



دفترچه شماره ۱

دفترچه اختصاصی

## جامع ۳

آزمون ۱ تیر - سال ۱۴۰۳

# آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۸۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	ریاضی	۲۰	۱	۲۰	۲۰
۲	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۲۱	۵۰	۲۰
۳	علوم اجتماعی	۱۵	۵۱	۶۵	۲۵
	روان‌شناسی	۱۵	۶۶	۸۰	

# پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، محمدابراهیم توزنده‌جانی، علی حسینی‌نو، محمد حمیدی، سعید عزیزخانی، علی قهرمان‌زاده، فرشید کریمی، عباس مالکی، امیر محمودیان، محمد نظامی	ریاضی
سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، سعید جعفری، علیرضا جعفری، سید علیرضا علویان، فرهاد فروزان کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، سید محمد هاشمی	زبان و ادبیات فارسی
ریحانه امینی، آریتا بیدقی، فاطمه صفری، حبیبه محبی، آرش مرتضائی‌فر	علوم اجتماعی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، کوثر دستورانی، مهسا عفتی	روان‌شناسی
نوید امساکی، محمد جهان‌بین، مجید فاتحی، مرتضی کاظم شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، الهه مسیح‌خواه، محمدعلی کاظمی نصراًی‌ادی	زبان عربی
علیرضا پدرام، زهرا دامیار، علیرضا رضایی، امیرحسین کاروین، محمد ملک‌آبادی‌زاده، جواد میریلوکی	تاریخ و جغرافیا
حسین آخوندی راهنمایی، سبا جعفرزاده صابری، عرفان دهدشت‌نیا، موسی سپاهی، علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیائی، مهدی کاردان، علی نوری	اقتصاد

## گزینشگران و ویراستاران

مستندسازی	ویراستار رتبه برتر کنکور	ویراستار	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
الهه شهبازی	عباس مالکی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی	محمد بحیرایی	محمدابراهیم توزنده‌جانی	ریاضی
فریبا رئوفی	—	یاسین مهدیان	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	زبان و ادبیات فارسی
سجاد حقیقی‌پور	مهتاب شیرازی، آرش مرتضائی‌فر	—	کوثر شاه‌حسینی	کوثر شاه‌حسینی	علوم اجتماعی
محمدصدرا پنجه‌پور	—	فرهاد علی‌نژاد	مهسا عفتی	مهسا عفتی	روان‌شناسی
لیلا ایزدی	—	درویشعلی ابراهیمی	سید محمدعلی مرتضوی	احسان کلاته‌عربی	زبان عربی
عطیه محلوچی	فاطمه عزیزی	—	زهرا دامیار	زهرا دامیار	تاریخ و جغرافیا
سوگند بیگلری	علی زیبا	فرهاد علی‌نژاد	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
سجاد حقیقی‌پور	—	امیرعلی عشوریان	سارا شریفی	مهدی ضیائی	اقتصاد

## گروه فنی و تولید

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
فاطمه منصور خاکی	مسئول دفترچه
مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی	گروه مستندسازی
مهشید ابوالحسنی	حروف‌چین و صفحه‌آراء
حیدر عباسی	ناظر چاپ

۱- کاری را دستگاه A به تنها ی در ۶ ساعت و دستگاه B به تنها ی ساعت بیشتر از زمانی که دو دستگاه با هم کار کنند، انجام می‌دهد.

دستگاه B این کار را در چند ساعت انجام می‌دهد؟

$$\frac{18}{5} \quad (4)$$

$$\frac{12}{5} \quad (3)$$

$$4 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

۲- اگر بهزاری مقدار خاصی برای  $m$ ، ریشه‌های حقیقی معادله  $mx^2 + 3x + m^2 - 2 = 0$  معکوس یکدیگر باشند، خط  $y = ax + m$

نمودار تابع درجه دوم  $x^2 = y$  را در یک نقطه قطع می‌کند، مقدار a کدام می‌تواند باشد؟

$$6 \quad (4)$$

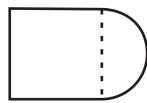
$$5 \quad (3)$$

$$4 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

۳- شکل زیر از یک مربع و یک نیم‌دایره تشکیل شده است، اگر مساحت مربع،  $\frac{2}{5}$  واحد از مساحت نیم‌دایره بیشتر باشد، جزء صحیح ثلث

مربع اندازه ضلع مربع کدام است؟ ( $\pi = 3$ )



$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

$$3 \quad (4)$$

$$3 \quad (\text{صفرا})$$

۴- تابع خطی  $f(x) = mx + n$  محور x ها را در نقطه‌ای به طول ۲ و محور عرض‌ها را در نقطه‌ای به عرض ۱- قطع می‌کند، مقدار  $m+n$

کدام است؟

$$-\frac{1}{2} \quad (4)$$

$$\frac{1}{2} \quad (3)$$

$$-1 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

۵- اگر تابع  $f(x) = \frac{ax^3 + bx}{x+3}$  یک تابع همانی و  $g = \{((-1, k+1), (2, m^2 - 2m), (3, 0)\}$  یک تابع ثابت باشد، بیشترین مقدار مجموع

کدام است  $a+b+m+k$

$$7 \quad (4)$$

$$6 \quad (3)$$

$$5 \quad (2)$$

$$4 \quad (1)$$

محل انجام محاسبات

۶- تابع  $f(x) = [x] + [-x]$  با دامنه  $D_f = \{x \leq -k \cup x \geq k\}$  و تابع  $g(x) = |2x - 1|$  با دامنه  $D_g = \{-k \leq x \leq k\}$  مفروض هستند. اگر

(f + g)(x) = g(x) باشد، همه مقادیر ممکن برای  $k$  کدام است؟

$$k = -1, 1 \quad (4)$$

$$k = -\frac{1}{2}, \frac{1}{2} \quad (3)$$

$$k \notin \mathbb{Z} \quad (2)$$

$$k \in \mathbb{Z} \quad (1)$$

۷- اگر  $C$  و  $R$  به ترتیب تابع‌های هزینه و درآمد شرکتی و  $x$  تعداد تولید کالای آن دارای رابطه  $\frac{C}{x} = 3x + \frac{12}{x} - 6$  و  $\frac{R}{x} = 2x + \frac{16}{x} - 3$  مفروض هستند. مجموع جواب‌های معادله  $(f + g)(x) = 1$  کدام است؟

باشد، نقطه سریع‌سر شرکت کدام است؟

$$4 \quad (4)$$

$$6 \quad (3)$$

$$3 \quad (2)$$

$$5 \quad (1)$$

۸- تابع  $f(x) = \begin{cases} x + \frac{5}{2}, & x < 0 \\ -2x + 11, & x > 4 \end{cases}$  مجموع جواب‌های معادله  $(f + g)(x) = [x] + [-x]$  مفروض است. باشد، نقطه سریع‌سر شرکت کدام است؟

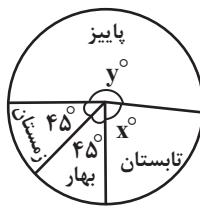
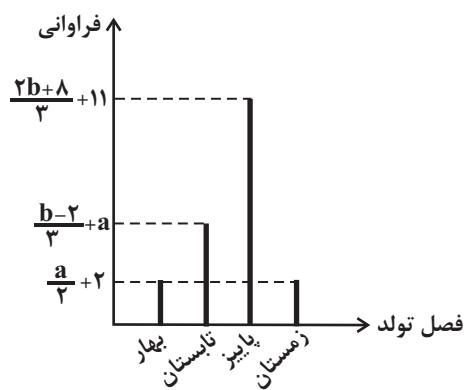
$$9/5 \quad (4)$$

$$9 \quad (3)$$

$$7/5 \quad (2)$$

$$3/5 \quad (1)$$

۹- نمودار میله‌ای و دایره‌ای فصل تولد ۴۰ دانش‌آموز یک کلاس به صورت زیر است. حاصل  $x - y$  کدام است؟



$$96 \quad (1)$$

$$104 \quad (2)$$

$$108 \quad (3)$$

$$120 \quad (4)$$

۱۰- در یک جامعه آماری با توزیع نرمال ۱۲ عضوی، ۹۶ درصد داده‌ها با توزیع قرینه نسبت به میانگین در فاصله  $(18, 26)$  قرار دارند. واریانس

داده‌ها کدام است؟

$$9 \quad (4)$$

$$6 \quad (3)$$

$$4 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

۱۱- قیمت کالایی در سال ۱۴۰۰ برابر  $x$  تومان بوده است. تورم این کالا در سال ۱۴۰۱ نسبت به سال ۱۴۰۰ و در سال ۱۴۰۲ نسبت به سال

۱۴۰۱ بهترتیب برابر ۱۲۰ و ۱۸۰ درصد است. قیمت این کالا در سال ۱۴۰۲ برابر ۶۱۶۰۰ تومان است.  $x$  کدام است؟

$$(2) ۱۲۰۰۰ \text{ تومان}$$

$$(1) ۱۱۰۰۰ \text{ تومان}$$

$$(4) ۱۳۰۰۰ \text{ تومان}$$

$$(3) ۱۰۰۰۰ \text{ تومان}$$

۱۲- گزارة  $\neg(p \wedge q) \Rightarrow (p \vee \neg q) \Rightarrow r$  هم‌ارز منطقی کدام گزاره است؟

$$\neg(p \vee (q \wedge p)) \Rightarrow r \quad (2)$$

$$((p \wedge \neg q) \vee (p \wedge q)) \Rightarrow r \quad (1)$$

$$(p \wedge ((q \vee \neg p) \wedge \neg p)) \Rightarrow r \quad (4)$$

$$(\neg(p \wedge q) \vee p) \Rightarrow r \quad (3)$$

۱۳- یک فروشنده لباس می‌خواهد ۵ لباس متمایز را به ۳ مشتری بفروشد، به شرط اینکه هر مشتری حداقل یک لباس بخرد، این کار به چند

طریق امکان‌پذیر است؟

$$(2) ۱۲۵$$

$$(1) ۱۰۵$$

$$(4) ۱۵۰$$

$$(3) ۱۳۵$$

۱۴- ۵ نفر به نام‌های E,D,C,B,A در اتوبوسی سوار هستند که در ۶ ایستگاه توقف می‌کند. همه افراد از اتوبوس پیاده می‌شوند. چقدر

احتمال دارد که A و B در یک ایستگاه پیاده شوند و C در ایستگاه دیگری پیاده شود؟

$$\frac{6}{5^5} \quad (2)$$

$$\frac{6}{25} \quad (1)$$

$$\frac{5}{36} \quad (4)$$

$$\frac{5}{6} \quad (3)$$

۱۵- اگر S فضای نمونه و A و B دو پیشامد از این فضای نمونه با شرط  $A' \subset B'$  باشند، کدام نتیجه‌گیری نادرست است؟

$$A \cup B' = S \quad (2)$$

$$A' - B = B' \quad (1)$$

$$B - A' = A \quad (4)$$

$$B' - A' = \emptyset \quad (3)$$

۱۶- در دنباله  $a_{n+1} = \left[ \frac{1}{n} \right] a_n + (-1)^n$ ، اگر جمله سوم برابر پنج باشد، مجموع جملات دوم و چهارم دنباله کدام است؟ (۱)، نماد جزء صحیح

است و  $(1 \leq n \leq 10)$

$$\frac{71}{5} \quad (2)$$

$$\frac{72}{5} \quad (1)$$

$$14 \quad (4)$$

$$14/8 \quad (3)$$

۱۷- بین دو عدد  $k, 5$ ،  $7$  واسطه حسابی قرار داده ایم، اگر مجموع این  $7$  واسطه با اختلاف مشترک  $d$  برابر  $119$  باشد، مقدار  $k+d$  چقدر

است؟  $(k > 5)$

$$30 \quad (2)$$

$$29 \quad (1)$$

$$37 \quad (4)$$

$$32 \quad (3)$$

۱۸- در دنبالهای هندسی با جملات مثبت و افزایشی، اگر حاصل ضرب جملات دوم، چهارم و پنجم آن برابر  $108$  و جمله نهم آن برابر  $192$  باشد،

نسبت مشترک دنباله کدام است؟

$$3 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

$$\frac{4}{3} \quad (4)$$

$$\frac{3}{4} \quad (3)$$

$\left( \frac{1}{\sqrt{x}} \right)^{\frac{1}{y}} (2-\sqrt{3})^{\frac{1}{y}} (\sqrt{3}+2)(\sqrt{x}-1)^{\frac{1}{y}} = (-\sqrt{3})^{\frac{1}{y}}$  اگر  $-19$  باشد، مقدار  $x$  کدام است؟

$$\frac{7}{4} - \sqrt{3} \quad (2)$$

$$\frac{7-\sqrt{3}}{2} \quad (1)$$

$$\frac{7-2\sqrt{3}}{4} \quad (4)$$

$$\sqrt{3}-7 \quad (3)$$

۲۰- اگر نقطه  $A(-1, 6)$  روی تابع  $f(x) = a \times b^{-x}$  باشد، نمودار تابع  $f(x)$  محور  $y$  را با چه عرضی قطع می کند؟

$$3 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

$$6 \quad (4)$$

$$4 \quad (3)$$

۲۱- بهترتب در کدام گزینه به ویژگی‌های نثر دوره سامانی و ویژگی‌های ادبی شعر قرن‌های پنجم و ششم بهدرستی اشاره شده است؟

۱) تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی - کاهش سادگی و روانی کلام و حرکت به سوی دشواری متون

۲) حذف افعال به قرینه - رواج داستان‌سرایی و منظومه‌های داستانی

۳) لغات کم‌کاربرد فارسی در مقایسه با دوره‌های بعد - به کارگیری ردیفهای فعلی و اسمی دشوار در شعر

۴) رواج و اوج‌گیری بیشتر قالب‌های شعری، بهویژه غزل و مثنوی - کوتاهی جملات

۲۲- بهترتب نوع نثر کتاب‌های «داراشکوه» - عالم‌آرای عباسی - عباس‌نامه - احسن التواریخ» چیست؟

۱) ساده - مصنوع - مصنوع - بینابین

۲) ساده - ساده - بینابین - مصنوع

۳) ساده - ساده - مصنوع - بینابین

۲۳- کدام ویژگی به غزل‌های کلیم کاشانی لطف ویژه‌ای بخشیده است و کدام شاعر قرن هشتم به شیوه داستان‌های نظامی مثنوی سروده است؟

۱) ابداع معانی و خیال‌های رنگین - سلمان ساوجی

۲) کاربرد ضرب المثل‌ها و الفاظ محاوره - فخرالدین عراقی

۳) ابهام و تخیل‌های رمزآمیز شاعرانه - خواجهی کرمانی

۴) به کاربردن مضمون‌های ابداعی فراوان - جامی

۴) در متن زیر، چند خطا مشاهده می‌شود؟

«محمدحسین بهجت تبریزی، از بزرگ‌ترین شاعران قصیده‌سرای معاصر است که علاوه بر شعر فارسی، به ترکی آذری نیز شعر می‌سرود؛

منظومه «حیدربابایه سلام» از شاهکارهای این حوزه است. وی به بزرگان دین، بهویژه حضرت علی ارادت خاصی داشت. او از شاعران نامی،

بهویژه سعدی تأثیر فراوان پذیرفته است و بیت زیر، از اوست:

یک مرغ گرفتار در این گلشن ویران / تنها به قفس ماند، هزاران همه رفتند»

۱) یک  
۲) دو  
۳) سه  
۴) چهار

۲۵- کدام شاعران بهترتب، با توضیحات زیر هم‌خوانی دارند؟

«شاعر غزل‌سرای دوره بازگشت - شاعر قصیده‌سرای دوره بازگشت - شاعر غزل‌سرای دوره بازگشت»

۱) فروغی بسطامی - نشاط اصفهانی - مشتاق اصفهانی  
۲) نشاط اصفهانی - صبای کاشانی - سروش اصفهانی

۳) مجرم اصفهانی - قآنی شیرازی - فروغی بسطامی  
۴) مشتاق اصفهانی - سروش اصفهانی - نشاط اصفهانی

۲۶- با توجه به ویژگی‌های سبکی شعر سده‌های پنجم و ششم کدام بیت نمی‌تواند متعلق به این دوره باشد؟

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| گر نگه کردی به سوی من نبودی سوی من | ۱) ترک سن سن گوی تو سن خوی سو سن بوی من |
| شکستی عهد من یکسر دریغا روزگار من  | ۲) ز من برگشتی ای دلبر دریغا روزگار من  |
| گفتم از مرح و هجا دست بیفشنام هم   | ۳) دی مرا عاشقکی گفت غزل می‌گویی        |
| زندگی همی رای بر بیش و کم          | ۴) شب و روز بودند بـا او به هم          |

۲۷- ویژگی زبانی سبک هندی در کدام بیت دیده می‌شود؟

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| یافته دیبا و اسپ و اوستام         | ۱) چون برآختی ز تن شرم، ای پسر                  |
| چه بی جواب سؤالی است، بی سؤالی من | ۲) تو هم سکوت مرا پاسخی نخواهی داشت             |
| یعنی از ریشه گلستان بینی          | ۳) وارسی بـر نـزـاـکـت اـسـرـار                 |
| صراحی خوندل و بربط خروشان         | ۴) بـیـاـوزـغـبـنـ اـیـنـ سـالـوـسـیـانـ بـیـنـ |

۲۸- ویژگی‌های زبانی سبک دوره بیداری در همه بیتها بهجز بیت‌ها گزینه ... دیده می‌شود.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| که همه حال من بیدل شیدا دارند        | ۱) به کمیسیون عرایض چه کنم شکوه ز تو      |
| دیده بـرـ پـشتـ رـاهـ بـرـ دـارـنـد  | ۲) رهروانی کـهـ چـشـمـ سـرـ دـارـنـد      |
| لوس و بـیـمعـنـیـ وـ چـربـکـسـارـنـد | ۳) کـاهـلـ وـ بـیـمـزـهـ وـ بـیـادـبـنـدـ |
| بـادـافـرـهـ کـفـرـ کـافـرـیـ چـنـدـ | ۴) بشـکـنـ درـ دـوـزـخـ وـ بـرـونـ رـیـزـ |

۲۹- آرایه‌های «حسن تعلیل، ایهام تناسب، جناس، تلمیح و تشبیه» به ترتیب در کدام ایيات آمده‌اند؟

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| زانکه دار از روی معنی رایت منصور ماست | الف) تختگاه عشق ما داریم و از دار ایمنیم              |
| سرفراز است ولی چون تو سهی بالا نیست   | ب) در چمن سرو سرافراز که کارش بالاست                  |
| جگرم را هدف تیر بلا کرد و برفت        | ج) ترک من ترک من بـیـ سـرـ وـ پـاـ کـرـدـ وـ بـرـفـتـ |
| که نقاب از رخ گل باد سحر دیر کشید     | د) این همه ناله مرغان به چمن زان سبب است              |
| در سایه آن زلف سیه کار فرود آی        | هـ) وـ پـرـتـوـ خـورـشـیدـ رـخـشـ تـابـ نـیـارـیـ     |

۳۰- در ابیات زیر، به ترتیب چند «استعاره و پارادوکس» یافت می‌شود؟

و آن جا که نیستی سنت همه عین هست ماست

- چون مات برد ماست همه کس حریف ماست

فروآمد ز اسپ اقبال و می‌بوسید دستش را

- چو از تیغ حیات‌انگیز زد مرگ را گردن

لطف کردی سایه‌ای بر آفتاب انداختی

- ای که بر ما از خط مشکین نقاب انداختی

(۴) شش - پنج

(۳) پنج - پنج

(۲) شش - چهار

(۱) پنج - چهار

۳۱- کدام بیت، دارای «تشبیه، جناس و لف و نشر» است؟

گونه‌ام زرد و لبم خشک و کنارم تر گیر

(۱) رفته گیر از برم و ز آتش و آب دل و چشم

چون نگین در حلقة گردون گردانیم ما

(۲) صاحب نام‌اند از ما عالم و ما تیره‌روز

که بر اعدای تو نیش است و بر احباب تو نوش

(۳) کین و مهر تو به زنبور همی ماند راست

بر سینه چنان خورد که از جوشن جان جست

(۴) ابروی تو جنبید و خدنگی ز کمان جست

ولی مدام چو چشم خوش تو سرخوش نیست

۳۲- به ترتیب، آرایه‌های شاخص ابیات زیر کدام‌اند؟

که دوای خوب‌روبان نرسد من گدا را

الف) به چشم نرگس مست ار چه شیوه دارد

او را میان ندیدم و او در میان نبود

ب) شب و روز غیر دردی نخورم بر آستانت

بس که در مهر تو اشک از چشم اختر می‌چکد

ج) همچون کمر به گرد میانش درآمدم

هر نیمه‌شب که طالب صبح دمیده‌ام

د) دامن گردون پر از خون جگر بینم به صبح

ه) آهی کشم به یاد بناؤش او ز دل

(۱) ایهام تناسب - مجاز - جناس تام - حسن تعلیل - لف و نشر

(۲) ایهام - حسن تعلیل - تشبیه - استعاره - واج‌آرایی

(۳) تشخیص - حس‌آمیزی - ایهام تناسب - ایهام - تضاد

(۴) لف و نشر - تضاد - جناس - کنایه - تشبیه

۳۳- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

دمساز عشاق است نی، در گوش وی گو راز را»

۲) استعاره، ایهام تناسب، تضاد، کنایه

۱) ایهام، کنایه، جناس، مراعات نظیر

۴) حسن تعلیل، تضاد، مجاز، تشخیص

۳) جناس، استعاره، تشبيه، ایهام

۳۴- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

آب خضر از لعل تو جان یافت، روان شد»

«باد سحر از بوی تو دم زد، همه جان شد

۲) ایهام تناسب، استعاره، کنایه، تلمیح

۱) تلمیح، کنایه، حس‌آمیزی، تشبيه

۴) اسلوب معادله، مراعات نظیر، تلمیح، تشخیص

۳) استعاره، ایهام، تشبيه، اسلوب معادله

۳۵- آرایه‌های رو به روی کدام بیت، کاملاً درست ذکر شده‌اند؟

که از خال تو هم نتوان بر این شکر مگس دیدن (ایهام، استعاره)

۱) نشاید با لبت غیری چو طوطی هم نفس دیدن

که در یک دیدنم صدبار باید پیش و پس دیدن (تشبيه، مجاز)

۲) بهشت وصلت از جور رقیبان دوزخ من شد

که من بی‌دوست در عالم نخواهم هیچکس دیدن (مجاز، تلمیح)

۳) چو یعقوب از غم یوسف ز عالم دیده پوشیدم

یکی از گل نظر بستن، یکی بر خار و خس دیدن (تشخیص، کنایه)

۴) نظر بر غیر «اهلی» را دو جرم است ای گل خندان

۳۶- در چند بیت از ابیات زیر، «ایهام» یا «ایهام تناسب» مشهود است؟

از آن شفقتش می‌زند تازیانه

الف) فلک گر بپیچد ز فرمان او سر

یا مرا شیری بخوردی در چرا

ب) کاشکی مادر نزادی مر مرا

هم چو داعی مدح پردازی ز گرمان آمده

ج) صبر ایوبی بباید تا ببیند روزگار

زان که شیرینی عالم همه در محفل اوست

د) چون مگس دوری‌ام از محفل او تلخ بود

مدام زلف تو با فتنه هم عنان رفته

ه) همیشه قد تو با سرکشی قرین بوده

## ۳۷- قافیه کدام بیت، نادرست است؟

شد به خواب اندر همانجا منظرش

۱) زان که ویرانه بد اندر خاطرش

در میان خواب سجاده به دوش

۲) یا بگوید صوفی‌ای دیدی تو دوش

وه که جان من چه سختی‌ها کشد

۳) نوبت جستن اگر در من رسد

که خواهی دل از مهر یوسف برید

۴) به سیم سیه تا چه خواهی خرید؟

## ۳۸- در قافیه چه تعداد از ابیات زیر، «حروف الحاقی» وجود دارد؟

چو بیند که دشمن بود در سرای؟

الف) ندانی که کمتر نهد دوست پای

در حجره اندر سرا بستان

ب) یکی حجره خاص از پی دوستان

که ترسم شود ظن ابلیس راست

ج) فغان از بدی‌ها که در نفس ماست

شب توبه تقیر روز گناه

د) زیزدان دادار داور بخواه

که باد اجل بیخش از بن نکند

ه) در این باغ سروی نیامد بلند

۴) یک

۳) دو

۲) سه

۱) چهار

## ۳۹- وزن بیت زیر با کدام بیت یکسان است؟

رشته مریم ز شرم موی میانش»

«خشک چو سوزن شده است از عرق شرم

خنده برق را کجا ابر حجاب می‌شود

۱) شوخی حسن کی نهان زیر نقاب می‌شود

سیب زنخدان تو دست ز خورشید برد

۲) آتش لعل از رخت در عرق شرم مرد

کم مشمارش که در شماره صبح است

۳) هر نفسی کز جگر به صدق برآید

نشکسته است آبله در زیر پا مرا

۴) از کوه غم اگرچه دوتا گشته قامتم

## ۴۰- تقطیع هجایی کدام مصraig، درست درج شده است؟

۱) تو کجایی کجا رفیقات: (تُ کُ جا / بِی کُ جا ر / فِی قَاتَ)

۲) به گوشه‌گوشه شهرم نوشه‌ام بیتی: (بِ گو شِ گو/ شِ شَه رَم / بِ وش تِءَم / بِی تِی)

۳) از سکه فتاده غیرت و مردی: (عَر سِ کِ افُ تَادِغِی / اَرْثَ مَرْدِی)

۴) دلتنگی مرا به تماشا گذاشته‌ست: (دِلَّ تَنِّ گِی / اِيِّ مَ رَابِ / تَ ما شَأَ / ذَا شَتَّست)

## ۴۱- اختیارات شاعری ذکر شده در روبه روی همه سرودهای نیمایی، «کاملاً» درست است؛ به جز:

- (۱) من در این تاریکی / فکر یک بره روشن هستم / که بباید علف خستگی ام را بچرد (کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند - ابدال)
- (۲) تمام روز در آیینه گریه می‌کرم / بهار، پنجره‌ام را / به وهم سبز درختان سپرده بود (ابdal - بلندبودن هجای پایان مصراج)
- (۳) صدا کن مرا / صدای تو خوب است / صدای تو سبزینه آن گیاه عجیبی است (حذف همزه - بلند تلقط کردن مصوت کوتاه)
- (۴) حجم خوشی داشت / نصفه شب بود از تلاطم میوه / طرح درختان عجیب شد (بلندبودن هجای پایان مصراج - حذف همزه)

## ۴۲- در کدام بیت، اختیار شاعری «قلب» مشهود است؟

- خواب پلنگ نه ز سر گرچه پلنگ گوهری  
آهوكا! سگ توام می خور و گرگ مست شو
- افسر خاقان چین نعل سمند تو باد  
سرمه خاقانی است خاک سر کوی تو
- بوی تو را ز یاد خود می‌برم و وای به تو  
نام تو را برم ز سر می‌بروم ز شهر تو
- از دل پیر عاشقان رخصت نیست دلبری  
لubits مرده را که اصل از گچ زنده می‌کنند

## ۴۳- به ترتیب، چند مصراج جزو بحر «رمل مسدس محدود» و چند مصراج شامل اختیار «آوردن فاعلان به جای فعلان» است؟

- الف) آب نالید وقت جوشیدن  
ب) یک به یک از در درآمد آن نگار  
ج) نه رهی دارم از برای فرار  
د) من بر آنم که تو داری خبر از راز فلک  
ه) مهرگان رسم عجم داشت به پای
- (۱) یک - چهار  
(۲) دو - دو  
(۳) یک - سه  
(۴) دو - سه

## ۴۴- با توجه به اختیارات شاعری، وزن کدام سروده نیمایی در مقابل آن، «درست» آمده است؟

- (۱) چه فکر نازک غمناکی / و غم تبسیم پوشیده نگاه گیاه است (مفاععن فعلان / مفاععن فعلان مفاععن فعلان)
- (۲) جمعه متروک / جمعه چون کوچه‌های کهنه غم انگیز (مفتعلن فعل / مفتعلن فعلان مفتعلن فعل)
- (۳) در آفتاب و باران / بر آستان فردا احساس می‌کنند؟ (مستفعلن فعلون / مستفعلن مفاععن مستفعلن فعل)
- (۴) به چمن‌زار بزرگ / و صدایم کن از پشت نفس‌های گل ابریشم (فعلان فعل / فعلان فعلان فعلان فعلان فعل)

۴۵- کدام گزاره‌ها درباره ابیات زیر درست هستند؟

تا شد تهی از خویش و نیاش نام نهادند «صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب»

مردادمه و گاه دیاش نام نهادند» دل گرمی و دمسردی ما بود که گاهی

الف) حرف روی قافیه، «ی» است و حروف الحاقی در هر دو بیت به چشم می‌خورد.

ب) آرایه‌های «تشخیص و حسن تعلیل» در بیت اول و «لف و نشر و کنایه» در بیت دوم مشهود است.

ج) وزن ابیات، دو دسته‌بندی هجایی دارد و یکی از برش‌های آن، «مستفعل مستفعل مستفعل فع» است.

د) با مصراع «دلت خُلد است خالی ساز از طاووس و شیطانش» هم مفهوم است.

ه) تشبیهات حسی مشهود در ابیات، حاکی از سبک خراسانی شعر است.

۴) الف - ه

۳) ج - ه

۲) ب - ج

۱) الف - ب

۴۶- مفاهیم «غفلت - یأس - هجرت - ایشاره» به ترتیب از کدام اشعار فهمیده می‌شود؟

الف) قایقی خواهم ساخت / خواهم انداخت به آب / دور خواهم شد از این خاک غریب / که در آن هیچ‌کسی نیست که در بیشه عشق / قهرمانان را بیدار کند.

ب) می‌ترواد مهتاب / می‌درخشند شبتاب / نیست یک دم شکند خواب به چشم کس و لیک / غم این خفتۀ چند / خواب در چشم ترم می‌شکند.

پ) همه ذراًتم با جان تو آمیخته باد / خون پاکم که در آن عشق تو می‌جوشد و بس / تا تو آزاد بمانی / به زمین ریخته بادا ت) چون درختی در صمیم سرد و بی‌ابر زمستانی / هرچه برگم بود و بارم بود / هرچه از فرّ بلوغ گرم تابستان و میراث بهارم بود / هرچه یاد و یادگارم بود / ریخته است.

۴) ب - پ - ت - الف

۳) الف - ت - پ - ب

۲) ب - ت - الف - پ

۱) الف - پ - ب - ت

۴۷- متن زیر با کدام گزینه تناسب مفهومی ندارد؟

«فرآش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بناتِ نبات، در مهدِ زمین بپرورد. درختان را به خلعت نوروزی، قبای سبز ورق در برگرفته و اطفال شاخ را به قدموں مَوسِمِ ربیع، کلاه شکوفه بر سرنهاده.»

اکنونت باید خز و بز گرد آوری و اقبیه

۱) شد گونه‌گونه تاک رز چون پیش‌بند رنگرز

کنار چشمۀ روشن برآمد لاله حمرا

۲) میان روضۀ خضرا روان شد چشمۀ روشن

شاخ و ستاک نسرین چون برج ثور و جوزا

۳) سوسن لطیف و شیرین چون خوشۀ‌های پروین

چه کشت‌ها بهشت‌ها نه ده نه صد هزارها

۴) فراز خاک و خشت‌ها دمیده سبزکشت‌ها

۴۸- در کدام بیت، دلیل بی ارزشی سخنور، عملکرد نامناسب خود او می باشد؟

چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده‌ام      ۱) روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده‌ام

چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده‌ام      ۲) دست رغبت کس نمی‌سازد به سوی من دراز

در چمن بیکار چون دست چنان افتاده‌ام      ۳) عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی

دور از مژگان ابر نوبهار افتاده‌ام      ۴) همچو گوهر گر دلم از سنگ گردد دور نیست

۴۹- مفاهیم «خصوص، مكافات عمل، تسلیم و خوگیری» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شوند؟

ای بسا باع و بهاران که خزان من و توست      الف) گو بهار دل و جان باش و خزان باش، ارنه

جبهه واکردهای پیوسته چون گل بایدش      ب) خرده‌ای از مال دنیا در بساط هر که هست

دیگران را خیره خیره دل چرا باید خلید      ج) چون نخواهی کت ز دیگر کس جگر خسته شود

ور خوار چون خارم کنی ای گل بدان خواری خوشم      د) گر تو گرفتارم کنی من با گرفتاری خوشم

۴) د - ج - ب - الف      ۳) ب - الف - ۵ - ج      ۲) ب - ج - ۵ - الف      ۱) د - الف - ب - ج

۵۰- همه ابیات به حز بیت گزینه ... با متن زیر ارتباط معنایی دارند.

«و قلم را فرمود که بر لوح بگرد و بنویس هر چه تا قیامت بخواهد بود؛ پس هر چه خواست آفریدن و خواست بودن تا رستخیز، همه قلم

بنوشت، به امر حق.»

لوح و قلم بدان و ز لوح و قلم مپرس      ۱) لوح و قلم به قطع دماغ و زبان توست

لوح و قلم گذاشته تحریر می‌کنند      ۲) منکر مشو چو نقش نبینی که اهل رمز

ز سور علم جان او علم زد      ۳) چو هرمز لوح بگرفت و قلم زد

از توشان شد اسم در عالم غلّم      ۴) عرش و فرش و لوح کرسی و قلم

۵۱- به ترتیب، هر عبارت با کدام مفهوم در ارتباط است؟

(الف) پدیده‌هایی که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند، ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

(ب) وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم.

(ج) شیوه انتقال فرهنگ به نسل‌های بعدی.

(د) جوامع مقطع نخست در تقسیم‌بندی دورکیم که در آن‌ها تقسیم کار اجتماعی شکل نگرفته است یا در حد ساده و ابتدایی است.

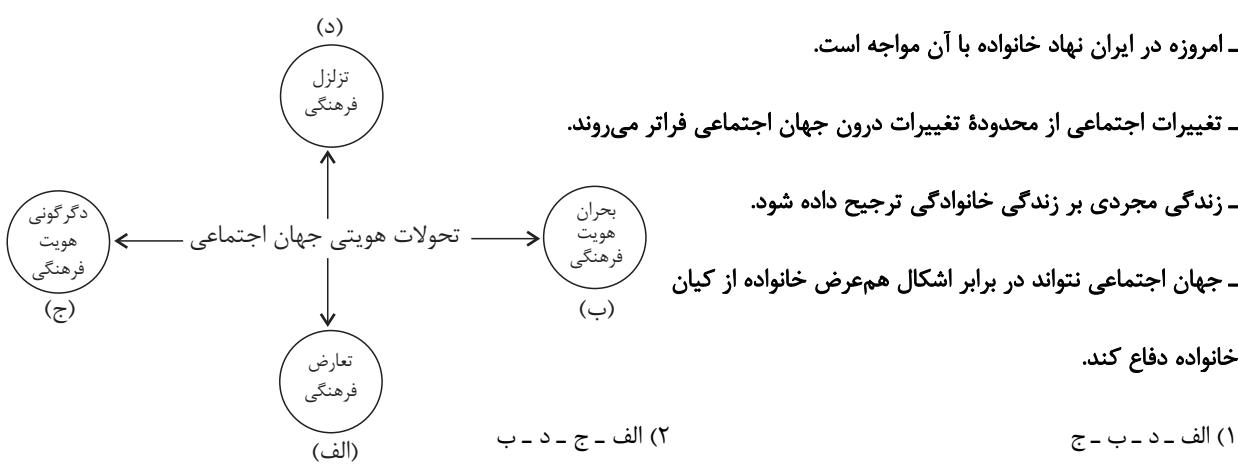
(۱) پدیده‌های تکوینی - نهاد اجتماعی - تعلیم و تربیت - جوامع مکانیکی

(۲) پدیده‌های اعتباری - هنجار اجتماعی - تعلیم و تربیت - جوامع ارگانیکی

(۳) پدیده‌های تکوینی - نهاد اجتماعی - آموزش - جوامع ارگانیکی

(۴) پدیده‌های اعتباری - هنجار اجتماعی - وراثت - جوامع مکانیکی

۵۲- به ترتیب، هر عبارت با کدام قسمت نمودار مرتبط است؟



۵۳- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن هریک از عبارات زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- ارزش‌های جهان اجتماعی در آرمان‌ها متبلور می‌شوند.

- هویت اجتماعی هر فرد درون جهان اجتماعی شکل می‌گیرد.

- تحرک اجتماعی همان جایگاهی است که فرد در جامعه دارد.

- پذیرش معیار مفید بودن یا نبودن توسط عموم مردم به پیدایش فرهنگ فایده‌گرایی منجر شد.

(۱) ص - ص - غ - ص  
(۲) غ - غ - ص - غ

(۳) غ - ص - غ - ص  
(۴) ص - غ - غ - ص

۵۴- به ترتیب، در چه صورتی نمادها منجر به تحول جهان اجتماعی می‌شوند و کدام عبارت در رابطه با لایه‌های عمیق جهان اجتماعی صحیح است؟

- ۱) زمانی که تغییر آن‌ها به تغییر در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی منجر شود. - تأثیرات همه‌جانبه و فرآگیر، نسبت به دیگر اجزا دارند.
- ۲) نمادها که از سطحی‌ترین پدیده‌های اجتماعی‌اند، در هیچ حالتی منجر به تحول جهان اجتماعی نمی‌شوند. - تأثیرات همه‌جانبه و فرآگیر، نسبت به دیگر اجزا دارند.
- ۳) زمانی که تغییر آن‌ها به تغییر در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی منجر شود. - بیش‌تر در معرض تغییرند و تغییرات همه‌جانبه و فرآگیر نسبت به دیگر اجزا دارند.
- ۴) نمادها که از سطحی‌ترین پدیده‌های اجتماعی‌اند، در هیچ حالتی منجر به تحول جهان اجتماعی نمی‌شوند. - تغییرات همه‌جانبه و فرآگیر نسبت به دیگر اجزا دارند.

۵۵- به ترتیب، هر عبارت به کدام یک از انواع جهان‌های اجتماعی اشاره دارد؟

- هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به‌رسمیت شناخته نمی‌شوند.
- با طرد دانش ابزاری متناظر با طبیعت، امکان بهره‌وری معقول انسان از طبیعت را دور از دسترس می‌سازد.
- مطابق با نیاز خود از دستاوردهای جهان‌های دیگر بهره می‌برد و در صورتی که لازم باشد تغییراتی در آن‌ها به وجود می‌آورد و سپس از آن‌ها استفاده می‌کند.
- هویت جنبش‌ها، انقلاب‌ها و کشورها براساس جایگاه و اهمیتشان برای یکی از دو قطب یعنی بلوک شرق یا غرب شناسایی می‌شوند.
- اشتراک مرتاض‌ها و راهبه‌ها

۱) جهان اجتماعی دینی و معنوی - جهان اجتماعی که فرهنگ اساطیری دارد - جهان اجتماعی سالم و زنده و فعال - جهان دوقطبی قرن بیستم - جهان اجتماعی که فرهنگ دنیاگریز دارد.

۲) جهان اجتماعی دینی و معنوی - جهان اساطیری - جهان اجتماعی سالم و زنده و فعال - کشورهای جهان اول - جهان اجتماعی که فرهنگ اساطیری دارد.

۳) جهان اجتماعی معنوی - جهان معنوی - جهان اجتماعی فعال - جهان دوقطبی قرن بیستم - جهان اجتماعی که فرهنگ اساطیری دارد.

۴) جهان اجتماعی سکولار - جهان اجتماعی که فرهنگ اساطیری دارد - جهان اجتماعی فعال - جهان دوقطبی سکولار - جهان اجتماعی که فرهنگ دنیاگریز دارد.

۵۶- بهترین، کدام گزینه در رابطه با «عامل شکل‌گیری دئیسم در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی» «پیامدهای اجتماعی رویگردانی از سکولاریسم» و «ظهور سکولاریسم» صحیح است؟

۱) نفی وحی - جستجوی سنت‌های قدسی و دینی از سوی نخبگان جهان غرب - در حیطه سیاست متأخر از علم ظاهر گردید.

۲) نفی عقل - پوجگرایی، یأس و نالمیدی و مرگ آرمان‌ها - ظهور آن در سیاست نسبت به اقتصاد تقدم داشت.

۳) نفی تجربه - فراخواندن مهاجران ساکن کشورهای غربی به سوی هویت دینی خود - ابتدا در حیطه علم ظاهر گردید.

۴) نفی وحی - رونق گرفتن خرافه پرستی و شیطان پرستی - پس از هنر در اقتصاد ظاهر گردید.

۵۷- کدام گزینه با جدول مرتبط است؟

اتحاد و انسجام اسلامی	ج	الف	بهار عربی
۵	از سطح نخبگان به مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام منتقل شده است	شکل‌گیری نظم نوین جهانی بر مدار یک قطب واحد	ب

- بیداری اسلامی

- مهم‌ترین نیاز جهان اسلام

- فرایند غربی شدن کشورهای عربی

- پایان تاریخ فوکویاما

۴) ج - ۵ - ب - الف

۳) ب - الف - ۵ - ج

۲) ج - ب - الف - ۵

۱) الف - ب - ج - ۵

۵۸- هر عبارت، مصداق کدام مفهوم یا موضوع است؟

- مجسمه داود اثر میکل آنژ

- مطابقت دادن حرکات نماز با حرکات ورزشی

- اشتراک دکارت، روسو و دیدرو

- قبول تئلیث از سوی آباء کلیسا

۱) بازگشت به هنر یونان باستان - در فرهنگ دنیوی، آبادی دنیا هدف مستقل نیست. - ظهور فرهنگ جدید غرب - دورماندن از ابعاد عقلانی

توحید

۲) اهمیت به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان - توجیه هنجارها و رفتارهای دنیوی با تفاسیر دینی - تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی

فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن - تقابل عقل و ایمان

۳) رنسانس - توجیه هنجارها و رفتارهای دینی با تفاسیر دنیوی - ظهور فرهنگ جدید غرب - تحریفات در مسیحیت قرون وسطی در سطح

زندگی و عمل

۴) بازگشت به هنر یونان باستان - در جهان غرب، سکولاریسم جهان‌بینی غالب است. - تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به

لایه‌های عمیق آن - تحریفات در مسیحیت قرون وسطی در سطح اندیشه و تفکر

۵۹- به ترتیب، کدام گزینه در خصوص «ابوریحان بیرونی»، «مارکس» و «زان کالون» صحیح است؟

(۱) در کتاب تحقیق مالهند با روش تجربی و تفہمی، فرهنگ یک جامعه را توصیف کرد. - سوسیالیسم را مرحله‌ای انتقالی برای رسیدن به کمونیسم می‌دانست. - از فیلسوفان روشنگری است که منجر به تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن شد.

(۲) با استفاده از تجربه تاریخی جوامع پیرامون خود، درباره عامل شکل‌گیری جوامع نظراتی ارائه داد. - انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران را تنها راه رهایی از چنگال نظام سرمایه‌داری می‌دانست. - از گروه اول پروتستان‌هایی بود که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابلی نداشتند.

(۳) اهمیت امروزی او در این است که از روش انتقادی در کنار روش تجربی، در بررسی‌های مذهبی، تاریخی و جغرافیایی بهره برد. - جهان‌های اجتماعی را در طول هم قرار می‌داد. - با تفاسیر پروتستانی از دین، در گسترش فرهنگ سکولار در فرهنگ عمومی غرب نقش داشت.

(۴) با تأثیرپذیری از قرآن، به دنبال شناخت سنت‌های الهی در جامعه بود. - بر این باور بود، جامعه‌شناس با داوری عقاید و ارزش‌ها از دایره علم خارج می‌شد یا با نام علم، کار غیرعلمی می‌کند. - مخالف هر نوع مداخله دولت در اقتصاد بود و آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانست.

۶۰- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر کدام است؟

الف) حکومت نخبگان بر جامعه مربوط به کدام نوع حکومت از نظر ارسطو می‌باشد؟

ب) «ترس از پاسبان یا مأمور قانون، راننده را از سریع راندن باز می‌دارد.» این موضوع مربوط به کدام بعد سیاست است؟

ج) «رابطه یک کارمند با مدیربخش خود» به کدام موضوع در سازمان اشاره دارد؟

(۱) الیگارشی - قدرت - یکپارچگی نظام  
(۲) آریستوکراسی - قانون - یکپارچگی نظام

(۳) آریستوکراسی - قدرت - انسجام اجتماعی  
(۴) الیگارشی - قانون - انسجام اجتماعی

۶۱- پاسخ هریک از پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

- روش مطالعه جامعه در رویکرد تبیینی چیست؟

- نتیجه انحراف بشر از فرهنگ توحیدی چیست؟

- افول علوم فراتجری، چه پیامدی دارد؟

(۱) همان روشی که در مطالعه طبیعت به کار گرفته می‌شود. - فرهنگ سکولار - داوری امور فراتجری به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود.

(۲) به مثابه روش موجود در رویکرد تفسیری - فرهنگ سکولار - امکان ارزیابی آرمان‌ها و ارزش‌های بشری از دست می‌رود.

(۳) همان روشی که در مطالعه طبیعت به کار گرفته می‌شود. - فرهنگ اساطیری - امکان ارزیابی آرمان‌ها و ارزش‌های بشری از دست می‌رود.

(۴) به مثابه روش موجود در رویکرد تفسیری - فرهنگ اساطیری - داوری امور فراتجری به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود.

## ۶۲- کدامیک از موارد زیر در خصوص علم مدنی فارابی، نادرست است؟

- (۱) مدینه فاضله بر محور علم سازمان یافته و جامعه آرمانی مورد نظر فارابی است.
- (۲) فارابی علوم اجتماعی را زیر مجموعه علوم انسانی می‌دانست و آن را علم مدنی نامیده است.
- (۳) در جوامع جاهله علم ابزاری می‌تواند وجود داشته باشد اما علمی که از حقیقت زندگی سخن بگوید، وجود ندارد.
- (۴) مدینه فاسقه در اثر انحراف نظری از مدینه فاضله بوجود می‌آید و امور غیرعقلانی، عقلانی معرفی می‌شوند.

## ۶۳- بهترتب، هر یک از عبارات زیر مربوط به کدام رویکرد جامعه‌شناسی است؟

- مطالعه نظم اجتماعی نقطه قوت آن است.
- بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کند.
- هیچ گونه حقیقت یا فضیلتی را کشف نمی‌کند.
- کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن را بررسی می‌کند.

## (۱) تفسیری - تفسیری - انتقادی - انتقادی

## (۲) تبیینی - انتقادی - انتقادی - انتقادی

## (۳) تبیینی - تفسیری - تفسیری - تفسیری

## ۶۴- بهترتب، صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید؟

- در طول تاریخ، بسیاری از فرهنگ‌ها و جوامع، تفاوت‌های اسمی و نابرابری‌های طبیعی را بهانه‌ای برای نابرابری‌های اجتماعی قرار داده‌اند.
- جامعه‌شناسان طرفدار قشریندی اجتماعی، معتقدند از گذشته تا حال، هیچ جامعه‌ای بدون قشریندی اجتماعی نبوده است.
- در همانندسازی، گروه مسلط، گروه‌های نژادی، قومی و مذهبی دیگر را به زیستن در مناطقی جدا از سکونت گروه مسلط، مجبور می‌کند.
- در دوره مدرن، سیاست همانندسازی هویت مورد نقد قرار گرفت.

## (۱) ص - ص - غ - غ      (۲) ص - غ - ص - ص      (۳) غ - ص - ص - غ

## ۶۵- مفهوم اصلی نظریات فارابی، ابن خلدون و ابوریحان بیرونی، بهترتب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) تقسیم جوامع با توجه به استدلال عقلی - توجه به عصبیت به عنوان عامل شکل‌گیری جوامع - ارزیابی انتقادی فرهنگ هند
- (۲) علم مدنی - شناخت سنت‌های الهی در جامعه با تأثیرپذیری از قرآن - تجویز بایدها و نبایدهایی برای زندگی
- (۳) تبیین واقعیت‌های اجتماعی - استفاده از روش تبیینی و محافظه‌کارانه - علم عمران
- (۴) علم عمران - انتقاد نسبت به جوامع موجود - توصیف فرهنگ جامعه هند با روش تجربی و تفہمی

۶۶- هریک از عبارات زیر، به ترتیب به کدام یک از اهداف علم روان‌شناسی اشاره دارد؟

- خوانش آثار فاخر و تعذیله ادبی خوب، موجب تسهیل استفاده شاعر از صنایع ادبی است.

- به روش‌های زینت‌بخشی به متن، چه نثر و چه نظم، آرایه یا صنعت ادبی گفته می‌شود.

(۲) تبیین - تبیین

(۱) پیش‌بینی - توصیف

(۴) تبیین - توصیف

(۳) توصیف - پیش‌بینی

۶۷- پاسخ صحیح هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- کدام منبع آگاهی می‌تواند منجر به پذیرفتن یک فرضیه در روان‌شناسی شود؟

- دستیابی به کدام هدف علم روان‌شناسی، دشوارتر از سایر علوم تجربی است؟

- نتیجه‌بخشی علم مديون کدام مفهوم است؟

- کدام ویژگی روش علمی دستیابی ما به یک برداشت یکسان را تضمین می‌کند؟

(۱) تمام منابع - پیش‌بینی و کنترل - فرایندی بودن - تعریف عملیاتی

(۲) فقط تجربه - همه اهداف - نظامدار بودن - تعریف عملیاتی

(۳) تمام منابع - توصیف و تبیین - موقعیت نامعین - تکرارپذیری

(۴) فقط تجربه - همه اهداف - هدفمند بودن - هیچکدام

۶۸- در مقایسه نوجوانان با کودکان، کدام مورد توصیف درستی از مرحله نوجوانی است؟

(۱) نوجوان به دلیل تغییرات هورمونی و فیزیولوژیکی برخلاف کودکان تحریک‌پذیر است.

(۲) نوجوانان به خاطر تغییرات بدنی، توانایی مدیریت مهارت‌های خود را برای فراخوانی مطالب جدید ندارند.

(۳) نوجوانان می‌توانند در مقایسه با کودکان در آن واحد اطلاعات بیشتری در حافظه نگه دارند، زیرا سرعت تفکر بیشتری دارند.

(۴) کودکان به سبب محدودیت‌های اجتماعی و رفتاری، تمایلی به تعامل با همسالان خود ندارند.

۶۹- تعداد موارد صحیح کدام ستون جدول از سایر موارد بیشتر است؟

الف	ب	ج	د
دوچرخه‌سواری و یادگیری زبان تحت تأثیر محیط و رشن هستند.	لهجه‌های گوناگون افراد، نشان از تأثیر محیط بر رشن است.	رسشن به متولیان آموزش و پرورش امکان پیش‌بینی و برنامه‌ریزی می‌دهد.	یادگیری مهم‌ترین و تنها عاملی است که از بیرون بر فرد تأثیر می‌گذارد.
شناخت در دوره نوجوانی، هم تغییرات کمی را پشت سر می‌گذارد و هم تغییرات کیفی.	دانش‌آموز پایه دهم، بهتر از دانش‌آموز پایه سوم بر درس علوم تمرکز می‌کند.	فرضیه‌سازی‌های نوجوان به مراتب بیشتر و بهتر از کودک است.	نوجوان هدیه زیبا را ترجیح می‌دهد و کودک هدیه ارزشمند را.
تخمک بازورشده ۴۶ کروموزوم دارد.	وجود تخمک در رحم مادر نشان می‌دهد که رشد شروع شده است.	دوقوله‌ای ناهمسان حاصل فرایند تقسیم سلولی هستند.	فشار روانی و حالات هیجانی مادر، از لحظه تولد تأثیرگذاری خود را بر شخصیت نوزاد شروع می‌کند.

(۱) الف

(۲) ب

(۳) ج

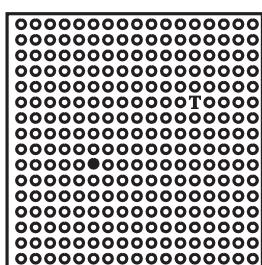
(۴) د

۷۰- درستی یا نادرستی عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- گوش دادن و همزمان نوشتن صحبت‌های معلم، در مقایسه با گوش دادن به ویدیوهای تدریس، اثربخش‌تر است.
- سبک پردازش گرافیستی که وارد یک مجموعه می‌شود، باعث می‌شود تا توجه او به پوسترها جلب شود.
- عادت کردن به موضوع باعث می‌شود که میزان انگیختگی ذهنی برای درک تنوع مطالب کاهش یابد.
- هنگام جستجو در یک بافت مکانی کمیت عوامل انحرافی می‌تواند مؤثر واقع شود.

(۱) د - ن - د - ن      (۲) د - ن - د - ن      (۳) د - د - ن - د      (۴) ن - د - ن

۷۱- در شکل مقابل به ترتیب، «علت دشواری پیدا کردن حرف» و «علت راحت پیدا کردن نقطه سیاه» در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟



(۱) ویژگی منحصر به فرد هدف - تعداد عوامل انحرافی

(۲) ویژگی منحصر به فرد هدف - ویژگی منحصر به فرد هدف

(۳) تعداد عوامل انحرافی - تعداد عوامل انحرافی

(۴) تعداد عوامل انحرافی - ویژگی منحصر به فرد هدف

۷۲- هریک از موارد زیر به ترتیب، با کدام گزینه هماهنگی دارد؟

- الف) هنگام رانندگی نگاه سحر به خودرویی افتاد که سحر رانندگی‌اش را با همان مدل و همان رنگ خودرو آموخته بود.
- ب) عباس حین کنکور، نتوانست نام نظریه‌پردازی را به خاطر بیاورد و بعد جلسه با دیدن پاسخ‌نامه فریاد زد: «بلد بودمش.»
- (۱) الف) بلندمدت و معنایی - ب) ناتوانی در اندوزش و رویدادی
- (۲) الف) حسی و رویدادی - ب) عدم بازیابی و رویدادی
- (۳) الف) حسی و معنایی - ب) عدم بازیابی و رویدادی

۷۳- به ترتیب درستی یا نادرستی هریک از عبارت‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- با اینکه حافظه از شگفت‌آورترین پدیده‌های شناختی است، ولی هدف اصلی و اساسی صرفاً دستیابی به حافظه قوی نیست.
- بر اساس پدیده نوک‌زبانی، می‌توان اینگونه استنباط کرد که خطای حافظه محدود به مرحله سوم (بازیابی) است.
- وقتی در حال حل مسئله با استفاده از داده‌های آن هستیم، حافظه کاری در حال فعالیت است.
- هم حافظه رویدادی و هم حافظه معنایی هر دو نوعی حافظه بلندمدت هستند.
- اینکه محمد با دیدن مرغ سر سفره به یاد تخم مرغ می‌افتد، بیانگر نشانه بیرونی است.

(۱) نادرست - نادرست - درست - نادرست - نادرست

(۲) درست - نادرست - درست - درست - نادرست

(۳) درست - نادرست - نادرست - درست - نادرست

۷۴- در مورد موقعیت زیر کدام گزینه درست‌تر است؟

«روان‌درمانگر در کار با یکی از بیماران به مشکلی برخورد و برای حل آن از دوستان حرفه‌ای‌تر خود مشورت می‌جوید؛ همچنین در این

مرحله، به نظر خودش مهم‌ترین کار را غلبه بر مقاومت بیمار می‌داند.»

۱) وی در تلاش برای شناسایی توانایی‌های خود و غلبه بر ناتوانی است.

۲) وی می‌کوشد تا میزان کنترل را بر کار خود تعديل کرده و جدیت را به حداکثر برساند.

۳) مهم‌ترین کار او این است که میزان ابهام را در مسئله به حداقل برساند.

۴) افزایش میزان آگاهی، بهترین کاری است که مسئله او را رو به جلو هدایت می‌کند.

۷۵- مریم که به تازگی ازدواج کرده است، هر باری که خطای می‌کند منتظر می‌ماند تا همسرش او را کتک بزند؛ در حالی که همسر مریم فرد

بسیار صبور و آرامی است و تلاش می‌کند با گفت‌و‌گو مسائل را حل کند، اما به این دلیل که مریم سر بهانه‌های کوچکی از پدر خود کتک

خورده است، نمی‌تواند حل مسائل از راه مسامتم‌آمیز را درک کند. در این مسئله چه عاملی تأثیرگذار بوده است؟

۱) اثر نهفته‌گی      ۲) اثر انتقال      ۳) نوع نگاه به مسئله      ۴) فشار روانی

۷۶- کدام مرحله تصمیم‌گیری ذکر شده با گزاره مربوط به خود تطابق دارد و کدام گزینه به «سوگیری تأیید» اشاره می‌کند؟

۱) با انتخاب رشتۀ انسانی، می‌توانم جامعه‌شناس شوم (ارزیانی پیامدها) - اصلانمی‌توانم از عهدۀ این مسئولیت برآیم.

۲) بر حسب علاقه‌ام، رشتۀ دندانپزشکی را بر می‌گزینم (اجراي بهترین اولويت) - دوست من اطلاعات زیادی دارد و همیشه در امتحان بهترین

نمره را می‌آورد.

۳) با انتخاب رشتۀ روان‌شناسی، الان یک سال است که مطالعه خوبی در این رشتۀ دارم (پایبندی به تصمیم) - وکیل: «من اصلانمی‌توانم

شواهد شما را بپذیرم.» قاضی: «اما خوب می‌بینید که مطابق با واقعیت هستند.»

۴) پس از دو سال، به هیچ‌وجه از انتخاب رشتۀ حقوق راضی نیستم (پایبندی به تصمیم) - «همۀ دوستان من می‌دانند و دیده‌اند که تو مداد

مرا دزدیده‌ای، ولی باز هم انکار می‌کنی؟»

۷۷- مثال زیر به کدام عامل نگرشی اشاره دارد؟

«مریم برای پنجمین بار، آزمون شهری رانندگی را رد شد؛ او به مادرش می‌گوید هر چقدر بیشتر تلاش کند، کمتر به نتیجه می‌رسد و هرگز

دوباره برای آزمون رانندگی اقدامی نخواهد کرد.»

۱) درمانگی آموخته شده      ۲) ناهمانگی شناختی

۳) اراده      ۴) کنترل کارایی

-۷۸- تعیین کنید که هر گزاره به کدام عبارت مربوط می‌شود؟

- مطالعه کتب روان‌شناسی شناختی به دلیل درک بهتر فرایندهای شناختی در بیماران روانی

- انجام کاری برای جلب رضایت دوستان و نزدیکان

(۱) انگیزه‌های بروزنزاد - موارد از پیش تعیین شده

(۲) عوامل خارجی رفتار - عوامل غیر فطری

(۳) انگیزه‌های فطری رفتار - انگیزه‌های محیطی

-۷۹- به ترتیب، موارد کدام گزینه جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

- فردی به دلیل ریزش موی سکه‌ای، حاضر به حضور در جمع نیست. در این موقعیت متغیرهای روان‌شناسی نقش ... بیماری جسمانی را

دارند.

- تغذیه سالم و متعادل به ... افراد مرتبط است.

- راننده‌ای که متوجه تصادف در جاده می‌شود با احتیاط بیشتری رانندگی می‌کند. به عبارتی این راننده فشار روانی ... را تجربه می‌کند.

- دلیل عدم دستیابی فرد به هدف در فشار روانی منفی، ... او است.

- شخصی که به دلیل باورهای مذهبی‌اش از جرم و جنایت اجتناب می‌کند و در نتیجه، دچار دردسرهای آن نیز نمی‌شود، از تأثیر ... مذهب

بر سلامت بپره می‌برد.

(۱) عامل - الگوهای رفتاری و شناختی - منفی - نوع ارزیابی - مستقیم

(۲) پیامد - سن و جنس - منفی - درماندگی و نالمیدی - مستقیم

(۳) پیامد - سبک زندگی - مثبت - نوع ارزیابی - غیرمستقیم

(۴) عامل - سن و جنس - مثبت - درماندگی و نالمیدی - غیرمستقیم

- در هریک از موارد زیر، به ترتیب عامل جسمانی در چه نقشی ظاهر شده است؟

- یاشار به سبب شغل خود دائم قهوه می‌نوشد و به خاطر تپش قلب ناشی از آن درگیر اضطراب شده است.

- نیلوفر به خاطر اضطراب تحصیلی سال کنکور دائم موهای خود را می‌کند و به همین خاطر تراکم موهایش کم شده است.

(۱) پیامد بیماری جسمانی - عامل بیماری روانی

(۲) عامل شرایط روانی - پیامد شرایط روانی

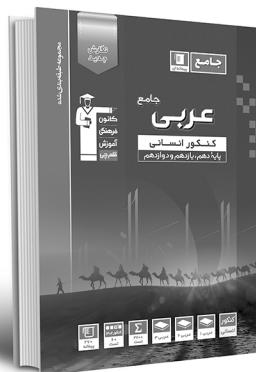
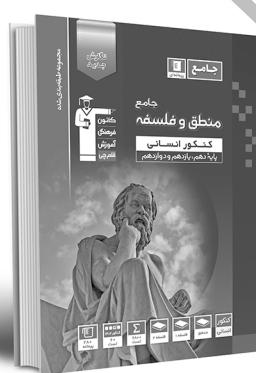
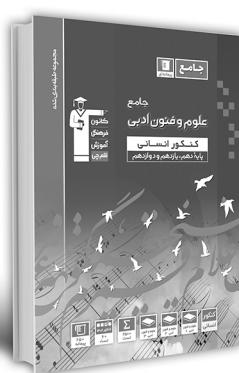
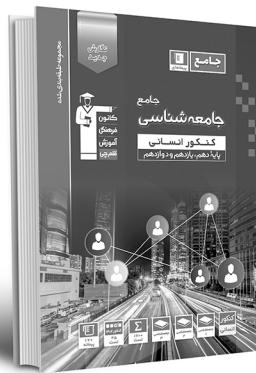
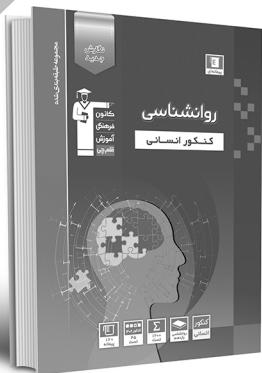
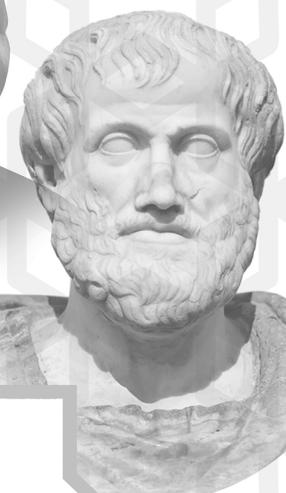
(۳) پیامد بیماری جسمانی - پیامد بیماری جسمانی

(۴) عامل شرایط روانی - عامل بیماری جسمانی



# کتاب‌های دانش انسانی

## پیمانه‌ای که روش‌گردید



۸۴۵۱  
[www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir)  
[www.kanoonbook.ir](http://www.kanoonbook.ir)

Telegram:@konkur\_in





دفترچه شماره ۲

دفترچه اختصاصی

## جامع ۳

آزمون ۱ تیر - سال ۱۴۰۳

# آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	زبان عربی	۲۰	۸۱	۱۰۰	۲۰
۲	تاریخ	۱۳	۱۰۱	۱۱۳	۲۰
	جغرافیا	۱۲	۱۱۴	۱۲۵	
۴	فلسفه و منطق	۲۰	۱۲۶	۱۴۵	۲۰
۵	اقتصاد	۱۵	۱۴۶	۱۶۰	۱۵

# پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، محمدابراهیم توزنده‌جانی، علی حسینی‌نو، محمد حمیدی، سعید عزیزخانی، علی قهرمان‌زاده، فرشید کریمی، عباس‌مالکی، امیر محمودیان، محمد نظامی	ریاضی
سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، سعید جعفری، علیرضا جعفری، سید علیرضا علویان، فرهاد فروزان‌کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، سید محمد هاشمی	زبان و ادبیات فارسی
ریحانه امینی، آریتا بیدقی، فاطمه صفری، حبیبه محبی، آرش مرتضائی‌فر	علوم اجتماعی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، کوثر دستورانی، مهسا عفتی	روان‌شناسی
نوید امساکی، محمد جهان‌بین، مجید فاتحی، مرتضی کاظم شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، الهه مسیح‌خواه، محمدعلی کاظمی نصراًی‌ادی	زبان عربی
علیرضا پدرام، زهرا دامیار، علیرضا رضایی، امیرحسین کاروین، محمد ملک‌آبادی‌زاده، جواد میریلوکی	تاریخ و جغرافیا
حسین آخوندی راهنمایی، سبا جعفرزاده صابری، عرفان دهدشت‌نیا، موسی سپاهی، علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیائی، مهدی کاردان، علی نوری	اقتصاد

## گزینشگران و ویراستاران

مستندسازی	ویراستار رتبه برتر کنکور	ویراستار	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
الهه شهبازی	عباس‌مالکی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی	محمد بحیرایی	محمدابراهیم توزنده‌جانی	ریاضی
فریبا رئوفی	—	یاسین مهدیان	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	زبان و ادبیات فارسی
سجاد حقیقی‌پور	مهتاب شیرازی، آرش مرتضائی‌فر	—	کوثر شاه‌حسینی	کوثر شاه‌حسینی	علوم اجتماعی
محمدصدرا پنجه‌پور	—	فرهاد علی‌نژاد	مهسا عفتی	مهسا عفتی	روان‌شناسی
لیلا ایزدی	—	درویشعلی ابراهیمی	سید محمدعلی مرتضوی	احسان کلاته‌عربی	زبان عربی
عطیه محلوچی	فاطمه عزیزی	—	زهرا دامیار	زهرا دامیار	تاریخ و جغرافیا
سوگند بیگلری	علی زیبا	فرهاد علی‌نژاد	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
سجاد حقیقی‌پور	—	امیرعلی عشوریان	سارا شریفی	مهدی ضیائی	اقتصاد

## گروه فنی و تولید

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
فاطمه منصور‌خاکی	مسئول دفترچه
مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی	گروه مستندسازی
مهشید ابوالحسنی	حروف‌چین و صفحه‌آراء
حمید عباسی	ناظر چاپ

■ ■ عین الأنساب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٨١ - ٨٩)

-٨١- **لَا يَبْيَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ** ﴿﴾:

- ١) قوم کافران تنها از رحمت الهی مأیوس می شود!  
 ٢) فقط قوم کافر از رحمت خداوند نامید می شود!  
 ٣) از رحمت الهی نا امید نمی شود جز گروه کافران!

-٨٢- «يَجْبُ عَلَى الَّذِي لَا رَجَاءَ لَهُ لِلنَّجَاحِ النَّظَرَةَ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمَعْوَقِينَ كَيْفَ أَثَارُوا إِعْجَابَ الْآخَرِينَ!»:

- ١) کسی که هیچ امیدی به موفقیت ندارد، باید به بسیاری از معلول‌ها بنگرد که چگونه شگفتی دیگران را برانگیختند!  
 ٢) لازم است بر کسی که اصلاً امیدی به موفقیت ندارد، به معلولان بسیار بنگرد که چگونه دیگران را متعجب نمودند!  
 ٣) کسی که هیچ امیدی به موفقیت برایش نیست، باید به بسیاری از معلول‌ها نگاه کند که چگونه شگفتی دیگران را به دست آورند!

٤) لازم است بر کسی که هیچ امیدی به موفقیت ندارد، نگاه کردن به بسیاری از جانبازان که چگونه توانستند تعجب دیگران را برانگیزند!

-٨٣- «يُضْرِبُ بِحَاتِمِ الْمُثُلِ فِي الْكَرْمِ لِأَنَّهُ مَا كَانَ يَرْدَ مَنْ يَأْتِيهِ فِي حَاجَةٍ خَائِبًا!»:

- ١) به حاتم در بخشش مثل می زنند، برای اینکه او نیازمندی را که با خواسته‌ای نزدش می آمد، نامید نمی کردا  
 ٢) در بخشش به حاتم مثل زده می شود، چون او کسی را که با حاجتی پیش او می آمده، نامید بر نمی گردانده است!  
 ٣) حاتم در بخشش زبانزد است، همانا او خواسته نیازمندی را که نزد او می رفته، رد نمی کرده است!  
 ٤) بخشش حاتم مثال زدنی است، بی گمان هر کس خواسته‌ای نزد حاتم می برد، او را نامید برنمی گرداند!

-٨٤- «مِنَ الضروري أن يستفيد الإنسان من الأجهزة التي لم يكن أجداده يعرفونها لتُصبح حياته أسهل!»:

- ١) لازم است که انسان از ابزارهایی استفاده کند که اجداد او آن‌ها را نمی شناختند تا زندگیش آسان‌تر شود!  
 ٢) این لازم است که انسان وسایلی را که اجدادش از آن‌ها استفاده نمی کردند، بشناسد تا زندگیش ساده‌تر شود!  
 ٣) ضروری این است که آدمی ابزارهایی را به کار گیرد که اجدادش حتی آن‌ها را نمی شناختند و زندگی او آسان‌تر گردد!

٤) ضروری است که انسان از وسایلی استفاده کند که پدرانش آن‌ها را نشناخته بودند تا اینکه زندگی ساده‌تری داشته باشد!

-٨٥- «كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُصْبِحَ هَذِهِ الْبَنْتُ رَسَامَةً مَشْهُورَةً رَغْمَ أَنَّهَا كَانَتْ قَدْ أُصْبِيَتْ بِالشَّلَلِ الدَّمَاغِيِّ مُنْذَ طَفُولَتِهَا!»:

- ١) این دختر علی‌رغم اینکه از ابتدای طفولیتش به فلج مغزی مبتلا شده است، چگونه می تواند یک نقاش معروف شود؟!  
 ٢) چطور امکان دارد این دختر نقاشی مشهور گردد، با آنکه از زمان کودکی خود به فلج مغزی دچار شده بود؟!  
 ٣) چگونه این دختر با وجود اینکه یک نقاش شناخته‌شده‌ای است، از هنگام کودکی خویش به فلج مغزی دچار شده است؟!  
 ٤) این دختر چطور ممکن است نقاش معروفی گردد، با وجود اینکه در کودکی به فلج مغزی مبتلا گشته بود؟!

**٨٦- عین الخطأ:**

- ١) ما أعماه و أهلكه إلّا الغضب!: فقط خشم او را كور کرد و به هلاکت رساند!
- ٢) ولدي عليك ألاّ تيأس في حياتك أبداً!: فرزندم تو هرگز نباید در زندگی ات نا اميد شوی!
- ٣) يكاد العلم أن يُنقذ البشر من المصائب!: نزدیک است که علم بشر را از مصیبت‌ها نجات بخشد!
- ٤) قد يكون الدلفين مُنقذ الإنسان الوحيد في البحار!: گاهی تنها دلفین نجات‌دهنده انسان در اقیانوس‌هاست!

**٨٧- عین الخطأ:**

- ١) لا يزال المؤمن يورث أهل بيته العلم والأدب حتى يدخلهم الجنة جمِيعاً!: مؤمن پیوسته برای افراد خانواده‌اش علم و ادب به ارث می‌گذارد تا آنان را همگی وارد بهشت کند!
- ٢) ما أكثر عدد الذين لا يستطيعون أن يُرضوا جميع الناس!: تعداد کسانی که نمی‌توانند همه مردم را راضی نگاه دارند، زیادتر شده است!
- ٣) لِرَحْمَ أَعِزَاءَ أَحْتَرُوا وَ أَغْنِيَاءَ افْتَرُوا!: به عزیزانی که تحیر شده‌اند و ثروتمندانی که فقیر شده‌اند، باید رحم کنیم!
- ٤) رُبَّ عِزِّ صَيْرَ الإِنْسَانَ أَعْجَوْيَةَ فِي عَصْرِهِ!: چه بسا اراده‌ای که انسان را مایه شگفتی در زمانه خود گردانده است!

**٨٨- «مسلمانان جهان پراکنده شدند، چون آنان از اسلام دور هستند»؛ عین الصحيح:**

- ١) أصبح مسلمو العالم متفرقين لأنهم بعيدون عن إسلامنا!
- ٢) أصبح مسلمو العالم متفرقين لأنهم بعيدين عن إسلامنا!
- ٣) أصبح مسلمي العالم متفرقون لأنهم يبتعدون عن الإسلام!
- ٤) أصبح مسلمو العالم متفرقين لأنهم بعيدون عن الإسلام!

**٨٩- ﴿يُعرف المُجْرِمُونَ بِسِيمَاهم﴾ عین المناسب لمفهوم الآية الشرفية:**

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| کاندر درون کشنده و بیرون منقش است | ١) چون مارقم است جهان گاه آزمون    |
| روی ترش چون کنیم نز گل تر کمتریم  | ٢) غصہ تلخ از درون خنده شیرین زنیم |
| آنروز که کوزه گشت خالی پیداست     | ٣) ز کوزه چو قطره قطره آب چکد      |
| دیده‌ها روزن است دل‌ها را         | ٤) حال دل‌ها ز دیده‌ها پیداست      |

■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٩٠ - ٩٤) بما يناسب النص:

تفيد قراءة الكتب العقل، و تعدّ غذاءً له، و تمده بالتجارب و المعرفات و المعلومات التي يمكن أن تفيده في الوقت الحاضر أو في المستقبل، لذا يجب الحرص على قراءة الكتب الجيدة. و يُقال إن الكتب هم الأصدقاء الحقيقيون الذين لا يخطئون أبداً، إن الكتب لها تأثير كبير على حياة شخص، فقد تغير مسار الحياة و تسبّب أن ينجح المرء في حياته. من خلال الكتب أيضاً يستطيع الإنسان أن يغوص في خياله و يرسم خيالاً ليعيش فيه و أيضاً يستطيع أن يسافر إلى المدن و يتعرّف على حضاراتها بسهولة.

أفضل الكتاب هو القرآن الكريم و أول آية نزلت في هذا الكتاب قوله تعالى: ﴿اقرأ باسم ربي الذي خلق﴾ مcta يدل على فوائد القراءة للإنسان و في ذلك الكتاب قصص السابقين و إخبار بالغيب و ما سيأتي، كما فيه من التربية و التهذيب للنفس و كيفية معاملة الناس بالحسنى و اكتساب صفات الخير!

٩٠- عِين الخطأ:

١) هناك أسرار في العالم و القرآن يُخبرنا عنها!

٢) يستطيع الإنسان أن يسافر بالكتب إلى كل مدينة يُحبها!

٣) إن الكتب تجعل الناس ناجحين و لها تأثير كبير في حياتهم!

٤) يؤكّد القرآن على موضوع القراءة ولم يذكر فيه موضوع الكتابة!

٩١- أكمل الفراغ: بقراءة الكتب قد يبتعد المرء من الواقع . . .

١) لذلك يتغيّر مسار حياته!

٢) لأنّ الكتب تزيد المعلومات التي عنده!

٩٢- عِين الصَّحِيح حسب النَّص: الكتاب هو الصديق الحقيقي للإنسان، لماذا؟

١) لأنّه صديق للحظات الوحدة!

٢) لأنّه يقوّي العقل و يمنع النسيان!

٣) لأنّه يعرّفنا على الحضارات المختلفة!

٤) لأنّه لا يخطئ و يسبّب النجاح للإنسان!

## ■ عين الخطأ في الإعراب و التحليل الصرف (٩٣ و ٩٤)

٩٣- «الحاضر - يُقال - الأصدقاء - أفضل»:

- ١) أفضل : مفرد مذكر - اسم تقضيل (مصدره مزيد ثلثي) - معرب / مبتدأ و مرفوع؛ خبره: القرآن
  - ٢) يُقال: فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مجرد ثلثي - مجهول / فعل و مع نائب فاعله جملة فعلية
  - ٣) الأصدقاء: جمع تكسير (مفرده: الصديق؛ مذكر) - معرف بأل - معرب / خبر إن و مرفوع بعلامة الضمة
  - ٤) الحاضر: اسم فاعل من مصدر مجرّد ثلثي - معرب - معرف بأل / صفة و مجرور بالتبعية من موصوفها
- ٩٤- «تشبّب - يتعرّف - السابقين - الحُسْنِي»:

- ١) يتعرّف: مضارع - للغائب - مزيد ثلثي، و مصدره: تعرّف - معلوم / فعل و فاعل
- ٢) السابقين: جمع سالم للمذكر - اسم فاعل من مادة: س ب ق - معرفة / صفة أو نعت
- ٣) تشبّب: فعل مضارع - للمؤنث - مزيد ثلثي من باب تفعيل - متعد / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية
- ٤) الحُسْنِي: للمؤنث - اسم تقضيل - معرف بأل - معرب / مجرور بحرف الجر؛ بالحُسْنِي: جاز و مجرور

## ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٩٥ - ١٠٠)

٩٥- عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ١) ﴿لَفْدٌ كَانَ فِي يُوسِفَ وَ إِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾
- ٢) ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾
- ٣) ﴿وَ اعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَ لَا تَنْرَقُوا . . .﴾
- ٤) ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا يِقَوْمُ حَتَّى يُعَيِّرُوا مَا يَأْنَفُسُوهُ﴾

٩٦- عين ما ليس فيه معنى الطلب:

- ١) المُزارعون ليزرعوا مزارعهم في فصل الربيع!
- ٢) تذهب صديقتي المُجدة إلى الجامعة لتعلم العلوم النافعة!
- ٣) لأعلم أن كُلَّ العالم و ما فيه خلق للإنسان و رفع حوائجه!
- ٤) لا يستخدم أصدقائي أسلوباً خاطئاً في تعلم اللغة العربية!

٩٧- عين خبر الأفعال الناقصة لا تظهر علامة إعرابه:

١) من أراد أن يكون مرشدًا لأخيه، فليقم بإرشاد نفسه!

٢) كان تأثير الفارسيّة على العربية قبل الإسلام أكثر!

٣) غابات مدینتنا أصبحت غنيّة بأثمار لذيدة!

٤) ليس الحليم من عَجَرْ فَهَجَمْ!

٩٨- « أنا أدرس لامتحان القبول لمدة عشر ساعات في اليوم، لكن في الأسبوع الماضي كنت مريضاً لمدة يومين و

لم أستطع أيضاً أن أدرس في يوم الأربعاء أكثر من خمس ساعات!»؛ كم ساعة درست الأسبوع الماضي؟

١) خمسة و خمسين      ٢) خمسين      ٣) خمسة و أربعين      ٤) ستين

٩٩- عين « إلا » تُفيد معنى « فقط »:

١) قيل للطلاب كلهم كلام المعلم إلا المشاغبين!

٢) لم يسمع صوت في الغرفة إلا صوت هذا الطفل!

٣) ما كان المعلّمون يدرّسون إلا دروساً يحبّها الطّلاب!

٤) لا يزور الزائر في سفره مكاناً إلا مقبرة قصد زيارتها!

١٠٠- عين المفعول المطلق موصوفاً:

١) لإيران تجارب سبب تقديمها في مجال تصدير النفط و سوف تتقدم في المجالات الأخرى إن شاء الله!

٢) قد تشاهد صورة خلابة على الجدار تحبّها حباً فنعزّم على تعلم هذا الفن عزم الأطفال الصغار!

٣) قد تُستخدم آلة حديثة لإشاعة الحروب بين الناس استخداماً لم يكن المخترع يريده أبداً!

٤) إخواني؛ لو كانت الحلول السابقة نافعة لمشاكلن لنجحتم في تحسين الظروف نجاحاً!

۱۰۱- چرا مرحله حفاری آثار باستانی، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان است؟ زیرا ...

(۱) باستان‌شناس باید از آن عکس‌برداری و تمام مشخصاتش را به طور دقیق ثبت کند.

(۲) کوچک‌ترین اشتباه، آسیب بزرگی به آثار و بناهای تاریخی در حال کاوش وارد می‌کند.

(۳) نمایان کردن آثاری که در دل خاک قرار گرفته‌اند، نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است.

(۴) این مرحله نیازمند آموختن روش‌های علمی پیشرفته‌ای مانند روش رادیوکربن و پتاسیم - آرگون است.

۱۰۲- کدام گزینه با «تمدتنی در عصر باستان، که طبقه اشراف آن، با گسترش تجارت خارجی و دریانوردی، حکومت را به دست گرفتند.» مطابقت

دارد؟

(۱) یکی از دستاوردهای مهم آن‌ها، ایجاد شبکه‌ای پیشرفته از جاده‌ها به دست مهندسان بود.

(۲) در سلسله جنگ‌های داخلی آن‌ها، طرف پیروز، تحت حمایت پنهانی حکومت هخامنشی قرار داشت.

(۳) حکومت اشکانی توانست در مقابل سپاه قدرتمند آن‌ها مقاومت کند و از پیشروی بیشترشان به خاک ایران جلوگیری نماید.

(۴) عموم مردم، علاوه بر پرداخت مالیات، ناگزیر بودند در ساخت آرامگاه‌ها، کاخ‌ها و شرکت در جنگ‌ها برای حکومت بیگاری کنند.

۱۰۳- کدامیک از گزینه‌های زیر در مورد انواع تاریخ‌نگاری به درستی تدوین شده است؟

الف) تاریخ‌نگاری ترکیبی

ب) تاریخ‌نگاری روایی

ج) تاریخ‌نگاری تحلیلی

(۱) «ج» برخلاف «الف» و «ب» در بیان جزئیات وقایع و احوال دقیق اشخاص ممتاز است.

(۲) «الف» برخلاف «ب» مطالب را به نحوی جمع‌آوری و ارائه می‌کند که تشخیص درستی یا نادرستی آن بر عهده مخاطب باشد.

(۳) اگر بخواهیم نگاهی کلی‌نگر نسبت به وقایع و روایات یک دوره تاریخی داشته باشیم، «الف» نسبت به «ب» و «ج» شیوه مناسب‌تری است.

(۴) عبارت «روش کشورداری داریوش، نه تنها در دوره هخامنشیان، بلکه تا قرن‌ها بعد، زمینه رونق اقتصادی ایران را فراهم آورد» احتمالاً از نوع

«الف» است.

۱۰۴- اگر بخواهیم وضعیت هنر و معماری ایران در عصر باستان را به صورت متواالی بررسی کنیم، کدام گزینه مناسب است؟

الف) کاربرد وسیع گنبد، ایوان و طاق در ساخت بناها به ویژه کاخ‌ها

ب) مهارت در قلعه‌سازی به طور خاص برای مقابله با دشمنان خارجی

ج) تأثیرپذیری از دستاوردهای هنری اقوام و ملت‌های تابع آن حکومت

د) استفاده از بناهای طاق‌دار، گنبدی و دارای ایوان و رواج هنر گچ‌بری

(۱) «ب» - «ج» - «د» - «الف»

(۲) «ج» - «ب» - «د» - «الف»

(۳) «الف» - «ج» - «ب» - «د»

## ۱۰۵- کدام گزینه از دستاوردهای خلافت فاطمیان در عرصه علم و آموزش است؟

۱) نگاشته شدن آثاری در زمینه تاریخ، طب، ریاضیات، نجوم و فلسفه به زبان فارسی

۲) تربیت عالمان و داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و دیگر معارف

۳) حمایت مادی و معنوی امیران و وزیران فرهنگ پرور از عالمان و اندیشمندان

۴) رشد روزافزون دیوان‌سالاران ایرانی در دستگاه اداری حکومت و جذب شعراء و نویسندها

## ۱۰۶- کدام‌یک از عبارت‌های زیر پیرامون ویژگی‌های نظام اداری با عصر ساسانیان شباهت دارد؟

۱) در نظام اداری خوارزمشاهیان، اختیارات دیوان‌ها و قدرت و نقش وزیر کاهش یافت و حتی در مواردی منصب وزیر حذف شد.

۲) در عصر سلجوقی، همه دیوان‌ها زیر نظر وزیر کار می‌کردند و وزیر در رأس تشکیلات دیوانی قرار داشت.

۳) اعراب مسلمان تشکیلات و نهادهای اداری سرزمین‌های فتح شده را حفظ کردند و اداره آن‌ها را به حکام محلی سپردند.

۴) فرمانروایان غزنی برای اداره قلمرو رو به توسعه خود، دیوان‌سالاران حکومت سامانی و آل بویه را به خدمت گرفته بودند.

## ۱۰۷- چند مورد از عبارات زیر به هنر نگارگری در دوره ایلخانی و تیموری اشاره دارد؟

- پدیدآمدن شاهنامه‌های مصور

- ظهور مکتب‌های نقاشی و نگارگری جدید و خلق آثار هنری فاخر

- پدیدآمدن کتاب‌های مصور در عرصه نجوم و دیوان‌های شعر

- نوآوری در تصویر زندگی روزمره عموم مردم و فعالیت اصناف و پیشه‌وران

- کاربرد این هنر در کتاب‌آرایی و مصور ساختن کتاب‌های تاریخی

۲) دو

۱) یک

۴) چهار

۳) سه

۱۰۸- کدام گزینه به علت گسترش نظام فئودالیسم پس از انقراض امپراتوری شارلمانی اشاره می‌کند؟

۱) تهاجم زرمن‌ها به امپراتوری روم غربی و گذار به اقتصاد روستایی و زمین‌داری

۲) قدرت گرفتن کنتهایی که شارلمانی برای اداره مناطق مختلف گماشته بود.

۳) پیروزی سلجوقیان بر امپراتوری بیزانس و تقاضای پاپ مبنی بر حضور و کمک همه مسیحیان

۴) تهاجم مجارها و واکینگ‌ها به اروپا که تأمین ارتش برای دفاع را پرهزینه کرده بود.

۱۰۹- به ترتیب هر گزاره منتبه به کدامیک از مورخان ایرانی است؟

- مؤلف کتاب حقایق‌الأخبار ناصری و از مورخان عصر ناصری است.

- او سعی داشت آثار خود را تا حدی از پرده‌پوشی‌ها و مداعی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد.

- معتقد بود تاریخ‌نگار را لازم است که فرشته را دیو نخواند و دیو را فرشته نداند.

- خودش مورخ نبود اما تاریخ‌نگاری سنتی را به شیوه علمی نقد کرد.

۱) میرزا محمد جعفر خورموجی - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - خاوری شیرازی - میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

۲) میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی - میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده - رضاقلی‌خان هدایت

۳) میرزا محمد جعفر خورموجی - خاوری شیرازی - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی

۴) میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی - میرزا محمد جعفر خورموجی - خاوری شیرازی - میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

۱۱۰- عبارات زیر در خصوص اوضاع اقتصاد و کشاورزی به کدامیک از دوره‌های تاریخی اشاره دارد؟

- کاهش شدید نیروی انسانی در این بخش

- تبدیل شدن شهرهای شیراز و بندر بوشهر به مراکز مهم تجارت داخلی و خارجی

- چند برابر شدن تولید برخی از اقلام محصولات کشاورزی به ویژه محصولات صادراتی

- افزایش درآمد مالکان و مشارکت روزافزون تجار ایرانی و خارجی در صدور تولیدات برخی از محصولات کشاورزی

۱) افشاریه - زندیه - زندیه - زندیه

۲) زندیه - افشاریه - قاجاریه - قاجاریه

۳) افشاریه - زندیه - قاجاریه - قاجاریه

۱۱۱- در مسیر رسیدن رضاخان از نخست وزیری به سلطنت، کدام گزینه در طبقه‌بندی موارد زیر، درست است؟

- الف) سرکوب شورش خزعل
  - ب) اقامت بیش از حد احمدشاه در اروپا
  - ج) اقدامات حمایتی سید ضیاء الدین طباطبائی
  - د) اقدام در جهت اسکان عشاير
- (۱) موارد «الف و ج» باعث محبوبیت بیشتر رضاخان و مورد «ب» موجب بدینی تدریجی به احمدشاه شد. / مورد «د» به این موضوع بی‌ارتباط است.
- (۲) موارد «ج و د» باعث محبوبیت بیشتر رضاخان و مورد «الف» موجب بدینی تدریجی به احمدشاه شد. / مورد «ب» به این موضوع بی‌ارتباط است.
- (۳) مورد «ج» باعث محبوبیت بیشتر رضاخان و موارد «ب و د» موجب بدینی تدریجی به احمدشاه شد. / مورد «الف» به این موضوع بی‌ارتباط است.
- (۴) مورد «الف» باعث محبوبیت بیشتر رضاخان و مورد «ب» موجب بدینی تدریجی به احمدشاه شد. / موارد «ج و د» به این موضوع بی‌ارتباط است.

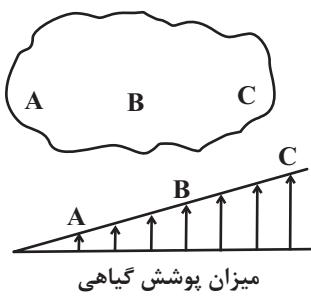
۱۱۲- سیاست دوره چهاردهم مجلس شورای ملی در برابر دولتهای سلطه‌جو چگونه بود؟

- ۱) اتخاذ سیاست موازنۀ مثبت در ارتباط با دولتهای متخصص اروپایی
- ۲) انعقاد موافقتنامه‌های متعدد برای واگذاری امتیاز نفت به کشورهای خارجی
- ۳) منع کردن واگذاری امتیاز استخراج نفت و مشتقان آن به خارجی‌ها
- ۴) اتخاذ موازنۀ مثبت در برابر شوروی و موازنۀ منفی با سایر کشورهای غربی

۱۱۳- کدام گزینه در ارتباط با ترتیب زمانی عملیات‌های دوران دفاع مقدس صحیح آمده است؟

- ۱) شکستن محاصره آبادان و نجات آن از نیروهای متتجاوز صدام - انهدام اسکله‌های عراق در عملیات موسوم به «مروارید» و نابودی نیروی دریایی صدام - عملیات بیت‌المقدس و آزادی خرمشهر
- ۲) انهدام اسکله‌های عراق در عملیات موسوم به «مروارید» و نابودی نیروی دریایی صدام - شکستن محاصره آبادان و نجات آن از نیروهای متتجاوز صدام - عملیات بیت‌المقدس و آزادی خرمشهر
- ۳) انهدام اسکله‌های عراق در عملیات موسوم به «مروارید» و نابودی نیروی دریایی صدام - عملیات بیت‌المقدس و آزادی خرمشهر - شکستن محاصره آبادان و نجات آن از نیروهای متتجاوز صدام
- ۴) شکستن محاصره آبادان و نجات آن از نیروهای متتجاوز صدام - عملیات بیت‌المقدس و آزادی خرمشهر - انهدام اسکله‌های عراق در عملیات موسوم به «مروارید» و نابودی نیروی دریایی صدام

۱۱۴- نمودار میزان پوشش گیاهی برای مناطق جغرافیایی (A-B-C) در زیر آمده است. همه برداشت‌های مفهومی از شکل، قابل دریافت



است؛ به جز:

- (۱) در بسیاری از شرایط، مرز نواحی را نمی‌توان با موقعیت ریاضی (مطلق) تعریف کرد.
- (۲) هرچه از نقطه C فاصله می‌گیریم، عوامل همگونی مرتبط با ناحیه C کاهش می‌یابد.
- (۳) با توجه به اثر فعالیت‌های انسانی و عوامل طبیعی، مرزهای نواحی ثابت نیستند، بلکه دستخوش تغییر می‌شوند.
- (۴) می‌توان ناحیه ساوان را مشابه شکل دانست؛ در چنین شبیه‌سازی‌ای، ناحیه A صحرای بزرگ آفریقا است.

۱۱۵- کدام گزینه برای تکمیل عبارت زیر مناسب است؟

«توده هوای مرطوب موسمی و توده هوای سودانی .....»

- (۱) بهترتب باعث افزایش مقدار بارندگی و کاهش مقدار بارندگی در نواحی مختلف کشور می‌شوند.
- (۲) بهترتب در دوره سرد سال و دوره گرم سال وارد کشور شده و موجب تغییرات آب و هوایی می‌شوند.
- (۳) بهطور مشترک در دوره سرد سال به کشور نفوذ می‌کنند و هر دو باعث افزایش میزان بارش می‌شوند.
- (۴) بهترتب در فصل گرم سال از اقیانوس هند و در فصل سرد سال از دریای سرخ وارد کشور می‌شوند.

۱۱۶- کدام موارد در توضیح مزارع تکمحصولی (پلاتیشن‌ها) نادرست تدوین شده‌اند؟

- الف) مزارع پلاتیشن عموماً در کشورهای پیرامون و دفاتر اصلی آن‌ها در کشورهای مرکز ایجاد می‌شود.
- ب) شرکت‌های آمریکایی و اروپایی مالک پلاتیشن‌ها، عموماً نیروی کار ارزان‌قیمت را از کشورهای مرکز به کشورهای پیرامون اعزام می‌کنند.
- پ) از نظر کارشناسان محیط زیست، این نوع کشت‌ها باعث می‌شوند حاصل خیزی و بهره‌وری خاک در کشورهای نزدیک استوا کاهش یابد.
- ت) با سرمایه‌گذاری تقریباً اندکی می‌توان مزارع تکمحصولی را احداث کرد و محصول استوایی موردنظر را به کشورهای گوناگون صادر نمود.

(۱) «ب» - «ت»      (۲) «پ» - «ت»      (۳) «الف» - «ب»      (۴) «الف» - «ت»

۱۱۷- با توجه به جدول زیر و مفهوم قانون ۷۰ که زمان دو برابر شدن جمعیت هر کشور را نشان می‌دهد، کدام گزینه به پرسش‌های مطرح شده

بهدرستی پاسخ می‌دهد؟

قانون ۷۰	
کشور سوئد	کشور مصر
۶۲ سال	۳۳ سال

الف) در کدام کشور، احتمال پیدایش مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی پیش‌بینی می‌شود؟

ب) در کدام کشور سیاست افزایش جمعیت اعمال شده است؟

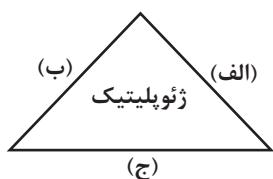
ج) قانون ۷۰ به کدامیک از ارکان بنیادی یک کشور دلالت دارد؟

(۱) الف) مصر ب) سوئد ج) حکومت

(۲) الف) مصر ب) سوئد ج) جمعیت

(۴) الف) سوئد ب) مصر ج) سرزمین

(۳) الف) سوئد ب) مصر ج) ملت



۱۱۸- با توجه به مدل تصویری زیر، کدام گزاره کاملاً درست تدوین شده است؟

(۱) اگر احداث تونل مانش در نتیجه توافق کشورهای فرانسه و انگلستان را مثالی از تأثیر متقابل «الف» و «ب» بدانیم، «ج» نشانگر «سیاست» است.

(۲) اگر تأثیر تصمیمات حکومت بر تقسیم شهری در فیلیپین به بخش مرفه‌نشین و زاغه‌نشین را مصدقی از تأثیر متقابل «ب» و «ج» بدانیم، «الف» بیانگر «قدرت» است.

(۳) اگر احداث تونل مانش در نتیجه توافق کشورهای فرانسه و انگلستان را مثالی از تأثیر متقابل «الف» و «ب» بدانیم، «ج» نشانگر «جغرافیا» است.

(۴) اگر تأثیر تصمیمات حکومت بر تقسیم شهری در فیلیپین به بخش مرفه‌نشین و زاغه‌نشین را مصدقی از تأثیر متقابل «ب» و «ج» بدانیم، «الف» بیانگر «جغرافیا» است.

۱۱۹- هر کدام از رخدادهای زیر، به ترتیب به کدامیک از انواع پخش فرهنگی دلالت دارد؟

الف) ارتباط و تبادل ایران با شرق آسیا و غرب اروپا از طریق جاده ابریشم

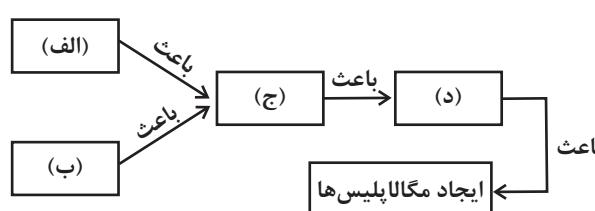
ب) فرآیند گستردگی زبان انگلیسی در قرن بیست و بیست و یکم از طریق پیشرفتهای صنعتی و گسترش ارتباطات

ج) شیوع و گسترش چشمگیر بیماری کرونا از چین به سراسر جهان

(۱) الف) مستقیم ب) غیرمستقیم ج) غیرمستقیم

(۲) الف) مستقیم ب) غیرمستقیم ج) مستقیم

۱۲۰- کدام گزینه، به ترتیب برای تکمیل موارد «الف»، «ب»، «ج» و «د» مناسب است؟



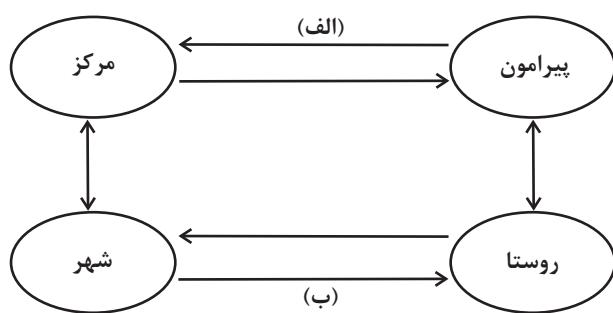
(۱) توسعه تجارت جهانی - تمرکز مراکز مالی و پولی - گسترش مادرشهرها - حومه‌نشینی

(۲) تمرکز مراکز مالی و پولی - تمرکز جمعیت شهری - حومه‌نشینی - گسترش مادرشهرها

(۳) گسترش وسائل حمل و نقل - افزایش شهرنشینی - گسترش حومه‌نشینی - ایجاد مناطق مادرشهری

(۴) توسعه اقتصاد جهانی - گسترش وسائل حمل و نقل - ایجاد مناطق مادرشهری - افزایش حومه‌نشینی

۱۲۱- با توجه به ارتباط و شباهت مدل روابط شهر و روستا با نظریه مرکز - پیرامون، کدام گزینه موارد «الف تا د» را در نمودار زیر به درستی



تکمیل می‌کند؟

(۱) الف) در مسیر «الف» زغال سنگ استخراج شده از کشور

سنگاپور به ژاپن صادر می‌شود (ب) در مسیر «ب» از شهر

کالاهای کارخانه‌ای و خدمات رفاهی به روستا وارد می‌شود.

(۲) الف) در مسیر «الف» کالاهای صنعتی و کارخانه‌ای از کشور پرتو به استرالیا صادر می‌شود (ب) در مسیر «ب» به روستا فناوری اطلاعات و

خدمات درمانی وارد می‌شود.

(۳) الف) در مسیر «الف» کالاهای حاصل از فعالیت‌های نوع اول اقتصادی از سوی مراکش به ژاپن وارد می‌شود (ب) در مسیر «ب» خدمات

آموزشی و مالی از شهر به روستا وارد می‌شود.

(۴) الف) در مسیر «الف» مغزهای متفسک کشور بنگلادش و کالاهای پزشکی به آمریکای شمالی وارد می‌شود (ب) در مسیر «ب» خدمات فراغتی

و نیروی انسانی متخصص به روستا وارد می‌شود.

۱۲۲- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«سه رکن اصلی تحقق روستای پایدار، ۱) .....، ۲) ..... و ۳) ..... است؛ و می‌توان گفت .....»

(۱) فعال کردن اقتصاد - خدمات اجتماعی و فرهنگی - حفظ محیط زیست - گسترش انقلاب سیز از اقدامات مورد نظر در جهت رکن سوم آن

است.

(۲) توسعه اقتصادی - مدیریت مهاجرت به شهرها - حفظ چشم‌اندازهای طبیعی - تمرکز طرح‌های هادی روستایی روی رکن اول آن است.

(۳) فعال کردن اقتصاد - خدمات اجتماعی و فرهنگی - حفظ محیط زیست - مسائلی نظیر نداشتن مالکیت زمین برای کشاورزان، رکن اول آن را

دچار اختلال می‌کند.

(۴) توسعه اقتصادی - مدیریت مهاجرت به شهرها - حفظ چشم‌اندازهای طبیعی - توسعه گردشگری می‌تواند اقدامی جهت ایجاد اختلال در

رکن دوم آن به شمار رود.

۱۲۳- کدامیک از گزینه‌های زیر، عبارت «موارد ... و ... با حمل و نقل آبی مطابقت دارند و اهمیت این نوع از حمل و نقل در نظریه ... مشهود است.» را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) ارزان‌ترین شیوه برای جابه‌جایی کالاهای سنگین

ب) امنیت بیشتر نسبت به حمل و نقل هوایی

ج) کاربردی بودن برای مسافت‌های دوردست

۱) «الف» - «ب» - آفراد ماهان

۲) «الف» - «ج» - آفراد ماهان

۳) «الف» - «ب» - مکیندر

۴) «الف» - «ب» - مکیندر

۱۲۴- کدامیک از عبارت‌های زیر، درباره کمریندهای زلزله‌خیز جهان درست بیان شده است؟

الف) کمریند کوهستانی آلپ - هیمالیا

ب) کمریند اطراف اقیانوس آرام

ج) کمریند میانی اقیانوس اطلس

۱) از برخورد پوسته تشکیل‌دهنده قاره آسیا - اروپا به «پوسته قاره آمریکا» و «پوسته تشکیل‌دهنده آفریقا و هند» به ترتیب «ب» و «ج» ایجاد می‌شود.

۲) از برخورد پوسته کف اقیانوس اطلس به «پوسته تشکیل‌دهنده آفریقا و هند» و «پوسته تشکیل‌دهنده قاره آسیا - اروپا» به ترتیب «ج» و «الف» ایجاد می‌شود.

۳) از برخورد پوسته کف اقیانوس آرام به «پوسته تشکیل‌دهنده آفریقا و هند» و «پوسته تشکیل‌دهنده قاره آسیا - اروپا» به ترتیب «ب» و «الف» ایجاد می‌شود.

۴) از برخورد پوسته تشکیل‌دهنده قاره آسیا - اروپا به «پوسته تشکیل‌دهنده آفریقا و هند» و «پوسته کف اقیانوس آرام» به ترتیب «الف» و «ب» ایجاد می‌شود.

۱۲۵- در کدام گزینه میان دو پدیده دشت‌های ریگی (۱) و دشت‌های سیلابی (۲) مقایسه صحیحی صورت گرفته است؟

۱) پدیده (۲) برخلاف پدیده (۱) در اثر کنده شدن ذرات از یک مکان و انتقال آنها به مکان‌های دیگر ایجاد می‌شود.

۲) رسوبات آبرفتی از ویژگی‌ها و مشخصاتی است که هم در پدیده (۱) و هم در پدیده (۲) ملاحظه می‌گردد.

۳) پدیده (۱) همانند پدیده (۲) قابلیت کشت محصولات کشاورزی و بهره‌برداری از آنها را دارد.

۴) یکی از وجوده تشابه میان این دو دشت، وجود سطوحی پر از قلوه‌سنگ در کف این دو پدیده است.

۱۲۶- در جملات زیر به ترتیب، امکان پدید آمدن کدام مغالطه وجود دارد؟

- حمید هنگام تماشای مسابقه من و رضا، مدام می‌گفت او از من بهتر است!

- فرد اول: «دور از تو حالم خیلی بد شده.» - فرد دوم: «من که همینجا کنارتم ...»

- فرد اول: «عجله نکن، هنوز سفر تمام نشده است» - فرد دوم: «اما ما الان در ربیع الاول هستیم!»

(۱) اشتراک لفظ - ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ  
 (۲) ابهام در مرجع ضمیر - توسل به معنای ظاهری - اشتراک لفظ

(۳) اشتراک لفظ - اشتراک لفظ - مغالطة نگارشی  
 (۴) ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ - مغالطة نگارشی

۱۲۷- کدام طبقه‌بندی را از نظر منطقی می‌توان پذیرفت؟

(۱) کلمه > صفت > ضمیر

(۲) متوازی‌الاضلاع > لوزی > مستطیل

(۳) استدلال > قیاس > تمثیل

(۴) اعداد حقیقی > عدد گویا > عدد صحیح

۱۲۸- اگر انسان را به گونه‌ای تعریف کنیم که تصورات معلوم عامتر از تصور مجهول باشند؛ آنگاه تعریف ....

(۱) جامع نیست

(۲) مانع نیست

(۳) واضح نیست

(۴) جامع و مانع نیست

۱۲۹- اگر بگوییم قضیه «بعضی الف ب نیست» کاذب است، چند مورد از موارد زیر صحیح است؟

- «هیچ الف ب نیست» کاذب است.

- «هر الف ب است» صادق است.

- نمی‌توان صدق «بعضی ب الف است» را نتیجه گرفت.

- اگر از قضیه مذکور عکس مستوی بسازیم، متناقض‌اش صادق خواهد بود.

- «بعضی الف ب است» صادق است.

(۱) چهار  
 (۲) سه  
 (۳) دو  
 (۴) یک

۱۳۰- اگر نتیجه و مقدمه اول قیاسی، به ترتیب، متدخل «بعضی ج ب نیست.» و قضیه‌ای باشد که «بعضی الف ج است.» عکس مستوی آن است،

مقدمه دیگر کدام گزینه باشد تا قیاس معتبر شود؟

(۱) بعضی الف ج است.

(۲) هیچ ج ب نیست.

(۳) هر ج الف است.

(۴) هیچ ب الف نیست.

۱۳۱- کدام گزینه را نمی‌توان یک قضیه شرطی منفصل دانست؟

(۱) یا امتحان نمی‌دهی یا قبول می‌شوی.

(۲) یا حداقل نمره قبولی را نمی‌گیری یا قبول می‌شوی.

(۳) یا قبول نمی‌شوی یا امتحان می‌دهی.

(۴) یا حداقل نمره قبولی را می‌گیری یا قبول می‌شوی.

۱۳۲- یک سخنران در پایان بیان اندیشه‌هایش افزود: «بعضی‌ها این حرف‌ها را تمسخر می‌کنند؛ برای اینکه این‌ها دلshan از ایمان خالی است. این‌ها بتپرست‌ها و شیطان‌پرست‌های مدرن هستند. قیافه روشنفکری می‌گیرند، اما کوچک‌ترین درکی از دنیا ندارند.»؛ این سخنران احتمالاً به کدام مغالطه متولّ شده است؟

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| ۲) مغالطة مسموم کردن چاه  | ۱) مغالطة توسل به احساسات |
| ۴) مغالطة بار ارزشی کلمات | ۳) مغالطة تله‌گذاری       |

۱۳۳- کدام سؤال اساساً به فلسفه علوم اجتماعی مربوط است؟

- ۱) آیا لیبرالیسم نقش اساسی در حاکمیت کشورها دارد یا سوسيالیسم؟

۲) آیا جامعه اصالت و اهمیت دارد یا فرد؟

۳) چگونه باید منافع فرد را در اولویت قرار دهیم؟

۴) چرا انسان نیازمند تشکیل جامعه و اجتماع است؟

۱۳۴ - نمی توان گفت: ...

- ۱) استقلال در اندیشه مستلزم این نیست که انسان خود را باشد و از نظر دیگری کمک نگیرد.
  - ۲) یکی از اهداف افلاطون در تمثیل غار، نشان دادن نقش هدایت‌گری فلسفه به‌سوی آزادی حقیقت است.
  - ۳) اهدافی که انتخاب می‌کنیم، مبنای باورهای ما در زندگی را می‌سازند و تشکیل می‌دهند.
  - ۴) استقلال در اندیشه از آثار سبک تفکری است که دوری از مغالطات را نیز به دنبال می‌آورد.

<sup>۱۳۵</sup>- هر کدام از نظریات زیر یا فلسفه کدام فیلسوف مطابقت دارد؟

وجود همزمان شب و روز - جهان ظاهراً در حال تغییر است - اولین بار لفظ فلسفه را به کار برد - تأکید بر غیرعقلائی بودن حرکت در جهان

- ١) هراکلیتوس - هراکلیتوس - فیثاغورس - پارمنیدس  
 ٢) هراکلیتوس - هراکلیتوس - فیثاغورس - هراکلیتوس  
 ٣) هراکلیتوس - پارمنیدس - فیثاغورس - هراکلیتوس  
 ٤) هراکلیتوس - پارمنیدس - فیثاغورس - پارمنیدس

۱۳۶- گزاره «من مطمئنم هیچ شناخت یقینی وجود ندارد» را به کدام یک از مسائل فلسفی زیر می‌توان نزدیک تر دانست؟

- ۱) هستی شناسی      ۲) امکان شناخت      ۳) محدوده شناخت      ۴) بداهت مفهوم شناخت

<sup>۱۳۷</sup>- از نظر افلاطون و ارسطو، کدام گزینه در مورد حقیقت وجود انسان قابل پذیرش نیست؟

- ۱) هم افلاطون و هم ارسطو انسان را دارای دو بُعد جسم و نفس می‌دانند و قابلیت حیات را مربوط به نفس می‌دانند.
  - ۲) هر دو معتقدند که نفس به هنگام تولد بالقوه است و با آموزش است که نفس شکوفا می‌شود.
  - ۳) از نظر ارسطو و افلاطون، آن ویژگی‌هایی که به نفس نسبت داده می‌شود را نمی‌توان به صورت مادی تبیین کرد.
  - ۴) از نظر این دو حکیم، وجه تمایز انسان با حیوانات، به تفاوت نفس انسانی با نفس سایر موجودات بر می‌گردد.

<sup>۱۳۸</sup> - با توجه به نظرات فلاسفه مختلف در باب حیستی، انسان، چه تعداد از عبارات زیر صحیح هستند؟

الف) وجود وحدان اخلاقی، در انسان، در مقدمات استدلالاً، کانت مفروض، گرفته شده است.

ب) طبیه، نظریات ما، کس، سیداوش، نیازهای، مادی، به تبع نیاز، به قانون، و اخلاقه، بوده است.

ب) از نظر دکات انسان ماشن: سجده‌های است که فعالیت شده باشند.

ت) از نظر افلاطون نتیجه ماقبت از حقیقت بود غدقارا، رفت، آراستگی به فضای با است.

- $\text{E}_1$  ( $\mathbb{C}$ )       $\text{E}_2$  ( $\mathbb{C}^2$ )       $\text{E}_3$  ( $\mathbb{C}^3$ )       $\text{E}_4$  ( $\mathbb{C}^4$ )

## ۱۳۹- کدام گزینه درباره رابطه علت و معلول نادرست است؟

- (۱) وجود معلول پیش از رابطه امری عدمی است و عامل گذر آن از لایحه علت است.
- (۲) یک طرف این رابطه وجودبخشی علت به معلولی است که هنوز محقق نشده است.
- (۳) علت از لحاظ زمانی همواره بر معلول خود تقدم دارد و پیش از آن وجود دارد.
- (۴) امکان ندارد که معلول بدون علت خود ظاهر شود و عکس این هم صادق نیست.

## ۱۴۰- کدام گزینه مثال مناسبتری برای نسبت «مثال خیر» و «دمیورز» در فلسفه افلاطون است؟

- (۱) آب و بخار
- (۲) ساز و صدای موسیقی
- (۳) انسان و نجgar
- (۴) اسب و نعل اسب

## ۱۴۱- کدام گزینه درباره نظر اوگوست کنت در مورد عقل درست میباشد؟

- (۱) کنت مسائل انتزاعی محض را اساساً باعتبار میداند.
- (۲) عقل محض قابل پذیرش نیست و به همین خاطر، ریاضیات نیز بیپایه است.
- (۳) دیدگاه کنت به طور دفعی در میان فیلسوفان اروپایی گسترش یافته.
- (۴) محدود شدن توانایی عقل به امور تجربی و حسی تابع دیدگاه کنت درباره عقل بود.

## ۱۴۲- مرحله درک کدامیک از مفاهیم زیر از نظر مراحل تربیت و رشد عقل متفاوت با سایر موارد است؟

- (۱) هر معلولی علت خاص و ویژه خود را دارد.
- (۲) مغایرت وجود و ماهیت در ذهن است نه در عالم خارج.
- (۳) یا ایجاب صادق است و یا نفی صادق میباشد.
- (۴) معرفت ما به جهان خارج یا محسوس است یا معقول.

## ۱۴۳- کدام عبارت از نظر فیلسوفان مسلمان درست است؟

- (۱) استدلال کردن در راستای اثبات یک امر، پس از معتقد شدن به آن صورت میپذیرد.
- (۲) تعارض‌هایی که میان عقل و وحی وجود دارد، برخاسته از ضعف عقل در شناخت برخی معارف است.
- (۳) عقلی که پشتونه ایمان افراد قرار بگیرد، نمیتواند عقل فلسفی باشد و چنین تفکری، فلسفی نیست.
- (۴) عقل وسیله ضروری برای بهره‌گیری از وحی و معارف وحیانی و قرآنی میباشد.

## ۱۴۴- «تجلى ذات نخستین» و «حيات‌بخشی نور مطلق» به ترتیب چگونه صورت می‌گیرد؟

- (۱) نورافشانی - رحمت
- (۲) اشراق - اشعه
- (۳) وصول کامل به روشنایی - مراتب نور
- (۴) پرتو نورالانوار - ساماندهی ظلمت

## ۱۴۵- در تمثیل غار افلاطون این که «فرد به بیرون غار می‌رود و از بیرون غار شناخت پیدا می‌کند» را با کدام سفر عرفانی عرفایی می‌توان متناظر دانست؟

- (۱) سفر از خلق به حق
- (۲) سفر با حق و در حق
- (۳) سفر از حق به سوی خلق با حق
- (۴) سفر در خلق است با حق

۱۴۶- بهترین راه سرمایه‌گذاری پس انداز کدام است؟

- (الف) یاسین یک میلیون تومان دارد که برای مدتی به آن نیاز ندارد. او اعتقاد دارد نرخ سود در طول سال افزایش می‌یابد.
- (ب) رکسانا ده میلیون تومان پس انداز دارد. او تا سه سال دیگر به پوش نیاز دارد، اما می‌خواهد بیشترین سود ممکن را ببرد.
- (ج) زهرا ۱۸ ساله است و می‌خواهد پنج میلیون تومان را که در طول سال جمع کرده است، برای سال‌های بعد پس انداز کند. او بهمنال این است تا ارزش پول خود را در تورم حفظ کند.

(۱) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت (ب) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت (ج) خرید سهام

(۲) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت (ب) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت (ج) خرید طلا

(۳) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت (ب) خرید سهام (ج) خرید طلا

(۴) حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت (ب) خرید سهام (ج) خرید اوراق مشارکت

۱۴۷- نمودار قید بودجه فردی با بودجه‌ای مشخص، به صورت زیر است:

(الف) هزینه فرست فرد برای حرکت از نقطه «الف» به نقطه «ب» چند تومان است؟

(ب) چه تعداد کالای B در نقطه «الف» خریداری می‌شود؟

(ج) اگر فرد تمامی بودجه خود را به خرید کالای B اختصاص دهد، حداقل چند واحد از این کالا را می‌تواند خریداری کند؟

(قیمت هر واحد کالای A، ۱۰,۰۰۰ تومان و قیمت هر واحد کالای B، ۵,۰۰۰ تومان است.)



۱۴۸- دولتها برای گسترش روابط اقتصادیشان با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، چه می‌کنند و کدام گزینه در رابطه با معاهده‌ها و سازمان‌های بین‌المللی نادرست است؟

(۱) وضع کردن پیمان‌های تجاری و کاهش تعرفه‌ها - کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۲ تشکیل شد و نتیجه آن تشکیل «بانک جهانی توسعه» و «سازمان تجارت جهانی» بود.

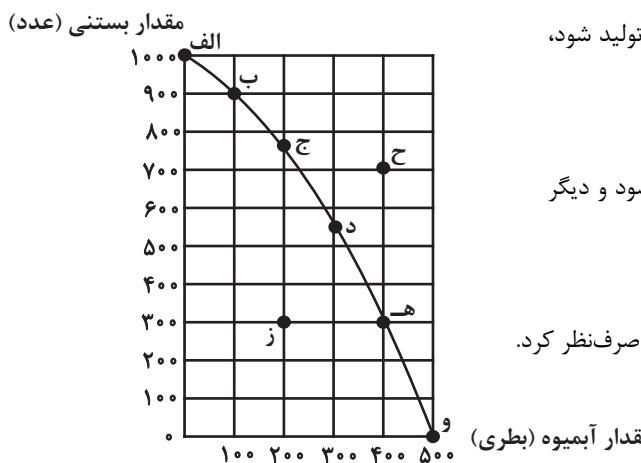
(۲) گذاشت تعرفه‌های گوناگون بر واردات برخی از کالاهای - آمریکا، کانادا و مکزیک در سال ۱۹۹۲، پیمان تجارت آزاد، مشهور به «پیمان نفتا» را امضا کردند.

(۳) وضع کردن پیمان‌های تجاری و کاهش تعرفه‌ها - در سال ۱۹۴۷، ۲۳ کشور برای جلوگیری از اقدامات حمایت گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان قراردادی غیررسمی را امضا کردند که به نام قرارداد «گات» مشهور شد.

(۴) گذاشت تعرفه‌های گوناگون بر واردات برخی از کالاهای - قرارداد «گات» بعدها به «سازمان دائمی تجارت جهانی» تبدیل شد.

## محل انجام محاسبات

۱۴۹- با توجه به نمودار مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است، کدام گزینه صحیح نمی‌باشد؟



۱) در نقطه (ز) این امکان وجود دارد که حداقل بیشتر از یک کالا تولید شود،

بدون آنکه از تولید کالاهای دیگر کاسته شود.

۲) در نقطه (و) تنها کالای آبیوه به مقدار ۵۰۰ بطری تولید می‌شود و دیگر

منابع برای تولید بستنی وجود نخواهد داشت.

۳) برای رسیدن از نقطه (ج) به (د)، باید از تولید ۵۰ بطری آبیوه صرف نظر کرد.

۴) نقطه (ح) غیرقابل دستیابی است و منابع کافی برای

تولید در آن نقطه وجود ندارد.

۱۵۰- عبارت کدام گزینه در ارتباط با مزایای خرید مقایسه‌ای نیست؟

۱) شخصی با مقایسه درست و تحقیق کاملی که انجام داده است هزینه کمتری پرداخت می‌کند و توانسته است بخشی از بول خود را پس انداز

کند.

۲) شخصی با خرید مقایسه‌ای ارزش بیشتری با همان مقدار پول دریافت کرده است و از میزان پولی که خرج کرده، احساس آرامش بیشتری

می‌کند.

۳) شخصی علی‌رغم خرید کالای مرغوب و باکیفیت حاصل از خرید مقایسه‌ای، زمان و هزینه بالایی صرف ارزیابی کالایی مد نظر کرده است.

۴) شخصی با مقایسه کالاهای مختلف در مورد گزینه‌هایی از آن کالا که قبلاً از آن‌ها مطلع نبوده آگاهی کسب می‌کند و محصولی باکیفیت و

با عملکرد بهتر می‌خرد.

۱۵۱- به ترتیب کدام گزینه به «ویژگی راهاندازی شرکت‌های سهامی»، «محدوده عمل و تصمیم‌گیری در مشاغل خویش‌فرمایی»، «نوع تأمین مالی

در شرکت‌های سهامی» و «میزان مسئولیت بنگاه‌های معاملات ملکی در مقابل بدھی‌ها و دعاوی» اشاره دارد؟

۱) راهاندازی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک - آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری - پس‌انداز شخصی - مسئولیت نامحدود

۲) هزینه‌های راهاندازی بالاتر - تأخیر در تصمیم‌گیری - قرض از دوستان - محدود به میزان سهام

۳) هزینه‌های راهاندازی بالاتر - آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری - افزایش سرمایه سهامداران - مسئولیت نامحدود

۴) راهاندازی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک - تأخیر در تصمیم‌گیری - وام‌های بانکی - محدود به میزان سهام

## محل انجام محاسبات

۱۵۲- با توجه به جدول زیر کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف	ب	قیمت (تومان)
۴۰۰	۵۰۰	۱۰۰۰
۳۵۰	۴۵۰	۲۰۰۰
۴۰۰	۴۰۰	۳۰۰۰
۴۵۰	۳۵۰	۴۰۰۰
۵۰۰	۳۰۰	۵۰۰۰

الف) به ترتیب موارد «الف» و «ب» بیانگر کدام مفاهیم اقتصادی هستند؟

ب) در کدام سطح قیمت، در بازار با مازاد عرضه مواجه هستیم؟

ج) میزان کمبود یا مازاد عرضه در سطح قیمت ۲۰۰۰ تومان کدام است؟

(۱) الف) تقاضا - عرضه ب) ۱۰۰۰ تومان ج) ۵۰ واحد کمبود تقاضا

(۲) الف) عرضه - تقاضا ب) ۴۰۰۰ تومان ج) ۱۰۰ واحد مازاد تقاضا

(۳) الف) عرضه - تقاضا ب) ۳۰۰۰ تومان ج) ۱۰۰ واحد کمبود تقاضا

(۴) الف) تقاضا - عرضه ب) ۵۰۰۰ تومان ج) ۵۰ واحد مازاد تقاضا

۱۵۳- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر، به ترتیب از راست به چپ:

الف) GDP اسمی سال‌های ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰ چند ریال است؟

ب) GDP واقعی سال ۱۳۹۰ براساس قیمت‌های سال ۱۳۸۹ (سال پایه) چند ریال است؟

ج) نرخ رشد تولید GDP اسمی سال ۱۳۹۰ نسبت به سال ۱۳۸۹ چند درصد است؟

سال ۱۳۹۰		سال ۱۳۸۹		کالا
مقدار (به کیلو)	قیمت (به ریال)	مقدار (به کیلو)	قیمت (به ریال)	
۳۰	۱۰۰	۲۰	۸۰	A
۱۲۰	۴۰	۹۰	۱۰	B

(۱) الف) ۱۲۰/۲ ج) ۱۳۴ ب) ۴,۷۵۰-۳,۲۵۰

(۲) الف) ۱۳۴ ج) ۴,۷۵۰-۲,۵۰۰ ب) ۷,۸۰۰-۲,۵۰۰

(۳) الف) ۲۱۲ ج) ۳,۶۰۰-۲,۵۰۰ ب) ۷,۸۰۰-۲,۵۰۰

۱۵۴- دولتها چه زمانی سیاست پولی انساطی را در پیش می‌گیرند و کدام گزینه در مورد مالیات بر ارزش افزوده نادرست است؟

(۱) آن گاه که اقتصاد کشور دچار رکود است. - این نوع مالیات در یک مرحله به سرانجام نمی‌رسد و چند مرحله‌ای است.

(۲) آن گاه که اقتصاد کشور دچار تورم است. - با ایجاد شفافیت، فرار مالیاتی را کاهش می‌دهد.

(۳) آن گاه که اقتصاد کشور دچار تورم است. - در هر یک از مراحل تولید و تکمیل تا مصرف نهایی بر حسب ارزش افزوده گرفته می‌شود.

(۴) آن گاه که اقتصاد کشور دچار رکود است. - در هنگام دریافت این نوع مالیات کالا و خدمات واسطه‌ای از پرداخت مالیات معاف نیستند.

۱۵۵- با توجه به جدول زیر، به ترتیب میزان مالیات پرداختی مستقیم و غیرمستقیم در این جامعه چند میلیون تومان است؟

۱۶۰ میلیون تومان	عارض شهرداری	۲۵۳-۹۴۰ (۱)
$\frac{1}{8}$ مالیات بر درآمد مشاغل خصوصی	مالیات بر درآمد کارمندان	۲۱۳-۹۸۰ (۲)
۳۲۰ میلیون تومان	مالیات بر درآمد مشاغل خصوصی	۲۵۳-۷۶۰ (۳)
۴۰۰ میلیون تومان	مالیات بر نقل و انتقال اموال متوفی	۲۱۳-۷۶۰ (۴)
۵۳ میلیون تومان	مالیات بنزین	

۱۵۶- کدام عبارت بیان مناسبی در رابطه با جدول زیر است؟

کشور «ب»		کشور «الف»		
دهک دهم	دهک اول	دهک دهم	دهک اول	دهک
۲۰	۴	۲۲	۲	۱۴۰۰
۱۹	۵	۲۱	۳	۱۴۰۱
۱۸	۶	۲۰	۴	۱۴۰۲

(۱) توزیع درآمد در هر دو کشور بهبود یافته است.

(۲) در کشور «ب» توزیع درآمد ناعادلانه‌تر از کشور «الف» است.

(۳) در کشور «الف» در سال ۱۴۰۱ توزیع درآمد عادلانه‌تر از کشور

«ب» است.

(۴) در کشور «ب» در سال ۱۴۰۲ توزیع درآمد ناعادلانه‌تر از کشور

«الف» است.

۱۵۷- با افزایش درآمدهای نفتی در زمان سلسله پهلوی، دولت تحت تأثیر این افزایش درآمد چه اقداماتی انجام داد؟

(۱) اجرای طرح‌های عمرانی متعدد با هدف ایجاد توسعه و ساخت و سازهای فراوان و احداث کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی

(۲) ساخت زیربنایها، بازارها، مدارس علمی، دانشگاه‌ها، مساجد و فعالیت‌های عام‌المنفعه

(۳) یکپارچه‌سازی سیاسی و اقتصادی و ساخت لایه‌های دینی و اجتماعی و فرهنگی محکم

(۴) سرمایه‌گذاری در تولید کالاهای وارداتی و محصولات نفتی و ساخت اماکن فرهنگی و اقتصادی و اجرای طرح‌های زیربنایی

۱۵۸- جدول زیر قیمت سه نوع کالای مختلف در طی یک سال را نشان می‌دهد.

قیمت (ریال)		کالا
انتهای سال	ابتدای سال	
۲۸۸,۰۰۰	؟	A
۱,۳۸۷,۵۰۰	۱,۱۱۰,۰۰۰	B
؟	۸۷۱,۵۰۰	C

- قیمت کالای A در ابتدای سال

- قیمت کالای C در انتهای سال چند ریال است؟

(توجه: نرخ تورم کالای A دو برابر تورم کالای B می‌باشد و

تورم کالای C،  $\frac{1}{3}$  حاصل جمع تورم دو کالای A و B

می‌باشد.)

$$78,150,000 - 172,000 \quad (2)$$

$$1,089,375 - 192,000 \quad (1)$$

$$1,089,375 - 172,000 \quad (4)$$

$$78,150,000 - 192,000 \quad (3)$$

۱۵۹- در یک جامعه فرضی مجموع افراد شاغل و بیکار بالای ۱۵ سال، ۸۰ میلیون نفر و جمعیت افراد بیکار ۳۲ میلیون نفر است با توجه به این

اطلاعات:

الف) نرخ بیکاری در این جامعه چقدر است؟

ب) زنان خانهدار جزء کدام دسته از افراد محسوب می‌شوند؟

$$(2) \text{ الف) } 66 \text{ درصد ب) بیکار}$$

$$(1) \text{ الف) } 40 \text{ درصد ب) جمعیت فعال پارهوقت}$$

$$(4) \text{ الف) } 66 \text{ درصد ب) جمعیت غیرفعال}$$

$$(3) \text{ الف) } 40 \text{ درصد ب) جمعیت غیرفعال}$$

۱۶۰- به ترتیب، کدام یک از موارد زیر صرفاً نشان‌دهنده رشد اقتصادی و کدام یک، نشان‌دهنده پیشرفت اقتصادی کشور است؟

- افزایش امید به زندگی در بدو تولد مردم یک کشور

- نزدیک شدن سهم دهک اول از کل درآمد کشور به سهم دهک دهم

- افزایش درآمد خریداران کالاهای و محصولات تولیدشده

- کاهش آلاینده‌های محیط‌زیست و گازهای گلخانه‌ای

(۱) پیشرفت اقتصادی - پیشرفت اقتصادی - رشد اقتصادی - پیشرفت اقتصادی

(۲) پیشرفت اقتصادی - رشد اقتصادی - رشد اقتصادی - پیشرفت اقتصادی

(۳) رشد اقتصادی - رشد اقتصادی - رشد اقتصادی - پیشرفت اقتصادی

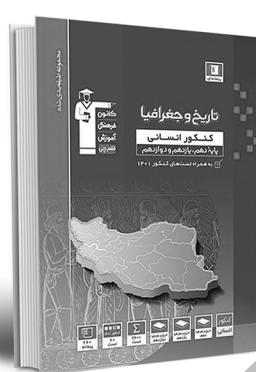
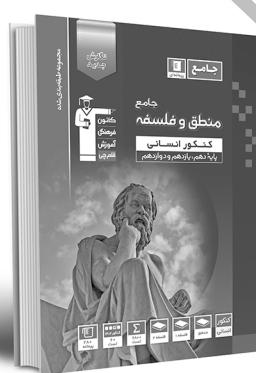
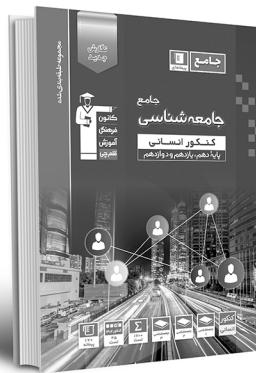
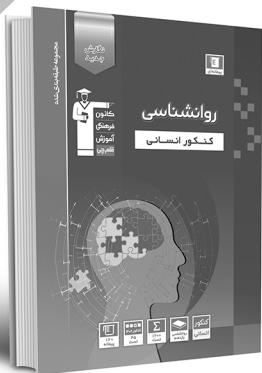
(۴) رشد اقتصادی - پیشرفت اقتصادی - پیشرفت اقتصادی - رشد اقتصادی

محل انجام محاسبات



# کتاب‌های دانش انسانی

## پیمانه‌ای که روش‌گردید



۸۴۵۱  
[www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir)  
[www.kanoonbook.ir](http://www.kanoonbook.ir)

Telegram:@konkur\_in



# پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، محمدابراهیم توزنده‌جانی، علی حسینی‌نو، محمد حمیدی، سعید عزیزخانی، علی قهرمان‌زاده، فرشید کریمی، عباس‌مالکی، امیر محمودیان، محمد نظامی	ریاضی
سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، سعید جعفری، علیرضا جعفری، سید علیرضا علویان، فرهاد فروزان‌کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، سید محمد هاشمی	زبان و ادبیات فارسی
ریحانه امینی، آریتا بیدقی، فاطمه صفری، حبیبه محبی، آرش مرتضائی‌فر	علوم اجتماعی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، کوثر دستورانی، مهسا عفتی	روان‌شناسی
نوید امساکی، محمد جهان‌بین، مجید فاتحی، مرتضی کاظم شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، الهه مسیح‌خواه، محمدعلی کاظمی نصراًی‌ادی	زبان عربی
علیرضا پدرام، زهرا دامیار، علیرضا رضایی، امیرحسین کاروین، محمد ملک‌آبادی‌زاده، جواد میریلوکی	تاریخ و جغرافیا
حسین آخوندی راهنمچی، سبا جعفرزاده صابری، عرفان دهدشت‌نیا، موسی سپاهی، علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیائی، مهدی کاردان، علی نوری	اقتصاد

## گزینشگران و ویراستاران

مستندسازی	ویراستار رتبه برتر کنکور	ویراستار	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
الهه شهبازی	عباس‌مالکی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی	محمد بحیرایی	محمدابراهیم توزنده‌جانی	ریاضی
فریبا رئوفی	—	یاسین مهدیان	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	زبان و ادبیات فارسی
سجاد حقیقی‌پور	مهتاب شیرازی، آرش مرتضائی‌فر	—	کوثر شاه‌حسینی	کوثر شاه‌حسینی	علوم اجتماعی
محمدصدرا پنجه‌پور	—	فرهاد علی‌نژاد	مهسا عفتی	مهسا عفتی	روان‌شناسی
لیلا ایزدی	—	درویشعلی ابراهیمی	سید محمدعلی مرتضوی	احسان کلاته‌عربی	زبان عربی
عطیه محلوچی	فاطمه عزیزی	—	زهرا دامیار	زهرا دامیار	تاریخ و جغرافیا
سوگند بیگلری	علی زیبا	فرهاد علی‌نژاد	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
سجاد حقیقی‌پور	—	امیرعلی عشوریان	سارا شریفی	مهدی ضیائی	اقتصاد

## گروه فنی و تولید

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
فاطمه منصور‌خاکی	مسئول دفترچه
مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی	گروه مستندسازی
مهشید ابوالحسنی	حروف‌چین و صفحه‌آراء
حیدر عباسی	ناظر چاپ



## ریاضی

$$\Delta = (-a)^2 - 4(1)(9) = 0$$

$$a^2 - 36 = 0 \Rightarrow a^2 = 36$$

$$\Rightarrow a = \pm 6$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۵۲۷ و ۵۲۸)

(علی هسینی‌نوه)

## ۳- گزینه «۱»

اگر اندازه ضلع مربع را  $x$  در نظر بگیریم، اندازه شعاع نیم دایره  $\frac{x}{2}$  است.

با توجه به توضیحات صورت سؤال داریم:

$$2/5 = \text{مساحت نیم دایره} - \text{مساحت مربع}$$

$$\frac{(\pi r^2)}{2} = 2/5 \Rightarrow x^2 - \frac{3x^2}{8} = \frac{5}{2} \Rightarrow \frac{5x^2}{8} = \frac{5}{2}$$

$$\Rightarrow x^2 = 4 \Rightarrow x = \pm 2$$

$x = 2$  قابل قبول است.

پس جزء صحیح ثلث مربع اندازه ضلع مربع برابر است با:

$$\left[ \frac{x^2}{3} \right] = \left[ \frac{4}{3} \right] = 1$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه ۵۱)

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۵۲۷ و ۵۲۸)

(فرشید کریمی)

## ۴- گزینه «۴»

$$f(x) = mx + n \Rightarrow \begin{cases} (1) \\ (0) \\ (\cdot) \\ (-1) \end{cases}$$

$$-1 = 0 \times m + n \Rightarrow n = -1$$

$$0 = 2m + n \Rightarrow 0 = 2m - 1 \Rightarrow 2m = 1 \Rightarrow m = \frac{1}{2}$$

$$m + n = \frac{1}{2} + (-1) = \frac{-1}{2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ و ۶۲)

(محمد ابراهیم توزنده‌چانی)

## ۵- گزینه «۲»

چون  $f$  یک تابع همانی است، باید به فرم  $f(x) = x$  باشد. لذا:

$$\frac{ax^2 + bx}{x+3} = x \Rightarrow ax^2 + bx = x^2 + 3x \Rightarrow a = 1, b = 3$$

از طرفی  $g$  تابع ثابت است، لذا:

$$k+1 = m^2 - 2m = 0 \Rightarrow k = -1, m = 0, 2$$

چون بیشترین مقدار را خواسته  $m = 2$  را در نظر می‌گیریم.

$$a+b+m+k = 1+3+2+(-1) = 5$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۵۲۵ و ۵۲۳)

(محمد بهیرایی)

## ۱- گزینه «۲»

ابتدا فرض می‌کنیم که دستگاه  $B$  این کار را در  $x$  ساعت انجام دهد، پس

$$\text{دو دستگاه با هم در } \frac{8}{5} - x \text{ ساعت انجام می‌دهند.}$$

در یک ساعت دستگاه  $A$ ،  $\frac{1}{6}$  کار، دستگاه  $B$ ،  $\frac{1}{x}$  کار و دو دستگاه با هم

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{6} = \frac{1}{\frac{8}{5} - x} \Rightarrow \frac{6+x}{6x} = \frac{1}{\frac{5x-8}{5}}$$

$$\Rightarrow \frac{6+x}{6x} = \frac{5}{5x-8} \Rightarrow 30x = 30x - 48 + 5x^2 - 8x$$

$$\Rightarrow 5x^2 - 8x - 48 = 0 \Rightarrow \Delta = 64 - 4(5)(-48) = 1024$$

$$\Rightarrow \sqrt{\Delta} = \sqrt{1024} = \sqrt{2^{10}} = 2^5 = 32$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x_1 = \frac{8+32}{10} = 4 \\ x_2 = \frac{8-32}{10} = -24 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۵۳۳ و ۵۳۱)

(محمد محمدی)

## ۲- گزینه «۴»

$$mx^2 + 3x + m^2 - 2 = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = m \\ b = 3 \\ c = m^2 - 2 \end{cases}$$

شرط آن که در معادله درجه دوم ریشه‌های حقیقی معکوس یکدیگر باشند، است. پس:  $a = c$

$$m = m^2 - 2 \Rightarrow m^2 - m - 2 = 0$$

$$\Rightarrow (m+1)(m-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m+1 = 0 \Rightarrow m = -1 \\ m-2 = 0 \Rightarrow m = 2 \end{cases}$$

$$m = -1 : \text{اگر } -x^2 + 3x - 1 = 0 \Rightarrow \Delta = (3)^2 - 4(-1) > 0$$

$$m = 2 : \text{اگر } 2x^2 + 3x + 2 = 0 \Rightarrow \Delta = (3)^2 - 4(2)(2) < 0$$

فقط  $m = -1$  قابل قبول است، زیرا بهارای آن معادله مثبت است.

$$y = ax + m - \frac{m-1}{m+1} \rightarrow y = ax - 1 - \frac{1}{m+1} \Rightarrow y = ax - 1$$

$$\begin{cases} y = ax - 1 \\ y = x^2 \end{cases} \Rightarrow x^2 = ax - 1 \Rightarrow x^2 - ax + 1 = 0$$

برای آن که خط در یک نقطه، سهمی را قطع کند، باید  $\Delta = 0$  باشد:



(۵)  $x \notin \mathbb{Z}$  و  $g(x) = -x + 11$  (برای  $x > 4$  و  $f(x) = -2x + 11$ )

$$(f+g)(x) = 1 \Rightarrow -2x + 11 - 1 = 1 \Rightarrow x = 4 / 5$$

بنابراین معادله ۳ جواب دارد که مجموع آن برابر است با:

$$\frac{1}{2} + 5 + 4 / 5 = 9$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۹، ۵۴، ۵۵)

(امیر محمدیان)

### «۳» گزینه

با مقایسه نمودار میله‌ای و دایره‌ای، ۲ داده (فصلی) که زاویه  $45^\circ$  دارند

مربوط به فراوانی  $\frac{a}{2} + 2$  هستند. ابتدا فراوانی این ۲ فصل را به دست

می‌آوریم:

$$\frac{45^\circ}{360^\circ} \times 40 = 5$$

$$\frac{a}{2} + 2 = 5 \Rightarrow \frac{a}{2} = 3 \Rightarrow a = 6$$

حال با توجه به آن که فراوانی کل داده‌ها  $40$  تاست، مقدار  $b$  را محاسبه می‌کنیم.

$$\frac{a}{2} + 2 + \frac{a}{2} + 2 + \frac{b-2}{3} + a + \frac{2b+\lambda}{3} + 11 = 40$$

$$\frac{a=6}{\rightarrow} \frac{a}{2} + 2 + \frac{b-2}{3} + 6 + \frac{2b+\lambda}{3} + 11 = 40$$

$$\Rightarrow \frac{b-2}{3} + \frac{2b+\lambda}{3} = 13$$

$$\xrightarrow{\times 3} b - 2 + 2b + \lambda = 39 \Rightarrow 3b = 39 \Rightarrow b = 13$$

فراوانی ۲ فصل دیگر برابر است با:

$$\frac{b-2}{3} + a = \frac{11-2}{3} + 6 = 9 \Rightarrow x^\circ$$

$$\text{مربوط به زاویه } x^\circ \text{ مربوط به زاویه } y^\circ \text{ است.}$$

$$\frac{2b+\lambda}{3} + 11 = \frac{2 \times 11 + \lambda}{3} + 11 = 21 \Rightarrow y^\circ = 21$$

$$\frac{x}{360^\circ} = \frac{9}{40} \Rightarrow x = 81^\circ \quad \text{و} \quad \frac{y}{360^\circ} = \frac{21}{40} \Rightarrow y = 189^\circ$$

$$y - x = 189 - 81 = 108$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۹، ۱۱۰)

(عباس مالکی)

### «۲» گزینه

۹۶ درصد داده‌ها در جامعه نرمال در فاصله دو انحراف معیار از میانگین قرار دارند بنابراین:

$$(\bar{x} - 2\sigma, \bar{x} + 2\sigma) = (18, 26)$$

$$\Rightarrow \bar{x} = 22, \sigma = 2$$

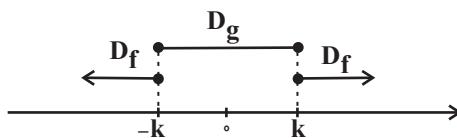
$$\Rightarrow \sigma^2 = 2^2 = 4$$

(ریاضی و آمار (۱)، کلر با داده‌های آماری، صفحه‌های ۹۱، ۹۲)

(سعید عزیزفانی)

### «۱» گزینه

برای نوشتن تابع  $(f+g)(x)$  داریم:



$$D_{f+g} = D_f \cap D_g = \{-k, k\}$$

در ادامه، معادله نوشته شده در صورت سوال را می‌نویسیم:

$$(f+g)(x) = g(x) \Rightarrow f(x) + g(x) = g(x)$$

$$\Rightarrow f(x) = 0, x = -k, k$$

برای تابع  $f$  داریم:

$$f(x) = [x] + [-x] = \begin{cases} 0 & x \in \mathbb{Z} \\ -1 & x \notin \mathbb{Z} \end{cases}$$

بنابراین اگر بخواهیم  $f(x) = 0$  باشد کافی است  $k \in \mathbb{Z}$  باشد.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۸)

(فرشید کریمی)

### «۴» گزینه

$$R = C \Rightarrow 3x^2 + 12 - 6x = 2x^2 + 16 - 3x$$

$$\Rightarrow x^2 - 3x - 4 = 0 \xrightarrow{x > 0} x = 4$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

(امیر محمدیان)

### «۳» گزینه

نکته: تابع  $[x] + [-x]$  به ازای هر عدد صحیح برابر صفر و به ازای هر عدد غیرصحیح برابر  $1$  است، یعنی:

$$[x] + [-x] = \begin{cases} 0 & , x \in \mathbb{Z} \\ -1 & , x \notin \mathbb{Z} \end{cases}$$

بنابراین برای  $(f+g)(x)$  چهار حالت وجود دارد:

$$(x \in \mathbb{Z} \text{ و } x < 0 \text{ و } g(x) = 0 \text{ و } f(x) = x + \frac{5}{2}) \quad (\text{الف})$$

$$(f+g)(x) = 1 \Rightarrow x + \frac{5}{2} + 0 = 1 \Rightarrow x = -\frac{3}{2}$$

غیرقابل قبول است، چون جواب عدد صحیح نیست.

$$(x \notin \mathbb{Z} \text{ و } x < 0 \text{ و } g(x) = -1 \text{ و } f(x) = x + \frac{5}{2}) \quad (\text{ب})$$

$$(f+g)(x) = 1 \Rightarrow x + \frac{5}{2} - 1 = 1 \Rightarrow x = -\frac{1}{2}$$

$$(x \in \mathbb{Z} \text{ و } x > 0 \text{ و } g(x) = 0 \text{ و } f(x) = -2x + 11) \quad (\text{ج})$$

$$(f+g)(x) = 1 \Rightarrow -2x + 11 + 0 = 1 \Rightarrow x = 5$$



(ممدر نظامی)

## «۱۳- گزینه «۴»

برای فروش لباس‌ها دو حالت زیر را داریم:

- (۱) یک نفر فقط یک لباس بخرد و دو نفر دیگر هر کدام دو لباس بخرند:  
ابتدا دو نفر از سه نفر را انتخاب می‌کنیم و به هر کدام دو لباس می‌دهیم.  
سپس یک لباس باقی‌مانده را به نفر سوم می‌دهیم:

$$\binom{3}{2} \times \binom{5}{2} \times \binom{3}{2} \times \binom{1}{1} = 3 \times 10 \times 3 \times 1 = 90$$

- (۲) یک نفر سه لباس بخرد و دو نفر دیگر هر کدام یک لباس بخرند:  
ابتدا دو نفر از سه نفر را انتخاب می‌کنیم و به هر کدام یک لباس می‌دهیم.  
سپس سه لباس باقی‌مانده را به نفر سوم می‌دهیم:

$$\binom{3}{2} \times \binom{5}{1} \times \binom{4}{1} \times \binom{3}{3} = 3 \times 5 \times 4 \times 1 = 60$$

در انتهای تعداد حالت‌های به دست آمده را با هم جمع می‌کنیم:

$$90 + 60 = 150$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

(امیر معموریان)

## «۱۴- گزینه «۴»

فضای نمونه: هر نفر برای پیاده شدن ۶ انتخاب دارد. طبق اصل ضرب  
داریم:

$$n(S) = 6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 = 6^5$$

پیشامد A: ابتدا به ۶ حالت ایستگاهی که فرد A و B پیاده می‌شوند  
تعیین می‌شود. حال به ۵ حالت ایستگاه فرد C مشخص شده و سپس

برای فرد D و E هر کدام ۶ حالت وجود دارد:

$$n(A) = 6 \times 5 \times 6 \times 6 = 5 \times 6^3$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{5 \times 6^3}{6^5} = \frac{5}{6^2} = \frac{5}{36}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۵)

(فرشید کریمی)

## «۱۵- گزینه «۲»

$$B' \subset A'$$

$$\Rightarrow A \subset B$$

بنابراین:

$$1) A' - B = A' \cap B' = B'$$

$$2) A \cup B' \neq B \cup B'$$

$$3) B' - A' = B' \cap A = \emptyset$$

$$4) B - A' = B \cap A = A$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۵)

(سعید عزیزفانی)

## «۱۱- گزینه «۳»

با داشتن تورم هر سال و مبلغ کالا در سال ۱۴۰۰ داریم:

$$\text{درصد تورم } 1+ \frac{1400}{100} = \text{قیمت کالا در سال } 1401$$

$$1+ \frac{120}{100} \times x = 2 / 2x = \text{قیمت کالا در سال } 1401$$

$$\text{درصد تورم } 1+ \frac{180}{100} \times 2 / 2x = 2 / 8 \times 2 / 2x = \text{قیمت کالا در سال } 1402$$

در نهایت داریم:

$$\text{تومان } 10000 = \frac{61600}{2 / 8 \times 2 / 2} = 10000$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار، صفحه‌های ۵۷ تا ۶۰)

## «۱۲- گزینه «۳»

ابتدا گزاره صورت سوال را ساده‌تر می‌کنیم:

$$A \Rightarrow B \equiv \sim A \vee B \text{ می‌دانیم}$$

$$(\sim (p \wedge q) \vee (p \vee \sim q)) \Rightarrow r$$

$$\equiv ((\sim p \vee \sim q) \vee (p \vee \sim q)) \Rightarrow r \equiv \underbrace{\sim q \vee (\underbrace{p \vee \sim q}_{T})}_{T} \Rightarrow r$$

$$\equiv T \Rightarrow r \equiv r$$

حال گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

گزینه «۱»:

$$((p \wedge \sim q) \vee (p \wedge q)) \Rightarrow r \equiv \underbrace{p \wedge (\underbrace{\sim q \vee q}_{T})}_{T} \Rightarrow r$$

$$\equiv p \Rightarrow r$$

گزینه «۲»:

$$\sim (p \vee (q \wedge p)) \Rightarrow r \equiv \sim (p) \Rightarrow r \equiv \sim p \Rightarrow r$$

گزینه «۳»:

$$(\sim (p \wedge q) \vee p) \Rightarrow r \equiv (\sim p \vee \sim q \vee p) \Rightarrow r$$

$$\equiv \left( \underbrace{(\sim p \vee p)}_{T} \vee \sim q \right) \Rightarrow r \equiv T \Rightarrow r \equiv r$$

گزینه «۴»:

$$\left( p \wedge \underbrace{((q \vee \sim p) \wedge \sim p)}_{\sim p} \right) \Rightarrow r \equiv \underbrace{(p \wedge \sim p)}_{F} \Rightarrow r$$

$$\equiv F \Rightarrow r \equiv T$$

(ریاضی و آمار (۳)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۶)



با توجه به اطلاعات سؤال  $a_1 = \frac{6}{\lambda}$  قابل قبول است.

از آنجایی که مقدار جمله نهم دنباله برابر ۱۹۲ و  $a_1 = \frac{6}{\lambda}$  است، پس  
نسبت مشترک دنباله برابر است با:

$$a_1 r^\lambda = 192 \xrightarrow{\lambda} r^\lambda = 192 \Rightarrow r^\lambda = \frac{192 \times 8}{6}$$

$$r^\lambda = 256 \Rightarrow r^\lambda = 2^8 \Rightarrow r = \pm 2$$

با توجه به سؤال دنباله افزایشی است، پس  $r = 2$  قابل قبول است.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

(علی هسینی نوہ)

### «۲» - گزینه «۲»

$$\left(\frac{1}{\sqrt{x}}\right)^{\frac{1}{2}} (2-\sqrt{3})^{\frac{1}{2}} \underbrace{\left(2-\sqrt{3}\right)(\sqrt{3}+2)}_{اتحاد مزدوج} \left(\sqrt{x}-1\right)^{\frac{1}{2}} = (-\sqrt{3})^{\frac{1}{2}}$$

حاصل اتحاد مزدوج:  $(2-\sqrt{3})(\sqrt{3}+2) = 2^2 - (\sqrt{3})^2 = 4 - 3 = 1$

$$\Rightarrow \left(\frac{1}{\sqrt{x}}\right) \left(\sqrt{x}-1\right) \left(2-\sqrt{3}\right)^{\frac{1}{2}} = (-\sqrt{3})^{\frac{1}{2}}$$

$$\left(\frac{1}{\sqrt{x}}\right) \left(\sqrt{x}-1\right) \left(2-\sqrt{3}\right) = -\sqrt{3}$$

$$\xrightarrow{\times \sqrt{x}} 2\sqrt{x} - \sqrt{3x} - 2 + \sqrt{3} = -\sqrt{3x}$$

$$2\sqrt{x} = 2 - \sqrt{3} \Rightarrow \sqrt{x} = 1 - \frac{\sqrt{3}}{2} \xrightarrow{\text{توان ۲}} x = \left(1 - \frac{\sqrt{3}}{2}\right)^2$$

$$= 1 - \sqrt{3} + \frac{3}{4} = \frac{7}{4} - \sqrt{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۸۶ تا ۹۳)

(محمد ابراهیم تووزنده چانی)

### «۲» - گزینه «۲»

$$f(-1) = a \times b = 6 \Rightarrow b = \frac{6}{a}(1)$$

$$f(2) = a \times b^{-2} = \frac{6}{4}(-1) \Rightarrow a \times \frac{6}{4} = \frac{6}{4} \Rightarrow a^2 = 27 \Rightarrow a = 3$$

$$\Rightarrow b = \frac{6}{3} = 2$$

$$\Rightarrow f(x) = 3 \times 2^{-x}$$

عرض نقطه برخورد تابع  $f(x)$  با محور  $y$  ها برابر است با:

$$\Rightarrow f(0) = 3 \times 2^0 = 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۱۰۱ تا ۱۰۳)

(علی هسینی نوہ)

### «۳» - گزینه «۳»

جمله چهارم برابر است با:

$$n=4 \Rightarrow a_4 = \left[\frac{10}{3}\right] a_3 + (-1)^3$$

$$\Rightarrow a_4 = 3a_3 - 1 \xrightarrow{a_3=5} a_4 = 3(5) - 1 \Rightarrow a_4 = 14$$

جمله دوم برابر است با:

$$n=2 \Rightarrow a_4 = \left[\frac{10}{2}\right] a_3 + (-1)^2$$

$$\Rightarrow a_4 = 5a_3 + 1 \xrightarrow{a_3=5} 5 = 5a_3 + 1 \Rightarrow 5a_3 = 4 \Rightarrow a_3 = \frac{4}{5}$$

$$a_4 + a_2 = 14 + \frac{4}{5} \Rightarrow 14 \frac{4}{5}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای خطی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۹)

(علی قهرمان زاده)

### «۳» - گزینه «۳»

$$\underbrace{5, 5+d, \boxed{\phantom{0}}, \boxed{\phantom{0}}, \boxed{\phantom{0}}, \boxed{\phantom{0}}, \boxed{\phantom{0}}, k-d, k}_{119=\text{مجموع}}$$

$$S_7 = 119 \Rightarrow \frac{7}{2}(5+d+k-d) = 119$$

$$\frac{7}{2}(5+k) = 119 \Rightarrow k = 29$$

$$\overbrace{5, \dots, 29}^{\text{واسطه}}$$

$$d = \frac{29-5}{7+1} = \frac{24}{8} = 3 \Rightarrow k+d = 29+3 = 32$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای خطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۳)

(علی هسینی نوہ)

### «۱» - گزینه «۱»

با توجه به صورت سؤال داریم:

$$a_7 \times a_4 \times a_8 = 108 \Rightarrow a_1 r \times a_1 r^3 \times a_1 r^7 = 108$$

$$\Rightarrow a_1^3 r^8 = 108$$

$$a_1 = 192 \Rightarrow a_1 r^8 = 192$$

$$\Rightarrow \frac{a_1^3 r^8}{a_1 r^8} = \frac{108}{192} \Rightarrow a_1^2 = \frac{108}{192} \Rightarrow a_1^2 = \frac{36 \times 3}{64 \times 3} \Rightarrow a_1^2 = \frac{36}{64}$$

$$\Rightarrow a_1 = \pm \frac{6}{4}$$



(سعید بعفری)

سادگی و روانی کلام و کمی آرایه‌های ادبی در این بیت از ویژگی‌های سبک خراسانی است. ضمن اینکه کاربردهایی مانند «همی» بیشتر در سبک خراسانی دیده می‌شود.

ویژگی‌های شعر سبک عراقی (سدۀ‌های پنجم و ششم) در دیگر ابیات: گزینه «۱»: ورود لغات ترکی به زبان فارسی: سَن / فَرَاوَانِی ترکیبات نو: توسن خو، سوسن بو

گزینه «۲»: ردیف فعلی و اسمی دشوار در شعر: دریغا روزگار من گزینه «۳»: فراوانی ترکیبات نو (مانند عاشقک) از ویژگی‌های شعر این دوره است و زبان شعر سادگی دوره خراسانی را ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۳، ۶۴ و ۸۵)

(سیدعلیرضا علوبیان)

فاقد لغات کهنه و قدیمی بودن، کاربرد «نزاكت» از لغات پر تکرار این دوره و بی‌دقیقی در کاربرد حرف اضافه (رسیدن بر) از ویژگی‌های زبانی این بیت است که مختص سبک هندی می‌باشد.

تشریف دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بیت نماینده سبک خراسانی است. از ویژگی‌های آن می‌توان به کمبودن لغات عربی، تفاوت تلفظ لغات (اسپ) و کاربرد واژگان کهنه و مهجور (آهختی، اوستام) اشاره کرد.

گزینه «۲»: بیت مربوط به دوره معاصر است. ویژگی‌های زبان امروزی، واژگان آشنا و سادگی و روانی در آن مشهود است.

گزینه «۴»: بیت مربوط به سبک عراقی است. زبان آن در چارچوب زبان فارسی قدیم است که تا حدودی مختصات جدید یافته است و همچنین خالی بودن شعر از کاربردهایی مانند «مر»، «همی»، «اندر» و... نشانگر نوشدن زبان و حرکت زبان از خراسانی به عراقی است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، (۲) و (۳)، سبک‌شناسی، ترکیبی)

(سعید بعفری)

بیت این گزینه مفهومی عرفانی دارد و ویژگی‌های زبانی سبک بیداری نیز در آن دیده نمی‌شود. بیت از حدیقه سنایی انتخاب شده است که از آثار سبک عراقی است.

ایات دیگر گزینه‌ها همگی از اشعار سبک بیداری هستند.

تشریف دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وجود واژگان فرنگی: کمیسیون

گزینه «۳»: وجود واژگان محاوره‌ای: لوس

گزینه «۴»: وجود واژگان کهن: بادافره

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

## زبان و ادبیات فارسی

«۲۱- گزینه «۳»

در نثر دوره سامانی لغات کم کاربرد فارسی در مقایسه با دوره‌های بعد بیشتر بودند و در متون این دوره فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی تکرار می‌شد. به کارگیری ردیف‌های فعلی و اسمی دشوار در شعر نیز از ویژگی‌های ادبی سبک عراقی در سده‌های پنجم و ششم بود.

تشریف دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ویژگی نثر دوره سامانی - ویژگی زبانی شعر سبک عراقی گزینه «۲»: ویژگی نثر دوره غزنوی و سلجوقی - ویژگی ادبی شعر سبک عراقی

گزینه «۴»: ویژگی ادبی شعر سبک عراقی - ویژگی نثر دوره سامانی (علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۴ و ۸۴)

«۲۲- گزینه «۳»

کتب داراشکوه در هند از آثار نثر ساده در خارج از ایران و عالم‌آرای عباسی اثر اسکندریگ ترکمان از آثار نثر ساده در ایران است. عباس‌نامه وحید قزوینی از آثار مصنوع سبک هندی و احسن التواریخ از آثار نثر بین‌بین در این دوره است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۳ و ۸۴)

«۲۳- گزینه «۱»

کلیم کاشانی در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی به غزل‌های او لطف ویژه‌ای بخشیده است. مثنوی «جمشید و خورشید» سلمان ساویجی به شیوه داستان‌های نظامی سروده شده است.

از دیگر شاعران قرن هشتم که به پیروی از نظامی مثنوی‌هایی سروده است می‌توان به خواجه‌ی کرمانی اشاره کرد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۶۱)

«۲۴- گزینه «۳»

خطاهای متن عبارت‌اند از:

- ۱) شهریار، از بزرگ‌ترین شاعران «غزل‌سرای» معاصر است.

- ۲) شهریار، از غزل‌سرایان نامی، به‌ویژه «حافظ» تأثیر فراوان پذیرفته است.

- ۳) بیت مذکور سروده ملک‌الشعرای بهار است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۷ و ۷۱)

(یاسین مهریان)

«۲۵- گزینه «۳»

شاعران قصیده‌سرای دوره بازگشت: صبای کاشانی، قاآنی شیرازی و سروش اصفهانی

شاعران غزل‌سرای دوره بازگشت: نساط اصفهانی، فروغی بسطامی و مجرم اصفهانی

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه ۱۳)



۱) لف و نشر: لف: آه: بنگوش / نشر: ۱: نیمه شب، نشر: ۲: صبح  
علت رد گزینه «۲»: نبودن ایهام در بیت «الف» و نبودن حسن تعلیل در  
بیت «ب»

علت رد گزینه «۳»: نبودن ایهام در بیت «د» و نبودن حس‌آمیزی در بیت «ب»  
علت رد گزینه «۴»: نبودن لف و نشر در بیت «الف»  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۲) گزینه «۴»  
(علیرضا بهمنی)  
«گوش نی»: تشخیص و استعاره / گو و گوش: جناس ناهمسان / گو و مگو:  
تضاد / نی و چنگ: مراعات نظیر / بازاری‌بودن: کنایه / عشقان (عاشقان) و  
دمساز (مونس)، معانی موسیقیایی نیز دارند که قابل قبول نیست و با چنگ  
و نی تناسب می‌سازد: ایهام تناسب  
بیت، فاقد مجاز و تشبیه و حسن تعلیل و ایهام است.  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۳) گزینه «۲»  
(مهندی احمدی)  
ایهام تناسب: روان: ۱- جاری (معنای مورد نظر)، ۲- روح (معنای مورد نظر  
نیست، اما با جان تناسب دارد).  
استعاره: «لعل» استعاره از لب و دم زدن باد سحر، استعاره مکنیه است.  
کنایه: «دم زدن»: سخن گفتن

تلمیح: به داستان حضرت خضر و جاودانه‌شدن آن حضرت با نوشیدن آب  
حیات اشاره دارد.  
رد گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»: حس‌آمیزی و اسلوب معادله  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۴) گزینه «۲»  
(سیدعلیرضا احمدی)  
تشبیهات: بهشت وصل / بهشت وصل [مانند] دوزخ شد.  
مجاز: «صد» مجاز از تعداد بسیار  
**تشرییم سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «شکر» استعاره از لب و «مگس» استعاره از رقیبان / بیت، فاقد  
ایهام است.  
گزینه «۳»: اشاره و تلمیح به داستان یوسف نبی (ع) / بیت فاقد مجاز است  
و واژه «عالم» در معنای حقیقی جهان به کار رفته است.  
گزینه «۴»: «نظر بستن» کنایه از بی‌اعتنایی / بیت فاقد تشخیص است؛ چرا که  
مقصود شاعر از «گل خندان»، معشوق است و خطاب قراردادن معشوق، تشخیص  
یا جان‌بخشی محسوب نمی‌شود. («گل خندان»، استعاره مصرحه از معشوق است).  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۵) گزینه «۱»  
(مهندی احمدی)  
د) حسن تعلیل: شاعر دلیل ناله پرندگان را شکوفا شدن گل توسط باد سحر  
دانسته است.

ه) ایهام تناسب: تاب: ۱- طاقت (معنای مورد نظر)، ۲- فروغ و روشنی  
(معنای مورد نظر نیست؛ اما با خورشید و پرتو تناسب دارد).  
ب) جناس (تام): بالا: بلندی (مقابل پایین)- بالا: قد و قامت  
(الف) تلمیح: به داستان بر دارشدن منصور حلاج اشاره دارد.  
(ج) تشبیه: تیر بلا (اضافه تشبیهی)  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۶) گزینه «۴»  
(پاسینه مهریان)  
بیت اوّل: فاقد استعاره / پارادوکس: ۱- اینکه مات (کیش و مات)، برد باشد و  
۲- اینکه نیستی، هست باشد. = صفر استعاره - دو پارادوکس  
بیت دوم: استعاره: ۱- گردن داشتن مرگ، ۲- از اسب پایین آمدن اقبال و ۳-  
اینکه اقبال، دست یار را می‌بوده. / پارادوکس: ۱- تیغ حیات‌انگیز و ۲-  
اینکه گردن مرگ، بریده شود و مرگ، بمیرد! = سه استعاره و دو پارادوکس  
بیت سوم: استعاره: ۱- «ماه» استعاره از چهره یار، ۲- «سایه» استعاره از  
خط مشکین و ۳- «آفتاب» استعاره از رخ یار / پارادوکس: سایه‌انداختن  
روی آفتاب، متناقض‌نما است. = سه استعاره و یک پارادوکس  
بنابراین، در ابیات مجموعاً شش استعاره و پنج متناقض‌نما (پارادوکس) یافت  
می‌شود.  
(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، بیان و بردی، ترکیبی)

۷) گزینه «۳»  
(مهدی فرهادی)  
تشییه: کین و مهر به زنیور تشبیه شده است. / جناس: نیش و نوش / لف و  
نشر: لف‌ها: کین و مهر - نشرها: نیش و نوش  
**تشرییم دیگر گزینه‌ها:**  
گزینه «۱»: تشبیه: - / جناس: بر و تر / لف و نشر: لف‌ها: آتش و آب -  
نشرها: دل و چشم  
گزینه «۲»: تشبیه: چون نگین / جناس: گردون و گردان / لف و نشر: -  
گزینه «۴»: تشبیه: - / جناس: - / لف و نشر: -  
(علوم و فنون ادبی، بیان و بردی، ترکیبی)

۸) گزینه «۱»  
(سیدعلیرضا احمدی)  
الف) ایهام تناسب: «مدام» در معنای «همیشه» آمده است و معنای انحرافی  
آن (شراب)، با واژه «مست» تناسب دارد.  
ب) مجاز: «شب و روز»: همیشه  
ج) جناس تام: «میان» سه بار تکرار شده است؛ مرتبه اول و دوم در معنای  
«کمر» و مرتبه سوم، در معنای «وسط» آمده است.  
د) حسن تعلیل: معلوم منطقی‌ای که در طبیعت اتفاق می‌افتد: سرخی  
آسمان پیش از آفتاب (دامن گردون پر از خون جگر بینم به صبح) و علت  
غیرمنطقی و ادبی آن: گریستان ستاره‌ها به‌اطار عشق یار (بس که در مهر  
تو اشک از چشم اختر می‌چکد)



(سید علیرضا علویان)

فقط تقطیع این بیت درست درج شده است. وزن این گزینه، «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» است.

**تشریح گزینه‌ها و دیگر:**

گزینه «۱»: فعلاتن مفاعلن فعلن؛ مرز پایه‌ها نادرست درج شده است. گزینه «۲»: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن؛ رکن دوم نادرست تقطیع شده است: (شی ی شه رم).

گزینه «۳»: مفعول فاعلات مفاعیلن؛ رکن اول نادرست تقطیع شده است: (عَز سِك ك).

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)

(یاسین مهریان)

وزن مصراع دوم، «مفععلن فاعلات مفععلن فع» می‌باشد که اگر «بود از» در مصراع دوم، با حذف همزه خوانده شود، وزن شعر دچار اشکال می‌شود؛ پس، این سروده فاقد اختیار «حذف همزه» است. / بلندبودن هجای پایان مصراع: «داشت» در مصراع اول

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: وزن واژه: فعلاتن / کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند: «گی» در واژه «خستگی‌ام» / ابدال: در رکن آخر مصراع اول و دوم، ابدال به کار رفته است. گزینه «۲»: وزن مصراع اول: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن / ابدال: در رکن آخر مصراع اول، از اختیار ابدال استفاده شده است. / بلندبودن هجای پایان مصراع: «بود» در مصراع سوم

گزینه «۳»: وزن واژه: فعلن / حذف همزه: «خوب است» / بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه: «ی» در ترکیب «صدای تو»، به‌شکل بلند تلفظ می‌شود. هم‌چنین، «له» در واژه «سبزینه» و «و» در واژه «گیاو»، دارای این اختیار است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(یاسین مهریان)

وزن بیت: مفععلن مفاعلن مفععلن مفاعلن / در رکن آخر مصراع دوم، به‌جای «مفاعلن»، از «مفععلن» استفاده شده است: اختیار وزنی قلب ایات گزینه‌های «۱» و «۴»، در وزن «مفععلن مفاعلن مفععلن مفاعلن» سروده شده است و بیت گزینه «۲»، بر وزن «مفععلن فاعلن مفععلن فاعلن» سروده شده است و اختیار قلب در آن مشهود نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(سید علیرضا علویان)

مصراع «ب»، جزوی از بحر رمل مسدس محدود و مصراع‌های «الف»، «د» و «ه»، دارای اختیار آوردن فعلاتن به‌جای فعلاتن هستند.

**تشریح وزن مصراع‌ها:**

(الف) فعلاتن مفاعلن فعلن  
(ب) فعلاتن فعلاتن فاعلن

**۳۶- گزینه «۳»**

الف) «فلک» در معنای «آسمان» آمده است و معنای ثانویه آن (ابزار و شیوه‌ای خشنونتبار برای تأذیب و تنبیه) با تازیانه تناسب دارد.

ب) «شیر» در معنای «حیوان درنده» آمده است و معنای ثانویه آن (شیر نوشیدنی) با مادر و زاییدن تناسب دارد.

ج) «کرمان» اسم شهری است و معنای ثانویه آن (کرم‌ها) با «ایوب» تناسب تمیحی دارد.

د) ایهام یا ایهام تناسبی مشهود نیست.

ه) «سرکشی» ایهام ساخته و در دو معنا قابل استفاده است. یکی معنای کنایی (عصیان) و دیگری، کشیدن سر و بلندی قامت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بدری معنوی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

**۳۷- گزینه «۳»**

قافیه‌ساختن «رس و کش» درست نیست؛ زیرا «ـ د» الحاقی محسوب می‌شود و صامت قافیه‌های «رس و کش»، متفاوت است.

**قافیه سایر ایات:**

گزینه «۱»: مصوت‌های «خاطر و منظر» متفاوت هستند؛ اما به‌دلیل داشتن حروف الحاقی «ـ ش»، قافیه درست است.

گزینه «۲»: واژه‌های «دوش» دارای دو معنای متفاوت و جناس تام و قافیه هستند. (به‌ترتیب: دیشب و کتف)

گزینه «۴»: «ید» در بن‌های ماضی «خرید و برید»، الحاقی نیست؛ بلکه جزو حروف اصلی محسوب می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

**۳۸- گزینه «۴»**

فقط قافیه بیت «الف»، دارای حرف الحاقی است و «ی» در واژه‌های «پای» و «سرای»، الحاقی محسوب می‌شود.

**تشریح سایر ایات:**

بیت «ب» به‌دلیل تفاوت نوع «ان»، نمی‌توان آن را الحاقی دانست و «دوستان» و «بوستان»، فاقد حرف الحاقی‌اند.

بیت «ج»: «ست» در مصراع دوم، بخشی از خود واژه «راتست» می‌باشد؛ پس، «مامست» و «راتست»، فاقد حرف الحاقی‌اند.

بیت «ه»: «ه» در واژه‌های «بخواه» و «گناه»، ملفوظ است؛ بنابراین، «بخواه» و «گناه»، فاقد حرف الحاقی‌اند و حروف اصلی آن‌ها، «اه» است.

بیت «ن»: «ند» در واژه «بلند»، بخشی از خود واژه می‌باشد؛ پس، «بلند» و «نکند»، فاقد حرف الحاقی‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۹۱)

**۳۹- گزینه «۳»**

وزن بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۳»، «مفععلن فاعلات مفععلن فع» است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: مفععلن مفاعلن مفععلن فاعلن

گزینه «۲»: مفععلن فاعلن مفععلن فاعلن

گزینه «۴»: مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)



(سیدمحمد هاشمی)

در این گرینه، رَد پای خزان دیده می‌شود و شاعر می‌گوید: اکنون برگ‌های درخت انگور، مانند پیش‌بند رنگ‌های گوناگون درآمده است و باید لباس‌های پشمی و کتانی را برای فصل سرد، آماده کرد. در دیگر آیات، مانند متن صورت سوال، اشاره به فصل بهار شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۵۶)

«۴۷- گزینه»

(سیدمحمد هاشمی)

در این گرینه، شاعر، اعتراف می‌کند که در طول زندگی هرگز گره از کار کسی باز نکرده است، اما در گزینه‌های دیگر گناهی از او سر نزد است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۸۶)

«۴۸- گزینه»

(پاسین مهریان)

بیت «ب»: در این بیت، شاعر بیان می‌کند با اندکی از مال، باید گشاده‌پیشانی (کنایه از خوش‌رو و خندان‌بودن) بود: خصوص بیت «ج»: در این بیت، شاعر می‌گوید اگر می‌خواهی دیگران تو را آزار ندهند، تو هم مردم را آزار نده (اگر دیگران را آزار دهی، خودت هم مورد آزار قرار می‌گیری): مكافات عمل (به بیان امروزی، بیت بیان‌کننده «کارما» است).

بیت «د»: در این بیت، شاعر به معشوق می‌گوید که هر کاری انجام دهی، من راضی هستم: تسلیم

بیت «الف»: در این بیت، شاعر می‌گوید که فقط معشوقش می‌تواند باعث شادی او باشد و باغ و بهاران دیگر (خوشی‌های دیگر)، باعث خوشی او نمی‌شوند: خوگیری عاشق با معشوق

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه‌های ۱۹، ۲۵ و ۲۹)

«۴۹- گزینه»

(فرهار فروزان‌کیا)

اشارة لوح و قلم [ایانی تمثیلی و رمزآمیز] به آفرینش ازلی است و سرنوشت محظوم (= حتمی) آفریده‌های الهی که این مفهوم فقط در گزینه‌های «۱» و «۲» و «۴» آمده است.

در گزینه سوم، اشاره‌های لوح و قلم ارتباطی با مفاهیم آفرینش الهی ندارد و سخن از هرمز، پادشاهی عالم و عالم پرور است که شهرتی یافت.

**بررسی گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: سرنوشت ازلی ما ربط چندانی به فکر [دماغ] و گفتار ما ندارد. سرنوشت را برآساس لوح و قلم بپذیر و چون وجا نکن. (تقدیرگرایی)

گزینه «۲»: اهل رمز [عارفان واقعی] فارغ از سرنوشت ازلی، به مقام رضا رسیده‌اند و چون وجا رایی ندارند.

گزینه «۴»: عرش [مقام غیب] و سرنوشت ازلی، همه آفریده خدا هستند و به این دلیل شهرتی یافته‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۷۷)

ج) فعلاتن مفععلن فعلن

د) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلن

ه) فعلاتن فعلاتن فعلن

**نتیجه:** علی رغم عرف کنکور و آزمون‌های آزمایشی، باید توجه داشت که هیچ مصراعی به تنهایی نمی‌تواند بحر مثنی یا مسدس ... باشد؛ زیرا مثنی و مسدس یعنی یک بیت هشت‌رکنی و شش‌رکنی و هیچ مصراعی (در محدوده کتاب درسی) شامل هشت یا شش رکن نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

«۴۴- گزینه»

(پاسین مهریان) وزن این سروده، «مفهول فاعلات مفاعیل فاعلن» یا «مستفعلن مفاعول مستفعلن فعل» می‌باشد که بدرستی ذکر شده است. توجه داشته باشید که میان رکن دوم و سوم مصراع دوم (فاعلات مفاعیل)، اختیار شاعری «بدال» به کار رفته است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: وزن مصراع اول، «مفاعلن فعلاتن فع» است.

گزینه «۲»: وزن مصراع دوم، «مفتعلن فاعلات مفتعلن فع» است.

گزینه «۴»: وزن مصراع دوم، «فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلن» است.  
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

«۴۵- گزینه»

(سیدعلیرضا احمدی) الف) حرف روی قافیه، «ی» است و حروف الحاقی در هر دو بیت، «اش» است.

ب) حسن تعییل: آوردن دلیل دروغین و شاعرانه برای پیدایش نی / تشخیص: دیدن و سر و تن داشتن چوب / لف و نشر: لفها: دلگرمی و دمسردی و نشرها: خردادمه و دی / کنایه: دلگرمی: امید و دمسردی: نامیدی

ج) وزن آیات، دو دسته‌بندی هجایی دارد و یکی از برش‌های آن، «مستفعل مستفعل مستفعل مستف» است و برش دیگر، «مفهول مفاعیل مفاعیل فعلون» است.

د) مفهوم بیت نخست صورت سوال: لزوم تحمل سختی و مفهوم بیت دوم صورت سوال: تأثیر درونیات بر جهان خارج است؛ ولی مصراع مذکور در مورد لزوم ترکیه و ترک تعلقات دنیوی و توصیه به مقابله با شیاطین درونی و بیرونی است.

ه) شبیهات موجود در آیات، همگی ذهنی‌اند. برای مثال: تیغ جفا (جفا که مفهومی ذهنی است، به تیغ شبیه شده است).

(علوم و فنون ادبی، ترکیبی)

«۴۶- گزینه»

(سعید بعفری) الف) شاعر از هجرت و کوچ به شهری آرمانی سخن می‌گوید.

ب) اندوهگین‌بودن به خاطر نادانی و خفته‌دلی مردم

پ) من عاشقم و همه هستی‌ام را در این راه ایثار می‌کنم.

ت) شاعر از اینکه همه چیزش را از دست داده است، نامید است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۲)



## علوم اجتماعی

(آزربایجانی)

## «۵۵- گزینه ۱»

- هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند به رسمیت شناخته نمی‌شوند. ← جهان اجتماعی دینی و معنوی
- با طرد دانش ابزاری متضاد با طبیعت امکان بهره‌وری معقول انسان را از طبیعت دور از دسترس می‌سازد. ← جهان اجتماعی اساطیری
- مطابق با نیاز خود از دستاوردهای جهان‌های دیگر بهره می‌برد ← جهان اجتماعی سالم و زنده و فعال
- هویت جنبش‌ها و انقلاب‌ها و کشورها براساس یکی از بلوک شرق و غرب شناسایی می‌شوند. ← جهان دوقطبی قرن بیستم.
- اشتراک مرتاض‌ها و راهبه‌ها ← فرهنگ دنیاگریز

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۴۶ و ۱۶)

(جامعه‌شناسی (۲)، پیداری اسلامی و هوان برد، صفحه ۱۲۳)

(خطمه صفری)

## «۵۶- گزینه ۴»

- روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر شکلی عقل‌گرایانه داشت. روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل اینکه وحی را نمی‌پذیرد به دئیسم منجر می‌شود.
- گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی، پیامدهای اجتماعی مختلفی داشت از جمله:

(۱) برخی از نخبگان جهان غرب را به جستجوی سنت‌های قدسی و دینی وا داشت.

(۲) مهاجران ساکنِ کشورهای غربی را که اغلب مرعوب فرهنگ مدرن شده بودند، به سوی هویت دینی خود فراخواست.

(۳) بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید؛ خرافه پرستی، شیطان پرستی، انواع بازسازی شده ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخ پوستی، نمونه‌هایی از این معنویت‌های دروغین هستند.

- سکولاریسم به ترتیب، در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ تخصصی هریک از این حوزه‌ها، سکولار و دنیوی شد.

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۱۳۳، ۱۰۲ و ۱۰۱)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

## «۵۷- گزینه ۴»

- عبارت اول: ج
- عبارت دوم: د
- عبارت سوم: ب
- عبارت چهارم: الف

(جامعه‌شناسی (۲)، پیداری اسلامی و هوان برد، صفحه‌های ۱۲۸ و ۱۳۳)

(آرش مرتضائی‌فر)

## «۵۱- گزینه ۱»

الف) پدیده‌های تکوینی پدیده‌هایی هستند که انسان آن‌ها ایجاد نمی‌کند ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

ب) وقتی اجزا ولایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم، «نهادهای اجتماعی» آشکار می‌شوند.

ج) فرهنگ از طریق وراثت از نسل به نسل دیگر منتقل نمی‌شود و راه انتقال آن، آموزش و تعلیم و تربیت است.

د) دور کیم حرکت جوامع بشری را به دو مقطع تقسیم می‌کند. جوامع مقطع نخست را جوامع مکانیکی و جوامع مقطع دوم را جوامع ارگانیکی می‌نامد. در جوامع مکانیکی تقسیم کار اجتماعی شکل نگرفته است یا در حد ساده و ابتدایی است مانند تقسیم کار سنی و جنسی، ولی در جوامع ارگانیکی تقسیم کار گسترشده وجود دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۲۰، ۲۳، ۳۰ و ۳۸)

(آزربایجانی)

## «۵۲- گزینه ۲»

- امروزه در ایران نهاد خانواده با تعارض‌های فرهنگی مواجه است.

- دگرگونی هویت زمانی رخ می‌دهد که تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی فراتر روند.

- ترجیح زندگی مجردی بر زندگی خانوادگی نمونه تزلزل فرهنگی است.

- اگر جهان اجتماعی نتواند در برابر اشکال هم‌عرض خانواده از کیان خانواده دفاع کند، دچار بحران هویت می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۹۳)

(ریانه امینی)

## «۵۳- گزینه ۳»

## تشريح موارد نادرست:

- آرمان‌های جهان اجتماعی در ارزش‌ها متبکر می‌شوند.

- موقعیت اجتماعی همان جایگاهی است که فرد در جامعه دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۲، ۶۶ و ۸۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

## «۵۴- گزینه ۱»

- نمادها بر حسب شرایط در زمینه‌های مختلف قابل تغییرند و تغییر آن‌ها تا زمانی که به تغییر در لایه‌های عمیق اجتماعی منجر نشود، موجب تحول و تغییر جهان اجتماعی نمی‌شود.

- در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی، اجزا و پدیده‌هایی قرار دارند که تأثیرات همه‌جانبه و فرآیند نسبت به دیگر اجزا دارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۲۹ و ۳۰)



- با افول این علوم (عقلانی و وحیانی)، امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری - که پدیده‌های فرا تجربی اند و با علوم تجربی قابل مطالعه نیستند - از دست می‌رود و داوری درباره این امور، به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود.

(بامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴۹ و ۴۷)

(بامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه ۲۶)

(ریحانه امینی)

### «۵۸- گزینه ۴»

#### تشرییم گزینه نادرست:

مدینه فاسقه جامعه‌ای است که در اثر انحراف عملی از مدینه فاضله به وجود می‌آید. در مدینه ضآل، نظرات علمی پذیرفته شده در مدینه فاضله هم تحریف می‌گردد و ارمان‌ها، ارزش‌ها و امور غیرعقلانی، آرمان‌ها و ارزش‌های عقلانی معرفی می‌شوند.

(بامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در بیان اسلام، صفحه‌های ۱۱ و ۱۰)

(غاطمه صفری)

### «۵۹- گزینه ۲»

- مطالعه نظم اجتماعی نقطه قوت آن است: رویکرد تبیینی  
- بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کند: رویکرد انتقادی

- هیچ‌گونه حقیقت یا فضیلتی را کشف نمی‌کند: رویکرد انتقادی

- کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن را بررسی می‌کند: رویکرد انتقادی

(بامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۶، ۲۴ و ۸۳)

(هیبهه مهیبی)

### «۶۰- گزینه ۳»

#### تشرییم موارد نادرست:

- در جداسازی، گروه مسلط گروه‌های نژادی، قومی و مذهبی دیگر را به زیستن در مناطقی جدا از محل سکونت گروه مسلط، مجبور می‌کند.  
- در دوره پسمندرن، همه آنچه در دوره مدرن پدید آمده بود - از جمله سیاست همانندسازی هویت - مورد نقد قرار گرفت.

(بامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۷۳، ۷۴ و ۸۱)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

### «۶۱- گزینه ۱»

- فارابی با توجه به جوامع زمان خود و جوامع گذشته و همچنین با استدلال عقلی، جوامع مختلف را براساس نوع علم، اندیشه، فرهنگ و رفتاری که دارند، به انواعی تقسیم کرده است.

- این خلدون با استفاده از تجربه تاریخی جوامع پیرامون خود، از عصیت به عنوان عامل شکل‌گیری جوامع یاد می‌کند.

- ابویحان بیرونی با استفاده از روش عقلی، به ارزیابی انتقادی فرهنگ هند پرداخت.

(بامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در بیان اسلام، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۳)

(آریتا بیدرقی)

مجسمه داود اثر میکل آنر ← بازگشت به هنر یونان باستان  
مطابقت دادن حرکات نماز با حرکات ورزشی ← در جهان غرب،  
سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب است.

اشتراک دکارت، روسو، دیدرو ← تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی  
فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن

قبول تثیل از سوی آباء کلیسا ← تحریفات در مسیحیت قرون وسطی در سطح اندیشه و نظر

(بامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جوانی، صفحه‌های ۳۱، ۳۰ و ۵۱)

### «۶۲- گزینه ۳»

#### تشرییم گزینه نادرست:

مدینه فاسقه جامعه‌ای است که در اثر انحراف عملی از مدینه فاضله به وجود می‌آید. در مدینه ضآل، نظرات علمی پذیرفته شده در مدینه فاضله هم تحریف می‌گردد و ارمان‌ها، ارزش‌ها و امور غیرعقلانی، آرمان‌ها و ارزش‌های عقلانی معرفی می‌شوند.

(بامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در بیان اسلام، صفحه‌های ۱۱ و ۱۰)

### «۶۳- گزینه ۲»

#### تشرییم گزینه نادرست:

- مطالعه نظم اجتماعی نقطه قوت آن است: رویکرد تبیینی  
- بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کند: رویکرد انتقادی

(بامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۵ و ۷۹)

(بامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در بیان اسلام، صفحه ۵)

### «۶۴- گزینه ۲»

#### تشرییم موارد نادرست:

- در جداسازی، گروه مسلط گروه‌های نژادی، قومی و مذهبی دیگر را به زیستن در مناطقی جدا از محل سکونت گروه مسلط، مجبور می‌کند.  
- در دوره پسمندرن، همه آنچه در دوره مدرن پدید آمده بود - از جمله سیاست همانندسازی هویت - مورد نقد قرار گرفت.

(بامعه‌شناسی (۳)، هویت، صفحه ۱۱۲)

(بامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۵۷ و ۶۱)

### «۶۵- گزینه ۱»

#### تشرییم گزینه نادرست:

- فارابی با توجه به جوامع زمان خود و جوامع گذشته و همچنین با استدلال عقلی، جوامع مختلف را براساس نوع علم، اندیشه، فرهنگ و رفتاری که دارند، به انواعی تقسیم کرده است.

- این خلدون با استفاده از تجربه تاریخی جوامع پیرامون خود، از عصیت به عنوان عامل شکل‌گیری جوامع یاد می‌کند.

- ابویحان بیرونی با استفاده از روش عقلی، به ارزیابی انتقادی فرهنگ هند پرداخت.

- در رویکرد تبیینی، پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود. بنابراین روش مطالعه آن‌ها نیز یکسان نگاشته می‌شود. روش مطالعه جامعه، همان روشهای انتقادی مطالعه طبیعت به کار گرفته می‌شود.

- جهان اساطیری، فرهنگ اساطیری دارد که به خداوندگاران و قدرت‌های فوق طبیعی قائل است و محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.



## روان‌شناسی

د: یادگیری یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی است، نه مهم‌ترین آن - نوجوان پردازش مفهومی دارد و هدیه ارزشمند را ترجیح می‌دهد. - فشار روانی و حالات هیجانی مادر قبل از تولد اثرگذاری خود را شروع می‌کنند.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، ترکیبی)

- ۶۰- گزینه «۲»**  
(همیر، توكلی)
- اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد، دریافت ما قوی‌تر می‌شود؛ مثلاً اگر مطلب شنیده شده را به صورت ترسیمی و نوشتاری تبدیل کنیم، یادگیری آن راحت‌تر خواهد بود.
  - گرافیستی که وارد یک مجموعه می‌شود، در رابطه با پوسترها از اطلاعات موجود در حافظه خود استفاده می‌کند.
  - عادت کردن به موضوع باعث می‌شود که ابعاد جدید آن درک نشود.
  - تعداد عوامل انحرافی در مکان به هنگام جست‌وجو مؤثرند.  
(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادرآک، صفحه‌های ۷۰، ۷۶ و ۷۹)

**۶۱- گزینه «۴»**  
(مهسا، عفتی)

در شکل صورت سؤال با اینکه محرک هدف ما (T) ویژگی منحصر به فرد دارد، اما به دلیل عوامل انحرافی زیاد، نمی‌توانیم آن را به راحتی پیدا کنیم و دلیل راحت پیدا کردن (●) از بین سایر حروف، ویژگی منحصر به فرد آن است.  
(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادرآک، صفحه ۷۹)

- ۶۲- گزینه «۴»**  
(مهری، باهردی)
- الف) خاطرات سحر با خودرویی که با آن رانندگی یاد گرفته بود با توجه به «شخصی بودن» مصدق حافظه رویدادی است و از طرفی مربوط به سال‌های قبل است و سحر این اطلاعات را با کمک حافظه بلندمدت در خاطر دارد.
  - ب) عباس با پدیده «نیک زبانی» مواجه بوده است که مشکلی است در مرحله بازیابی. همچنین اطلاعاتی که او می‌خواست به یاد بیاورد مربوط به دانش عمومی بوده، پس مصدق حافظه معنایی است.  
(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۹۱ تا ۹۴)

**۶۳- گزینه «۲»**  
(محمد، هبیبی)

**شکل صحیم عبارت‌های نادرست:**

- حافظه ممکن است در هر سه مرحله دچار خطأ شود.
- اینکه محمد با دیدن مرغ سر سفره به یاد تخم مرغ می‌افتد، بیانگر نشانه درونی است.  
(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، ترکیبی)

- ۶۴- گزینه «۳»**  
(همیر، توكلی)
- این سؤال به موقعیت فعلی مسئله و روشن شدن هدف اشاره دارد از این رو، به حداقل رساندن میزان ابهام، نشان‌دهنده شناخت بهتر موقعیت فعلی است.  
(روان‌شناسی، تکلیر (۱) مل مسنله، صفحه ۱۱۶)

(مهری، باهردی)

**۶۶- گزینه «۴»**  
زمانی که فرد مختصات چیستی پدیده‌ای را مشخص کرده و به اصطلاح آن را تعریف کند، هدف توصیف به چشم می‌خورد. همچنین زمانی که فرد علت به وجود آمدن پدیده‌ای را مشخص کند؛ برای مثال ذاته ادبی خوب را عامل موفقیت در استفاده از صنایع ادبی بداند، هدف تبیین دنبال شده است.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(محمد، هبیبی)

**۶۷- گزینه «۴»**  
شرط پذیرش یک فرضیه در روان‌شناسی، آزمودن تجربی آن و مطابقت نتیجه با علم تجربی است.  
- توصیف، تبیین، پیش‌بینی و کنترل مفاهیم روان‌شناختی (در روان‌شناسی) دشوارتر از مفاهیم مادی (در سایر علوم تجربی، مانند فیزیک) است.  
- اقدامی که بدون هدف انجام شود، نتیجه بخش نخواهد بود.

- هیچکدام از پیشگی‌های روش علمی دستیابی ما به یک برداشت یکسان را تضمین نمی‌کنند. دقت کنید در تعریف عملیاتی ما تلاش می‌کنیم به یک برداشت یکسان یا تقریباً یکسانی دست پیدا کنیم و تضمینی در این رابطه وجود ندارد.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، ترکیبی)

(مهری، باهردی)

**۶۸- گزینه «۳»**  
**بررسی گزینه‌ها:**  
گزینه «۱»: نادرست: نوجوانان به سبب تغییرات هورمونی و فیزیولوژیک تحريك‌پذيرترند، يعني تحريك‌پذيری در دوره کودکی نيز مشاهده می‌شود.  
گزینه «۲»: نادرست: نوجوانان در هر سه مرحله حافظه، يعني رمزگردانی، اندوزش و بازیابی بهتر از کودکان هستند و فراخوانی اطلاعات (بازیابی) از این قاعده مستثنی نیست.

گزینه «۳»: درست: سرعت تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد؛ به همین خاطر نوجوانان قادرند در یک لحظه اطلاعات بیشتری در حافظه خود نگه دارند.

گزینه «۴»: نادرست: تمایل به تعامل با همسالان در دوره نوجوانی افزایش پیدا می‌کند و این تمایل در کودکان نیز دیده می‌شود.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، ترکیبی)

(محمد، هبیبی)

**۶۹- گزینه «۱»**  
عبارت‌های ستون «الف» همگی صحیح هستند. ستون «ب» دو مورد درست دارد، ستون «ج» یک مورد درست دارد و ستون «د» مورد درستی ندارد.

**شکل صحیم عبارت‌های نادرست:**  
ب: برای شروع رشد تخمک مادر باید بارور شده باشد، وجود صرف تخمک منجر به رشد نمی‌شود.  
ج: فرضیه‌سازی در نوجوانی شکل می‌گیرد و کودک از این مهارت بی‌بهره است. - دوقلوهای همسان حاصل فرایند تقسیم سلولی هستند.



## زبان عربی

(مرتضی کاظم‌شیرودی)

## گزینه «۲»

«لا يَأْسَ إِلَّا...»: نا اميد نمي شود مگر ...، فقط ... نا اميد مي شود (رد گزينه هاي ۱ و ۳) / «إِلَّا...»: من روح الله: از رحمت خدا (رد گزينه هاي ۱ و ۳) / «إِلَّا...»: القوم الكافرون: فقط قوم کافر، تنها گروه کافر (رد گزينه هاي ۱ و ۳) (ترجمه)

(مرتضی کاظم‌شیرودی)

## گزینه «۲»

«يَجْبُ عَلَى»: لازم است بر، باید / «لا رجاءَ لَهُ»: هیچ امیدی ندارد / «النَّظَرَة»: نگاه کردن، بنگرد (گاهی مصدر به اقتضای جمله می تواند به صورت فعل ترجمه شود) / «إِلَى كثِيرٍ مِّنَ الْمَعْوَقِينَ»: به بسیاری از معلول‌ها (جانبازان) (رد گزينه هاي ۲) / «كِيف أَثَارُوا»: چگونه برانگیختند (رد سایر گزينه ها) (ترجمه)

(محمد بهمن بیان)

## گزینه «۲»

«يُضَرِّ بِحَاتِمِ الْكَرْمِ»: به حاتم در بخشش مثل زده می شود، حاتم در بخشش زبانزد است (رد گزينه هاي ۱ و ۴) / «لَا نَهُ»: زیرا او (رد گزينه هاي ۳ و ۴) / «مَا كَانَ يَرَدَّ... خَابَ»: نا اميد بر نمی گردانده است، نا اميد بر نمی گرداند (رد گزينه هاي ۱ و ۳) / «مِنْ»: کسی که (رد سایر گزينه ها) / «يَأْتِيهِ»: پیش او می آمد (رد گزينه هاي ۳ و ۴) / «فِي حَاجَةٍ»: با خواسته ای (رد گزينه هاي ۳ و ۴) (ترجمه)

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتضوی)

## گزینه «۱»

«مِنَ الضَّرُورِيِّ»: لازم است، ضروری است / «أَنْ يَسْتَفِيدِ»: که استفاده کند (رد گزينه هاي ۲) / «مِنَ الْأَجْهَرِ الْتِي»: از ابراهیمی که، از وسایلی که / «لِمَ يَكُنْ... يَعْرُفُونَهَا»: معادل ماضی استمراری منفی فارسی) آنها را نمی شناختند (رد گزينه هاي ۲ و ۴) / «أَجَادَهُ»: اجداد او / «تُصَبِّحُ»: تا شود (رد گزينه هاي ۳ و ۴) / «أَسْهَلُ»: آسان تر (ترجمه)

(ترجمه)

(الله مسیح فواد)

## گزینه «۲»

«كِيف يُمْكِنُ»: چگونه امکان دارد (رد گزينه هاي ۱ و ۳) / «أَنْ تُصَبِّحُ»: که بشود (رد گزينه هاي ۳) / «كَانَتْ قَدْ أَصَبَّتِ»: دچار شده بود (رد گزينه هاي ۱ و ۳)

در گزينه «۴»، ضمیر متصل در «طفولتها» ترجمه نشده و «منذ» هم به درستی ترجمه نشده است.

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتضوی)

## گزینه «۴»

ترجمه صحیح عبارت: گاهی دلفین تنها نجات‌دهنده انسان در دریاهاست! (ترجمه)

(کوثر (ستورانی))

تجربه گذشته بر توانایی ما در حل مسئله تأثیر می گذارد ← اثر انتقال (روان‌شناسی، تکلم (۱) هل مسئله، صفحه ۱۲۱)

(محمد رضا توکلی)

قسمت اول گزینه «۴»، به بررسی پیامدها اشاره دارد، چون می بینیم که شخص، نتیجه خوبی نگرفته و ارزیابی مثبتی ندارد.

قسمت دوم گزینه هاي «۳» و «۴» به سوگیری تأیید اشاره دارد، چون شخص همچنان به دیدگاه غلط خود اصرار می ورزد.

(روان‌شناسی، تکلم (۲) تضمین‌گیری، صفحه‌های ۱۴۸ و ۱۴۹)

(کوثر (ستورانی))

وقتی فرد تلاش‌های خود را بی‌ربط به پیامدهای آن می داند و فکر می کند هر چه تلاش کند، موفق نخواهد شد، درگیر درمانگی آموخته شده است.

(روان‌شناسی، انگیزه و تکرش، صفحه‌های ۱۷۶ تا ۱۷۹)

(محمد رضا توکلی)

هر دو عبارت اشاره دارند به انگیزه‌های بیرونی ایجاد شدن رفتار، پس عبارتی باید انتخاب شود که به عوامل محیطی و بیرونی و غیر درونی اشاره داشته باشد.

**نتیجه:** نگرش، عاملی فرازیستی است که با عوامل انگیزشی (زیستی) متفاوت است. (روان‌شناسی، انگیزه و تکرش، صفحه ۱۶۳)

(محمد هبیبی)

فردي به دليل ريزش موی سکه‌ای، حاضر به حضور در جمع نیست. در اين موقعیت متغیرهای روان‌شناختی نقش پیامد بیماری جسمانی را دارند (رد گزينه هاي ۱ و ۴). تغذیه سالم و متعادل به سبک زندگی افراد مرتبط است (رد گزينه هاي ۲ و ۴)، رانندهای که متوجه تصادف در جاده می شود، با احتیاط بیشتری رانندگی می کند. به عبارتی این راننده پیامد مطلوبی دریافت می کند و فشار روانی مثبت را تجربه می کند (رد گزينه هاي ۱ و ۲). در فشار روانی منفی، فرد به دليل نوع ارزیابی اش از مشکل، احساس ناخوشایندی را تجربه می کند و در نتیجه، قادر به دستیابی به هدف نیست (رد گزينه هاي ۲ و ۴). شخصی که به دليل باورهای مذهبی اش از جرم و جنایت اجتناب می کند و در نتیجه دچار دردسرهای آن نیز نمی شود از تأثیر غيرمستقیم مذهب بر سلامت بهره می برد (رد گزينه هاي ۱ و ۲). (روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، ترکیبی)

(مهdi باهری)

نوشیدن قهوه و تپش قلب ناشی از آن به عنوان «علت» برای «اضطراب» یا شار ظاهر شده است، پس عامل جسمانی در این مثال علت پدیدآیی شرایط روان‌شناختی است. کمپشت شدن موهای نیلوفر به عنوان «معلول» برای «اضطراب» نیلوفر ظاهر شده است، پس عامل جسمانی پیامد شرایط روان‌شناختی او بوده است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۱)

Telegram:@konkur\_in



(محمدعلی کاظمی نصرآبادی)

«قرآن بر موضوع خواندن تأکید دارد و در آن موضوع نوشتن ذکر نشده است!» نادرست است.

**تشریف گزینه‌های دریگز:**

گزینه «۱»: «رازهایی در عالم وجود دارد و قرآن ما را از آن‌ها باخبر می‌کند!»  
(صحیح)

گزینه «۲»: «انسان می‌تواند با کتاب‌ها به هر شهری که دوست دارد، سفر کند!» (صحیح)

گزینه «۳»: «کتاب‌ها مردم را موفق می‌کنند و تأثیر زیادی در زندگی‌شان دارند!» (صحیح)  
(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

**۹۱- گزینه «۳»**

(سید محمدعلی مرتفعی)

با خواندن کتاب‌ها، گاهی فرد از واقعیت دور می‌شود ...

زیرا او می‌تواند دنیایی خیالی بسازد! (صحیح)

**تشریف گزینه‌های دریگز:**

گزینه «۱»: «بنابراین مسیر زندگی‌ش تغییر می‌کند!» (نادرست)

گزینه «۲»: «بنابراین از آینده اطلاع می‌یابد!» (نادرست)

گزینه «۴»: «زیرا کتاب‌ها اطلاعاتی را که دارد، زیاد می‌کنند!» (نادرست)  
(درک مطلب)

(محمدعلی کاظمی نصرآبادی)

**۹۲- گزینه «۴»**

صورت سؤال گفته «کتاب همان دوست حقیقی برای انسان است. چرا؟» که طبق متن، «زیرا آن خطای نمی‌کند و باعث موفقیت انسان می‌شود!» صحیح است.

**تشریف گزینه‌های دریگز:**

گزینه «۱»: زیرا آن دوستی برای لحظات تنهایی است!

گزینه «۲»: زیرا آن عقل را قوی می‌کند و از فراموشی جلوگیری می‌کند!

گزینه «۳»: زیرا آن را با تمدن‌های مختلف آشنا می‌کند!

(درک مطلب)

(محمدعلی کاظمی نصرآبادی)

**۹۳- گزینه «۱»**

در گزینه «۱»، « مصدره مزید ثلائی » نادرست است. زیرا اسم تفضیل بر وزن «أفعل - فعلی» از مصدر ثلائی مجرد گرفته شده است.

(تملیل صرفی و اعراب)

(محمدعلی کاظمی نصرآبادی)

**۹۴- گزینه «۲»**

در گزینه «۲»، «صفة أو نعت» نادرست است. «السابقين» مضاف الیه است.

(تملیل صرفی و اعراب)

(مهید خاتمی)

**۹۵- گزینه «۱»**

«یوسف» با حرکت ضممه روی حرف «س» صحیح است و «سائل» اسم فاعل بوده و باید بر وزن (فاعل) بیاید: (الستائلین)

(فبیط هرگزارت)

(سید محمدعلی مرتفعی)

**۸۷- گزینه «۲»**

ترجمه صحیح عبارت: چه بسیار است تعداد کسانی که نمی‌توانند همه مردم را راضی کنند!

(ترجمه)

(محمد پهان بین)

**۸۸- گزینه «۴»****نکات مهم درسی:**

اسم افعال ناصه مرفوع و خبرشان منصوب است.

**تشریف گزینه‌های دریگز:**

گزینه «۱»: نون اسم أصبح (مسلمون) باید حذف می‌شد ← مسلمو ← چون مضaf است و در «إسلامنا» ضمیر «نا» اضافی است.

گزینه «۲»: خبر حروف مشبهه بالفعل (بعیدین) باید مرفوع می‌بود ← بعيدون و نیز در «إسلامنا» ضمیر «نا» اضافه است.

گزینه «۳»: اسم أصبح باید مرفوع (مسلمو) و خبرش باید منصوب (متفرقین) می‌آمد؛ از طرفی «دور هستند» به شکل فعل (بیتعدون) ترجمه شده که نادرست است.

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفعی)

**۸۹- گزینه «۴»**

با توجه به آیه شریفه در صورت سؤال ( مجرمان از (روی) چهره‌شان شناخته می‌شوند)، گزینه «۴» مفهوم مناسبی دارد؛ این بیت تأکید می‌کند که از روی ظاهر، می‌توان به باطن و دل انسان پی بُرد.

(مفهوم)

**ترجمه متن:**

خواندن کتاب‌ها برای عقل مفید است، و برایش غذا محسوب می‌شود و تجربه‌ها و داشش‌ها و اطلاعاتی را در اختیار او قرار می‌دهد که ممکن است در زمان حال یا آینده به او نفع برساند. بنابراین باید به خواندن کتاب‌های خوب حرص ورزید، و گفته می‌شود که کتاب‌ها دوستانی واقعی هستند که هرگز اشتباہ نمی‌کنند، کتاب‌ها تأثیر زیادی بر زندگی یک فرد دارند، پس گاهی مسیر زندگی را تغییر داده و باعث می‌شوند که فرد در زندگی اش موفق شود. همچنین از طریق کتاب‌ها، انسان می‌تواند در تخيّل خود غرق شود و خیالی ترسیم کند تا در آن زندگی کند و همچنین می‌تواند به شهرها سفر کند و به آسانی با تمدن‌های اشان آشنا شود.

بهترین کتاب قرآن کریم است و نخستین آیه‌ای که در این کتاب نازل شده است، سخن خداوند متعال است (که می‌فرماید): «خوان به نام پروردگار! که خلق کرد» که بر فواید خواندن برای انسان دلالت می‌کند و در آن کتاب، داستان‌های پیشینیان و خبردادن از غیب و آنچه که خواهد آمد، هست، همان طور که در آن تربیت و تهذیب نفس و چگونگی رفتار با مردم به شکل نیکو و به دست آوردن صفات خیر است.



## تاریخ

(زهرا دامیار)

## گزینه «۲۱

حفاری، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان و نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است؛ چرا که ممکن است با کوچک‌ترین اشتباه، آسیب بزرگی به آثار و بنایهای تاریخی در حال کاوش وارد شود.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۲۵)

(علیرضا پدرام)

## گزینه «۲۲

توضیح صورت سؤال، مربوط به یونانی‌ها است، گزینه «۲۲» نیز در مورد یونانی‌ها بیان شده است. در سلسله جنگ‌های داخلی آن‌ها، حکومت هخامنشی از اسپارت به‌طور پنهانی حمایت مالی کرد و سرانجام به پیروزی اسپارت منجر شد.

در سایر گزینه‌ها به‌ترتیب: رومی‌ها، رومی‌ها و مصری‌ها مذکور هستند.

(تاریخ (۱)، بهان در عصر باستان، صفحه‌های ۵۲ و ۵۴)

(علیرضا پدرام)

## گزینه «۳۳

برای نگاهی کلی نگر و خلاصه، تاریخ‌نگاری ترکیبی نسبت به دو نوع دیگر مناسب‌تر است.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تاریخ‌نگاری روایی در بیان دقیق جزئیات ممتاز است.

گزینه «۲»: تاریخ‌نگاری روایی تشخیص درستی یا نادرستی مطالب را بر عهده مخاطب می‌گذارد.

گزینه «۴»: عبارت داده شده، به تحلیل واقعی می‌پردازد و از نوع تاریخ‌نگاری تحلیلی است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۸۵)

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

(زهرا دامیار)

## گزینه «۱۱

توالی عبارات صورت سؤال به لحاظ زمانی به‌ترتیب در گزینه «۱۱» آمده است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۴۳ تا ۱۵۳)

(زهرا دامیار)

## گزینه «۲۲

هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ، تربیت عالمان و داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و دیگر معارف بود. اغلب دانش‌آموختگان این مراکز، دانشمندان و عالمان بر جسته‌ای بودند که کتاب‌ها و رساله‌های زیادی در فلسفه، کلام، فقه و دیگر علوم تأثیف کردند و دعوت اسماعیلی را در درون قلمرو فاطمیان و خارج از آن تا هندوستان و ماواراء‌النهر گسترش دادند.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام هرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۷۶)

(مهید خاتمی)

ترجمه: «دوست تلاشگرم برای یادگیری دانش‌های سودمند به دانشگاه می‌رسد!»

«(ل) حرف جر + مصدر: برای یادگیری)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه: «کشاورزان باید مزرعه‌هایشان را در فصل بهار زراعت کنند!»

«(ل) امر + مضارع) ← طلب

گزینه «۳»: ترجمه: «باید بدانم که تمام دنیا و آنچه در آن است برای انسان و رفع نیازهایش آفریده شده است!»

«(ل) امر + مضارع) ← طلب

گزینه «۴»: ترجمه: «دوستانم باید روش اشتباہی را در یادگیری زبان عربی به کار بگیرند!»

«(لا) نهی + مضارع غایب یا متکلم) ← طلب

(قواعد فعل)

## گزینه «۴۷

(سید محمدعلی مرتفعی)

صورت سؤال، خبر افعال ناقصه را می‌خواهد که علامت اعرابش ظاهر نشود. در گزینه «۴۴»، خبر لیس، «من» است که مبنی محسوب می‌شود و علامت اعراب در آخر آن ظاهر نمی‌شود. در سایر گزینه‌ها، خبر افعال ناقصه: «مرشد، اکثر و غنیّة» است که همگی معرب هستند.

(أنواع بملات)

## گزینه «۴۸

(مرتفع کاغم شبروی)

ترجمه: «من برای کنکور به مدت ده ساعت در روز درس می‌خوانم، ولی در هفتة گذشته، به مدت دو روز مريض بودم و همچنین نتوانستم در روز چهارشنبه بیش از ۵ ساعت درس بخوانم!»

با توجه به ترجمه، در هفتة گذشته ۴ روز را به مدت ده ساعت و یک روز را به مدت ۵ ساعت مطالعه کرده است که مجموعاً ۴۵ ساعت می‌شود.

(عدر)

## گزینه «۴۹

(نویر امسکی)

در این گزینه قبل از کلمه «إلا» مستثنی منه (مفعول جمله) ذکر نشده، بنابراین «إلا» معنای «فقط، تنها» می‌دهد. در سایر گزینه‌ها: «الطلاب، صوت و مکان» مستثنی منه هستند.

(اسلوب استثناء)

## گزینه «۱۰۰

(سید محمدعلی مرتفعی)

«استخداماً» مفعول مطلق نوعی است که موصوف واقع شده است، زیرا بعد از آن، صفت (جمله وصفیه) آمده است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفعول مطلق وجود ندارد.

گزینه «۲»: « حتاً » مفعول مطلق است اما صفت نگرفته است. «عزم» نیز مفعول مطلق است اما بعدش مضاف الیه آمده، پس مضاف واقع شده است نه موصوف.

گزینه «۴»: «نجاحاً » مفعول مطلق است، اما صفت نگرفته است.

(مفعول مطلق)



در دوره کریم خان زند اقداماتی برای بهبود وضع کشاورزی و بازرگانی صورت گرفت و شهرهای شیراز و بندر بوشهر به مراکز مهم تجارت داخلی و خارجی تبدیل شدند. آرامش و ثبات سیاسی نسبی، کاهش مالیات‌ها، دربار کم‌تجمل و تلاش کریم خان برای ثبت قیمت کالاهای از جمله عوامل مؤثر در رونق اقتصادی این دوره بود.

در دوره قاجار، با وجود اینکه مناسبات حاکم بر بخش کشاورزی، شیوه‌ها و اینزارهای تولید این بخش دچار تغییر و تحول اساسی نشد، کشاورزی ایران اوایل قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم میلادی مانند گذشته یک کشاورزی معیشتی نبود. برخی از گزارش‌ها حکایت از چند برابر شدن تولید برخی از اقلام محصولات کشاورزی، به ویژه محصولات صادراتی دارد. تجاری شدن کشاورزی ایران در عصر قاجار تغییر چندانی در فنون کشاورزی ایران ایجاد نکرد، اما موجب افزایش درآمد مالکان و مشارکت روزافزون تجار ایرانی و خارجی در صدور تولیدات برخی از محصولات کشاورزی، نظر پنه و تریاک شد.

(تاریخ (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۲، ۵۱ و ۵۲)

(علیرضا پدر، ۹۱)

**۱۱۱- گزینه «۴»**  
مورد «الف» باعث محبوبیت بیشتر رضاخان و مورد «ب» موجب بدینی تدریجی به احمدشاه شد. موارد «ج و د» به این موضوع بی ارتباط است. دقت کنید اقدامات سید ضیاء الدین طباطبائی و اقدام در جهت اسکان عشاپر در دوره زمانی مطرح شده در صورت سؤال اتفاق نیفتاده‌اند.

(تاریخ (۳)، ایران در دوره مکومت رضاشاه، صفحه ۹۱)

(علیرضا رفایی)

**۱۱۲- گزینه «۳»**  
سیاست دوره چهاردهم مجلس شورای ملی در ارتباط با صنعت نفت، اتخاذ سیاست موازنۀ منفی، یعنی ایستادگی در برابر امتیازخواهی دولت‌های سلطه‌جو بود و واگذاری هرگونه امتیاز استخراج نفت و مشتقات آن را به خارجی‌ها منع کردند.

(تاریخ (۳)، نوشتۀ ملی شرک صنعت نفت ایران، صفحه ۱۸)

(پهلوان میربلوکی)

**۱۱۳- گزینه «۲»**  
دریادلان نیروی دریایی ارتشد در نخستین ماه‌های جنگ، با پشتیبانی نیروی هوایی در عملیاتی موسوم به «مروارید» با رشد تام، اسکله‌های عراق را منهدم و نیروی دریایی صدام را نابود کردند.

پس از آنکه بنی‌صدر از مقام فرماندهی کل قوا و ریاست جمهوری عزل شد، امام خمینی (ره) به عنوان فرمانده کل قوا، فرمان شکستن محاصرۀ آبادان را صادر کردند؛ پس از آن رزم‌مندگان ارتشد، سپاه و بسیج در عملیاتی، آبادان را از محاصرۀ نیروهای متتجاوز صدام نجات دادند. اوج حماسۀ دفاع مقدس ملت ایران در عملیات بیت‌المقدس (سوم خرداد ۱۳۶۱) و با آزادی خونین شهر (خرمشهر) از اسارت دشمن بعثی رقم خورد.

(تاریخ (۳)، هنگ تعمیلی و دفاع مقدس، صفحه‌های ۱۵۱ تا ۱۵۵)

**۱۰۶- گزینه «۲»**  
در نظام دیوانی عهد ساسانیان، وزیر در رأس تشکیلات دیوانی قرار داشت. در عصر سلجوقی نیز همه دیوان‌های سلجوقی زیر نظر وزیر کار می‌کردند. به طور مثال دیوان وزارت که وزیر در رأس آن قرار داشت به شکوهمندی بی‌نظیری رسید.

(تاریخ (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۷۰، ۷۱ و ۱۰۶)

**۱۰۷- گزینه «۳»**  
عبارات «ظهور مکتب‌های نقاشی و نگارگری جدید و خلق آثار هنری فاخر» و «توآوری در به تصویر کشیدن زندگی روزمرۀ عموم مردم و فعالیت اصناف و پیشه‌وران» به هنر نگارگری در عصر عباسی اشاره دارد.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه‌های ۱۲۸، ۱۲۹ و ۱۵۴)

**۱۰۸- گزینه «۴»**  
پس از انقراض امپراتوری شارلمانی در اوایل قرن ۹ م، هرج و مرچ اروپا را فراگرفت و حملات طوایف غیرمتمدن از شرق و شمال موجب گسترش نامنی شد. پادشاهان به دلیل ناتوانی در تأمین هزینه ارتشد، قادر به حفظ اقتدار و امنیت قلمرو خود نبودند. به همین دلیل اربابان (زمین‌داران بزرگ)، از جمله شاهان، در صدد برآمدند قسمت‌هایی از زمین‌ها و املاک خود را در برابر دریافت خدمات نظامی و غیرنظامی به زیردستان یا اشرف درجه دوم واگذار کنند. اشرف درجه دوم هم به نوبه خود این کار را با زیردستان خود کردند و سلسۀ‌مراتبی از ارباب یا فنودال و باجگذار یا واسال به وجود آمد.

(تاریخ (۲)، اروپا در قرون وسطا و عصر پربر، صفحه‌های ۱۶۱، ۱۶۳ و ۱۶۷)

**۱۰۹- گزینه «۱»**  
- میرزا محمد جعفر خورموجی از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق‌الأخبار ناصری که از منتقادان تملق‌گویی بوده، تحسین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است.

- محمدحسن خان اعتمادالسلطنه اگرچه تاریخ‌نویسی درباری بود، سعی داشت آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداعی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد.

- عبارت «تاریخ‌نگار را لازم است که فرشته را دیو نخواهد و دیو را فرشته نداند» منتنسب به خاوری شیرازی است.

- میرزا فتحعلی خان آخوندزاده با اینکه مورخ نبود، اما تاریخ‌نگاری سنتی را به شیوه علمی نقد کرد.

(تاریخ (۳)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۳ تا ۶)

**۱۱۰- گزینه «۳»**  
تداوی جنگ‌های داخلی و خارجی در زمان نادرشاه و نیاز تشکیلات نظامی به نیروی رزم‌مند به کاهش شدید نیروی انسانی در بخش کشاورزی انجامید. همچنین، مالیات‌های سنگینی که از مردم برای تأمین هزینه‌های نظامی گرفته می‌شد، نابسامانی‌های اقتصادی را تشديید کرد.



## جغرافیا

(محمد ملک‌آبادی‌زاده - پیرهند)

پدیدهٔ پخش یا انتشار فرایندی است که طی آن یک موضوع یا پدیدهٔ مانند زبان، مذهب، افکار و ایده‌ها، نوآوری، لباس، شیوهٔ زندگی و حتی بیماری تحت تأثیر عواملی از یک مکان به سایر مکان‌ها گسترش می‌یابد. در گذشته عواملی چون بیماری، جنگ و داد و ستد و امروزه علاوه بر موارد مذکور، گردشگری، رسانه‌ها و انقلاب در فناوری اطلاعات و ارتباطات نقش مهمی در پخش فرهنگی دارد.

(جغرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه‌های ۷۹، ۷۱ و ۸۱)

## «گزینه ۱۱۹»

(علیرضا پدر، ۱۳)

گسترش حمل و نقل و افزایش شهرنشینی باعث گسترش حومه‌نشینی شد، در نتیجه آن مناطق مادرشهری ایجاد شده و گسترش یافتند، از به هم پیوستن این مناطق، مگالاپلیس‌ها ایجاد شدند. این موارد با ترتیب درست تنها در «گزینه ۳» دیده می‌شوند.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۵ و ۱۴)

## «گزینه ۱۲۰»

(علیرضا پدر، ۱۳)

گسترش حمل و نقل و افزایش شهرنشینی باعث گسترش حومه‌نشینی شد، در نتیجه آن مناطق مادرشهری ایجاد شده و گسترش یافتند، از به هم پیوستن این مناطق، مگالاپلیس‌ها ایجاد شدند. این موارد با ترتیب درست تنها در «گزینه ۳» دیده می‌شوند.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۵ و ۱۴)

## «گزینه ۱۲۱»

(محمد ملک‌آبادی‌زاده - پیرهند)

نظریه مرکز - پیرامون و مدل روابط شهر - روستا از جمله تئوری‌هایی است که می‌توان آن‌ها را با هم انطباق داد. با توجه به شbahat عملکرد مرکز و شهر و در مقابل تشابه عملکرد پیرامون و روستا این دو نظریه منطبق هستند.

(جغرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه‌های ۱۰۶ و ۱۰۷)

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۰)

## «گزینه ۱۲۲»

(علیرضا پدر، ۱۳)

سه رکن اصلی تحقق روستای پایدار: فعال کردن اقتصاد - خدمات اجتماعی و فرهنگی - حفظ محیط زیست (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

همچنین باید دقت داشت که گسترش انقلاب سبز در کشاورزی، اقدامی در جهت فعال کردن اقتصاد روستا است. (رد گزینه ۱)

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۳۴ تا ۱۳۳)

## «گزینه ۱۲۳»

(علیرضا پدر، ۱۳)

حمل و نقل آبی، ارزان‌ترین شیوه برای جابه‌جایی کالاهای سنگین می‌باشد و برای مسافت‌های دوردست کاربردی است اما امنیت بیشتری نسبت به حمل و نقل هوایی ندارد. نظریه آلفرد ماهان نیز در مورد قدرت دریایی است.

(جغرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه ۱۳۵)

(جغرافیا (۳)، جغرافیای معلم و نقل، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۲)

## «گزینه ۱۲۴»

(علیرضا پدر، ۱۳)

از برخورد پوستهٔ تشكیل‌دهنده قاره آسیا- اروپا به پوستهٔ تشكیل‌دهنده قاره آفریقا و هند، کمربند کوهستانی آلب - هیمالیا ایجاد می‌شود. از برخورد پوستهٔ تشكیل‌دهنده قاره آسیا- اروپا به پوستهٔ کف اقیانوس آرام، کمربند اطراف اقیانوس آرام ایجاد می‌گردد.

(جغرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه ۸۷)

(علیرضا پدر، ۱۳)

## «گزینه ۱۱۴»

این که مزه‌های نواحی در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی تغییر می‌کند، اگرچه مفهوم درستی است، اما ارتباطی به شکل صورت سؤال ندارد و از آن برداشت نمی‌شود.

## تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: همان‌طور که در شکل هم مشخص است، مرز نواحی به‌طور دقیق قابل تشخیص نیست و به تدریج از پوشش گیاهی کاسته می‌شود.

گزینه ۲: مطابق تعریف ناحیه، این برداشت از شکل کاملاً درست است.

گزینه ۴: ساوان منطقه انتقالی بین جنگلهای استوایی (با پوشش گیاهی متراکم) و صحرای بزرگ آفریقا (با پوشش گیاهی ناچیز) است.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۱۷)

(جغرافیا (۲)، تاکیه پیست؟، صفحه‌های ۱۱۵ تا ۱۱۷)

(علیرضا پدر، ۱۳)

## «گزینه ۱۱۵»

توده هوای مرطوب موسمی در فصل گرم سال از اقیانوس هند و توده هوای سودانی در فصل سرد سال از دریای سرخ وارد کشور می‌شوند. دقت کنید هر دو میزان بارندگی را در داخل کشور افزایش می‌دهند.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۹)

(علیرضا پدر، ۱۳)

## «گزینه ۱۱۶»

توضیح مورد «ب»: شرکت‌های آمریکایی و اروپایی عموماً از نیروی کار ارزان قیمت کشورهای پیرامون استفاده می‌کنند.

توضیح مورد «ت»: مزارع تک محصولی (پلاتیشن‌ها) به سرمایه‌گذاری بسیار زیادی نیاز دارند.

(جغرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه‌های ۹۱، ۹۲، ۱۰۶ و ۱۰۷)

(محمد ملک‌آبادی‌زاده - پیرهند)

قانون ۷۰ مدت زمان دو برابر شدن جمعیت هر کشور را نشان می‌دهد. با توجه به این قانون هر چه مقدار آن بیشتر باشد نرخ رشد طبیعی جمعیت کمتر و به تبع آن باید سیاست‌های افزایش جمعیت اعمال شود و هر چه مقدار آن کمتر باشد نرخ رشد طبیعی جمعیت بیشتر است. قانون ۷۰ هم با جمعیت (ملت) به عنوان یکی از ارکان بنیادی یک کشور ارتباط دارد.

(جغرافیای ایران، جغرافیای انسانی ایران، صفحه‌های ۶۶ تا ۶۴)

(جغرافیا (۲)، نوامی سیاسی، صفحه ۱۱۸)

(علیرضا پدر، ۱۳)

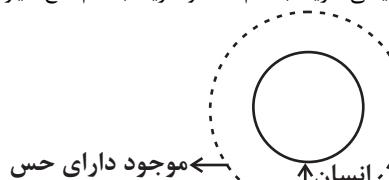
## «گزینه ۱۱۸»

ژئولیتیک در واقع مدلی از تأثیر متقابل سه عنصر «سیاست»، «جغرافیا» و «قدرت» است. از سوی دیگر، مثال‌های مطرح شده در صورت سؤال، بیانگر جغرافیای سیاسی (تأثیر متقابل «سیاست» و «جغرافیا») است، بنابراین می‌توان نتیجه گرفت اگر «ب» و «ج» همان «سیاست» و «جغرافیا» باشند، «الف» بیانگر عنصر «قدرت» است.

(جغرافیا (۲)، نوامی سیاسی، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۳۴)



مثال: انسان ← موجود دارای حس. در این تعریف تصورات معلوم عامتر از تصور مجهول هستند. یعنی تعریف به اعم است و تعریف به اعم مانع اغیار نمی‌باشد.



(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۶ تا ۳۴)

(عرفان (هدشت‌نیا))

#### ۱۲۹- گزینه «۲»

##### بررسی عبارتها:

عبارت «۱»: بنابر قواعد رابطه داخل، از کذب قضیه جزئیه می‌توان کذب قضیه کلیه را نتیجه گرفت.

عبارت «۲»: قضیه مطرح شده در این عبارت، نقیض قضیه صورت سؤال است که کاذب فرض شده، در نتیجه صادق خواهد بود.

عبارت «۳»: درست است که قضیه صورت سؤال سالیه جزئیه است و عکس لازم الصدق ندارد، اما از قضیه صورت سؤال می‌توان صدق قضیه «هر الف ب است» که نقیض آن است را نتیجه گرفت و در آخر با عکس کردن این قضیه صادق، به قضیه صادق «بعضی ب الف است» رسید.

عبارت «۴»: با توجه به این که این قضیه عکس لازم الصدق ندارد، بنابراین این عبارت، نادرست خواهد بود.

عبارت «۵»: از قضیه صورت سؤال می‌توان به صدق «هر الف ب است» رسید و از آن صدق متداخل آن، یعنی «بعضی الف ب است» را نتیجه گرفت. در نتیجه، در مجموع ۳ عبارت صحیح است و گزینه «۲» پاسخ صحیح خواهد بود.

(منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۱)

(عرفان (هدشت‌نیا))

#### ۱۳۰- گزینه «۴»

نتیجه این قیاس متداخل «بعضی ج ب نیست». یعنی «هیچ ج ب نیست». می‌باشد. مقدمه اول نیز ممکن است یا «بعضی ج الف است». یا «هر ج الف است». باشند. با توجه به نتیجه قیاس و شرط سوم اعتبار قیاس، قطعاً مقدمه اول «هر ج الف است». بوده چون علامت «ج» در نتیجه مشتب است. با توجه به این نکات، مقدمه دوم حتماً باید «هیچ ب الف نیست». باشد تا سایر شرایط نیز به درستی رعایت شده باشند.

(منطق، اکلام قضایا و قیاس اقتضانی، ترکیبی)

(علیرضا تحریری)

اگر جمله‌ای، به نحوی انشا شده باشد که هر دو طرف آن مساوی با یکدیگر باشند، یعنی از کذب یک طرف، به کذب طرف دیگر و از صدق یک طرف به صدق طرف دیگر برسیم، این قضیه دیگر قضیه منفصله نیست.

قضایای شرطی منفصل سه دسته‌اند: ۱) منفصل حقیقی که در آن حتماً یک طرف صادق و طرف دیگر کاذب است، ۲) منفصل مانع‌الجمع که در آن ممکن است هیچ‌یک از طرفین صادق نباشند، اما امکان ندارد هر دو صادق باشند و ۳) مانع‌الرفع که امکان دارد هر دو طرف صادق باشند، اما امکان ندارد که هر دو طرف کاذب باشند.

بنابراین قضیه‌ای که امکان دارد هر دو طرف کاذب باشند و همچنین امکان دارد هر دو طرف صادق باشند، اصلًاً قضیه منفصله نیست.

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۱۸ تا ۱۷)

(محمد ملک‌آبادی زاده - بیرهند)

دشت ریگی (رگ): وقتی در زمین‌های پوشیده از ماسه‌های ریز، شن و سنگ‌های ریز و درشت، باد ماسه‌های ریز را با خود می‌برد، در طول زمان، سنگ‌های درشت بر جای می‌مانند و سطوحی پر از قلوه‌سنگ‌ها به وجود می‌آورند که به آن سنگ‌فرش بیانی نیز می‌گویند.

دشت سیلابی: دشت سیلابی رود در اغلب ایام سال خشک است ولی در زمان وقوع سیلاب‌های فصلی، جریان آب آن را فرامی‌گیرد. به همین سبب، سطح دشت سیلابی از رسوبات آبرفتی (رس، شن و قلوه‌سنگ) پوشیده می‌شود. در برخی از مناطق ایران در دوره خشک و بدون بارش سال در سطح بستر سیلابی اقدام به کشت محصولات کشاورزی می‌کنند.

(بهرافایا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۱۴۷)

(بهرافایا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه ۱۸۹)

#### فلسفه و منطق

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

#### ۱۲۶- گزینه «۴»

##### تشریف گزاره‌ها:

عبارت اول: در اینجا دو معنی از جمله قابل برداشت است؛ اول این که رضا از حمید بهتر است و دوم این که رضا از گوینده بهتر است و چون مرتع ضمیر «او» و همچنین «من» مشخص نیست، ابهام موجود می‌تواند باعث به وجود آمدن مغالطه شود.

عبارت دوم: لفظ «دور از تو» دو معنای مشترک در لفظ دارد و مشترک لفظی محسوب می‌شود. یک معنا «دور بودن از کسی» و معنای دیگر «دور از جان کسی» (دعایی) است. این عبارت، ممکن است مغالطه تسلی به معنای ظاهری هم باشد، اما طبق گزینه‌ها، گزینه «۴» صحیح است.

عبارت سوم: منظور فرد اول از «سفر»، مسافت است، ولی فرد از این کلمه ماه «صرف» را برداشت کرده است که از مصاديق مغالطه نگارشی می‌باشد.

بنابراین گزینه «۴» جواب صحیح این تست است.

(منطق، لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۲)

#### ۱۲۷- گزینه «۴»

##### بررسی سازگاری‌ها:

در طبقه‌بندی مفاهیم براساس نسبت‌های چهارگانه باید توجه داشت که مفاهیم موجود در هر طبقه نسبت به طبقه قبل خود، رابطه عموم و خصوص مطلق داشته باشند و مفاهیم موجود در هر طبقه نیز با یکدیگر رابطه تباین داشته باشند. حال می‌دانیم که هر عدد صحیح خود نوعی عدد گویا بوده و هر عدد گویا نیز عددی حقیقی می‌باشد.

گزینه «۱»: صفت و ضمیر رابطه تباین دارند، نه عموم و خصوص مطلق.

گزینه «۲»: لوزی و مستطیل هر دو نوعی متوازی‌الاضلاع هستند.

گزینه «۳»: قیاس و تمثیل از اقسام مختلف استدلال می‌باشند و رابطه عموم و خصوص مطلق ندارند.

(منطق، مفهوم و مصداق، صفحه ۲۲۶)

#### ۱۲۸- گزینه «۲»

##### موسی سپاهی - سراوان

هر تعریفی صحیح نیست، تعریفی صحیح است که چهار شرط (واضح بودن، جامع بودن، مانع بودن و دوری نبودن) را داشته باشد. در صورتی که مجهول را به گونه‌ای تعریف کنیم که تصورات معلوم عامتر از مجهول باشند، آنگاه تعریف شرط مانع بودن را ندارد، زیرا تعریف از دایرة مصاديق مجهول فراتر رفته و مفاهیم بی‌ربط را شامل خواهد شد.



دو فیلسوف، این ویژگی‌ها از صفات نفس هستند که مجرد از ماده است و نمی‌توان آن‌ها را به بدن منتسب کرد و تبیینی مادی از آن‌ها به دست داد. (رد گزینهٔ ۳)

این نکته که نفس انسانی به هنگام تولد بالقوه است و هیچ فعلیتی ندارد، نظر خاص ارسطو است و از موارد اختلاف او و استادش افلاطون می‌باشد. (تأیید گزینهٔ ۲)

(فلسفهٔ یازدهم، پیش‌تی انسان (۱)، صفحهٔ ۷۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

تنها عبارات «ب» و «پ» نادرست‌اند.

از نظر مارکس، نیازهایی مانند نیاز به اجتماع و قانون و نیاز به اخلاق، همه به خاطر نیازهای مادی پیدا شده‌اند.

دکارت «بدن» را متشیّنی پیچیده می‌داند که به طور خودکار فعالیت می‌کند.

(فلسفهٔ یازدهم، پیش‌تی انسان (۱)، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۴)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

علت لزوماً از نظر زمانی بر معلوم خود مقدم نیست، بلکه این تقدم از حیث رتبی (مرتبه و جایگاه) است؛ و گرنه از لحظه زمانی همین که علت حاضر باشد، معلوم هم بوجود می‌آید و حاضر می‌شود.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینهٔ ۱) معلوم با رابطه علیت وجود را از علت دریافت کرده و بوجود می‌آید، و پیش از آن موجود نیست.

گزینهٔ ۲) از آنجا که معلوم قبل از رابطه علیت وجود ندارد؛ بنابراین یک طرف حقیقی این رابطه معلوم نیست. درست‌تر این است که بگوییم یک طرف «علت» است و طرف دیگر «وجود‌بخشی علت به معلوم».

گزینهٔ ۴) معلوم صرفاً زمانی که علت باشد، بوجود می‌آید و علت هم اگر باشد، معلوم حتماً موجود می‌شود. پس این دو همواره با هماند و جدای از هم وجود ندارند.

(فلسفهٔ دوازدهم، بهان علی و معلوم، صفحهٔ ۱۱)

(علیرضا نصیری)

بسیاری از افلاطون‌شناسان معتقدند که «مثال خیر» و «صانع» (دمیورز) هر دو، نام‌های دیگر خداوند است. آنان می‌گویند دمیورز همان خداست، اما در مرتبهٔ خلق جهان، اما مثال خیر، فقط اشاره به ذات خداوند دارد. بنابراین بهترین مثال برای نشان دادن نسبت میان این دو مفهوم نزد افلاطون، همان نسبت انسان و نجار است. انسان در واقع اشاره به ذات انسانی دارد اما نجار، در عین حالی که همان انسان است. اما اشاره به او در مرحلهٔ صناعت و نجاری کردن دارد. در واقع انسان ذات است و نجار بودن عرض و صفت او.

(فلسفهٔ دوازدهم، فدا ر، فلسفهٔ دوازدهم، قسمت اول، صفحه‌های ۳۲ و ۳۱)

(موسی سپاهی - سراوان)

او گوشت کنت فیلسوف پوزیتیویست قرن نوزدهم به طور کلی عقل فلسفی و کار عقل در تأسیس فلسفه را کاملاً ذهنی خواند و گفت نگاه فیلسوفان به جهان و هستی، ناظر بر واقعیت نبوده، بلکه ساخته ذهن آنان و حاصل تأملات ذهنی آنان بوده است. این دیدگاه باعث محدود شدن توانایی عقل به امور تحریی و حسی گردید.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینهٔ ۱) کنت کار عقل در فلسفه را بدلیل ذهنی بودن نامعتبر می‌داند.

اما نمی‌توان گفت وی مسائل انتزاعی محض را اساساً بی‌اعتبار می‌داند.

گزینهٔ ۲) کنت عقل محض را ساخته فیلسوفان دانسته و آن را نمی‌پذیرد، اما ریاضیات که اساساً انتزاعی است را ابطال نمی‌کند.

گزینهٔ ۳) دیدگاه کنت کم کم و به تدریج در میان فیلسوفان اروپایی گسترش پیدا کرد.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت اول، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

در مغالطة مسموم کردن چاه، فرد مغالطه‌گر بدون ذکر دلیل، تنها ویژگی‌های ناشایست و نامناسبی را به یک نظریه با پیروان آن نسبت می‌دهد تا کسی جرئت نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد. در عبارات بیان شده هم چند ویژگی زشت به کسانی که عقاید گوینده را مسخره می‌دانند، نسبت داده شده است.

(منطق، سنبه‌گری در تفکر، صفحهٔ ۱۰۸)

**۱۳۲- گزینهٔ ۲)**

در مغالطة مسموم کردن چاه، فرد مغالطه‌گر بدون ذکر دلیل، تنها ویژگی‌های ناشایست و نامناسبی را به یک نظریه با پیروان آن نسبت می‌دهد تا کسی جرئت نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد. در عبارات بیان شده هم چند ویژگی زشت به کسانی که عقاید گوینده را مسخره می‌دانند، نسبت داده شده است.

**۱۳۳- گزینهٔ ۲)**

(سبا به غفرزاده صابری) فلسفه علوم اجتماعی یکی از شاخه‌های مهم فلسفه است. یکی از مسائل مورد توجه این شاخه از فلسفه این است که آیا جامعه اصالت و اهمیت دارد یا فرد. گزینه‌های «۱» و «۳» مربوط به علوم سیاسی می‌شوند و اساساً سوال فلسفی نیستند. گزینهٔ ۴) نیز به انسان‌شناسی فلسفی مربوط است نه فلسفه علوم اجتماعی.

(فلسفهٔ یازدهم، ریشه و شاهه‌های فلسفه، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

**۱۳۴- گزینهٔ ۳)**

(عرفان (هدشت‌نیا)) اهدافی که ما برای زندگی مان انتخاب می‌کنیم، ریشه در باورهایمان دارند و نه بر عکس؛ در گزینهٔ ۳) گفته شده که اهداف مبنای باورها هستند.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینهٔ ۱) استقلال در انديشه به اين معني نیست که از راهنمای‌های ديگران بهره نگيريم و همواره بر اساس رأي خود عمل کنیم.

گزینهٔ ۲) از نظر افلاطون و همان‌طور که در تمثيل غار بیان کرده است، کسی که به شناخت و تفکر فلسفی می‌رسد از سایه‌ها عبور می‌کند و به شناخت حقیقی که در واقع همان آزادی راستین انسان است، می‌رسد.

گزینهٔ ۴) استقلال در انديشه و دوری از مغالطات هر دو از دستاوردهای تفکر فلسفی هستند و بنابراین کسی که به دومی رسیده باشد، یعنی می‌تواند به اولی نیز رسیده باشد.

(فلسفهٔ یازدهم، فلسفه و زنگی، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۲)

**۱۳۵- گزینهٔ ۴)**

(عرفان (هدشت‌نیا)) عبارت اول، متعلق به هراكليتس است، چون به جمع اضداد باور داشت.

عبارة دوم، متعلق به پارمنيدس است، چون معتقد بود جهان در ظاهر متغير، اما در باطن ثابت است.

عبارة سوم، متعلق به فيثاغورس است.

عبارة چهارم، پارمنيدس معتقد بود حرکت در جهان که توسط حس درک می‌شود، در واقع وهمی بيش نیست و عقل آن را نمی‌پذیرد.

(فلسفهٔ یازدهم، آغاز تاریخ فلسفه، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۴)

**۱۳۶- گزینهٔ ۲)**

(حسین آفوندری راهنمای) گزاره «من مطمئنم هیچ شناخت یقینی وجود ندارد» به معنی این است که من مطمئنم که شناخت اطمینان پذیر وجود ندارد. در نتیجه این گزاره بیشتر به امكان شناخت انسان مربوط می‌شود.

(فلسفهٔ یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۷ و ۴۸)

**۱۳۷- گزینهٔ ۲)**

(موسی سپاهی - سراوان) افلاطون و ارسطو دو فیلسوف یونان باستان معتقد بودند که انسان دارای دو بعد جسم و نفس است و قوه نطق و قابلیت حیات را مربوط به نفس می‌دانند (رد گزینهٔ ۱) و معتقدند که بدن بدون نفس یک موجود مرده است و وجه تمايز انسان از حیوانات را روح دارای عقل می‌دانند. (رد گزینهٔ ۴) از نظر این



## اقتصاد

## «۱۴۶- گزینه ۳»

(مهدی فیاض)

- (الف) نرخ سود سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت می‌تواند هم‌زمان با افزایش نرخ سود عمومی بانک‌ها افزایش یابد.
- (ب) سود سرمایه‌گذاری در سهام عوامل از سپرده‌گذاری بلندمدت در بانک بیشتر است؛ اما قطعی نیست. بنابراین کسی که به دنبال بیشترین سود ممکن است می‌تواند به سرمایه‌گذاری در سهام بپردازد.
- (ج) برخی افراد برای حفظ ارزش پول خود آن را به دارایی‌های که عوامل ارزش خود را در تورم حفظ می‌کنند، مانند طلا تبدیل می‌کنند.

(اقتصاد، پسانداز و سرمایه‌گذاری، صفحه‌های ۱۵۹ تا ۱۵۹)

## «۱۴۷- گزینه ۳»

(سارا شریف)

- (الف) هزینه فرصت حرکت از نقطه «الف» به نقطه «ب» میزان کالای A است که از فرد از خرید آن صرف‌نظر کرده است تا بتواند میزان بیشتری از کالای B را بخرد.

در نقطه «الف» ۳ واحد کالای A و در نقطه «ب» ۲ واحد کالای خریداری می‌شود، بنابراین هزینه فرصت حرکت از نقطه «الف» به نقطه «ب»، ۱ واحد کالای A است ( $= 1 - 2$ ) که از خرید آن صرف‌نظر شده است، اما در صورت سوال ارزش هزینه فرصت به توان خواسته شده است و نه براساس واحد یا تعداد کالایی که از خرید آن صرف‌نظر کردایم؛ در نتیجه خواهیم داشت:

= ارزش هزینه فرصت

× تعداد (واحد) کالایی که از خرید آن صرف‌نظر شده است

ارزش هر واحد از کالایی که از خرید آن صرف‌نظر شده است

$$= \text{تومان } 10,000 = 10 \times 10,000$$

(ب) هر نقطه بر روی نمودار خط بودجه، نشان‌دهنده مقدار کالای A و B است که فرد می‌تواند بخرد.

در نقطه برخورد نمودار خط بودجه با محور عمودی فرد تمامی پول خود را به خرید کالای A اختصاص می‌دهد و می‌تواند حداقل ۵ واحد از این کالا را خریداری کند و با توجه به اینکه قیمت هر واحد کالای A، ۱۰,۰۰۰ تومان است، خواهیم داشت:

$$\text{تومان } 50,000 = 50,000 + (x \times 10,000) \Rightarrow 50,000 = 50,000 + 10,000x$$

هر نقطه بر روی نمودار خط بودجه، نشان‌دهنده مقدار کالای A و B است که فرد می‌تواند با بودجه مشخص ۵۰,۰۰۰ تومان بخرد، در نتیجه خواهیم داشت:

$$50,000 = (3 \times 10,000) + (x \times 5,000)$$

$$\Rightarrow 50,000 = 30,000 + 5,000x \Rightarrow 20,000 = 5,000x$$

$$\Rightarrow x = \frac{20,000}{5,000} = 4$$

(ج) با توجه به اینکه: ۱- میزان بودجه فرد برابر با ۵۰ هزار تومان است و ۲- قیمت هر واحد کالای B، ۵,۰۰۰ تومان است، خواهیم داشت:

$$\frac{\text{میزان بودجه فرد}}{\text{قیمت هر واحد کالای B}} = \frac{\text{حداکثر کالای B}}{\text{خریداری شده}}$$

$$\Rightarrow \frac{50,000}{5,000} = \frac{50,000}{5,000} = \text{حداکثر کالای B خریداری شده}$$

اگر فرد تمامی بودجه خود را به خرید کالای B اختصاص دهد، حداکثر می‌تواند ۱۰ واحد از این کالا را خریداری کند.

(اقتصاد، اصول انتساب، درست، صفحه ۲۸)

(س) هعصرزاده صابری)

این که یک شیء در آن واحد نمی‌تواند هم باشد و هم نباشد یا یک قضیه هم‌زمان نمی‌تواند هم صادق باشد و هم کاذب یا به عبارتی هم در حالت ايجابي صدق كند و هم در حالت سلي اشاره به اصل محال بودن ارتفاع و اجتماع نقيبين دارد که خود از قضایای بدیهی اولیه است که در ک آن به واسطه عقل بالملکه صورت می‌گیرد. در صورتی که در سایر گزینه‌ها برای درک مفاهیم موجود در قضایا نیاز به مفاهیم اولیه دیگری نیز داریم، پس سایر گزینه‌ها مرتبط با مرحله عقل بالفعل می‌باشند نه عقل بالملکه.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

## «۱۴۲- گزینه ۳»

این که یک شیء در آن واحد نمی‌تواند هم باشد و هم نباشد یا یک قضیه هم‌زمان نمی‌تواند هم صادق باشد و هم کاذب یا به عبارتی هم در حالت ايجابي صدق كند و هم در حالت سلي اشاره به اصل محال بودن ارتفاع و اجتماع نقيبين دارد که خود از قضایای بدیهی اولیه است که در ک آن به واسطه عقل بالملکه صورت می‌گیرد. در صورتی که در سایر گزینه‌ها برای درک مفاهیم موجود در قضایا نیاز به مفاهیم اولیه دیگری نیز داریم، پس سایر گزینه‌ها مرتبط با مرحله عقل بالفعل می‌باشند نه عقل بالملکه.

## «۱۴۳- گزینه ۴»

عقل وسیله فهم و درک انسان است و بدون آن حتی فهمیدن قرآن و احادیث و بهره‌بردن از معارف وحیانی آن‌ها نیز ممکن نیست.

## علت رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱» از نظر فلاسفه مسلمان، انسان باید ابتدا استدلال‌های موافق و مخالف در باب یک امر را بررسی کند و سپس براساس استدلال به چیزی معتقد شود، نه این که اول باور پیدا کند و سپس به توجیه بپردازد.

گزینه ۲» از نظر فیلسوفان مسلمان اساساً تعارضی میان وحی و عقل وجود ندارد، و اگر هم تناقضی در ظاهر وجود داشته باشد، به خاطر اشتباه در اندیشه یا برداشت نادرست از معارف وحیانی است. بنابراین نمی‌توان گفت که عقل ذاتاً از شناخت برخی امور ناتوان است و موجب تناقض خواهد شد. گزینه ۳» عقل و باور فلسفی نیز ممکن است که پشتونه ایمان قرار بگیرد. این که عقل و عقل فلسفی برخی معارف دینی را تصدیق کند، هیچ منافاتی با ذات فلسفی آن ندارد.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

## «۱۴۴- گزینه ۲»

سهه‌رودی می‌گوید: «ذات نخستین و نور مطلق یعنی خدا پیوسته نورافشانی (شرق) می‌کند و بدین ترتیب متجلی می‌شود و همه چیز را به وجود می‌آورد و با اشعه خود به آن‌ها حیات می‌بخشد. همه چیز در این جهان پرتوی از نور ذات اوست و هر زیبایی و کمالی، موهبتی از رحمت اوست و رستگاری عبارت است از وصول کامل به این روشنایی.»

(فلسفه دوازدهم، دوره میانی، صفحه ۸۱)

## «۱۴۵- گزینه ۲»

شناخت حقایق بیرون غار را می‌توان منتظر با سفر دوم عرفا «سفر با حق در حق» منتظر دانست. چون در هر دو، سالک از عادات و دیگر مردمان جدا می‌شود و به سیر حقیقت می‌پردازد.

هر چند که این قیاس شاید به صورت کامل درست نباشد، ولی تا حدی می‌توان برخی مراحل را منتظر دانست.

(فلسفه دوازدهم و فلسفه یازدهم، ترکیبی)



(فاطمه صفری)

## «۱۵۲- گزینه ۲»

(الف) مورد (الف) بیانگر مفهوم عرضه است؛ چون با افزایش قیمت، مقدار عرضه افزایش یافته است، یعنی عرضه با قیمت رابطه مستقیم دارد.  
 مورد (ب) بیانگر مفهوم تقاضا است؛ چون با افزایش قیمت، مقدار تقاضا کاهش یافته است، یعنی تقاضا با قیمت رابطه معکوس دارد.  
 (ب) سطح قیمت ۳۰۰۰ تومان را که به ازای آن مقدار عرضه و تقاضا با هم برابر می‌شوند، «قیمت تعادلی» می‌گویند و میزان ۴۰۰ واحد را «مقدار تعادلی» می‌نامند. در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی (قیمت‌های ۴۰۰۰ و ۵۰۰۰ تومان) در بازار با مازاد عرضه با کمبود تقاضا روبه رو می‌شویم.  
 (ج) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار با کمبود عرضه (مازاد تقاضا) روبه رو می‌شویم.

کمبود عرضه در قیمت ۲۰۰۰ تومان

$$\text{مقدار عرضه در قیمت } 2000 - \text{ مقدار تقاضا در قیمت } = 2000$$

$$= 450 - 350 = 100$$

(اقتصاد، بازار پیست و پگونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۳۸ تا ۵۱)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

## «۱۵۳- گزینه ۳»

$$\begin{aligned} 1389 \text{ GDP} &= (20 \times 80) + (90 \times 10) = 1,600 + 900 \\ &= 2,500 \text{ ریال} \\ 1390 \text{ GDP} &= (30 \times 100) + (120 \times 40) = 3,000 + 4,800 \\ &= 7,800 \text{ ریال} \\ 1390 \text{ واقعی سال} &= \text{GDP} \text{ براساس قیمت‌های سال } 1389 \\ &= 3,600 = 2,400 + 1,200 = (30 \times 80) + (120 \times 10) \\ &= 1390 \text{ نرخ رشد GDP} \text{ اسمی سال} \\ &= \frac{1390 \text{ GDP} - 1389 \text{ GDP}}{1389 \text{ GDP}} \times 100 \\ &= \frac{7,800 - 2,500}{2,500} \times 100 = 212 \end{aligned}$$

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

(مهری کاردان)

## «۱۵۴- گزینه ۴»

- در حالت رکود اقتصادی که سطح تولید کاهش و بیکاری افزایش می‌یابد، معمولاً سیاست‌های انبساطی اعمال می‌شود.  
 - مالیات بر ارزش افزوده: منظور از مالیات بر ارزش افزوده، مالیاتی است که از تفاوت ارزش بین کالا و خدمات عرضه شده با ارزش کالا و خدمات خریداری شده در دوره‌ای مشخص گرفته می‌شود. این نوع مالیات چند مرحله‌ای است و در هریک از مراحل تولید و تکمیل تا مصرف نهایی بر حسب ارزش افزوده گرفته می‌شود. مالیات بر ارزش افزوده با ایجاد شفافیت، فرار مالیاتی را کاهش می‌دهد و از مالیات‌ستانی مضاعف جلوگیری می‌کند؛ چراکه مالیات پرداخت شده تولیدکنندگان قبلی از مالیات بر فروش بعدی کسر می‌شود؛ به عبارت دیگر کالا و خدمات واسطه‌ای از پرداخت مالیات معاف می‌شوند.

(اقتصاد، تکیب، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

(مهری کاردان)

## «۱۴۸- گزینه ۱»

- گاهی دولتها در جهت گسترش روابط اقتصادیشان با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، پیمان‌های تجاری وضع می‌کنند و تعرفه‌ها را کاهش می‌دهند.  
 - کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۴ تشکیل شد و نتیجه آن تشکیل «بانک جهانی توسعه» و «صندوق بین‌المللی پول» بود.

(فاطمه صفری)

## «۱۴۹- گزینه ۳»

در نقطه (ج) ۷۵۰ عدد بستنی و ۲۰۰ بطری آبمیوه و در نقطه (د) ۵۵۰ عدد بستنی و ۳۰۰ بطری آبمیوه تولید می‌شود.  
 با حرکت از نقطه (ج) به (د)، با صرف نظر کردن از تولید ۲۰۰ عدد بستنی می‌توانیم ۱۰۰ بطری آبمیوه بیشتری تولید کنیم.

(علی نوری)

## «۱۵۰- گزینه ۳»

مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای:

(۱) شما می‌توانید بخشی از پول خود را پس انداز کنید؛ زیرا در صورت مقایسه درست معمولاً گزینه کمتری پرداخت می‌شود.  
 (۲) با خرید مقایسه‌ای، ویژگی‌ها یا ارزش بیشتری را با همان مقدار پول دریافت می‌کنید.

(۳) با خرید مقایسه‌ای، محصولی با کیفیت و با عملکرد بهتر می‌خرید.  
 (۴) با خرید مقایسه‌ای، درباره گزینه‌هایی از آن کالا که قبل از آنها مطلع نبودید، آگاه می‌شوید.

(۵) با خرید مقایسه‌ای، نسبت به خرج کردن پول خود احساس آرامش بیشتری می‌کنید.

معایب خرید مقایسه‌ای:

۱- خرید مقایسه‌ای زمان بر است. (این زمان را می‌توانستید برای کسب درآمد، انجام کارهای سرگرم کننده یا رسیدگی به خانواده صرف کنید).  
 ۲- ممکن است این نوع خرید هزینه‌بر باشد. (مانند هزینه‌هایی برای تماس تلفنی، سوخت خودرو برای بازدید از فروشگاه‌های مختلف)

۳- ممکن است پس انداز حاصل از خرید مقایسه‌ای، (بهویژه برای کالاهایی با قیمت پایین) کمتر از هزینه‌های زمان، بینیزین یا سایر هزینه‌های دیگر برای کسب اطلاعات باشد.

(اقتصاد، تضمیمگیری در مفارج، صفحه ۱۴۶)

(آفرین ساپری)

## «۱۵۱- گزینه ۳»

- شرکت‌های سهامی دارای هزینه‌های راماندازی بالا هستند.  
 - در مشاغل خویش فرمایی (کسب و کار شخصی) آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری وجود دارد.

- در شرکت‌های سهامی امکان افزایش سرمایه و تأمین مالی بانکی از طریق افزایش سهامداران یا افزایش سرمایه آنها و نیز وام‌های بانکی وجود دارد.

- بنگاه‌های معاملات ملکی از کسب و کارهای شخصی هستند. در کسب و کار شخصی مسئولیت در مقابل بدھی‌ها و دعاوی نامحدود است.

(اقتصاد، انتقام نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۴۵ تا ۱۴۶)



(مهدی کارداش)

$$\frac{\text{ابتدای سال} - \text{انتهای سال}}{\text{ابتدای سال}} = \frac{100}{100} = \text{تورم کالای B}$$

$$\Rightarrow \frac{1,۳۸۷,۵۰۰ - ۱,۱۱۰,۰۰۰}{1,۱۱۰,۰۰۰} \times 100 = \% ۲۵$$

درصد  $= ۲۵ \times ۲ = ۵۰$  = تورم کالای A

$$A = \frac{50}{100} = \frac{288,000 - x}{x} \Rightarrow 0 / 5 = \frac{288,000 - x}{x}$$

$$\Rightarrow 0 / 5 x = 288,000 - x \Rightarrow 1 / 5 x = 288,000$$

$$\Rightarrow x = \frac{288,000}{1 / 5} = 192,000 \text{ ریال}$$

$$C = \frac{50 + 25}{3} = \frac{75}{3} = 25 \text{ = تورم کالای C}$$

$$C = \frac{25}{100} = \frac{x - 871,500}{871,500} \text{ = تورم کالای C}$$

$$\Rightarrow 0 / 25 \times 871,500 = x - 871,500$$

$$\Rightarrow 212,875 = x - 871,500 \Rightarrow x = 1,089,375 \text{ ریال}$$

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت خرید، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

**«۱۵۸- گزینه ۱»**

(آفرین ساپردی)

مالیات مستقیم شامل مالیات بر دارایی و مالیات بر درآمد است. مالیات بر ارث (نقل و انتقال اموال متوفی) بخشی از مالیات بر دارایی محسوب می‌شود. بنابراین:

$$\frac{1}{\lambda} \times ۳۲۰ + ۴۰۰ = ۷۶۰ \text{ = مالیات مستقیم میلیون تومان}$$

مالیات غیرمستقیم شامل عوارض گمرکی و خدماتی (عوارض شهرداری)، مالیات بر مصرف (مالیات بر بنزین) و مالیات بر ارزش افزوده است. بنابراین: میلیون تومان  $213 = ۱۶۰ + ۵۳$  = مالیات غیرمستقیم (اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیشست، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

**«۱۵۶- گزینه ۱»**

(کنکور سراسری اردیبهشت ماه ۱۴۰۳)

$$\frac{\text{سهم دهک دهک}}{\text{سهم دهک اول}} = \frac{\text{شاخص دهکها}}{\text{شاخص دهک اول}}$$

$$\frac{22}{2} = 11 \text{ = شاخص دهکها در کشور «الف» در سال ۱۴۰۰}$$

$$\frac{21}{3} = 7 \text{ = شاخص دهکها در کشور «الف» در سال ۱۴۰۱}$$

$$\frac{20}{4} = 5 \text{ = شاخص دهکها در کشور «الف» در سال ۱۴۰۲}$$

هرچه شاخص وضعیت توزیع درآمد (شاخص دهکها - نسبت سهم دهک دهم به سهم دهک اول) کمتر باشد: توزیع درآمد در آن جامعه مناسب‌تر است و بالعکس. مشاهده می‌شود شاخص دهکها در کشور «الف» از سال ۱۴۰۰ تا سال ۱۴۰۲ رو به کاهش است، در نتیجه وضعیت توزیع درآمد در این کشور رو به بهبود و به سمت عادلانه‌تر شدن است.

$$\frac{20}{4} = 5 \text{ = شاخص دهکها در کشور «ب» در سال ۱۴۰۰}$$

$$\frac{19}{5} = ۳.8 \text{ = شاخص دهکها در کشور «ب» در سال ۱۴۰۱}$$

$$\frac{18}{6} = 3 \text{ = شاخص دهکها در کشور «ب» در سال ۱۴۰۲}$$

مشاهده می‌شود شاخص دهکها در کشور «ب» نیز از سال ۱۴۰۰ تا سال ۱۴۰۲ رو به کاهش است، در نتیجه وضعیت توزیع درآمد در این کشور رو به بهبود و به سمت عادلانه‌تر شدن است.

به طور کلی شاخص دهکها در کشور «ب» در مقایسه با شاخص دهکها در کشور «الف» در هر سال، عددی کوچک‌تر است، در نتیجه می‌توان گفت وضعیت توزیع درآمد در کشور «ب» عادلانه‌تر از وضعیت توزیع درآمد در کشور «الف» است.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

**«۱۵۷- گزینه ۱»**

(علی نوری)

در عصر پهلوی، در نتیجه افزایش درآمدهای نفتی، قدرت اقتصادی دولت افزایش یافت. در این زمان، دولت با هدف ایجاد توسعه در کشور به اجرای طرح‌های عمرانی متعدد پرداخت و به این ترتیب، بخشی از درآمدهای نفتی کشور، صرف ساخت‌وساز شد. بسیاری از کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی در این دوران ساخته شد.

(اقتصاد، مقاومنسازی اقتصادی، صفحه ۱۰۹)

(آفرین ساپردی)

الف) مجموع افراد شاغل و بیکار برابر با جمعیت فعال است.

$$\frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعال}} \times 100 = \text{نرخ بیکاری}$$

$$\text{درصد } = \frac{32}{80} \times 100 = 40 \text{ = نرخ بیکاری}$$

ب) جمعیت فعال افرادی هستند که یا مشغول به کارند یا به دنبال کار می‌کرند. افرادی که در سن کار (بالای ۱۵ سال) قرار دارند، ولی شاغل و یا بیکار نیستند، در جمعیت غیرفعال دسته‌بندی می‌شوند، مانند زنان خانه‌دار. (اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(مهدی ضیائی)

**«۱۶۰- گزینه ۱»**

رشد صرفاً به معنای افزایش تولید است بنابراین مفهوم کمی است؛ شاخص‌های رشد اقتصادی: افزایش ظرفیت‌های تولیدی و افزایش درآمد شاخص توسعه انسانی تصویر بهتری از پیشرفت کشور ارائه می‌دهد. مؤلفه‌هایی نظری میزان امید به زندگی در بدو تولد، میانگین سال‌های تحصیل، سرانه درآمد ناخالص ملی و شاخص‌های نابرابری تشکیل دهنده شاخص توسعه انسانی است. علاوه بر این، مؤلفه‌هایی نظری امید به زندگی، نرخ باروری، نابرابری‌های جنسیتی، دسترسی به آب آشامیدنی سالم، بهداشت عمومی، شاخص‌های فقر و پایداری محیطی (مثل انرژی‌های تجدید شونده و فسیلی، کاهش آلاینده‌های محیط زیست و گازهای گلخانه‌ای، نقصان منابع طبیعی و تغییرات نواحی جنگلی)، در گزارش‌های توسعه انسانی منعکس می‌شود.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)