) احساسی - کنترل نکردن هیجانات

۱۰۴- به ترتیب منبع انگیزش درونی، و منبع انگیزش بیرونی، است.

- (۱) لذت خارج از عمل - پاداش
(۲) لذت خارج از عمل - لذت ناشی از تکلیف
(۳) لذت ناشی از تکلیف - لذت و نیاز فطری
(۴) لذت ناشی از تکلیف - پاداش و لذت خارج از فرد

۱۰۵- برخی از افرادی که بیش از یک بار به کرونا مبتلا شده‌اند، معتقد هستند ویروس کرونا بسیار مسری است و رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی نمی‌تواند از ابتلای به این بیماری جلوگیری کند. آنها با کدام پدیده مواجه هستند و چه تأثیری بر رفتار آنها دارد؟

- (۱) درماندگی آموخته شده - باور دارند هیچ کنترلی بر بیماری ندارند و در نتیجه تلاشی برای پیشگیری از آن انجام نمی‌دهند.
(۲) ناهماهنگی شناختی - رفتار خود را تغییر می‌دهند تا بین شناخت و رفتار آنها در مورد بیماری هماهنگی ایجاد شود.
(۳) اسناد درونی پایدار - ابتلا به بیماری را به عوامل فرازیستی نسبت می‌دهند و نگرش منفی به آن دارند.
(۴) فقدان نظام باورها - اعتقاد راسخ به غیرواقعی بودن بیماری دارند و دست از فعالیت می‌کشند.

۱۰۶- مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، چه نام دارد؟

- (۱) اراده (۲) انگیزه (۳) نگرش (۴) عقل

۱۰۷- به نظر شما افراد افسرده به ترتیب در موقعیت موفقیت و شکست از چه اسنادهایی استفاده می‌کنند؟

- (۱) اسناد بیرونی - اسناد درونی
(۲) اسناد ناپایدار - اسناد پایدار
(۳) اسناد غیرقابل کنترل - اسناد ناپایدار
(۴) عامل درونی - عامل بیرونی

۱۰۸- درباره «ادراک کنترل و ادراک کارایی» همه موارد درست است به استثنای

- (۱) ادراک کنترل یعنی افراد مایلند هر چیز مطابق نظر و تحت اختیار آنها باشد و با انجام دادن رفتارهای گوناگون سعی می‌کنند محیط را در کنترل خود بگیرند.
(۲) افراد در صورت برخورداری از ادراک کنترل می‌خواهند خود را از پیامدهای ناگوار دور کنند یعنی از هر چه که سختی و درد دارد دوری کنند.
(۳) ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم را داشته باشد.
(۴) در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و ادراک کارایی، نوعی ادراک کنترل و خودکاذب در رفتار و روان فرد شکل می‌گیرد که به هویت واقعی نمی‌رسد.

۱۰۹- هدف از بررسی اینکه «چرا بعضی از افراد شاداب و پرانرژی و برخی دیگر بی‌حوصله و بی‌انرژی هستند» چیست؟

- (۱) جست‌وجوی چرایی رفتار
(۲) بررسی جایگاه و موقعیت انسان
(۳) مقایسه رفتار انسان و حیوان
(۴) بررسی عوامل شکل‌دهنده به نگرش

۱۱۰- تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها، به کدام مفهوم روان‌شناختی اشاره دارد؟

- (۱) اسناد (۲) هدفمندی (۳) اراده (۴) نظام ارزشی و باورها





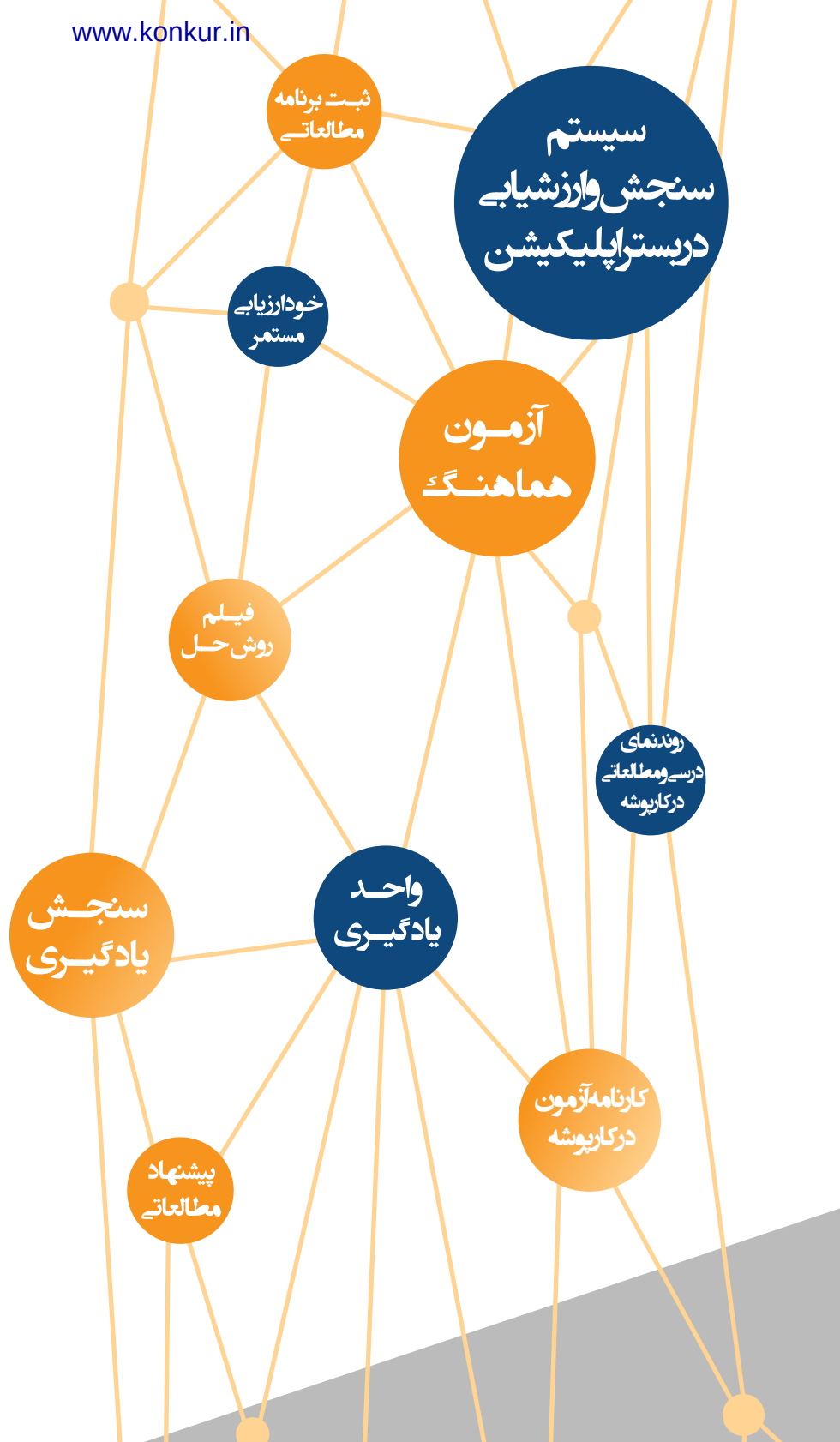
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

آزمون

هماهنگ

شماره
۷

دفترچه سوال و پاسخ
یازدهم انسانی



ردیف	مواد آزمون	تعداد سوال	محتوای آزمون
۱	ریاضی و آمار	۱۵	فصل ۲ (درس ۳) و فصل ۳ (درس ۱)
۲	علوم و فنون ادبی	۲۰	درس های ۷ تا ۱۰
۳	عربی	۱۵	درس های ۴ و ۵
۴	تاریخ	۱۰	درس های ۹ تا ۱۳
۵	جغرافیا	۱۰	درس های ۷ تا ۹
۶	جامعه شناسی	۱۰	درس های ۹ تا ۱۱
۷	فلسفه	۱۵	درس های ۷ تا ۹
۸	روان شناسی	۱۵	درس های ۵ تا ۷



فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

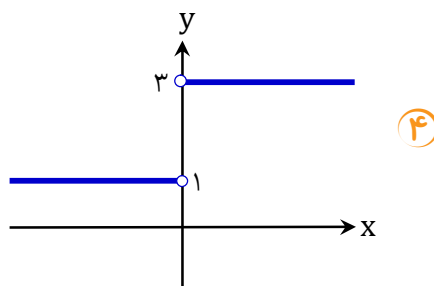
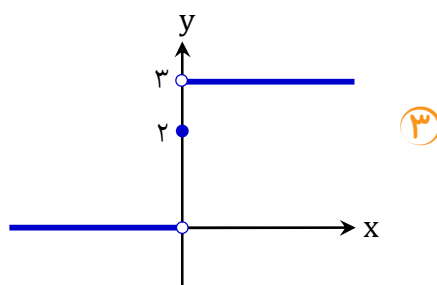
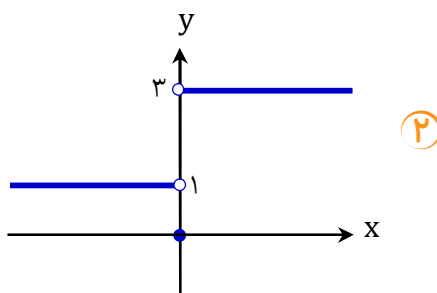
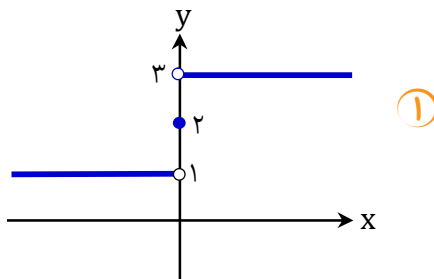
زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

پیشرفته

۱. اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = 2$ باشد، در این صورت نمودار $f + g$ کدام است؟



پاسخ

۱

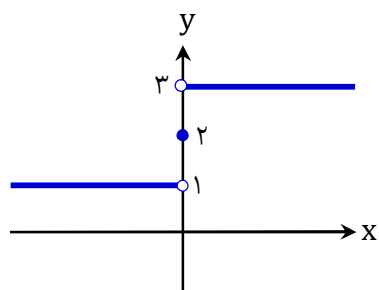
$$f(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & x > 0 \\ 0 & x = 0 \\ -1 & x < 0 \end{cases}, g(x) = 2$$

$$\Rightarrow (f + g)(x) = \begin{cases} 3 & x > 0 \\ 2 & x = 0 \\ 1 & x < 0 \end{cases}$$

بنابراین نمودار تابع $f + g$ به صورت زیر است:

فیلم پاسخ





ریاضی و آمار (۲)

فصل

فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

پیشرفته

فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک زوج مرتب

حیطه شناختی

مقدماتی

۲. اگر $g = \{(1, 2), (2, 5), (4, 1)\}$ و $f = \{(1, -1), (2, 3), (4, 2)\}$ باشد، حاصل $\frac{(f+g)(2)-(g.f)(1)}{2(\frac{g}{f})(4)}$ کدام است؟

۱۰ ①

۸ ②

-۱۰ ③

-۸ ④

پاسخ

①

$$(f + g)(2) = f(2) + g(2) = 3 + 5 = 8$$

$$(g \cdot f)(1) = g(1) \cdot f(1) = 2 \times (-1) = -2$$

$$2\left(\frac{g}{f}\right)(4) = 2 \times \frac{g(4)}{f(4)} = 2 \times \frac{1}{2} = 1$$

$$\Rightarrow \text{حاصل} = \frac{8 - (-2)}{1} = 10$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

مقدماتی

۳ اگر تابع $f(x) = \frac{x}{x-1}$ و تابع g به صورت $g = \{(4, 2), (-1, 2), (2, 0)\}$ تعریف شده باشد حاصل $\frac{g}{f}(2) + f \cdot g(-1)$ کدام است؟

① صفر

② ۱

③ -۱

④ ۲

۲

$$\frac{g}{f}(2) = \frac{g(2)}{f(2)} = \frac{0}{2} = 0$$

$$f \cdot g(-1) = f(-1) \cdot g(-1) = \frac{1}{2} \times 2 = 1$$

$$\Rightarrow \text{حاصل عبارت} = 0 + 1 = 1$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

زیرواحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

مقدماتی

۴. در صورتی که $f(x) = 2x + 1$ و $g(x) = \frac{x}{x-1}$ باشد، حاصل $(g + f)(3) - \frac{f}{g}(2)$ کدام است؟

۱) ۶

۲) $\frac{1}{6}$ ۳) $-\frac{1}{6}$

۴) -۶

۴

$$\begin{aligned} \begin{cases} f(2) = 5 \\ g(2) = 2 \end{cases} &\Rightarrow \frac{f}{g}(2) = \frac{5}{2} \\ (g + f)(3) &= g(3) + f(3) = \frac{3}{2} + 7 = \frac{17}{2} \\ \text{حاصل عبارت} &= \frac{5}{2} - \frac{17}{2} = -\frac{12}{2} = -6 \end{aligned}$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

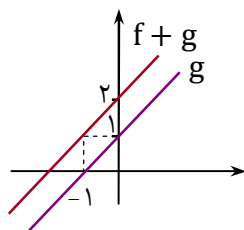
زیر واحد یادگیری

عملیات توابع از روی نمودار مختصات دکارتی

حیطه شناختی

مقدماتی

در شکل زیر، نمودار $f + g$ و g رسم شده است. ضابطه f کدام گزینه است؟



۱) $f(x) = x + 2$

۲) $f(x) = x + 1$

۳) $f(x) = x$

۴) $f(x) = 1$

پاسخ

۴ تابع $f + g$ خطی است. بنابراین می توان نوشت:

$$(0, 2) \text{ و } (-1, 1) \in f + g$$

$$\Rightarrow m = \frac{1-2}{-1-0} = 1 \Rightarrow y - 2 = 1(x - 0) \Rightarrow y = x + 2$$

$$\Rightarrow (f + g)(x) = x + 2$$

تابع g نیز خطی است:

$$(0, 1) \text{ و } (-1, 0) \in g$$

$$\Rightarrow m = \frac{0-1}{-1-0} = 1 \Rightarrow y - 0 = (x - (-1))$$

$$\Rightarrow y = x + 1$$

$$\Rightarrow g(x) = x + 1$$

پیدا کردن ضابطه f :

$$(f + g)(x) = f(x) + g(x) = x + 2$$

$$\Rightarrow f(x) + (x + 1) = x + 2$$

$$\Rightarrow f(x) = 1$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۲: تابع

واحد یادگیری

درس ۳: اعمال بر روی توابع

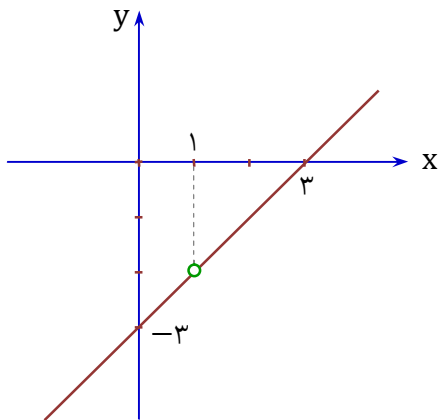
زیر واحد یادگیری

عملیات توابع به کمک ضابطه توابع

حیطه شناختی

مقدماتی

۶ در شکل زیر، نمودار $\frac{g}{f}(x)$ رسم شده است. در صورتی که بدانیم تابع $g(x) = x^2 - 4x + 3$ است، ضابطه f کدام گزینه است؟



۱ $f(x) = x + 1$

۲ $f(x) = x - 1$

۳ $f(x) = x - 3$

۴ $f(x) = 3(x - 1)$

پاسخ

۲ تابع $\frac{g}{f}(x)$ خطی است. بنابراین داریم:

$$(3, 0) \in \frac{g}{f}(x)$$

$$(0, -3) \in \frac{g}{f}(x) \Rightarrow m = \frac{0+3}{3-0} = 1$$

$$\Rightarrow y - 0 = 1(x - 3) \Rightarrow y = x - 3 = \frac{g}{f}(x)$$

$$g(x) = (x^2 - 4x + 3) = (x - 1)(x - 3)$$

$$\Rightarrow f(x) = \frac{g(x)}{\frac{g}{f}(x)} = \frac{(x-1)(\cancel{x-3})}{\cancel{x-3}} = x - 1$$

فیلم پاسخ



۷. اگر $f(x) = 3x + 1$ و $g(x) = \frac{x-1}{3-x}$ باشد، دامنه $\frac{g}{f}$ کدام است؟

① $\mathbb{R}$

② $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}\}$

③ $\mathbb{R} - \{3\}$

④ $\mathbb{R} - \{-\frac{1}{3}, 3\}$

پاسخ

④ ابتدا اشتراک دامنه‌ها را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} D_f: \mathbb{R} \\ D_g: \mathbb{R} - \{3\} \end{aligned} \xRightarrow{\text{اشتراک}} \mathbb{R} - \{3\}$$

برای یافتن دامنه $\frac{g}{f}$ ، جاهایی که مخرج را صفر می‌کند از اشتراک دامنه‌ها حذف می‌کنیم:

$$3x + 1 = 0 \Rightarrow x = -\frac{1}{3}$$

$$D_{\frac{g}{f}} = \mathbb{R} - \{3, -\frac{1}{3}\}$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آن

حیطه شناختی

مقدماتی

۸. درآمد افراد یک جامعه بر حسب میلیون تومان به صورت ۱۰, ۵, ۱۱, ۶, ۸, ۳, ۴, ۱۱, ۵ دو برابر خط فقر به روش میانگین را حذف کنیم، خط فقر داده‌های باقی‌مانده بر حسب میانه چقدر است؟

۱) ۷

۲) ۵

۳) ۳/۵

۴) ۲/۵

پاسخ

۴. خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین و براساس میانه برابر نصف میانه است:

$$\bar{X} = \frac{10+5+11+6+8+3+4+11+5}{9} = \frac{63}{9} = 7$$

$$\text{خط فقر براساس میانگین} = \frac{7}{2} = 3.5$$

$$\Rightarrow 7 = \text{دو برابر خط فقر}$$

داده‌های باقی‌مانده : ۳, ۴, ۵, ۵, ۶

$$\text{خط فقر براساس میانه} = \frac{5}{2} = 2.5 \Rightarrow 5 = \text{میانه}$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

شاخص توده بدنی و شاخص یادگیری

حیطه شناختی

مقدماتی

۹. شخصی با قد ۱۸۵ سانتی‌متر، تقریباً چه وزنی (بر حسب کیلوگرم) داشته باشد تا شاخص توده بدنی او ۲۲ باشد؟

۷۰ ①

۷۲ ②

۷۳ ③

۷۵ ④

۴

میدانید

$$\text{BMI} = \frac{\text{وزن}}{(\text{قد})^2} \quad (\text{قد بر حسب متر})$$

$$22 = \frac{x}{(1/185)^2} \Rightarrow x = 22 \times (1/185)^2 = 22 \times 3/4225 \approx 75$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

شاخص توده بدنی و شاخص یادگیری

حیطه شناختی

مقدماتی

۱۰. دو برادر دوقلو با قد یکسان، وزن‌های متفاوتی دارند. برادر a دارای وزن ۸۰ کیلوگرم و برادر b دارای وزن ۹۵ کیلوگرم است. شاخص توده بدنی برادر b چند برابر شاخص توده بدنی برادر a است؟

- ① $\frac{6}{9}$
 ② $\frac{16}{19}$
 ③ $\frac{19}{16}$
 ④ $\frac{9}{6}$

پاسخ

۳

میدانید

$$BMI = \frac{\text{وزن}}{(\text{قد})^2} \quad (\text{قد بر حسب متر و وزن بر حسب کیلوگرم})$$

اگر قد دو برادر را x فرض کنیم، آن‌گاه داریم:

$$\begin{cases} BMI \text{ برادر } a = \frac{80}{x^2} \\ BMI \text{ برادر } b = \frac{95}{x^2} \end{cases} \Rightarrow \frac{BMI \text{ برادر } b}{BMI \text{ برادر } a} = \frac{\frac{95}{x^2}}{\frac{80}{x^2}} = \frac{95}{80} = \frac{19}{16}$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمارواحد یادگیری
درس ۱: شاخص‌های آماریزیر واحد یادگیری
شاخص بهای کالا و خدماتحیطه شناختی
مقدماتی

۱۱. سبد هزینه یک خانواده شامل دو کالای نان و گوشت است. قیمت این دو کالا در سال پایه ۲۰۰۰ و ۱۸۰۰۰۰ تومان و در سال بعد ۲۵۰۰ و ۲۰۰۰۰۰ تومان خواهد بود. در صورتی که این خانواده معادل ۱۰۰ کیلو نان و ۵۰ کیلو گوشت در سال مصرف کنند، شاخص بهای این دو کالا تقریباً چند درصد است؟

۱) ۹

۲) ۱۱۱

۳) ۹۰

۴) ۱۱

پاسخ

۲

میدانید

= شاخص بهای کالا

$$\frac{(\text{قیمت کالای ۲} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۲}) + (\text{قیمت کالای ۱} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۱})}{\text{در سال مورد نظر} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال مورد نظر} \quad \text{در سال پایه}} \times ۱۰۰$$

$$\frac{(\text{قیمت کالای ۲} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۲}) + (\text{قیمت کالای ۱} \times \text{مقدار مصرفی کالای ۱})}{\text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه} \quad \text{در سال پایه}}$$

$$\text{شاخص بهای گوشت و نان} = \frac{(۱۰۰ \times ۲۵۰۰) + (۵۰ \times ۲۰۰۰۰۰)}{(۱۰۰ \times ۲۰۰۰) + (۵۰ \times ۱۸۰۰۰۰)} \times ۱۰۰$$

$$\Rightarrow \text{شاخص} = \frac{۲۵۰۰۰۰ + ۱۰۰۰۰۰۰۰}{۲۰۰۰۰۰ + ۹۰۰۰۰۰۰} \times ۱۰۰$$

$$= \frac{۱۰۲۵۰۰۰۰}{۹۲۰۰۰۰۰} \times ۱۰۰ \approx ۱۱۱$$

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمارواحد یادگیری
درس ۱: شاخص‌های آماریزیر واحد یادگیری
خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آنحیطه شناختی
مقدماتی

۱۲. اگر درآمد افراد یک جامعه آماری به صورت a, b, c, d, e, f و خط فقر افراد براساس میانگین برابر با x باشد، خط فقر افراد براساس میانگین در جامعه‌ای با درآمد $2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f$ کدام است؟

۱) x

۲) $\frac{x}{2}$

۳) $2x$

۴) $4x$

پاسخ

۳. خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین است:

$$2x = \text{میانگین} \Rightarrow x = \text{خط فقر}$$

$$4x = \text{میانگین جدید} \Rightarrow \text{داده‌ها } 2 \text{ برابر}$$

$$\rightarrow \text{خط فقر} = \frac{4x}{2} = 2x$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

خط فقر و روش‌های مختلف محاسبه آن

حیطه شناختی

پیشرفته

۱۳. در صورتی که خط فقر براساس میانگین در جامعه‌ای که درآمد افراد به صورت جدول زیر است، عدد $1/5$ میلیون باشد، مقدار k برابر کدام گزینه است؟

درآمد، میلیون	۱	۲	۴	۵	۷
تعداد	۴	۳	k	۲	۱

۱ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

پاسخ

۳ خط فقر براساس میانگین برابر نصف میانگین است:

$$\bar{x} = 3 \Rightarrow 1/5 = \text{خط فقر}$$

$$\bar{x} = \frac{4 + 6 + 4k + 10 + 7}{10 + k} = 3$$

$$\Rightarrow 27 + 4k = 30 + 3k \Rightarrow k = 3$$

فیلم پاسخ



فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

زیر واحد یادگیری

تورم

حیطه شناختی

مقدماتی

۱۴. در شهری که ۸ میلیون نفر فرد فعال بالای ۱۶ سال دارد ۲/۸ میلیون نفر فرد بیکار و به دنبال کارند. نرخ بیکاری در این شهر چند درصد است؟

۲۵ ①

۳۵ ②

۳۰ ③

۳۸ ④

۲

$$\text{نرخ بیکاری} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعال}} \times 100 = \frac{2/8}{8} \times 100 = 35$$

پاسخ

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: آمار

واحد یادگیری

درس ۱: شاخص‌های آماری

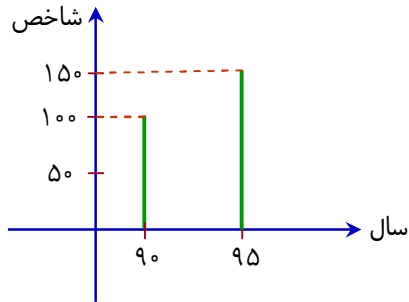
زیر واحد یادگیری

شاخص بهای کالا و خدمات

حیطه شناختی

مقدماتی

۱۵. شاخص پوشاک در یک جامعه آماری به صورت زیر ترسیم شده است. اگر هزینه تهیه یک دست لباس در سال ۹۰، ۵۰۰ هزار تومان باشد در سال ۹۵ چند هزار تومان شده است؟



۶۰۰ ①

۶۵۰ ②

۷۰۰ ③

۷۵۰ ④

۴

پاسخ

$$\text{شاخص سال ۹۵} \times \text{هزینه در سال ۹۰} = \frac{\text{هزینه سال ۹۵}}{\text{شاخص سال ۹۰}}$$

$$x = \frac{500 \times 150}{100} = 750$$

فیلم پاسخ



۱۶. همه آثار به جز به نثر ساده، در دوره هندی و در خارج از ایران نوشته شده‌اند.

۱) کتب داراشکوه

۲) شرفنامه بدلیسی

۳) بدایع الوقایع

۴) عالم‌آرای عباسی

پاسخ

۴ «عالم‌آرای عباسی» از اسکندریگ ترکمان در ایران نوشته شده است.

فیلم پاسخ



۱۷. کدام گزینه بیانگر دلایل پدید آمدن مکتب وقوع در ادبیات

فارسی نیست؟

- ① رهایی از گرفتاری تقلید
- ② چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک
- ③ بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم
- ④ مبارزه با سیطره تیموریان و اعتراض به اوضاع فرهنگی

پاسخ

④ مکتب وقوع نتیجه چاره‌اندیشی شاعران برای تغییر سبک و رهایی از گرفتاری تقلید بود و بازتاب محیط اجتماعی قرن دهم بود که البته راه به جایی نبرد.

فیلم پاسخ



۱۸. همه موارد بیانگر اوضاع زمانه و زبان و ادبیات در قرن یازدهم

هستند؛ به جز

- ۱) گرفتاری مردم در تنگنای اقتصادی سبب شده بود که مردم از امور فرهنگی، از جمله ادبیات دوری گزینند.
- ۲) شاعران این دوره سروده‌های خود را بیشتر با مضمون‌های پند و اندرز و تبدیل موضوعات و تمثیل‌های کهن به مضامین تازه و به زبان جدید همراه کردند.
- ۳) وابسته نبودن شعر به دربار و از بین رفتن طبقه مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که گروه‌های بیشتری مدعی شعر و شاعری شوند.
- ۴) بها ندادن به شعر ستایشی در این دوران، موجب شد که شاعران مدیحه‌سرا برای امرار معاش یا ثروت‌اندوزی راهی دیار هند شوند.

پاسخ

- ۱) رفاه اقتصادی در این دوره این امکان را فراهم آورده بود که هر کس به اندازه توان خود به امور فرهنگی از جمله ادبیات بپردازد.

فیلم پاسخ



۱۹. هر یک از عبارات زیر به ترتیب معرف کدام شاعر قرن‌های دهم

و یازدهم است؟

الف) معروف‌ترین شاعر سبک هندی و از پرکارترین شاعران
فارسی‌زبان است.

ب) او را به سبب سرودن غزل‌های خیال‌انگیز و به کار بردن
مضمون‌های بدیع می‌شناسیم.

ج) در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی
به غزل‌های او لطف ویژه‌ای بخشیده است.

د) سبک شعری او حدّ واسط سبک دوره عراقی و دوره بعد،
یعنی سبک هندی است.

۱) بیدل دهلوی - صائب تبریزی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی

۲) بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - صائب تبریزی - بابافغانی شیرازی

۳) صائب تبریزی - کلیم کاشانی - محتشم کاشانی - بابافغانی شیرازی

۴) صائب تبریزی - بیدل دهلوی - کلیم کاشانی - وحشی بافقی

پاسخ

۴ الف) صائب تبریزی

ب) بیدل دهلوی

ج) کلیم کاشانی

د) وحشی بافقی

فیلم پاسخ



۲۰. در کدام گزینه ویژگی شعر بیدل دهلوی دیده نمی‌شود؟

- ① خط جبین ماست هم آغوش نقش پا
دارد هجوم سجده ما جوش نقش پا
- ② جز خاک تیره نیست بنای جهان رنگ
طاووس سوده است به منقار زاغ پا
- ③ آن قدر با آتش دل ساختم تا سوختم
بی تو ای آرام جان یا ساختم یا سوختم
- ④ چو صحرا مشرب ما ننگ وحشت بر نمی‌تابد
نگه دارد خدا از تنگی چین دامن ما را

پاسخ

۳. ویژگی اشعار بیدل، مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین، خیال‌انگیز و سرشار از ابهام و تخیل‌های رمزآمیز است و این ویژگی‌ها در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» دیده می‌شود. در حالی که گزینه «۳» مفهوم ساده و روشنی دارد.

فیلم پاسخ



۲۱. کدام موارد از ویژگی‌های «زبانی» شعر سبک هندی محسوب می‌شوند؟

- الف) گسترش یافتن دایره واژگان شعر
ب) استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ
ج) کوشش شاعران در یافتن فکری جزئی اما تازه و نگفته
د) بی‌دقتی در کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌ها

۱ الف - ب

۲ ب - ج

۳ الف - د

۴ ج - د

پاسخ

۳ الف) ویژگی زبانی

ب) ویژگی ادبی

ج) ویژگی فکری

د) ویژگی زبانی

فیلم پاسخ



۲۲. توضیح ارائه‌شده در کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ در عهد تیموریان علاوه بر گسترش هنر، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت و ادبیات رونقی تازه گرفت.
- ۲ تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب مصنوع و فنی رواج می‌یابد.
- ۳ در سبک هندی، بی‌دقتی در ذکر تاریخ و حوادث تاریخی و رواج مدح و چاپلوسی، نثر را از رونق انداخته است.
- ۴ سبک هندی از اوایل قرن یازدهم تا اواسط قرن دوازدهم هجری قمری به مدت ۱۵۰ سال در تاریخ ادبیات فارسی رواج داشت.

پاسخ

۲ تاریخ‌نویسی در قرن هفتم تا نهم به اسلوب ساده رواج می‌یابد.

فیلم پاسخ



۳۳. کدام گزینه درباره شعر سبک هندی نادرست است؟

- ۱) زبان سبک هندی را باید زبانی واقع‌گرا قلمداد کرد؛ زیرا زبان حقیقی مردم آن دوره بوده است.
- ۲) شعر در سبک هندی بیشتر در تک‌بیت خلاصه است و طول و عرض معنا از یک بیت پیش‌تر نمی‌رود.
- ۳) شعر سبک هندی شعری صورت‌گرا است، نه معنی‌گرا و شاعران به زبان بیشتر توجه داشتند تا به معنی.
- ۴) قالب مسلط در این دوره به ظاهر غزل است؛ اما غزلی که گاهی به ۴۰ بیت هم می‌رسد.

پاسخ

- ۳) شعر سبک هندی شعری معنی‌گراست، نه صورت‌گرا و شاعران به معنی بیشتر توجه داشتند تا به زبان.

فیلم پاسخ



۲۴. کدام آثار سبک هندی، به ترتیب نمونه‌هایی از نثر «بینابین»،

«مصنوع» و «ساده» هستند؟

- ۱) حبیب‌السیر - عباس‌نامه - رشحات عین‌الحیات
- ۲) رشحات عین‌الحیات - احسن‌التواریخ - تذکره شاه طهماسب
- ۳) محبوب‌القلوب - احسن‌التواریخ - عیار دانش
- ۴) جامع عباسی - عباس‌نامه - شرفنامه

۱

- نثر بینابین: حبیب‌السیر - احسن‌التواریخ
- نثر مصنوع: دیباجة شرفنامه بدلیسی - دیباجة عیار دانش - عباس‌نامه - محبوب‌القلوب
- نثر ساده: داراشکوه - تذکره شاه طهماسب - رشحات عین‌الحیات - جامع عباسی - شرفنامه (به‌جز دیباجة)

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

مقدماتی

پاسخ

فیلم پاسخ



۲۵. در تحلیل شعر زیر، کدام ویژگی سبکی هندی دیده نمی‌شود؟
 «روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده ام
 چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده‌ام
 دست رغبت کس نمی‌سازد به سوی من دراز
 چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده‌ام
 اختیارم نیست چون گرداب در سرگستگی
 نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام
 عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی
 در چمن بیکار چون دست چنار افتاده‌ام»

پاسخ

۲. در این ابیات آرایه‌های تشبیه، استعاره و کنایه دیده می‌شود ولی حسن تعلیل و اسلوب معادله به کار نرفته است.

فصل

فصل ۴

واحد یادگیری

درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم (سبک هندی)

زیر واحد یادگیری

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی

حیطه شناختی

پیشرفته

۱. واقع‌گرا بودن زبان شعر

۲. بهره‌گیری از آرایه‌های حسن تعلیل و اسلوب معادله

۳. استفاده بسیار از آرایه ادبی تشبیه

۴. معنی‌گرایی و مضمون‌سازی

فیلم پاسخ



۲۶. وزن کدام یک از ابیات زیر، از چهار بار تکرار «فعولن» ساخته شده است؟

- ۱ به سبزه درون لاله نوشکفته
عقیق است، گویی به پیروزه اندر
- ۲ مگردان سر از دین و از راستی
که خشم خدا آورد کاستی
- ۳ دلم را داغ عشقی بر جبین نه
زبانم را بیانی آتشین ده
- ۴ سپاه انجمن شد به درگاه او
به ابر اندر آمد سر گاه او

پاسخ

۱ بررسی گزینه «۱»:

ع	ق	ی	ق	س	ت	گ	و	ی	ب	پ	ی	ر	ز	ا	ن	د
-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن	فعولن

نکته

در یک غزل، قصیده یا مثنوی، همهٔ مصراع‌ها هم‌وزن هستند؛ حال اگر با تقطیع یک مصراع نتوانستیم وزن را بیابیم، می‌توانیم مصراع بعدی را تقطیع کنیم. در این بیت مصراع اول اختیار شاعری دارد، ولی مصراع دوم به راحتی قابل تقطیع است.

گزینه‌های «۲» و «۴» ← فعولن فعولن فعولن فعل

گزینه «۳» ← مفاعیلن مفاعیلن فعولن

فصل
۳

واحد یادگیری

درس ۸: پایه‌های آوایی همسان (۲)

زیر واحد یادگیری

وزن و قافیه

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۲۷. کدام گزینه با نشانه‌های هجایی زیر هماهنگ است؟

« - U - - / - U - - / - U - - / - U - - »

۱) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها

بی خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها

۲) ای باد بامدادی، خوش می‌روی به شادی

پیوند روح کردی، پیغام دوست دادی

۳) زنجیر زلفش هر طرف دیوانه‌وارم می‌کشد

با اشتیاقم می‌برد بی‌اختیارم می‌کشد

۴) دانه چو طفلی است در آغوش خاک

روز و شب این طفل به نشو و نماست

پاسخ

۳

رَن	جِ	رِ	زُل	فَش	هَر	طَ	رَف	دِی	وَ	وَ	نِ	وَ	رَم	مِی	کِ	شَد
بَا	اِش	تِ	یَا	قَم	مِی	بَ	رَد	بِی	اِخ	تِ	یَا	رَم	مِی	کِ	شَد	
-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

□ به تقطیع هجایی مصراع اول سایر گزینه‌ها توجه کنید:

گزینه «۱»

وَق	تِی	دِ	لِ	سُو	دَا	بِی	مِی	رَف	تِ	بِ	بُس	تَان	هَا
U	-	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-	-	-

گزینه «۲»

اِی	بَا	دِ	بَا	مِ	دَا	دِی	خُش	مِی	رَ	وِی	بِ	شَا	دِی
U	-	-	U	-	-	-	-	-	U	-	U	-	-

گزینه «۴»

دَا	نِ	چُ	طِف	لِیَسْت	دَ	رَا	غُو	شِ	خَاک
-	U	U	-	U	U	-	-	U	-

فیلم پاسخ



۲۸. کدام بیت از پایه‌های آوایی همسان تشکیل نشده است؟

- ① گرچه دانم آسمان کردت بلای جان ولیکن
من به جان خواهم تو را عشق ای بلای آسمانی
- ② بمیر ای دوست پیش از مرگ اگر می زندگی خواهی
که ادریس از چنین مردن بهشتی گشت پیش از ما
- ③ بگذار تا مقابل روی تو بگذریم
دزدیده در شمایل خوب تو بنگریم
- ④ گفت که دیوانه نه‌ای لایق این خانه نه ای
رفتم و دیوانه شدم سلسله‌بندنده شدم

پاسخ

۳ بررسی گزینه‌ها:

- ۱) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن: همسان
- ۲) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن: همسان
- ۳) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن (همسان نیست)
- ۴) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن (همسان)

فیلم پاسخ



۲۹. کدام دو بیت وزن یکسان دارند؟

الف) کجا دنبال مفهومی برای عشق می‌گردی

که من این واژه را تا صبح معنا می‌کنم هر شب

ب) برسان بندگی دختر رَز گو به درآی

که دَم و هَمّتِ ما کرد ز بند آزادت

ج) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید

مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی

د) همه از کار از آن روی معطل شده‌اند

چو از آن سر نگری موی به مو در کارند

۱) الف - ب

۲) ب - ج

۳) ب - د

۴) ج - د

پاسخ

۳

بررسی بیت‌ها:

الف) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

ب) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعطن

ج) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن

د) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعطن

فیلم پاسخ



۳۰. واژه «گل» در همه بیت‌ها در مفهوم استعاری به کار رفته است؛

به جز

- ۱) جانا ز مشک، سلسله بر گل فکنده‌ای
در گوش لاله، حلقه سنبل فکنده‌ای
- ۲) پا به چشم کی نهد با این همه خار مژه
او که بر برگ گل تر پا به زحمت می‌نهد
- ۳) ای گل تازه که دیر آمده‌ای پیش نظر
زود مگذر که تماشای بهار تو کنم
- ۴) ما به آن گل از وفای خویشان دل بسته‌ایم
ورنه این صحرا تهی از لاله سیراب نیست

پاسخ

- ۲) گزینه ۱: «گل»، استعاره از «چهره و صورت».
- گزینه ۲: «گل» در مفهوم حقیقی به کار رفته است.
- گزینه ۳: «گل»، استعاره از معشوق (یار)
- گزینه ۴: «گل»، استعاره از معشوق (یار)

فیلم پاسخ



۳۱. کدام گزینه «استعاره پنهان» ندارد؟

- ① به یاد پیکر پاکت هزار چشمه زخم
درون سینه سنگ مزار خواهد ماند
- ② این سوی شیشه، شیون باران و خشم باد
در پشت شیشه بغض گلوگیر پنجره
- ③ هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نجید
در رهگذار باد نگهبان لاله بود
- ④ مردمان عاشق گفتار من ای قبله خوبان
چون نباشند که من عاشق دیدار تو باشم

پاسخ

۴

- ۱) چشمه زخم: تشبیه - سینه سنگ: اضافه استعاری
- ۲) شیون باران و خشم باد - بغض گلوگیر پنجره
- ۳) مهر نکاشت: مهر به گیاهی تشبیه شده است که قابل کاشتن است.

فیلم پاسخ



۳۲. شاعر در کدام بیت‌ها از هر سه آرایه «استعاره پنهان، استعاره

آشکار و تشبیه» بهره برده است؟

الف) ای گل تازه که بویی ز وفا نیست تو را

خبر از سرزنش خار جفا نیست تو را

ب) بشکن دل بی نوای ما را ای عشق

این ساز شکسته‌اش خوش آهنگ تر است

پ) هزار نقش برآرد زمانه و نبود

یکی چنان که در آئینه تصوّر ماست

ت) دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی

یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان بینی

۱) الف، ت

۲) ب، پ

۳) الف، پ

۴) ب، ت

پاسخ

۳ الف) گل تازه: استعاره آشکار از معشوق - سرزنش خار: استعاره

پنهان - خار جفا: تشبیه

ب) ای عشق: استعاره پنهان - ساز: استعاره آشکار از دل

پ) زمانه برآرد: استعاره پنهان - نقش: استعاره آشکار از چرخش،

ترفند و ... - آئینه تصوّر: تشبیه

ت) دلا: استعاره پنهان - زندان و چاه ظلمانی: استعاره آشکار از دنیا

فیلم پاسخ



۳۳. آرایه ذکر شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

① یکی می‌رفت در چاهی چو در چه دید او ماهی

مه از گردون ندا کردش من این سویم تو لانه‌جیل

(استعاره مکنیه)

② دلا از حد خود مگذر برون کن باد را از سر

به خاک کوی او بنگر بین صد خون‌بهای تو

(استعاره مصرّحه)

③ به هوش باش که دیوانگان وادی عشق

غزال را به کمند نگاه می‌گیرند

(تشبیه)

④ سلطان خیالت شیی آرام نگیرد

تا بر سر صبر من مسکین ندواند

(استعاره مصرّحه)

پاسخ

④ گزینه «۱»: ماه که از گردون ندا می‌زند ♦ تشخیص دارد و

استعاره مکنیه

گزینه «۲»: باد ♦ استعاره مصرّحه از غرور

گزینه «۳»: کمند نگاه ♦ تشبیه

گزینه «۴»: سلطان خیالت ♦ تشبیه / سر صبر و دواندن خیال ♦

استعاره مکنیه

فیلم پاسخ



۳۴. از همه ابیات می‌توان مفهوم «ناپایداری دنیا» را دریافت کرد،

به جز

۱) برق با شوقم شراری بیش نیست

شعله طفل نی‌سواری بیش نیست

۲) لاله و گل زخمی خمیازه‌اند

عیش این گلشن خماری بیش نیست

۳) می‌رود صبح و اشارت می‌کند

کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست

۴) ای شرر، از هم‌رهان غافل مباش

فرصت ما نیز باری بیش نیست

پاسخ

۱) به معنی بیت گزینه «۱» توجه کنیم: صاعقه در مقایسه با شوقم فقط یک جرقه کوچک محسوب می‌شود و شعله در مقایسه با شوقم مانند طفل نادانی است. مفهوم این بیت شوق و میل شدید شاعر به رسیدن به یار است.

اثبات ناپایداری در ابیات دیگر:

گزینه «۲»: خمار بودن: زودگذر و ناپایدار بودن

گزینه «۳»: خنده‌وار بودن: زودگذر و ناپایدار بودن

گزینه «۴»: شرر (جرقه) بودن انسان در این بیت و یک بار فرصت داشتن: زودگذر و ناپایدار بودن

فیلم پاسخ



۳۵. همه گزینه‌ها با هم قرابت دارند، به استثنای گزینه

- ① ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است
بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را
- ② دل‌گشایی خویش را سنجیده با دل‌بستگی
زان کلید اینجا شکست و قفل‌ها بر در گذاشت
- ③ آدمی پیر چو شد حرص جوان می‌گردد
خواب در وقت سحرگاه گران می‌گردد
- ④ مگردان عمر من چون گل که در طفلی شود کشته
مگردان حرص من چون مُل که در پیری شود برنا

پاسخ

۲. مفهوم مشترک گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»: افزایش حرص با
افزایش عمر
مفهوم گزینه «۲»: تأکید بر نفی تعلق و وابستگی

فیلم پاسخ



۳۶. عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ: «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ»؛

① هرگز نیکی را به دست نخواهید آورد، مگر اینکه انفاق کنید از آنچه دوست می‌دارید!

② باید از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید تا به نیکی دست پیدا کنید!

③ به نیکی دست نخواهید یافت تا از آنچه دوست دارید، انفاق کنید!

④ به خوبی دست نمی‌یابند تا از آنچه دوست دارند، انفاق کنند!

پاسخ

③ بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» (مگر اینکه)، در گزینه «۲» (باید ...) و در گزینه «۴» (دست نمی‌یابند ...) موارد نادرست هستند.

فیلم پاسخ



۳۷. عین الصّحیح فی الترجمة:

«المفردات الّتی نُقلت إلى العربیّة كانت ترتبط ببعض البضائع
الّتی ما كانت عند العرب!»:

① واژگانی به عربی منتقل شد، مربوط می‌شود به برخی کالاهایی که
عرب آن را نداشت!

② کلماتی که به عربی منتقل کردند، مربوط می‌شد به برخی کالاهایی
که عرب ندارد!

③ کلماتی که به عربی منتقل شد، مربوط می‌شود به کالاهایی که در
نزد عرب وجود نداشت!

④ واژگانی که به عربی منتقل شد به برخی کالاهایی مرتبط می‌شد که
نزد عرب نبود!

④ بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» (مربوط می‌شود ...)، در گزینه «۲» (منتقل کردند ...
عرب ندارد) و در گزینه «۳» (مربوط می‌شود ...) موارد نادرست هستند.



فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری
ترجمه و تعریب

حیطه شناختی
مقدماتی

۳۸ عَيْنَ التَّرْجَمَةِ الصَّحِيحَةِ: «لِيُحَاوِلَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَلْتَزِمَ بِالْحَسَنَاتِ وَ
يَمْنَعَ نَفْسَهُ عَنْ ارْتِكَابِ الْمَعَاصِي حَتَّى يَتَخَلَّصَ مِنْ شَرِّهَا بِمُرُورِ
الْأَيَّامِ!»:

- ① انسان باید تلاش کند که به نیکی‌ها پایبند باشد و خودش را از انجام گناهان منع کند تا با گذشت روزها از شر آنها رها شود!
- ② باید تلاش انسان این باشد که به نیکی‌ها پایبند باشد و خودش را از ارتکاب به گناه منع کند تا اینکه به مرور زمان از شر آن خلاص شود!
- ③ انسان باید تلاش کند که خود را به نیکی‌ها پایبند کند و نفسش از انجام هر گناهی منع شود تا با گذشت روزها از شر آن خلاص شود!
- ④ انسان تلاش می‌کند که پایبند به نیکی‌ها باشد و نفس خود را از انجام گناهان بازدارد تا با گذر ایام خود را از شر آنها رها کند!

پاسخ

① لِيُحَاوِلَ: باید تلاش کند (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / أَنْ يَلْتَزِمَ: پایبند باشد (رد گزینه «۳») / بِالْحَسَنَاتِ: به نیکی‌ها / يَمْنَعُ: منع کند / نَفْسَهُ: خودش را / عَنْ ارْتِكَابِ الْمَعَاصِي: از انجام گناهان (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / حَتَّى يَتَخَلَّصَ: تا رها شود (رد گزینه «۳») / مِنْ شَرِّهَا: از شر آنها / بِمُرُورِ الْأَيَّامِ: با گذشت روزها

فیلم پاسخ



۳۹. عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ: «كُنْتُ قَدْ اشْتَرَيْتُ كِتَابًا. أَهْدَيْتُ الْكِتَابَ إِلَى صَدِيقِي فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ!»:

- ۱) یک کتاب خریدم. آن کتاب را در این هفته به دوستم هدیه دادم!
- ۲) یک کتابی در این هفته خریده بودم. آن کتاب را به دوستم هدیه دادم!
- ۳) کتابی خریده بودم. آن کتاب را به دوستم در این هفته هدیه دادم!
- ۴) کتابی را که خریده بودم، این هفته به دوستم هدیه دادم!

پاسخ

۳) بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» (خریدم)، در گزینه «۲» (در این هفته خریده بودم ...) و در گزینه «۴» (که ...) موارد نادرست هستند.

نکته

دقت شود میان دو جمله، نقطه (.) گذاشته شده است.

میدانید

معمولاً هرگاه اسمی به صورت نکره بیاید و همان اسم دوباره همراه «ال» تکرار شود، می‌توان الف و لامش را «این» یا «آن» ترجمه کرد.

فیلم پاسخ



۴۰. عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری

الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری

ترجمه و تعریب

حیطه شناختی

پیشرفته

① يَبْلُغُ الصَّادِقُ بَصِيقَهُ مَا لَا يَبْلُغُهُ الْكَاذِبُ بِاحْتِيَالِهِ: راستگو با راستگویی

به جایی می‌رسد که دروغگو با فریبکاری‌اش به آن نمی‌رسد!

② مَا أَجْمَلَ أَنْ يُصْلِحَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ وَ يَعْمَلَ الْحَسَنَاتِ فِي حَيَاتِهِ: چه

زیباست که انسان خود را اصلاح کند و در زندگی‌اش کارهای نیک

انجام دهد!

③ إِنَّ الْكَذَّابَ كَالسَّرَابِ فَلَا تَسْتَشِرْهُ لِأَنَّهُ يُبْعِدُ عَلَيْكَ الْقَرِيبَ: به راستی

دروغگو مانند سراب است، پس نباید با او مشورت کنی؛ زیرا او

نزدیک را بر تو دور می‌کند!

④ كَبُرَتْ خِيَانَةً أَنْ تُحَدِّثَ أَخَاكَ حَدِيثًا هُوَ لَكَ مُصَدِّقٌ وَأَنْتَ لَهُ

کاذب: خیانت بزرگی است که با برادرت سخن بگویی، او به تو

راست بگوید و تو به او دروغ بگویی!

پاسخ

② بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ما: چیزی، به چیزی / صِدْقَه: راستگویی‌اش ➡ راستگو با

راستگویی‌اش به چیزی می‌رسد که

گزینه «۳»: فَلَا تَسْتَشِرْهُ: پس با او مشورت مکن ➡ مضارع نهی

گزینه «۴»: حَدِيثًا: سخنی را / هُوَ لَكَ مُصَدِّقٌ: او تو را تصدیق کند،

باور کند

فیلم پاسخ



۴۱. عَيِّن الصَّحِيح فِي التَّعْرِيبِ:

«بدون کوشش به بزرگی دست نخواهید یافت!»:

- ① لَا تَنَالُونَ الْعِظْمَةَ دُونَ السَّعْيِ!
- ② أَنْ تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بِدُونَ الْجَهْدِ!
- ③ لَنْ تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بِدُونَ الْجَهْدِ!
- ④ حَتَّى تَنَالُوا الْعِظْمَةَ بِدُونَ السَّعْيِ!

پاسخ

۳. بررسی سایر گزینه‌ها:

- در گزینه «۱» (لَا تَنَالُونَ) به دست نمی‌آورید.
در گزینه «۲» (أَنْ تَنَالُوا) که به دست بیاورید.
در گزینه «۴» (حَتَّى تَنَالُوا) تا به دست بیاورید.

نکته

لن + مضارع: مستقبل منفی

فیلم پاسخ



۴۲

اقرأ النصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ، بِمَا يَنْسَبُ لِلنَّصِّ:

هناك نبات يُسمَّى بـ «الفطر» (قارچ) لا يحتوي على مادة الكلروفيل و إنما يحصل على الموادَّ الغذائية من الهواء الرطب (نمناک) و الأرض الرطبة و بعض الحيوانات الصَّغيرة. توجد الآلاف من أنواع الفطر المختلفة الأحجام و الأشكال و الألوان. يختلف حجم الفطر من ذرَّة لا ترى بالعين إلى الكيلوغرام و أكثر! للفطر أثر كبير على حالة التَّوازن الطَّبيعيّ حين تبدَّل الأوراق الميّتة إلى ثاني اوكسيد الكربون!

إنَّ هناك كثير من الأنواع المفيدة من الفطريات نستفيد منها في الصناعات الغذائية و معالجة الأمراض، كما أنَّ هناك فطريات سالمة صالحة للأكل، و هذا مصدر كبير و عظيم للبروتينات! و من العجيب أنَّ الأنواع الملونة الجميلة من الفطر فيها سموم قاتلة أكثر من غيرها! يتكاثر الفطر بطريقة الغبار الخاص و هي طريقة لا يشارکها غيره من النباتات.

إملاً الفراغ: إنَّ من مصادر الفطر لتهيئة غذائه!

① الهواء الجاف

② ضوء الشَّمس

③ التُّراب المرطوب

④ بعض الطَّيور العظيمة

پاسخ

③ ترجمه متن:

گیاهی وجود دارد که قارچ نامیده می شود که ماده کلروفیل در بر ندارد و فقط مواد غذایی را از هوا و زمین مرطوب و بعضی حیوانات کوچک به دست می آورد. هزاران نوع قارچ [در] اندازه ها و شکل ها و رنگ های مختلف وجود دارد. اندازه قارچ از ذره ای که با چشم دیده نمی شود تا یک کیلوگرم و بیشتر مختلف است! قارچ اثری بزرگ در حالت تعادل طبیعی هنگام تبدیل شدن برگ های مرده به دی اکسید کربن دارد! بسیاری از انواع مفید از قارچ ها وجود دارد که از آنها در صنایع غذایی و معالجه بیماری ها استفاده می کنیم،

فیلم پاسخ



همان‌طور که قارچ‌هایی سالم و مناسب برای خوردن وجود دارد و این، منبع بزرگ و عظیمی برای پروتئین‌ها است! و عجیب این است که انواع رنگی و زیبا از قارچ، سمی کشنده‌تر از بقیه دارد! قارچ از روش گرده‌افشانی خاص زیاد می‌شود و این روشی است که گیاهان دیگر در آن مشارکت نمی‌کنند [استفاده نمی‌کنند].

این گزینه می‌گوید: خاک مرطوب از منابع قارچ برای تهیه غذایش است! درست است؛ زیرا در متن اشاره به زمین مرطوب شده است.

عربی، زبان قرآن (۲)

فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری
درک مطلب

حیطه شناختی
پیشرفته

۴۳

إِقرأ النصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ، بِمَا يَنْسَبُ لِلنَّصِّ:

هناك نبات يُسمَّى بـ «الفطر» (قارچ) لا يحتوي على مادة الكلروفيل و إنما يحصل على الموادَّ الغذائية من الهواء الرطب (نمناک) و الأرض الرطبة و بعض الحيوانات الصَّغيرة. توجد الآلاف من أنواع الفطر المختلفة الأحجام و الأشكال و الألوان. يختلف حجم الفطر من ذرَّة لا ترى بالعين إلى الكيلوغرام و أكثر! للفطر أثر كبير على حالة التَّوازن الطَّبيعيِّ حين تبدَّل الأوراق الميَّتة إلى ثاني اوكسيد الكربون!

إنَّ هناك كثير من الأنواع المفيدة من الفطريات نستفيد منها في الصناعات الغذائية و معالجة الأمراض، كما أنَّ هناك فطريات سالمة صالحة للأكل، و هذا مصدر كبير و عظيم للبروتينات! و من العجيب أنَّ الأنواع الملوَّنة الجميلة من الفطر فيها سموم قاتلة أكثر من غيرها! يتكاثر الفطر بطريقة الغبار الخاصِّ و هي طريقة لا يشار إليها غيره من النباتات.

عَيِّن الخطأ؛ ما هي فائدة الفطر؟

- ① هو مصدر البروتينات!
- ② ينتج الأوكسجين فيلطف الهواء!
- ③ نستفيد منه لإنتاج الأدوية!
- ④ هو يكمل ما تحتاج إليه الطَّبيعة!

پاسخ

② ترجمه متن:

گیاهی وجود دارد که قارچ نامیده می‌شود که مادهٔ کلروفیل در بر ندارد و فقط مواد غذایی را از هوا و زمین مرطوب و بعضی حیوانات کوچک به دست می‌آورد. هزاران نوع قارچ [در] اندازه‌ها و شکل‌ها و رنگ‌های مختلف وجود دارد. اندازهٔ قارچ از ذره‌ای که با چشم دیده نمی‌شود تا یک کیلوگرم و بیشتر مختلف است! قارچ اثری بزرگ در حالت تعادل طبیعی هنگام تبدیل شدن برگ‌های مرده به دی‌اکسید کربن دارد! بسیاری از انواع مفید از قارچ‌ها وجود دارد که از آنها در صنایع غذایی و معالجهٔ بیماری‌ها استفاده می‌کنیم،

فیلم پاسخ



فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری
درک مطلب

حیطه شناختی
پیشرفته

همان‌طور که قارچ‌هایی سالم و مناسب برای خوردن وجود دارد و این، منبع بزرگ و عظیمی برای پروتئین‌ها است! و عجیب این است که انواع رنگی و زیبا از قارچ، سمی کشنده‌تر از بقیه دارد! قارچ از روش گرده‌افشانی خاص زیاد می‌شود و این روشی است که گیاهان دیگر در آن مشارکت نمی‌کنند [استفاده نمی‌کنند].
این گزینه می‌گوید: اکسیژن تولید می‌کند، پس هوا را تلطیف می‌کند! نادرست می‌باشد؛ چون در متن اشاره به تولید گاز دی‌اکسید کربن شده نه اکسیژن!

۴۴

إِقرأ النصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ، بِمَا يَنْسَبُ لِلنَّصِّ:

هناك نبات يُسمَّى بـ «الفطر» (قارچ) لا يحتوي على مادة الكلوروفيل و إنما يحصل على الموادَّ الغذائية من الهواء الرطب (نمناک) و الأرض الرطبة و بعض الحيوانات الصَّغيرة. توجد الآلاف من أنواع الفطر المختلفة الأحجام و الأشكال و الألوان. يختلف حجم الفطر من ذرَّة لا ترى بالعين إلى الكيلوغرام و أكثر! للفطر أثر كبير على حالة التَّوازن الطَّبيعيِّ حين تبدَّل الأوراق الميَّتة إلى ثاني اوكسيد الكربون!

إنَّ هناك كثير من الأنواع المفيدة من الفطريات نستفيد منها في الصناعات الغذائية و معالجة الأمراض، كما أنَّ هناك فطريات سالمة صالحة للأكل، و هذا مصدر كبير و عظيم للبروتينات! و من العجيب أنَّ الأنواع الملوَّنة الجميلة من الفطر فيها سموم قاتلة أكثر من غيرها! يتكاثر الفطر بطريقة الغبار الخاصِّ و هي طريقة لا يشارکها غيره من النباتات.

عَيِّن الصَّحِيحَ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

«يُشارِک»:

- ① فعل - للمفرد المذكر الغائب - مصدره «مشارِکة» - معلوم / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلیَّة و خبر
- ② فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي بحرف واحد - متعدِّ - معلوم / فعلٌ و فاعله «غير» و الجملة وصفیَّة
- ③ فعل - للمفرد المذكر الغائب - ماضيه «شارِک» - مجهول / فعلٌ و فاعله محذوف
- ④ فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب «مُفاعلة» / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلیَّة و مفعوله «غير»

② ترجمه متن:

گیاهی وجود دارد که قارچ نامیده می‌شود که مادهٔ کلروفیل در بر ندارد و فقط مواد غذایی را از هوا و زمین مرطوب و بعضی حیوانات کوچک به دست می‌آورد. هزاران نوع قارچ [در] اندازه‌ها و

فیلم پاسخ



فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری
اعراب و تحلیل صرفی

حیطه شناختی
پیشرفته

شکل‌ها و رنگ‌های مختلف وجود دارد. اندازه قارچ از ذره‌ای که با چشم دیده نمی‌شود تا یک کیلوگرم و بیشتر مختلف است! قارچ اثری بزرگ در حالت تعادل طبیعی هنگام تبدیل شدن برگ‌های مرده به دی‌اکسید کربن دارد! بسیاری از انواع مفید از قارچ‌ها وجود دارد که از آنها در صنایع غذایی و معالجه بیماری‌ها استفاده می‌کنیم، همان‌طور که قارچ‌هایی سالم و مناسب برای خوردن وجود دارد و این، منبع بزرگ و عظیمی برای پروتئین‌ها است! و عجیب این است که انواع رنگی و زیبا از قارچ، سمی کشنده‌تر از بقیه دارد! قارچ از روش گرده‌افشانی خاص زیاد می‌شود و این روشی است که گیاهان دیگر در آن مشارکت نمی‌کنند [استفاده نمی‌کنند].

بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» (مشارکت ... خبر)، در گزینه «۳» (مجهول، فاعله محذوف) و در گزینه «۴» (مفعوله «غیر») موارد نادرست هستند.

۴۵. عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- ① انْفَتَحَتِ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ!
- ② غَايَتُنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا التَّقَرُّبُ إِلَى اللَّهِ!
- ③ أَخِي الصَّغِيرُ اسْتَرجِعَ الْكِتَابَ!
- ④ وَالِدِي يَشْتَغِلُ فِي هَذَا الْمَصْنَعِ!

پاسخ

۴. بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» (الأزهار) فاعل است، در گزینه «۲» (التقرب) خبر است و در گزینه «۳» (استرجع) صورت صحیح حرکت‌گذاری کلمات هستند.

فیلم پاسخ



۴۶. عَيِّنِ الْمُنَاسِبَ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: «حَسِبَهُ كِذْبًا وَ مَا قَبْلَهُ!»

① كَذِبَ

② أَنْكَرَ

③ كَادَ

④ بَلَغَ

② أَنْكَرَ: دروغ دانست، انکار کرد

ترجمه عبارت سؤال: آن را دروغ پنداشت و نپذیرفت.

پاسخ

عربی، زبان قرآن (۲)

فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیر واحد یادگیری
ترجمه و تعریب

حیطه شناختی
مقدماتی

فیلم پاسخ



۴۷. عَيِّن نكرة تكون في التّرجمة معرفة:

- ① فریقنا فائز!
- ② جاءَ فائزٌ مِنَ المسابقة!
- ③ في هذا الموضوع كَنز!
- ④ رأيتُ كنزاً في هذا الموضوع!

پاسخ

۱

میدانید

خبر جمله اسمیه اگر تنوین هم داشته باشد، نیازی به نکره معنا کردن آن نیست.
در گزینه «۱» «فائز» خبر نکره است؛ ولی در ترجمه معرفه می‌آید.
(تیم ما برنده است). اما در گزینه‌های دیگر اسم‌های نکره به صورت نکره ترجمه می‌شوند.

فیلم پاسخ



۴۸. عَيْنُ الْخَطَا لِلْفَرَاغِ:

- ① على الله فَلْيَتَوَكَّلِ ! (المؤمنين)
 ② ما كان في المدرسة في الساعة السابعة ! (المدير)
 ③ هو إلى المَلْعَبِ غداً! (لن يَرْجِعَ)
 ④ الدَّهْرُ ؛ يومٌ لك و يومٌ عليك! (يومان)

پاسخ

- ① زیرا در عبارت گزینه «۱» جای خالی نقش فاعل را دارد و باید به صورت (المؤمنون) به کار رود.

عربی، زبان قرآن (۲)

فصل

الدرس الرابع

واحد یادگیری

تأثیر اللغة الفارسیّة على اللغة العربیّة /
المعرفة و النکرة / ترجمة الفعل المضارع (۱)

زیر واحد یادگیری

قواعد

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۴۹. عَيْنَ جَمَلَةٍ تَصِفُ اسْمًا:

- ① الكتابُ صديقٌ يُنْقِذُكَ مِنْ مُصِيبَةِ الْجَهْلِ!
- ② عَصَفَتْ رِياحٌ شَدِيدَةٌ وَ خَرَبَتْ بَيْتًا جَنْبَ شاطئِ الْبَحْرِ!
- ③ يُعْجِبُنِي الْعِيدُ الَّذِي يَفْرَحُ فِيهِ الْفُقَرَاءُ!
- ④ رَأَيْتُ فِي الشَّارِعِ طِفْلاً فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ لِأُسَاعِدَهُ!

پاسخ

- ۱ در عبارت گزینۀ «۱»، جمله «يُنْقِذُ» صفت برای اسم نکره «صديق» است.

عربی، زبان قرآن (۲)

فصل
الدرس الخامسواحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوالزیر واحد یادگیری
قواعدحیطه شناختی
پیشرفته

فیلم پاسخ



۵۰ عَيْن «يعمل» يوضح ما قبله:

- ① هذا الفلاح يعمل في المزرعة لأنه يتكفل معاش أهل بيته!
- ② أحبُّ مَنْ يعمل في المزرعة و يساعد أهله في البيت أيضاً!
- ③ هذا فلاح يعمل في مزرعته الصغيرة من الصباح إلى الليل!
- ④ كان هذا الفلاح يعمل في مزرعته من الصباح إلى الليل!

پاسخ

- ③ هنگامی که بعد از اسمی نکره، فعلی بیايد که آن اسم نکره را توصيف کند، جمله وصفیه «الجملة بعد النكرة» نام دارد.

عربی، زبان قرآن (۲)

فصل
الدرس الخامس

واحد یادگیری
الصدق / الجملة بعد النكرة / حوار، شراء
شريحة الهاتف الجوال

زیرواحد یادگیری
قواعد

حیطه شناختی
پیشرفته

فیلم پاسخ



۱۵. محدوده قلمرو کدام سلسله ایرانی، خراسان و ماوراءالنهر بود و طاهر ذوالیمینین از سوی کدام خلیفه عباسی به حکومت خراسان گمارده شد؟

۱ سامانیان - مأمون

۲ آل بویه - هارون

۳ سامانیان - هارون

۴ آل بویه - مأمون

پاسخ

۱ محدوده قلمرو سامانیان، خراسان و ماوراءالنهر بود. طاهر ذوالیمینین از سوی مأمون، خلیفه عباسی به حکومت خراسان گمارده شد.

تاریخ (۲) از بعثت پیامبر اسلام تا پایان صفویه

فصل

فصل ۳: ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه

واحد یادگیری

درس ۹: ظهور و گسترش تمدن ایرانی - اسلامی

زیر واحد یادگیری

سلسله‌های ایرانی مسلمان

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۵۲ کدام گزینه از عوامل رونق اقتصادی و رشد شهرنشینی دوره سامانیان و آل بویه است و سنت زیارت در کدام دوره رو به گسترش رفت؟

- ۱) برقراری آرامش نسبی و کاسته شدن از شدت آشوب‌ها و جنبش‌ها - طاهریان
- ۲) قرار گرفتن زمام امور به دست امیران و وزیران با تدبیر و علاقه‌مند به عمران و آبادانی - آل بویه
- ۳) برقراری آرامش نسبی و کاسته شدن از شدت آشوب‌ها و جنبش‌ها - سامانیان
- ۴) قرار گرفتن زمام امور به دست امیران و وزیران با تدبیر و علاقه‌مند به عمران و آبادانی - سامانیان

پاسخ

۲) برقرار شدن آرامش و امنیت نسبی، قرار گرفتن زمام کارها به دست امیران و وزیران با تدبیر و علاقه‌مند به عمران و آبادانی و استقرار نظام دیوانی منظم و منسجم از عوامل رونق اقتصادی و رشد شهرنشینی در زمان سامانیان و آل بویه بود.
سنت زیارت در زمان آل بویه رو به گسترش نهاد.

فیلم پاسخ



۵۳ کدام گزینه از وظایف دیوان «إشراف» به شمار می‌آید؟

- ① بر دخل و خرج کشور و عملکرد دیوانیان، به‌ویژه مستوفان، نظارت می‌کرد.
- ② وظیفه داشت احکام و نامه‌های حکومتی را نگارش، تنظیم، ثبت، دریافت و ارسال کند.
- ③ به امور مالی یعنی محاسبه و گردآوری درآمدها (مالیات‌ها) و هزینه‌ها (مخارج) رسیدگی می‌کرد.
- ④ بر امور اداری و مالی و تدارکاتی سپاه، از قبیل آمار سپاهیان، پرداخت حقوق و مواجب آنان نظارت می‌کرد.

پاسخ

- ① دیوان إشراف، به ریاست مُشرف بر دخل و خرج کشور و عملکرد دیوانیان، به‌ویژه مستوفان، نظارت می‌کرد.
- گزینه «۲»: دیوان انشا ➡ به ریاست منشی‌الممالک
- گزینه «۳»: دیوان إستیفا ➡ به ریاست مستوفی‌الممالک
- گزینه «۴»: دیوان عَرَض ➡ به ریاست عارض

فیلم پاسخ



۵۴ چه عواملی در شکوفایی هر چه بیشتر هنر و معماری در دوره سلجوقی تأثیر بسزایی داشت و کدام بنا خود الگویی برای معماران در دوره‌های بعدی شد؟

۱) پا به عرصه گذاشتن دانشمندان ایرانی، گسترش قلمرو، توسعه شهرنشینی - گنبد علویان همدان

۲) گسترش قلمرو، حکومت فراگیر، توسعه شهرنشینی - مسجد جمعه اصفهان

۳) حکومت فراگیر، امنیت و آسایش برای اهل علم پیرو مذاهب و دین‌های مختلف، پا به عرصه گذاشتن دانشمندان ایرانی - گنبد علویان همدان

۴) رشد اقتصادی، حمایت دولتمردان، امنیت و آسایش برای اهل علم پیرو مذاهب و دین‌های مختلف - مسجد جمعه اصفهان

۲) دوره سلجوقی یکی از دوره‌های مهم هنر اسلامی تلقی می‌شود.

عوامل مؤثر در شکوفایی هر چه بیشتر هنر و معماری در این دوره:

- گسترش قلمرو

- حکومت فراگیر

- توسعه شهرنشینی

- رشد اقتصادی

- حمایت دولتمردان

نکته

عوامل آورده شده در گزینه‌های دیگر مربوط به دوره‌های سامانیان و غزنویان است.

مسجد جمعه اصفهان ← یکی از کهن‌ترین مسجدهای چهار ایوانی در ایران است که الگویی برای معماران مساجد در دوره‌های بعدی شد.



یکی از ویژگی‌های اجتماعی دوران فرمانروایی مغولان و تیموریان، بود و دعاوی حقوقی مغولان در دادگاهی موسوم به حل و فصل می‌شد.

۱) تقسیم قشربندی اجتماعی ایران به دو دسته فرادست و فرودست -

یرغو

۲) تقسیم قشربندی اجتماعی ایران به دو دسته فرادست و فرودست -

تزوکات

۳) دگرگونی نسبی در بافت قومی و جمعیتی ایران - تزوکات

۴) دگرگونی نسبی در بافت قومی و جمعیتی ایران - یرغو

۴) یکی از ویژگی‌های اجتماعی دوران فرمانروایی مغولان و تیموریان، دگرگونی نسبی در بافت قومی و جمعیتی ایران بود. دعاوی حقوقی مغولان در دادگاهی موسوم به یرغو و زیر نظر یرغوچی حل و فصل می‌شد.

تاریخ (۲) از بعثت پیامبر اسلام تا پایان

صفویه

فصل

فصل ۳: ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه

واحد یادگیری

درس ۱۱: حکومت، جامعه و اقتصاد در عصر

مغول - تیموری

زیرواحد یادگیری

نظام اجتماعی و حقوقی

حیطه شناختی

مقدماتی

پاسخ

فیلم پاسخ



۵۶ پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه بیان شده است؟
 الف) کدام یک از علوم در عصر ایلخانان و تا حدودی در دوره تیموریان رواج و پیشرفت چشمگیری داشت؟
 ب) در عصر تیموریان کدام علم از اقبال بیشتری برخوردار بود؟
 پ) در روزگار جانشینان تیمور از جمله بایسنقر کدام هنر و در کدام منطقه گسترش شگفت‌انگیزی یافت؟

۱) نجوم - عرفان و فقه - معماری، تبریز

۲) پزشکی - معارف دینی - خوشنویسی، اصفهان

۳) فلسفه - عرفان و فقه - تذهیب، یزد

۴) تاریخ - معارف دینی - نگارگری، خراسان

پاسخ

۴

- تاریخ، از جمله علوم بود که در عصر ایلخانان و تا حدودی در دوره تیموریان رواج و پیشرفت چشمگیری داشت.
 - در عصر تیموریان، معارف دینی از اقبال بیشتری برخوردار بودند.
 - هنر نگارگری در روزگار جانشینان تیمور چون شاهرخ و نوادگانش از جمله بایسنقر میرزا در سراسر ایران به‌ویژه خراسان گسترش شگفت‌انگیزی یافت.

فیلم پاسخ



۵۷ فاخرترین نمونه شاهنامه مصور در عصر تیموری چه نام داشت و کدام وزیر در این دوره از مشوقان و پشتیبانان جدی هنر و هنرمندان بود؟

- ۱ شاهنامه دموت - امیرعلیشیرنوازی
- ۲ شاهنامه بایسنقری - خواجه نصیرالدین توسی
- ۳ شاهنامه دموت - خواجه نصیرالدین توسی
- ۴ شاهنامه بایسنقری - امیرعلیشیرنوازی

پاسخ

۴ فاخرترین نمونه شاهنامه مصور در عصر تیموری، شاهنامه بایسنقری است که به دستور شاهزاده بایسنقر، پسر شاهرخ که سیاستمداری هنرمند و هنرپرور بود، خوشنویسی و مصور شد. امیرعلیشیرنوازی، شاعر و وزیر سلطان حسین میرزا بایقرا پشتیبان و مشوق جدی هنر و هنرمندان بود.

تاریخ (۲) از بعثت پیامبر اسلام تا پایان صفویه

- فصل ۳: ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه
- واحد یادگیری
- درس ۱۲: فرهنگ و هنر در عصر مغول - تیموری
- زیرواحد یادگیری
- هنر و معماری
- حیطه شناختی
- مقدماتی

فیلم پاسخ



۵۸ کدام گزینه با عبارت روبه‌روی خود هماهنگ است؟

- ۱) شاه عباس اول ← با اتخاذ تدابیر و سیاست‌های مناسب داخلی و خارجی، توانست پایه‌های حکومت صفوی را تثبیت و تحکیم نماید.
- ۲) شاه عباس دوم ← اختلاف و درگیری میان مقام‌های کشوری (اهل قلم) و لشکری (اهل شمشیر) افزایش یافت و اداره امور حکومت با بی‌نظمی و اخلاص مواجه شد.
- ۳) شاه تهماسب ← به منظور تقویت قدرت سیاسی و نظامی دولت مرکزی و کاهش توان سیاسی و نظامی امیران و ایلات قزلباش، اقدام به ایجاد سپاهی دائمی و حرفه‌ای کرد.
- ۴) شاه صفی ← در این دوره قندهار توسط گورکانیان هند از ایران جدا شد و دستور قتل سردار باکفایتی مانند امام قلی خان، حاکم فارس صادر شد.

پاسخ

- ۴) گزینه «۱»: شاه تهماسب با این روش توانست ۵۴ سال پادشاهی خود را تثبیت و تحکیم نماید.
- گزینه «۲»: در زمان شاه سلطان حسین، حکومت صفوی به نهایت ضعف و انحطاط رسید و در زمان زمامداری او اختلاف و درگیری میان مقام‌های کشوری و لشکری افزایش یافت.
- گزینه «۳»: شاه عباس اول به منظور تقویت قدرت سیاسی و نظامی دولت مرکزی و کاهش توان سیاسی و نظامی امیران و ایلات قزلباش، سپاهی دائمی و حرفه‌ای ایجاد کرد.

فیلم پاسخ



۵۹ دلیل اصلی رونق اقتصادی در شهرها و روستاهای ایران در دوره

صفویه چه بود؟

- ① تجارت خارجی و بین‌المللی
- ② کاهش مالیات کشاورزان و دامداران
- ③ ثبات و امنیت سیاسی و اجتماعی
- ④ رونق فعالیت اصناف و پیشه‌وران و صنعتگران در بازار

پاسخ

③ ثبات و امنیت سیاسی و اجتماعی، موجب رونق اقتصادی در

شهرها و روستاهای ایران در دوره صفویه شده بود.

دیگر گزینه‌ها زیرمجموعه آن هستند و در پی ثبات و امنیت سیاسی و اجتماعی محقق می‌شوند.

تاریخ (۲) از بعثت پیامبر اسلام تا پایان

صفویه

فصل

فصل ۳: ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه

واحد یادگیری

درس ۱۳: تحولات سیاسی و اقتصادی ایران

در دوره صفوی

زیرواحد یادگیری

اوضاع اقتصادی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۶۰ به دنبال اکتشافات جغرافیایی، آغاز شد.

① گسترش روابط توسعه تجاری ایران و اروپاییان

② برپایی پایگاه‌های تجاری در خلیج فارس

③ فعالیت‌های استعماری کشورهای اروپایی

④ تلاش اروپاییان برای برقراری روابط دوستانه با ایران

پاسخ

③ هنگامی که صفویان حکومت خود را تأسیس کردند، اروپاییان به تازگی مسیرهای دریایی جدیدی را برای رسیدن به ایران، هند و کشورهای شرق آسیا کشف کرده بودند. به دنبال اکتشافات جغرافیایی، فعالیت استعماری کشورهای اروپایی آغاز شد.

تاریخ (۲) از بعثت پیامبر اسلام تا پایان

صفویه

فصل

فصل ۳: ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه

واحد یادگیری

درس ۱۳: تحولات سیاسی و اقتصادی ایران

در دوره صفوی

زیر واحد یادگیری

روابط خارجی

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: نواحی انسانیواحد یادگیری
درس ۷: نواحی اقتصادی (کشاورزی و
صنعت)زیر واحد یادگیری
خدماتحیطه شناختی
مقدماتی

۶۱ ایجاد مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند، از ویژگی‌های کدام فعالیت اقتصادی است؟

- ① فعالیت نوع اول
- ② فعالیت نوع دوم
- ③ فعالیت نوع سوم
- ④ فعالیت نوع چهارم

پاسخ

③ ایجاد مراکز خرید و مجتمع‌های تجاری چند طبقه که هم بخش خرید و هم بخش‌های تفریحی دارند و در بسیاری از شهرهای بزرگ جهان گسترش یافته‌اند، از فعالیت‌های نوع سوم (خدمات) است.

فیلم پاسخ



۶۲. گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف) اغلب صاحبان مزارع پلانتیشن چه کشورهایی هستند؟

ب) عامل آسیب محیط زیستی مزارع پلانتیشن چه می باشد؟

پ) عرضه این محصولات در جهان بیشتر از چه طریقی انجام

می گیرد؟

۱ الف) کشورهای امریکایی و اروپایی ب) کودها و آفت کش های

شیمیایی پ) مسیر آبی

۲ الف) انگلیس و امریکای جنوبی ب) نحوه برداشت پ) جاده ای

۳ الف) کشورهای افریقایی و کشورهای آسیای جنوب شرقی ب)

ضعیف شدن و محدودیت خاک پ) راه آهن

۴ الف) کشورهای واقع در نواحی استوایی ب) ضعیف شدن و فرسایش

خاک پ) مسیر هوایی

پاسخ

۱ الف) این مزارع به سرمایه زیادی احتیاج دارد و این سرمایه

فقط از عهده شرکت های چند ملیتی که عمدتاً امریکایی و اروپایی

هستند برمی آید.

ب) استفاده از کودها و آفت کش های شیمیایی در این مزارع به

محیط زیست این نواحی آسیب می رساند.

پ) بیشتر این مزارع در نزدیکی ساحل دریاها واقع شده اند تا بتوان

از کشتی برای صدور محصولات به نواحی مختلف جهان استفاده کرد.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری
درس ۷: نواحی اقتصادی (کشاورزی و صنعت)

زیر واحد یادگیری
صنعت

حیطه شناختی
مقدماتی

۶۳ مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان کدامند و کدام کشور از مهم‌ترین نواحی صنعتی در شرق، جنوب و جنوب شرقی آسیا است؟

- ۱) پاکستان، فیلیپین، آرژانتین، برزیل - چین
- ۲) اتحادیه اروپا، زلاندنو، برزیل، آرژانتین - ژاپن
- ۳) روسیه، کانادا، فرانسه، استرالیا - هند
- ۴) استرالیا، اتحادیه اروپا، فیلیپین، روسیه - کره جنوبی

پاسخ

۲ ایالات متحده آمریکا، اتحادیه اروپا، استرالیا، زلاندنو، آرژانتین و برزیل از مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان هستند. در قسمت دوم سؤال، کشورهای گفته شده از کشورهای مهم نواحی صنعتی در دهه‌های اخیر در مشرق و جنوب و جنوب شرقی آسیا می‌باشند اما در بین این کشورها ژاپن مهم‌ترین نواحی صنعتی این بخش جهان را دارا می‌باشد.

فیلم پاسخ



۶۴ کدام گزینه با عبارت روبه‌روی آن همخوانی ندارد؟

- ۱ خرید و فروش کالاها و خدماتی که نیازها یا خواسته‌های ما را برآورده می‌کند. (تجارت)
- ۲ تجارت بین‌المللی کالاها و خدمات که بر مبنای ارزش یک پول معین صورت می‌گیرد. (اقتصاد جهانی)
- ۳ این فعالیت اقتصادی باعث ایجاد ساختمان‌های بلندمرتبه و برج‌های عظیم در شهرها می‌شود. (خدمات)
- ۴ اصطلاحاً به نوعی کشاورزی گفته می‌شود که کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات، معمولاً در کنار مزارع غله تجاری در بازارهای مصرف پدید می‌آید. (کشاورزی معیشتی)

پاسخ

- ۴ به کشاورزی که معمولاً در کنار مزارع، کارخانه‌هایی برای تبدیل، بسته‌بندی و توزیع محصولات در بازارهای مصرف پدید می‌آید در اصطلاح کشت و صنعت گفته می‌شود.
- کشت و صنعت مربوط به کشاورزی تجاری است نه معیشتی.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری
درس ۸: نواحی اقتصادی (تجارت و اقتصاد جهانی)

زیر واحد یادگیری
تجارت بین‌المللی و حمل و نقل دریایی

حیطه شناختی
مقدماتی

۶۵ کشتی‌های حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ آهن را به عهده دارد.

۱ کانتینری

۲ فله‌بر

۳ نفت کش

۴ شناورهای تانکر حمل‌کننده

پاسخ

۲ کشتی‌های فله‌بر، حمل و نقل موادی مثل غلات، زغال و سنگ آهن را به عهده دارد.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری
درس ۸: نواحی اقتصادی (تجارت و اقتصاد جهانی)

زیر واحد یادگیری
مرکز - پیرامون

حیطه شناختی
پیشرفته

۶۶ با توجه به نظام سرمایه‌داری جهان و نقش داده شده به نواحی کدام گزینه صحیح است؟
الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی این کشورها دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.
ب) این کشورها عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.
پ) استرالیا از این نوع کشورها محسوب می‌شود.
ت) بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهایمانند اروپای غربی و آمریکای شمالی‌اند.

- ۱ الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - مرکز ت - پیرامونی
- ۲ الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - پیرامونی ت - نیمه پیرامونی
- ۳ الف - نیمه پیرامونی ب - پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - مرکز
- ۴ الف - مرکز ب - نیمه پیرامونی پ - نیمه پیرامونی ت - پیرامونی

پاسخ

۱ الف) ساختار اقتصادی و اجتماعی کشورهای نیمه پیرامونی دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.
ب) کشورهای پیرامونی عمدتاً صادرکننده مواد اولیه می‌باشند.
پ) استرالیا، آمریکای شمالی، اروپای غربی و ژاپن جزء کشورهای مرکزی هستند.
ت) کشورهای پیرامونی بازارهای خوبی برای ارائه تولیدات کشورهای مرکزی می‌باشند.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: نواحی انسانی

واحد یادگیری
درس ۸: نواحی اقتصادی (تجارت و اقتصاد جهانی)

زیر واحد یادگیری
نابرابری در اقتصاد جهانی

حیطه شناختی
مقدماتی

۶۷ در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به گروه‌های اصلی تقسیم شده‌اند. کدام گروه در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارند؟

- ۱) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
- ۲) کشورهایی که اقتصاد آن‌ها حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی قوی است و صادرات گسترده‌ای دارند.
- ۳) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاهای کارخانه‌ای و صنعتی است.
- ۴) کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر فناوری‌های پیشرفته و صنایع نوین است.

پاسخ

۱ در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، نواحی از نظر نوع غالب مبادلات اقتصادی به دو گروه اصلی تقسیم می‌شوند:

- ۱- کشورهایی که اقتصاد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور مواد اولیه و خام و منابع انرژی و معدنی است.
- ۲- کشورهایی که اقتصاد و درآمد آن‌ها به‌طور عمده مبتنی بر تولید و صدور انواع کالاهای کارخانه‌ای و صنعتی همراه با فناوری‌های پیشرفته و نوین است.

اقتصاد کشورهای گروه اول در برابر نوسانات قیمت در بازارهای جهانی آسیب‌پذیری زیادی دارد و کاهش قیمت خرید محصولات آن‌ها می‌تواند شوک عظیمی به اقتصادشان وارد کند. در این نوع اقتصاد، حمایت از بخش‌های تولیدی داخلی ضعیف است و واردات گسترش زیادی دارد.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری
درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری
جغرافیای سیاسی

حیطه شناختی
پیشرفته

۶۸ مقرر سازمان ملل نمایانگر چه می‌باشد و دو قطبی شدن شهرها

مثالی صحیح برای کدام گزینه محسوب می‌شود؟

- ۱ فضای جغرافیایی ناحیه سیاسی - توافق و تصمیمات سیاسی و اقتصادی حکومت‌ها بر فضای جغرافیایی اثر می‌گذارد.
- ۲ قانون ناحیه سیاسی - سیاست و تصمیمات حکومتی اثرگذار بر زمینه‌های مختلف (اقتصاد، اشتغال و توزیع درآمد) می‌باشد.
- ۳ قلمرو جغرافیایی ناحیه سیاسی - سیاست جهانی، مناطق مختلف جهان را تحت تأثیر قرار می‌دهد.
- ۴ محل تمرکز قدرت سیاسی - اثر ایدئولوژی حکومت‌ها بر فضای جغرافیایی است.

پاسخ

۴ قانون ناحیه سیاسی، محل تمرکز قدرت سیاسی است. مقرر سازمان‌های بین‌المللی مثل مقرر سازمان ملل همان قانون یا محل تمرکز قدرت سیاسی محسوب می‌شود. دو قطبی شدن شهرها به دو منطقه مرفه‌نشین و فقیرنشین مثالی برای تأثیر ایدئولوژی حکومت‌ها بر فضای جغرافیایی است.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری
درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری
جغرافیای سیاسی

حیطه شناختی
مقدماتی

۶۹ امروزه شبه جزیره کریمه موضوع کشمکش چه کشورها و دولت‌هایی است؟

۱) اوکراین و روسیه با مداخله دولت‌های شرقی اروپا و دولت‌های غربی اروپا

۲) شبه جزیره کریمه و اوکراین با مداخله روسیه و دولت‌های غربی عضو پیمان اتحادیه اروپا

۳) اوکراین و روسیه با مداخله آمریکا و دولت‌های غربی عضو پیمان ناتو

۴) شبه جزیره کریمه و روسیه با مداخله اوکراین و ایالات متحده آمریکا

پاسخ

۳) امروزه این شبه جزیره به موضوع کشمکش بین اوکراین و روسیه با مداخله آمریکا و دولت‌های غربی عضو پیمان ناتو تبدیل شده است.

فیلم پاسخ



فصل ۴: نواحی سیاسی

واحد یادگیری

درس ۹: معنا و مفهوم ناحیه سیاسی

زیر واحد یادگیری

ارکان ناحیه سیاسی و انواع نواحی سیاسی

حیطه شناختی

مقدماتی

۷۰. «ناحیه خودمختار نخجوان» جزء کدام ناحیه سیاسی محسوب

می‌شود؟

۱) ناحیه سیاسی فروملی

۲) ناحیه سیاسی ملی

۳) ناحیه سیاسی فراملی

۴) ناحیه سیاسی ویژه

۴) ناحیه خودمختار نخجوان ناحیه سیاسی ویژه محسوب می‌شود.

پاسخ

فیلم پاسخ



۷۱. به ترتیب، جهان غرب با حل چالش‌های پیشین، پاسخ‌گوی کدام موارد نبود و این امر جهان غرب را با چه چیزی مواجه کرد؟

- ۱ فقط نیازهای معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید
- ۲ نیازهای فطری آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم
- ۳ نیازهای دنیوی آدمیان - جنگ‌های جهانی اول و دوم
- ۴ نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان - چالش‌های بنیادین جدید

پاسخ

۴ اگر جهان غرب با حل چالش‌های پیشین، نیازهای دنیوی و معنوی آدمیان را برطرف می‌کرد، با چالش‌های بنیادین جدید مواجه نمی‌شد.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۹: جهان دوقطبی

زیرواحد یادگیری

چالش فقر و غنا

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ



۷۲. علت یا عامل پیدایش عبارت‌های زیر با توجه به نظرات

ریکاردو، به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف- بالا رفتن تولید نسل کارگران

ب- مناسب شدن قیمت کالاها

پ- تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه

۱ افزایش دستمزد- عدم دخالت حکومت در اقتصاد- عدم دخالت

حکومت در اقتصاد

۲ افزایش دستمزد- عدم دخالت حکومت در اقتصاد- بالا رفتن رفاه

کارگران

۳ افزایش دستمزد- راه یافتن سرمایه به مسیر پرسود- بالا رفتن رفاه

کارگران

۴ رسیدن به پاداش طبیعی تلاش- نفی حق حیات فقرا- عدم دخالت

حکومت در اقتصاد

پاسخ

۱ الف- بالا رفتن تولید نسل کارگران، ناشی از افزایش دستمزد

کارگران بود.

ب- مناسب شدن قیمت کالاها، ناشی از عدم دخالت حکومت در

اقتصاد بود.

پ- تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین وجه، ناشی از عدم

دخالت حکومت در اقتصاد بود.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۹: جهان دوقطبی

زیرواحد یادگیری

چالش فقر و غنا

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۷۳. نظریه پردازان لیبرال چه عاملی را ضامن پیشرفت جامعه و چه

چیزی را بیهوده می‌دانستند؟

① آزادی فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و کمک به

مستمندان را بیهوده می‌دانستند.

② دخالت دولت در اقتصاد را ضامن پیشرفت و مهاجرت کشاورزان را

بیهوده می‌دانستند.

③ آزادی فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت و رسیدگی به

وضعیت زمین‌داران بزرگ را بیهوده می‌دانستند.

④ دخالت دولت در امور اقتصادی را ضامن پیشرفت و کمک به

مستمندان را بیهوده می‌دانستند.

پاسخ

① نظریه پردازان لیبرال، آزادی فعالیتِ صاحبان سرمایه را ضامن

پیشرفت جامعه و کمک به مستمندان را بیهوده می‌دانستند.

فیلم پاسخ



۷۴. در ارتباط با مطالب ذکر شده کدام گزینه درست است؟
 «کشورهای موجود در بلوک شرق»، «کشورهای صنعتی و ثروتمند»، «کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق» و «جوامع منتقد لیبرالیسم اولیه»

① جهان دوم - کشورهای مرکز - جهان سوم - جوامع سوسیالیستی

② جهان اول - کشورهای مرکز - جهان توسعه‌نیافته - جوامع سوسیالیستی

③ جهان اول - کشورهای شمال - جهان توسعه‌نیافته - جوامع کمونیستی

④ جهان دوم - کشورهای جنوب - جهان توسعه‌نیافته - جوامع کمونیستی

پاسخ

① کشورهای موجود در بلوک شرق، مربوط به جهان دوم هستند.
 کشورهای صنعتی و ثروتمند، کشورهای مرکز است.
 به کشورهای خارج از بلوک غرب و شرق، در جهان سوم اشاره شده است.
 جوامع سوسیالیستی، منتقد لیبرالیسم اولیه می‌باشند.

فیلم پاسخ



۷۵. اصطلاح کشورهای توسعه‌یافته و عقب‌مانده به کدام نکته اشاره

دارد؟

- ۱) کشورهای صنعتی و ثروتمند با گسترش سرعت صنعت و تکنولوژی توانسته‌اند به رشد و توسعه دست یابند.
- ۲) کشورهای عقب‌مانده و توسعه‌نیافته باید کشورهای توسعه‌یافته را الگوی خود قرار داده و مسیر آن‌ها را ادامه دهند.
- ۳) کشورهای صنعتی و ثروتمند برای حفظ توسعه‌یافتگی خود، کشورهای عقب‌مانده را تحت استثمار و بهره‌کشی اقتصادی قرار می‌دهند.
- ۴) کشورهای صنعتی و ثروتمند با توجه به رشد و توسعه اقتصادی، بحران‌های اقتصادی و جبهه‌بندی‌های درونی خود را مدیریت می‌کنند.

پاسخ

- ۲) این اصطلاح اشاره دارد به اینکه کشورهای توسعه‌نیافته باید کشورهای توسعه‌یافته را الگوی خود قرار دهند و راه آن‌ها را ادامه دهند. گزینه «۳» در ارتباط با اصطلاح مرکز و پیرامون مطرح می‌شود.

فیلم پاسخ



۷۶. دیدگاه «آگوست کنت» جامعه‌شناس فرانسوی در ارتباط با عامل وقوع جنگ‌ها کدام است؟

- ۱) جنگ در گذشته منشأ دینی و مذهبی داشت و در فرهنگ جدید غرب، پس از انقلاب صنعتی به منظور یافتن بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان شکل گرفت.
- ۲) جنگ در گذشته عامل افزودن ثروت از طریق کسب غنائم جنگی بود و در فرهنگ جدید غرب امری تحمیلی است و در ارزش‌ها و عقاید فرهنگ غربی ریشه ندارد.
- ۳) جنگ در گذشته به منظور کشورگشایی و تعیین مرزها انجام می‌شد و در فرهنگ جدید غرب به منظور کسب ثروت از طریق غلبه بر طبیعت صورت می‌گیرد.
- ۴) جنگ در گذشته در عوامل ذاتی ریشه داشت و در فرهنگ جدید غرب عوامل عارضی و تحمیلی موجب بروز آن می‌شود.

پاسخ

۲) آگوست کنت معتقد بود:

- ۱- در گذشته، فاتحان با غنائم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند.
- ۲- جنگ در فرهنگ غربی ریشه ندارد و امری تحمیلی و عارضی است.

فصل

فصل ۳: چالش‌های جهانی

واحد یادگیری

درس ۱۰: جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی

زیرواحد یادگیری

جنگ‌های جهانی

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۷. چگونه رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید؟

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می‌داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد.
- ۲) کنار گذاشتن دیدگاه دینی نسبت به جهان هستی و از بین رفتن اولویت‌بندی میان نیازهای انسان‌ها این امر را موجب شد.
- ۳) انسان خود را در راستای طبیعت تعریف نکرد و جهان‌بینی نوینی ساخت که در آن طبیعت جایی نداشت.
- ۴) با گسترش بحران‌های محیط زیست و جهانی شدن آن، انسان به دوری از طبیعت و به فاصله‌ی مرزی با آن گرفتار شد.

پاسخ

- ۱) انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می‌داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد و به همین ترتیب رابطه متقابل انسان و طبیعت دچار اختلال گردید.

فیلم پاسخ



۷۸. چالش مربوط به بحران زیست محیطی، کدام حوزه‌ها را در بر

می‌گیرد و به چه آسیب‌هایی منجر می‌شود؟

۱) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به

روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های

اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

۲) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را

فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی

سرایت کرد و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

۳) ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت و به تدریج به

روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد و به آسیب‌های

روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

۴) ابتدا منطقه خاصی از محیط زندگی انسان اعم از آب، خاک و هوا را

فراگرفت و به تدریج به حوزه‌های مختلف روابط انسانی و اجتماعی

سرایت کرد و به آسیب‌های روانی، فردی و میان فردی منجر شد.

پاسخ

۱) چالش مربوط به محیط زیست، ابتدا بر مدار رابطه انسان و

طبیعت قرار داشت و به تدریج حوزه‌های مختلف روابط انسانی و

اجتماعی را دربرگرفت و به آسیب‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی

منجر شد.

فیلم پاسخ



۷۹. دیدگاه انسان مدرن از عالم طبیعت در کدام گزینه صحیح‌تر است؟

- ۱) مادهٔ خام پنداشتن طبیعت - تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی - نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت
- ۲) کودکانه پنداشتن دیدگاه دینی به طبیعت - تصرف طبیعت از طریق روش‌های فراتجربی - توجه بیشتر به ابعاد دنیوی طبیعت
- ۳) مادهٔ بی‌جان پنداشتن طبیعت - تصرف طبیعت به منظور حل تمامی مسائل و مشکلات معنوی - عدم توجه به ابعاد ماورایی طبیعت
- ۴) کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت - تصرف طبیعت تنها از طریق روش‌های تجربی - حل تمامی مسائل انسان با تسخیر طبیعت

پاسخ

۴) فرهنگ مدرن، طبیعت را مادهٔ خام و بی‌جانی می‌داند که انسان اجازهٔ هرگونه تصرفی را در آن دارد. در این فرهنگ انسان بر این گمان است که با تسخیر طبیعت و تصرف آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند. انسان مدرن به دلیل نگاه دنیوی، نگاه دینی و معنوی به طبیعت را کودکانه می‌پندارد و تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های تجربی انجام می‌دهد.

فیلم پاسخ





۸۰. شباهت و تفاوت میان «بحران اقتصادی» و «چالش فقر و غنا»،

به ترتیب کدام است؟

- ① هر دو ماهیت اقتصادی دارند - چالش فقر و غنا چالشی مقطعی ولی بحران اقتصادی همواره مستمر هستند.
- ② هر دو ماهیت اجتماعی دارند - چالش فقر و غنا چالشی دوره‌ای و بحران‌های اقتصادی همواره مقطعی هستند.
- ③ هر دو ماهیت اقتصادی دارند - چالش فقر و غنا چالشی دائمی و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.
- ④ هر دو ماهیت اجتماعی دارند - چالش فقر و غنا چالشی مستمر و بحران‌های اقتصادی اغلب مقطعی هستند.

③ شباهت: هر دو ماهیت اقتصادی دارند.

تفاوت: چالش فقر و غنا مستمر (دائمی) و چالش مربوط به بحران اقتصادی اغلب مقطعی و دوره‌ای است.

۸۱ عبارت «این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم» مربوط به کدام یک از ابزارهای معرفتی است و ویژگی آن چیست؟

۱ حس - خطا پذیر

۲ عقل - درک حقایق محسوس و نامحسوس

۳ قلب - دستیابی بی‌واسطه به حقایق

۴ شناخت تجربی - همکاری عقل با حس

پاسخ

۱ یکی از ابزارهای شناخت، حس است. ما به کمک حواس پنج‌گانه با عالم طبیعت آشنا می‌شویم و بسیاری از موجودات و ویژگی‌های آن‌ها را می‌شناسیم. گرچه گاهی در شناخت حسی خطا رخ می‌دهد، اما این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم و از اشیای طبیعی بهره می‌بریم و نیازهایمان را برطرف می‌سازیم.

فیلم پاسخ



۸۲ کدام یک از خواص معرفت شهودی موجب می شود که به آن،

صفت «معرفت بی واسطه» بدهیم؟

- ۱ بی نیازی این شیوه از معرفت به استدلال عقلی و تجربه
- ۲ دستیابی به حقیقت به طوری که گویی با چشم دیده می شود.
- ۳ تحقق این شناخت از طریق ظهور و تابش بر قلب و عقل
- ۴ اکتسابی بودن و لزوم مراقبه و تهذیب نفس برای کسب آن

پاسخ

۱ معرفت شهودی یک معرفت بی واسطه است؛ یعنی بدون استفاده

از تجربه و آزمایش و بدون استدلال عقلی در قلب تجلی می کند.

فیلم پاسخ



۸۳ کدام فیلسوفان در جهان اسلام معتقد بودند که شهود انبیاء و ائمه معتبر است و حقیقت را نشان می‌دهد، اما ما از آن در فلسفه استفاده نمی‌کنیم؟

- ۱) فارابی و ابن‌سینا
- ۲) ملاصدرا و فارابی
- ۳) خواجه نصیر و ملاصدرا
- ۴) سهروردی و علامه طباطبائی

پاسخ

۱) فارابی و ابن‌سینا، شهود را معتبر می‌دانستند اما آن را در تبیین‌های فلسفی خود وارد نمی‌کردند.

فیلم پاسخ



۸۴ با توجه به معرفت شهودی کدام گزینه را می‌توان صحیح دانست؟

- ۱) معرفتی است که به یک‌باره بر قلب عارف و سالک تجلی می‌کند.
- ۲) معرفتی غیراستدلالی که همگان می‌توانند از آن برخوردار شوند.
- ۳) امکان خطا و دخل و تصرف در آن وجود ندارد.
- ۴) معرفتی است که حاصل تهذیب نفس و با چشم سر حاصل می‌شود.

پاسخ

۲) معرفت شهودی معرفت بی‌واسطه‌ای است که بدون استفاده از تجربه و آزمایش و بدون استدلال عقلی در قلب تجلی می‌کند (با چشم دل نه با چشم سر). هر انسانی می‌تواند با سیر و سلوک و تهذیب نفس از این معرفت بهره‌مند شود و همانند معرفت وحیانی که فقط ویژه پیامبران است، نمی‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معرفت شهودی از طریق تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس و تهذیب آن و کمال‌طلبی همراه با عبادات خالصانه، به‌تدریج و گام به گام حاصل می‌شود.

گزینه «۳»: برای سالک در مسیر کسب معرفت، امکان خطا و اشتباه وجود دارد چرا که شهود عارفانه مشاهده قلبی توسط خود عارف است. آنچه خطا ندارد وحی است نه شهودی افسانه.

گزینه «۴»: در معرفت شهودی قلب و دل انسان حقیقت را چنان درمی‌یابد که گویا با چشم می‌بیند نه اینکه واقعاً با چشم سر حاصل شود.

فیلم پاسخ



۸۵ عمومیت بخشیدن به یافته‌های تجربی به وسیله کدام ابزار شناختی امکان پذیر می‌شود؟

۱ حس

۲ عقل

۳ استدلال

۴ قلب

پاسخ

۲ دستیابی به شناخت کلی و تعمیم یافته‌های حسی، نیازمند کمک عقل است. زیرا اینکه طبیعت یکسان عمل می‌کند یک قاعده عقلی است. شناخت حسی با تمام گستردگی خود، توانایی عمومیت بخشیدن به یافته‌هایش را ندارد.

نکته

استدلال، ابزاری در خدمت شناخت عقلی است و خود به تنهایی، ابزار و قوه شناختی محسوب نمی‌شود.

فیلم پاسخ



۸۶

از میان عبارات زیر، چند گزاره نادرست است؟

الف) وجود حرکت در جهان، عامل اعتباربخشی به شناخت حسی نزد هراکلیتوس بود.

ب) ثبات و پایداری اشیا جهان، علت بی اعتباری شناخت حسی از نظر پارمنیدس بود.

پ) ابن سینا در یکی از کتاب های خود به طور دقیق درباره معرفت شهودی و ارتباط آن با استدلال های فلسفی سخن می گوید.

ت) افلاطون به هر سه نوع معرفت حسی، عقلی و شهودی باور داشت و ارزش شناخت عقلی را برتر می دانست.

۱) یک

۲) دو

۳) سه

۴) چهار

پاسخ

۳) بررسی موارد نادرست:

الف) هراکلیتوس علاوه بر حس به عقل هم اهمیت می داد. او معتقد بود که شناخت حسی اعتبار دارد و ما وجود حرکت در این جهان را از طریق حس درمی یابیم. (نه بالعکس)

ب) پارمنیدس معتقد بود که شناخت حسی به دلیل خطاهایی که گاه در حواس رخ می دهد (نه به علت ثبات و پایداری جهان) اعتبار ندارد و نمی توان به آن تکیه کرد.

پ) ابن سینا در یکی از کتاب های خود که به تبیین عرفان می پردازد به طور دقیق معرفت شهودی را توضیح می دهد اما از ارتباط آن با فلسفه و استدلال های فلسفی سخنی به میان نمی آورد.

فیلم پاسخ



۸۷. عقیده معرفت‌شناختی کدام یک از فیلسوفان دوره یونان باستان مشابه عقاید فیلسوفان مسلمان درباره ابزارهای شناختی است؟

۱ افلاطون

۲ هراکلیتوس

۳ ارسطو

۴ پارمنیدس

پاسخ

۱ افلاطون به عقل اهمیت می‌داد و باور داشت که شناخت عقلی بسیار مطمئن‌تر از شناخت حسی است. (هر دو آن‌ها را معتبر می‌دانست)

او شهود قلبی را هم باور داشت و معتقد بود که سقراط عالم برتر را به وسیله شهود مشاهده کرده است.

فیلم پاسخ



کدام یک از فلاسفه زیر به شناخت شهودی در وجود انسان

معترف نبود؟

- ۱) اوگوست کنت
- ۲) فارابی
- ۳) برگسون
- ۴) افلاطون

پاسخ

۱) اوگوست کنت یکی از مؤسسان مکتب پوزیتیویسم، معتقد بود آن دسته از مفاهیم و گزاره‌ها که تجربه‌پذیر نیستند و از طریق تجربه نمی‌توانند مورد بررسی و ارزیابی قرار بگیرند، (همانند معرفت شهودی) بی‌معنا هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «فارابی»، نیم‌نگاهی به شناخت شهودی داشت و آن را از ابزارهای معرفت می‌دانست، هر چند که در تبیین فلسفه خویش وارد نکرد.

گزینه «۳»: «برگسون»، از فیلسوفان تجربه‌گرایی (پراگماتیسم) است که به شهود عرفانی و تجربه دینی معتقد بود و به بُعد معنوی انسان اهمیت می‌داد.

گزینه «۴»: «افلاطون»، شهود قلبی را باور داشت و معتقد بود که سقراط آن عالم برتر (عالم مُثُل) را مشاهده کرده است.

فصل

فصل ۲: معرفت و شناخت

واحد یادگیری

درس ۸: نگاهی به تاریخچه معرفت

زیرواحد یادگیری

رشد اندیشه نسبی‌گرایی و ظهور پراگماتیسم

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۸۹. با توجه به دیدگاه «معرفت‌شناختی» سهروردی، عبارت صحیح کدام است؟

- ۱) پایه و سنگ بنای نظام فلسفی‌اش براساس شهود بود.
- ۲) برای معرفت حسی، ارزش و اعتباری قائل نبود.
- ۳) نتایج نظام فلسفی خویش را با کمک اشراق و شهود تبیین می‌کرد.
- ۴) صرفاً از نظر فلسفی از جایگاه خاصی برخوردار بود.

پاسخ

۱) به خاطر تأکید سهروردی به معرفت شهودی، نظام فلسفی‌اش را بر پایه شهود بنا کرده بود.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۲»: تمامی فیلسوفان مسلمان از جمله سهروردی به ابزار معرفتی حس در کنار عقل برای یک معرفت معتقد هستند.
گزینه «۳»: سهروردی آنچه را که از طریق اشراق و به صورت الهامات شهودی به دست آورده بود، تلاش کرد تبیین استدلالی کند و نظام فلسفی خویش را براساس این شهودها بنا کند. پس نتایج اشراقی و شهودی را با استدلال تبیین کرد نه اینکه بخواهد نتایج فلسفی را با اشراق و شهود تبیین کند.
گزینه «۴»: سهروردی علاوه بر فلسفه، در عرفان نیز شخصیتی مهم به شمار می‌آمد.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: انسان

واحد یادگیری
درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیر واحد یادگیری
دوره جدید اروپا

حیطه شناختی
پیشرفته

۹۰. همه گزینه‌ها حاوی مطالبی نادرست دربارهٔ انسان‌شناسی دکارت هستند به جز گزینه
 ۱) نفس را جایگاه اندیشه و با ارزش‌ترین دارایی انسان می‌داند.
 ۲) مانند انسان‌شناسی کانتی، بدن را به دور از محدودیت‌های فیزیکی می‌داند.
 ۳) روح و بدن کاملاً از هم مجزا هستند اما بدن از روح استفاده می‌کند.
 ۴) قائل به ماشینی بودن نفس و عملکرد خودکار اوست.

پاسخ

۱ از نظر دکارت روح و بدن کاملاً از یکدیگر مجزا هستند و خاصیت‌های متفاوت دارند، گرچه با یکدیگر هستند و روح از بدن استفاده می‌کند (نه بدن از روح!) (رد گزینه «۳») روح از قوانین فیزیکی آزاد است ولی بدن مانند دیگر اجسام از قوانین فیزیکی تبعیت می‌کند و آزاد نیست. (رد گزینه «۲») دکارت، بدن را ماشینی پیچیده می‌داند که به‌طور خودکار فعالیت می‌کند، پس تحت فرمان روح نیست. (رد گزینه «۴») دقت کنید دکارت نفس را مرکز اندیشه‌های انسان می‌دانست اما اینکه نفس با ارزش‌ترین دارایی انسان باشد، مربوط به افلاطون است.

فیلم پاسخ



۹۱. کدام مورد با توجه به دیدگاه عموم فیلسوفان جهان اسلام،

نادرست است؟

- ۱) معرفت عقلی و معرفت حسی معتبر و معرفت شهودی و وحیانی قابل قبول است.
- ۲) عقل، حس، شهود و وحی در جایگاه خود معتبر هستند.
- ۳) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد.
- ۴) صرفاً با اتکا بر تجربه و شهود قلبی و وحی به نوعی می‌توان به معرفت فلسفی دست یافت.

پاسخ

۴) معرفت فلسفی متکی بر استدلال عقلی است و بدون آن فلسفه اساساً وجود ندارد؛ یعنی نمی‌توان صرفاً با اتکا بر تجربه یا شهود قلبی یا وحی به معرفت فلسفی رسید.

فیلم پاسخ



فصل
فصل ۳: انسان

واحد یادگیری
درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیر واحد یادگیری
دوره جدید اروپا

حیطه شناختی
مقدماتی

۹۲. به ترتیب مبنای تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل‌گرا و تجربه‌گرا و نیز به تک‌ساحتی و چندساحتی کدام شاخه از فلسفه است؟

- ۱) معرفت‌شناسی - انسان‌شناسی
- ۲) معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی
- ۳) وجودشناسی - انسان‌شناسی
- ۴) انسان‌شناسی - انسان‌شناسی

پاسخ

۱) تقسیم فیلسوفان اروپایی به عقل‌گرا و تجربه‌گرا، از جهت نوع معرفت‌شناسی آن‌ها و تقسیم به معتقدین به تک‌ساحتی یا چندساحتی بودن انسان، مربوط به انسان‌شناسی آن‌هاست.

فیلم پاسخ



۹۳. کدام یک از گزینه‌های زیر مغایر با آرای اثبات‌گرایان می‌باشد؟

- ① امکان دست یافتن انسان به معرفت از طریق تجربه
- ② غیر قابل بررسی تجربی و حسی بودن گزاره‌های متافیزیکی
- ③ عدم معیار تحقیق و درست‌آزمایی از طریق تجربه
- ④ ناتوانی عقل در کسب معرفت مستقل از تجربه

پاسخ

③ به اعتقاد پوزیتیویست‌ها یا اثبات‌گرایان، علاوه بر اینکه تنها راه رسیدن به شناخت و معرفت تجربه است، بلکه آن دسته از مفاهیم و گزاره‌هایی که تجربه‌پذیر نیستند و از طریق تجربه نمی‌توانند مورد بررسی و ارزیابی قرار بگیرند، بی‌معنا هستند. بنابراین معیار تحقیق و درست‌آزمایی از طریق تجربه می‌باشد. (رد گزینه ۳)

فیلم پاسخ



۹۴. کدام گزینه با توجه به دیدگاه ماتریالیست‌ها درست است؟

- ۱) باید نفس را به کل منکر شد و نمی‌توان آن را پذیرفت.
- ۲) انسان دارای دسته‌ای از نیازهای غیرمادی است که برآمده از نیازهای مادی هستند.
- ۳) مانند دکارت، فقط بدن انسان را ماشین پیچیده می‌دانند.
- ۴) آن‌ها انسان را حیوان راست قامت می‌دانند.

پاسخ

- ۲) دقت کنید که ماتریالیست‌ها منکر نیازهای غیرمادی انسان نیستند بلکه آن‌ها را تحت تأثیر نیازهای مادی می‌دانند.
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- ۱) ماتریالیست‌ها منکر نفس نیستند بلکه منکر مستقل بودن آن از جسم و ماده هستند.
- ۳) به نظر ماتریالیست‌ها انسان ماشین پیچیده است نه فقط بدن او.
- ۴) این دیدگاه داروینیست‌ها است.

فصل

فصل ۳: انسان

واحد یادگیری

درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیرواحد یادگیری

دوره جدید اروپا

حیطه شناختی

پیشرفته

فصل
فصل ۳: انسان

واحد یادگیری
درس ۹: چیستی انسان (۱)

زیر واحد یادگیری
حقیقت انسان و دوره یونان باستان

حیطه شناختی
پیشرفته

۹۵. عبارت کدام گزینه با این عقیده ارسطو که «نفس انسان در هنگام تولد، حالت بالقوه دارد و هیچ چیز بالفعلی ندارد.» ارتباط بیشتری دارد؟

۱) نمی‌توان بدون فعلیت یافتن نفس، حالت بالفعل آن را متصور شد.
۲) نفس یک حقیقت مستقل از بدن است که اشکال و حالاتی را کسب می‌کند.

۳) نفس در ابتدا عدم است و سپس دارای ماهیت می‌شود.
۴) حقیقت نفس مانند پدیده‌ای است که به تدریج وجود می‌یابد.

پاسخ

۲) مقصود ارسطو این است که نفس انسان ویژگی‌های بالقوه متفاوتی دارد که می‌تواند تدریجاً به فعلیت برسد و تحقق یابد. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از نظر ارسطو، شهود شیء بر تحقق آن تقدم دارد، پس می‌توان حالت بالفعل نفس را قبل از تحقق آن متصور شد.
گزینه «۳»: نفس یک حقیقت معین و مجرد است که مستقل از بدن حیات دارد.

گزینه «۴»: این عقیده ارسطو درباره وجود نفس نیست؛ بلکه درباره خصوصیات است که بعد از موجود شدن کسب خواهد کرد.

فیلم پاسخ



۹۶. «داشتن دلایل و قواعد منطقی» از ویژگی‌های کدام روش حل

مسئله است؟

۱ خرد کردن

۲ تحلیلی

۳ بارش مغزی

۴ مهندسی معکوس

پاسخ

۲

میدانید

روش تحلیلی، مبتنی بر محاسبات ذهنی، قواعد منطقی و نیازسنجی واقعی است. سایر گزینه‌ها مرتبط با روش اکتشافی هستند. روش‌های تحلیلی حل مسئله ← از قواعد مشخصی تبعیت می‌کنند و دستیابی به راه‌حل مسئله را تضمین می‌کنند. - روش‌های اکتشافی حل مسئله ← عمدتاً تابع نظر و احساس شخصی است و اجرای آن دستیابی به راه‌حل مسئله را تضمین نمی‌کند، اعتبار راه‌حل‌ها با گذشت زمان به شدت متزلزل می‌شود.

فیلم پاسخ



۹۷. به ترتیب هریک از کلید واژه‌های زیر با کدام مفاهیم ارائه شده

در گزینه‌ها ارتباط دارد؟

«نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه

گذشته - نوع نگاه به مسئله»

① انتقال - ایجاد بن‌بست - اثر نهفتگی

② اثر نهفتگی - انتقال - ایجاد بن‌بست

③ اثر نهفتگی - ایجاد بن‌بست - انتقال

④ ایجاد بن‌بست - انتقال - اثر نهفتگی

پاسخ

۲

میدانید

به اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی مشخص، اثر نهفتگی می‌گویند.

تأثیر یادگیری‌های گذشته بر حل مسئله را انتقال گویند.

بن‌بست، زمانی ایجاد می‌شود که حل‌کننده مسئله با نگاه فعلی قادر به حل آن مسئله نباشد.

نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص ♦ اگر هنگام حل مسئله قادر به ارائه راه‌حل فوری نبودید، نگران نباشید آن را کنار بگذارید و بعد دوباره تلاش کنید.

تجربه گذشته ♦ بر توانایی ما در حل مسئله تأثیر می‌گذارد. کسی که روش‌های حل مسئله را می‌داند، در موقعیت‌های جدید از آنها برای حل مسئله استفاده می‌کند.

نوع نگاه به مسئله ♦ راه خروج از این بن‌بست (عدم توانایی حل مسئله) تغییر نگاه فرد و تغییر بازنمایی آن مسئله است.

فصل

درس ۵

واحد یادگیری

تفکر (۱) حل مسئله

زیرواحد یادگیری

عوامل مؤثر در حل مسئله

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۹۸. پیامد ناتوانی در تصمیم کدام گزینه است؟

- ۱) تعارض
- ۲) سوگیری تأیید
- ۳) ناکامی
- ۴) عدم کنترل هیجانات

پاسخ

۱

میدانید

تعارض، زمانی ایجاد می‌شود که فرد در تصمیم‌گیری ناتوان است.

تعارض، محصول ناتوانی در تصمیم‌گیری است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۲»: سوگیری تأیید از موانع تصمیم‌گیری است.

گزینه «۳»: ناکامی ← حاصل ناتوانی در حل مسئله (عدم مهارت در

حل مسئله) است.

گزینه «۴»: عدم کنترل هیجانات از موانع تصمیم‌گیری است.

فیلم پاسخ



۹۹. به ترتیب هر کدام از موارد زیر کدام تعارض را به دنبال دارند؟

الف) پارسا بسیار خوابش می‌آید اما هنوز برای آزمون آماده نیست و باید بیشتر مطالعه کند.

ب) مهمانی تولد دوست صمیمی پارسا با مسابقه تیم فوتبال مورد علاقه او مصادف شده است.

۱) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش

۲) گرایش - اجتناب / گرایش - گرایش

۳) گرایش - اجتناب / گرایش - اجتناب

۴) اجتناب - اجتناب / گرایش - اجتناب

پاسخ

۲

میدانید

تعارض ← محصول ناتوانی در تصمیم‌گیری است.

تعارض گرایش - گرایش ← انتخاب از بین دو موضوع جذاب و خواستنی

تعارض گرایش - اجتناب ← تعارض میان دو امر خواستنی و ناخواستنی

بدانید

در مورد الف) ← پارسا باید بین خوابیدن (گرایش - مطلوب) و مطالعه

نیمه شب (اجتناب - نامطلوب) تصمیم بگیرد. (گرایش - اجتناب)

در مورد ب) ← پارسا باید بین مهمانی تولد دوستش (گرایش) و

مسابقه تیم محبوبش (گرایش) تصمیم بگیرد. (گرایش - گرایش)

فیلم پاسخ



۱۰۰. یکی از عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت شناختی انسان کدام

است و کدام گزینه تعریف صحیح‌تری از آن، ارائه می‌دهد؟

۱ حل مسئله - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به

شرایط موجود

۲ حل مسئله - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه

۳ تصمیم‌گیری - ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه

۴ تصمیم‌گیری - یافتن بهترین راه برای رسیدن به هدف با توجه به

شرایط موجود

پاسخ

۳

میدانید

تصمیم‌گیری، یکی از عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت‌های شناختی

انسان است، که عبارت است از: «ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب

بهترین راه».

قسمت دوم گزینه‌های «۱» و «۴» تعریف حل مسئله است.

فیلم پاسخ



۱۰۱. موانع تصمیم‌گیری در موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- دانش‌آموزی که معتقد است صرفاً با مطالعه شب امتحان از پس امتحانات برمی‌آید.

- پزشکی که با وجود داشتن تخصص، دل و جرأت انجام جراحی‌های دشوار را ندارد.

- فردی که علیرغم نتایج معتبر علمی و پزشکی در مورد مضرات سیگار، هنوز معتقد است مصرف آن بی‌ضرر است.

۱) کنترل نکردن هیجانات - نداشتن اعتماد به نفس - اعتماد افراطی

۲) اعتماد افراطی - نداشتن اعتماد به نفس - کنترل نکردن هیجانات

۳) کنترل نکردن هیجانات - کوچک شمردن خود - اعتماد افراطی

۴) اعتماد افراطی - کوچک شمردن خود - سوءگیری تأیید

پاسخ

۴

میدانید

برخی از تصمیم‌گیرندگان به قضاوت‌ها و روش‌های تصمیم‌گیری خود اعتماد بیش از حد دارند ➡ در نتیجه تصمیم‌گیری آنها غلط از آب درمی‌آید.

کوچک شمردن خود ➡ دست کم گرفتن خود، عصبانی بودن، ترسو بودن و اعتماد به نفس پایین مانع تصمیم‌گیری درست می‌شود. بسیاری از تصمیم‌گیری‌های مهم علاوه بر دانش لازم به اعتماد به نفس قوی نیاز دارد.

سوءگیری تأیید ➡ در این قاعده غلط فرد از اطلاعاتی که دیدگاهش را تأیید می‌کند استفاده می‌کند، مانند کسی با وجود دسترسی به شواهد ناراستی دوست خودش همچنان از او حمایت می‌کند و باور دارد که عاری از خطا است.

فیلم پاسخ



۱۰۲. چرا گفته می‌شود، تصمیم‌گیری یک نوع حل مسئله است؟ زیرا

.....

- ۱) فرد تصمیم‌گیرنده، با اولویت‌های مطلوب سر و کار دارد.
- ۲) فرد تصمیم‌گیرنده به دنبال روش‌های موفق و کارآمد است.
- ۳) اولویت‌های یک تصمیم شامل همه انتخاب‌های احتمالی است.
- ۴) فرد تصمیم‌گیرنده باید از بین انتخاب‌های مختلف، بهترین را برگزیند.

پاسخ

۴

میدانید

تصمیم نوعی حل مسئله است؛ زیرا تصمیم‌گیرنده با این مسئله مواجه است که بهترین انتخاب چیست؟ از این جهت، حل مسئله و تصمیم‌گیری هر دو با مسئله روبرو هستند. در تصمیم‌گیری، فرد باید از بین انتخاب‌های مختلف بهترین را برگزیند ولی در حل مسئله، حل کنندگان مسئله، باید راه حل‌های مسئله مورد نظر را خودشان بازآفرینی کنند.

فیلم پاسخ



۱۰۳. علی با رعایت نکات ایمنی در یک خیابان مشغول رانندگی بود که اتومبیلی با سرعت از پشت او تصادف کرد. او که عصبانی شده بود از ماشین پیاده شد و با راننده اتومبیل خاطی درگیر شد، به ترتیب سبک تصمیم‌گیری و مانع تصمیم‌گیری در این جریان کدام گزینه است؟

- ۱) تکانشی - سوگیری تأیید
- ۲) تکانشی - کنترل نکردن هیجانات
- ۳) احساسی - سوگیری تأیید
- ۴) احساسی - کنترل نکردن هیجانات

پاسخ

۲

میدانید

یکی از روش‌ها یا موانع غلط که باعث می‌شود تصمیم‌گیری درست انجام نشود، کنترل نکردن هیجانات است. افرادی که قادر به کنترل هیجان‌های خویش نباشند، به‌طور مداوم با شکست در تصمیم‌گیری روبه‌رو می‌شوند.

ویژگی‌های سبک تکانشی ➡ تصمیم‌گیری با عجله، بدون محاسبه و ناگهانی است.

بدانید

رفتار علی ناگهانی و بدون محاسبه بوده پس سبک تصمیم‌گیری او از نوع تکانشی است و از آنجا که تحت تأثیر هیجانات زودگذر اقدام به دعوا کرده است، پس مانع تصمیم‌گیری درست او، کنترل نکردن هیجانات است.

فیلم پاسخ



۱۰۴. به ترتیب منبع انگیزش درونی، و منبع انگیزش بیرونی، است.

- ۱) لذت خارج از عمل - پاداش
- ۲) لذت خارج از عمل - لذت ناشی از تکلیف
- ۳) لذت ناشی از تکلیف - لذت و نیاز فطری
- ۴) لذت ناشی از تکلیف - پاداش و لذت خارج از فرد

پاسخ

۴

میدانید

منبع انگیزش درونی، لذت ناشی از خود تکلیف است، در حالی که منبع انگیزش بیرونی، در پاداش و لذت خارج از فرد قرار دارد.

نکته

در انگیزه بیرونی ← عامل خارجی فرد را به انجام دادن کاری خاص برمی انگیزد.

در انگیزه درونی ← فرد، کار یا فعالیت را به خاطر خود آن چیز انجام می دهد؛ زیرا به آن کار علاقه دارد و برایش جالب است و با نیازهای فطری او مطابقت دارد.

فیلم پاسخ



۱۰۵. برخی از افرادی که بیش از یک بار به کرونا مبتلا شده‌اند، معتقد هستند ویروس کرونا بسیار مسری است و رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی نمی‌تواند از ابتلای به این بیماری جلوگیری کند. آنها با کدام پدیده مواجه هستند و چه تأثیری بر رفتار آنها دارد؟

- ۱) درماندگی آموخته شده- باور دارند هیچ کنترلی بر بیماری ندارند و در نتیجه تلاشی برای پیشگیری از آن انجام نمی‌دهند.
- ۲) ناهماهنگی شناختی- رفتار خود را تغییر می‌دهند تا بین شناخت و رفتار آنها در مورد بیماری هماهنگی ایجاد شود.
- ۳) اسناد درونی پایدار- ابتلا به بیماری را به عوامل فرازیستی نسبت می‌دهند و نگرش منفی به آن دارند.
- ۴) فقدان نظام باورها- اعتقاد راسخ به غیرواقعی بودن بیماری دارند و دست از فعالیت می‌کشند.

پاسخ

۱

میدانید

اگر بین فعالیتی که انجام می‌دهیم و نتایجی که انتظار داریم به دست آوریم، رابطه‌ای وجود نداشته باشد (ابتلا به بیماری کرونا- رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی) و این عدم رابطه تکرار شود، دچار درماندگی آموخته شده می‌شویم.

بدانید

اگر فرد به این باور برسد که هیچ کاری از دستش بر نمی‌آید تا موقعیت ناگوارش را تغییر دهد، حالت او را درماندگی آموخته شده می‌نامند و فرد به این نتیجه می‌رسد که رویدادها در کنترل او نیستند.

فیلم پاسخ



۱۰۶. مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، چه نام دارد؟

- ① اراده
- ② انگیزه
- ③ نگرش
- ④ عقل

پاسخ

③ در بررسی چرایی رفتار گاه به عواملی توجه می‌شود که فراتر از نیازهای زیستی و مادی انسان است. به مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، نگرش می‌گویند.

فیلم پاسخ



۱۰۷. به نظر شما افراد افسرده به ترتیب در موقعیت موفقیت و شکست

از چه اسنادهایی استفاده می‌کنند؟

- ۱ اسناد بیرونی - اسناد درونی
- ۲ اسناد ناپایدار - اسناد پایدار
- ۳ اسناد غیرقابل کنترل - اسناد ناپایدار
- ۴ عامل درونی - عامل بیرونی

پاسخ

۱

میدانید

افراد افسرده، در موفقیت‌ها «خود» را عامل موفقیت نمی‌دانند و بنابراین از اسنادهای بیرونی، پایدار و غیر قابل کنترل استفاده می‌کنند. مثلاً می‌گویند علت موفقیت آن‌ها شانس یا آسانی تکلیف بوده و برعکس در شرایط شکست علت شکست را به اسنادهای درونی، پایدار و قابل کنترل اسناد می‌کنند، به این معنا که علت شکست را عدم کفایت و ناتوانی خود می‌دانند.

فصل

درس ۷

واحد یادگیری

انگیزه و نگرش

زیر واحد یادگیری

نگرش و مهم‌ترین عوامل نگرشی (مثبت و

منفی)

حیطه شناختی

پیشرفته

فیلم پاسخ



۱۰۸. درباره «ادراک کنترل و ادراک کارایی» همه موارد درست است

به استثنای

۱) ادراک کنترل یعنی افراد مایلند هر چیز مطابق نظر و تحت اختیار

آنها باشد و با انجام دادن رفتارهای گوناگون سعی می‌کنند محیط را در کنترل خود بگیرند.

۲) افراد در صورت برخورداری از ادراک کنترل می‌خواهند خود را از

پیامدهای ناگوار دور کنند یعنی از هر چه که سختی و درد دارد دوری کنند.

۳) ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی

هماهنگی لازم را داشته باشد.

۴) در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و ادراک کارایی، نوعی

ادراک کنترل و خودکاذب در رفتار و روان فرد شکل می‌گیرد که به هویت واقعی نمی‌رسد.

پاسخ

۴) در صورت ناهماهنگی بین ادراک کنترل و کارایی، نوعی ادراک

کنترل و کارایی کاذب ایجاد می‌شود که مانع بروز رفتار است.

فیلم پاسخ



۱۰۹. هدف از بررسی اینکه «چرا بعضی از افراد شاداب و پرانرژی و برخی دیگر بی‌حوصله و بی‌انرژی هستند» چیست؟

- ۱ جست‌وجوی چرایی رفتار
- ۲ بررسی جایگاه و موقعیت انسان
- ۳ مقایسه رفتار انسان و حیوان
- ۴ بررسی عوامل شکل‌دهنده به نگرش

پاسخ

۱

میدانید

بررسی چرایی بی‌حوصله یا شاداب بودن افراد به معنی بررسی علت یا چرایی رفتار است.
جست‌وجوی علت رفتار، در واقع، به معنای توجه به عوامل انگیزشی آن رفتار است.

فیلم پاسخ



۱۱۰. تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها، به کدام مفهوم روان‌شناختی اشاره

دارد؟

۱ اسناد

۲ هدفمندی

۳ اراده

۴ نظام ارزشی و باورها

پاسخ

۱

میدانید

تبیین موفقیت‌ها و شکست‌ها به معنی بیان علت شکست‌ها و موفقیت‌ها است که به مفهوم اسناد اشاره دارد.

اسناد ➡ به علت‌هایی که فرد به رویدادها به‌ویژه موفقیت‌ها و شکست‌هایش نسبت می‌دهد، گفته می‌شود. (تبیین و علت‌یابی رویدادها)

فصل

درس ۷

واحد یادگیری

انگیزه و نگرش

زیرواحد یادگیری

نگرش و مهم‌ترین عوامل نگرشی (مثبت و

منفی)

حیطه شناختی

مقدماتی

فیلم پاسخ

