

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

مرکز زبان آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

صفحه ۱ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی	۷
۱	در کدام گزینه یکی از معانی ذکر شده در مقابل آن <u>نادرست</u> است؟ ب) استشاره: رایزنی، مشورت، نظرخواهی د) عتاب: سرزنش، ملامت، تندی الف) دلاویز: پسندیده، خوب، زیبا ج) معهود: عهد کننده، شناخته شده، معمول	۰/۵
۲	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. ب) مجلس آرای <u>بلامعارض</u> شده است.	۰/۵
۳	معنی واژه «تجزید» در اصطلاح تصوف چیست؟	۰/۲۵
۴	در کدام گزینه واژه‌ای به کار رفته که «هم آوا» دارد؟ آن را مشخص کنید. الف) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق ب) ناله مرغ اسیر این همه بهر وطن است تایگویم شرح درد اشتیاق مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است	۰/۵
۵	در متن زیر دو غلط املایی وجود دارد آنها را بیابید و شکل صحیح آنها را بنویسید. «در همان بخوبه بخوربور که منظرة فنا و ذوال غاز خدا بیامرز مرا به یاد بی ثباتی فلک بوقلمون و شقاوت مردم دون و مکر و فریب جهان پتیاره و وقارت این مصطفای بدقواره انداخته بود باز صدای تلفن بلند شد. بیرون جستم و فوراً برگشته گفتم: آقای مصطفی خان، وزیر داخله شخصاً پای تلفن است و اصرار دارد دو کلمه با خود شما صحبت بدارد.»	۰/۵
۶	در کدام گزینه غلط املایی وجود <u>ندارد</u> ؟ الف) مهمان‌ها سخت در محذور گیر کرده بودند. ب) چاه قدر ناجوان مردان، چاه پستان ج) بچه‌ها هم که انگار از دست آن زله شده بودند.	۰/۲۵
۷	در میان گروه واژه‌های زیر غلط‌های املایی را بیابید و صحیح آن را بنویسید. «محض و خالص – آلوی برغان – غرس و کاشتن – متأثر و ناراحت – ابهت و شکوه – متقادد و مجاب – ارغند و خشمگین – تطاول و ظلم – شبح و سایه موهم – امتنا و خودداری»	۰/۵
۸	در کدام گزینه حذف فعل صورت <u>نگرفته</u> است? الف) بگفت از دل شدی عاشق بدینسان؟ ب) گر آتش دل نهفته داری ج) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند د) همان به کزین زشت‌کردار دل گسل	۰/۲۵
۹	در بیت زیر نوع وابسته را مشخص کنید و نمودار آن رارسم کنید. «بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است؟ یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است»	۰/۷۵

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

مرکز زبان آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

صفحه ۱۲ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۱۰	<p>نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>(الف) همه <u>صاحب‌لان</u> را پیشه این است (ب) شیر مردی باید این ره را <u>شگرف</u></p>	۰/۵
۱۱	<p>با توجه به بیت زیر به پرسش‌های دستوری پاسخ دهید:</p> <p>«صد هزاران سایه جاوید، تو گم شده بینی ز یک خورشید، تو»</p> <p>(الف) یک جمله با اجزای «نها + مفعول + مسنده + فعل» باید. (ب) یک نقش تبعی در بیت مشخص کنید. (ج) نوع وابسته پسین گروه مفعولی را مشخص کنید.</p>	۰/۷۵
۱۲	<p>با توجه به بیت زیر درستی یا نادرستی هر یک از گزاره‌ها را تعیین کنید.</p> <p>«همه عزی و جلالی همه علمی و یقینی همه نوری و سروری همه جودی و جزایی»</p> <p>(الف) در بیت هشت مسنده کار رفته است. (ب) «همه» در بیت صفت مبهم است.</p>	۰/۵
۱۳	<p>در بیت زیر جمله پایه (هسته) و جمله پیرو (وابسته) را مشخص کنید.</p> <p>«سربر ملک عطا داد کردگار تو را به جای خویش دهد هرچه کردگار دهد»</p>	۰/۵
۱۴	<p>در بیت زیر نشانه «ان» چه مفهومی دارد؟</p> <p>«سرانجام گفت ایمن از هر دوان نه گردد مرا دل، نه روشن روان»</p>	۰/۲۵
۱۵	<p>در بیت زیر کدام مورد نقشی در پیدایش شیوه بلاعی <u>ندارد</u>؟</p> <p>«چو او را بدیدند برخاست غو که آمد ز آتش برون شاه نو»</p> <p>(الف) تقدم فعل بر متمم (ب) تقدم فعل بر نهاد (ج) تقدم فعل بر مفعول</p>	۰/۲۵
۱۶	<p>نقش دستوری ضمیر مشخص شده را بنویسید.</p> <p>«می کارمت در چشم‌ها گل نقش امید / می بارمت بر دیده‌ها باران خورشید»</p>	۰/۲۵
ب	قلمرو ادبی	۵
۱۷	<p>بیت زیر را کامل کنید.</p> <p>«..... به هر مجلس به هر زندان به هر شادی به هر ماتم</p>	۰/۲۵
۱۸	<p>بیت پسین بیت زیر را بنویسید.</p> <p>«خورشید بی حفاظ نشسته به روی خاک؟ یا ماه بی ملاحظه افتاده بین راه؟»</p>	۰/۷۵

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

مرکز زبان آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

صفحه ۱۳ از ۴

ردیف	سؤال		بارم
۱۹	نام نویسنده‌گان آثار زیر را بنویسید. الف) سانتاماریا:	ب) تمہیدات:	۰/۵
۲۰	با توجه به متن زیر درستی یا نادرستی هریک از گزاره‌ها را تعیین کنید. «دلم می‌خواهد بر بال‌های باد بنشینم و آنچه را که پروردگار جهان پدید آورده زیر پا گذارم تا مگر روزی به پایان این دریای بی‌کران رسم.»	الف) بال‌های باد استعاره است. ب) در این متن متناقض نما به کار رفته است. ج) در متن فوق جناس وجود ندارد.	۰/۷۵
۲۱	مجموعه «در حیاط کوچک پاییز در زندان» اثر کیست؟ به نظم است یا نثر؟		۰/۵
۲۲	شاعر کدام بیت را با «ایهام تناسب» و «اسلوب معادله» آراسته است؟ الف) مستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد ب) شانه می‌آید به کار زلف در آشفتگی	غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد آشنایان را در ایام پریشانی بپرس	۰/۲۵
۲۳	در کدام بیت یکی از آرایه‌های ذکر شده نادرست است؟ الف) صبر بر داغ دل سوخته باید چون شمع ب) دل گرمی و دم‌سردی ما بود که گاهی ج) زیдан دان نه از ارکان که کوته دیدگی باشد	لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست (ایهام تناسب-تشییه-تناسب) مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند (تضاد-حسن تعلیل-جناس) که خطی کز خرد خیزد تو آن را از بنان بینی (تلمیح-مجاز-کنایه)	۰/۲۵
۲۴	برای هریک از سروده‌های زیر، آرایه مناسبی را برگزینید. الف) با اهل فنا دارد هر کس سر یکرنگی ب) لبریز زندگی است نفس‌های آخرت	باید که به رنگ شمع از رفتن سر خنده آورده مرگ گرم به آغوش تو پناه (تناقض - تضاد - اسلوب معادله)	۰/۵
۲۵	مفهوم نمادین «مور» را در بیت زیر بنویسید.	«همت اگر سلسه جنبان شود مور تواند که سلیمان شود»	۰/۲۵
۲۶	در بیت زیر کدام گروه از آرایه‌ها یافت می‌شود؟ الف) تشییه - تشخیص - تضمین ج) کنایه - تشییه - حسن تعلیل	«اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام» ب) کنایه - استعاره - اسلوب معادله د) حسن تعلیل - ایهام - استعاره	۰/۵
۲۷	مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید. الف) آسمان جل بودن: ب) کباده شعر و ادب کشیدن:		۰/۵

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

مرکز زبان آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

صفحه ۱۴ از ۴

ردیف	سؤال		بارم
۲۸	معنی ابیات و عبارات زیر را به صورت نثر ساده و روان بنویسید. الف) دیدم ماشاء الله چشم بد دور آقا و اترقیده‌اند. ب) با صدایی مرتعش، لحنی رجزمانند و دردآلود خواند. ج) گفت والی از کجا در خانه خمار نیست د) سر پر ز شرم و بهایی مراست ه) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است. و) در این دو شهر تنها یک سربری زدیم. ح) سورت سرمای دی بیدادها می‌کرد. ط) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست ی) امروز خورشید در دشت آیینه‌دار من و تو	قلمرو فکری	۴
۲۹	مفهوم مشترک دو بیت زیر چیست? ضربت گردون دون آزادگان را خسته کرد سیاوش بدو گفت اnde مدار کو دل آزاده‌ای کز تیغ او مجروح نیست کزین سان بود گردش روزگار	درک مطلب	۴
۳۰	بیت‌های زیر بیانگر کدام زمینه حماسه هستند؟ الف) چو او را بیدند برخاست غو که آمد ز آتش برون شاه نو گنه کرده را زود رسوا کند ب) مگر کاتش تیز پیدا کند		۰/۵
۳۱	عبارت «این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می‌بیند» به کدام ویژگی عاشق اشاره می‌کند؟		۰/۵
۳۲	بیت «دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آیینه‌دار من و تو» با ادبیات انقلاب اسلامی چه مناسبت و پیوندی دارد؟		۰/۵
۳۳	مفهوم بیت «گله ما را گله از گرگ نیست / کاین همه بیداد شبان می‌کند» یادآور کدام ضربالمثل است؟		۰/۵
۳۴	هریک از ابیات زیر بیانگر کدام وادی عرفانی است? الف) روی‌ها چون زین بیابان در کند جمله سراز یک گریبان بر کند ب) هشت جنت نیز اینجا مردهای است هفت دوزخ همچو یخ افسردهای است		۰/۵
۳۵	مفهوم قسمت مشخص شده را بنویسید. «یعنی به زبان خودمانی، رندان چنان <u>کلکش</u> را کندند که گویی هرگز غازی قدم به عالم وجود ننهاده بود.»		۰/۲۵
۳۶	منظور از «خواب را مزمزه کنید، بچشید ولی سیر نخواهید، ایستاده یا نشسته بخوابید» چیست؟		۰/۲۵
۳۷	در شعر «خندهات را می‌خواهم چون گلی که در انتظارش بودم، گل آبی، گل سرخ کشورم که مرا می‌خواند.» مقصود از «گل آبی» و «گل سرخ» چیست؟		۰/۵
	جمع بارم		۲۰



پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

پاسخ سؤال ۱: (۵٪ نمره)

(ج) معهود: عهد شده

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۷۶)

پاسخ سؤال ۲: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(الف) موجود زنده

ب) بدون رقبه

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۷۴ و ۱۷۶)

پاسخ سؤال ۳: (۲۵٪ نمره)

خالی شدن قلب سالک از آنچه جز خداست.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۷۳)

پاسخ سؤال ۴: (۵٪ نمره)

ب) بهر: اسیر بحر

(فارسی دوازدهم، صفحه ۸۶)

پاسخ سؤال ۵: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

ذوال: زوال

وقاht: وقاحت

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳۹)

پاسخ سؤال ۶: (۲۵٪ نمره)

(الف) گزینه (الف)

بررسی سایر گزینه‌ها:

ب) غدر

ج) ذله

د) عن قریب

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳۸)

پاسخ سؤال ۷: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

متقادع - امتناع

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۹ و ۱۶)

پاسخ سؤال ۸: (۲۵٪ نمره)

گزینه (ج)

ب) به جانت سوگند «می خورم»

د) همان به «است»

الف) مصراع دوم: من از جان «می گوییم»

ج) حذف فعل صورت نگرفته است.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۷)

پاسخ سؤال ۹: (۷۵٪ نمره)

کار دلیم: مضاف الیه مضاف الیه (کار دلیم)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۵)

پاسخ سؤال ۱۰: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) صاحبدلان: مضاف الیه

ب) شگرف: صفت

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۰)

پاسخ سؤال ۱۱: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) ز یک خورشید گم شده بینی

ج) جاوید: صفت بیانی

ب) تو در مصراع دوم نقش تعیی تکرار دارد.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۲۵)

پاسخ سؤال ۱۲: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) درست

ب) نادرست

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۰)



پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

پاسخ سؤال ۱۳: هر مورد ۲۵٪ نمره

به جای خویش دهد: هسته

کردگار دهد: وابسته

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۶)

پاسخ سؤال ۱۴: ۲۵٪ نمره

دوان: نشانه جمع

نکته: روان به معنای «جاری»، «آن» صفت فاعلی است و در معنای «ذهن و روح» جزو اصلی کلمه است.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۰)

پاسخ سؤال ۱۵: ۲۵٪ نمره

گزینه (ج)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۰)

پاسخ سؤال ۱۶: ۲۵٪ نمره

در چشم‌های تو گلن نقش امید را می‌کارم.

تو: مضافقیه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۶)

پاسخ سؤال ۱۷: ۲۵٪ نمره

به هر حالت که بودم با تو بودم میهن ای میهن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۷)

پاسخ سؤال ۱۸: ۷۵٪ نمره

ماه آمده به دیدن خورشید صبح زود / خورشید رفته است سر شب سراغ ما

(فارسی دوازدهم، صفحه ۹۶)

پاسخ سؤال ۱۹: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) سید مهدی شجاعی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۵۳ و ۹۳)

پاسخ سؤال ۲۰: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) درست

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵۴)

پاسخ سؤال ۲۱: هر مورد ۲۵٪ نمره

مهدی اخوان ثالث - نظم

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۱۳)

پاسخ سؤال ۲۲: هر مورد ۲۵٪ نمره

ب) پریشانی: ایهام تناسب دارد و در بیت به معنای گرفتاری است و در معنای آشفتگی مو با زلف تناسب دارد.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۹)

پاسخ سؤال ۲۳: ۲۵٪ نمره

گزینه ب: جناس ندارد.

الف) داغ: ایهام تناسب / چون شمع: تشبیه / سوخته و شمع: تناسب

ب) سرد و گرم: تضاد / علت ادبی برای نامیدن ماههای سال / جناس ندارد

ج) تلمیح به «و ما رمیت اذ رمیت ...» / خط: مجازاً نوشته / کوتاه‌دیدگی: کنایه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۷)

پاسخ سؤال ۲۴: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) مجاز

ب) تناقض

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۹۷ و ۱۱۵)



پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ اردیبهشت ماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۲/۱۰

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

پاسخ سؤال ۲۵: ۲۵٪ (۰ نمره)

مور: نماد ضعف

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۸)

پاسخ سؤال ۲۶: ۲۶٪ (۰ نمره)

الف) خونین دل: کنایه - جور ایام: استعاره و تشخیص / مصراع دوم: تصمین شعر حافظ

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵۳)

پاسخ سؤال ۲۷: هر مورد ۲۵٪ (۰ نمره)

الف) فقیر بودن

ب) ادعای شعر و شاعری داشتن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳۳)

پاسخ سؤال ۲۸: ۲۸٪ (۰ نمره)

نظر صحیح صائب است.

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۹، ۵۳، ۵۶، ۶۱، ۱۰۹، ۱۰۳، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۳ و ۱۳۳)

پاسخ سؤال ۲۹: ۲۹٪ (۰ نمره)

روزگار به انسان‌های آزاد آسیب می‌رساند یا (تقدیرگرایی).

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۰۷)

پاسخ سؤال ۳۰: هر مورد ۲۵٪ (۰ نمره)

الف) خرق عادت

ب) ملی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۰۳ و ۱۰۰)

پاسخ سؤال ۳۱: ۳۱٪ (۰ نمره)

معشوق همواره در نگاه عاشق زیباست.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵۵)

پاسخ سؤال ۳۲: ۳۲٪ (۰ نمره)

به پایان رسیدن دوران غم و اندوه و فرارسیدن ایام امیدواری برای بهبود اوضاع و بشارت دادن به آینده درخشنان در انقلاب اسلامی (یا هر مفهوم نزدیک دیگر)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۸۶)

پاسخ سؤال ۳۳: ۳۳٪ (۰ نمره)

از ماست که بر ماست.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳۳)

پاسخ سؤال ۳۴: هر مورد ۲۵٪ (۰ نمره)

الف) توحید

ب) استغنا

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۲۲ و ۱۲۳)

پاسخ سؤال ۳۵: ۳۵٪ (۰ نمره)

آن را خوردند (یا از بین بردن)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳۹)

پاسخ سؤال ۳۶: ۳۶٪ (۰ نمره)

کاملاً و به صورت عمیق نخوابید.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۹۱)

پاسخ سؤال ۳۷: ۳۷٪ (۰ نمره)

رنگ پرچم کشور شیلی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵۱)

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ دی‌ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس: مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

مرکز نجاش آموزش مدارس برتر

صفحه ۱ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی	۷
۱	کدام معنی از واژه «صواب» در مصراج «نیامد بیش پرسیدن صوابش» برنمی‌آید؟ الف) درست ب) جزا ج) مصلحت د) پستدیده	۰/۲۵
۲	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم ب) همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس ج) چه نیکو گفت با جمشید دستور	۰/۷۵
۳	با توجه به متن زیر شکل درست واژه‌ای را که املای آن غلط است بنویسید. «آن شب نیز ماه با تألهٔ پرشکوهش از راه رسید و قندیل زیبای پروین سر زد. کلمات را کنار زنید و در زیر آن روحی را که در این تلقی و تأبیر پنهان است تماشا کنید.»	۰/۲۵
۴	در کدام گزینه غلط املای وجود ندارد؟ الف) ظن و گمان - سعد و خوشبختی - ضماد و مرحم ب) عار و ننگ - فروگزاشت و رها کرد - موسم و هنگام ج) احداث و بripایی - مسلک و طریق - قرامت و توان	۰/۵
۵	در کدام گزینه املای واژه‌ای غلط است؟ شکل درست آن را بنویسید. الف) بخوش چو شرزه شیر ارقند ب) عشق به همه جایی ماؤ نکند	۰/۵
۶	در هر یک از جمله‌های زیر املای درست را از داخل کمانک برگزینید. الف) (طاق / تاق) پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف ب) ما را از (قربت / غربت) زندان شهر به کویر می‌برد. ج) هنگام (چریق / چریغ) آفتاب در سیرجان اتراق کردیم.	۰/۷۵
۷	در هر یک از بیت‌های زیر چه نوع حذف فعلی صورت پذیرفته است? الف) نی حرف هر که از یاری برد ب) ای جویبار جاری! زین سایه برگ مگریز	۰/۵
۸	نقش ضمیر متصل در کدام گزینه متفاوت است? الف) نخستین بار گفتش کز کجا بی؟ ب) هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی برکشد ج) نیامد بیش پرسیدن صوابش	۰/۲۵
۹	زمان و نوع فعل «آخرین جمله» در همه عبارات زیر به <u>جز</u> عبارت یکسان است. الف) به پشت باهم رفتد نه که بخوابند که تماشا کنند. ب) از آن است که پیامبران همه از اینجا برخاسته‌اند. در کویر خدا حضور دارد. ج) این فلسفه انسان ماندن در روزگاری است که زندگی سخت آلوده است. د) آن امام راستین سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست چه فاجعه‌ای است در آن لحظه که یک مرد می‌گرید.	۰/۲۵

آزمون تشریحی هماهنگ دی‌ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس: مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

صفحه ۱۲ از ۴

ردیف	سؤال		بارم
۱۰	فعل‌های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. الف) لیک کس را دید جان دستور <u>نیست</u> ب) سر من از ناله من دور <u>نیست</u>		۰/۵
۱۱	در متن «در بین راه در کشور فرانسه یک ایستگاه وجود داشت که دسته گلی تازه در کنار بنایی یادبود نهاده بودند و بر بالای آن با خط درشت و بسیار روشن نوشته بود در اینجا چهل و هشت هزار نفر در برابر سپاه نازی ایستادند و کشته شدند.» الف) نوع وابسته وابسته را بنویسید. ب) نمودار پیکانی آن رارسم کنید.		۰/۵
۱۲	با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید: «ای عزیز! پروانه، قوت از عشق آتش خورد، بی آتش قرار ندارد و در آتش وجود ندارد تا آنگاه که آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند چون به آتش رسد خود را بر میان زند.» الف) اجزای جمله مشخص شده را بنویسید. ب) نقش واژه‌های مشخص شده را بنویسید.		۱
۱۳	در بیت زیر چند ترکیب وصفی به کار رفته است؟ بفکن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند		۰/۵
۱۴	در کدام گزینه وابسته وابسته به کار نرفته است? الف) آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل ب) صبر بر داغ دل سوخته باید چون شمع ج) مثل وصله‌های رنگارنگ بر طیلسان آبی مدیترانه دوخته شده است.		۰/۵
۱۵	قلمرو ادبی ابیات زیر را به شکلی درست کامل کنید. الف) ب) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند	ب	۵
۱۶	در کدام گزینه هر دو اثر به نثر هستند? الف) فیه ما فیه - مثل درخت در شب باران ب) تذكرة الاولیا - تمہیدات ج) کویر - مثنوی معنوی		۰/۵
۱۷	نام پدیدآورنده چند اثر در مقابل آن نادرست آمده است? تذكرة الاولیا (عطار)، کویر (دکتر شریعتی)، فیه ما فیه (سنایی)، قصه شیرین فرهاد (احمد عربلو) تمہیدات (سهروردی)، مثل درخت در شب باران (م. سرشک)		۰/۵



باسمہ تعالیٰ

آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

صفحه ۱۳ از ۴



مرکز تخصصی آموزش مدارس برتر

صفحه ۱۳ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۱۸	آرایه ادبی مناسب هر بیت را برگزینید. الف) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر ب) در عالم پیر هر کجا برنایی است	۰/۵
۱۹	آرایه ادبی مناسب با هر سروده را در برابر آن بنویسید. (یک آرایه اضافه است). الف) بازا که در هوایت خاموشی جنونم ب) دل گرمی و دمسردی ما بود که گاهی ج) گر نور عشق حق به دل و جانت اوقد	۰/۷۵
۲۰	جاهای خالی را با عبارت مناسب کامل کنید. الف) در مصراع «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی» ترکیب اضافه تشییه است. ب) در مصراع «خانهای کاو شود از دست اجانب آباد» آرایه‌های و مشهود است. ج) در بیت «محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست» آرایه به کار نرفته است. ۱) اسلوب معادله ۲) جناس ۳) متناقض نما ۴) تضاد د) آرایه مشترک در دو مصراع بیت زیر است. بگفت ادل ز مهرش کی کنی پاک؟ ه) در بیت «بیم آن است کز غم عشقت / سر برآرد دلم به شیدایی» قسمت مشخص شده آرایه دارد. و) در بیت «لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید / مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی» واژه «روی» آرایه دارد.	۱/۷۵
ج	قلمرو فکری	۸
۲۱	کدام مفهوم از بیت زیر قابل استنباط است؟ «هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برکشد وان که دید از حیرتش کلک از بسان افکندهای»	۰/۵
۲۲	مولانا در بیت «من به هر جمعیتی نالان شدم / جفت بدحالان و خوش حالان شدم» به کدام ویژگی «نی» اشاره دارد؟	۰/۲۵
۲۳	«اشتیاق پایان ناپذیر عاشق» از مفهوم کدام بیت برمی آید؟ الف) سینه خواهم شرحه از فراق ب) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد تابگویم شرح درد اشتیاق هر که بر روزی است روزش دیر شد	۰/۲۵
۲۴	مفهوم بیت «یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر / کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی» با کدام بیت یکسان است? الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی ب) بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود ج) گر در سرت هوای وصال است حافظا تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی در دل مدار هیچ که زیر و زبر شود باید که خاک درگه اهل هنر شوی	۰/۲۵

با اسمه تعالیٰ

آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس:

مدرسه:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

صفحه ۱۴ از ۴



مرکز زبان انگلیسی آموزش مدارس برتر

صفحه ۱۴ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۲۵	در بیت زیر مراد از «این» چیست? «بگفت او آن من شد زو مکن یاد	۰/۲۵
۲۶	در بیت «تا درد و ورم فرونشیند / کافور بر آن ضماد کردند» مقصود از «درد و ورم و کافور» چیست؟	۰/۵
۲۷	در عبارت «در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و <u>ترک خود بکند</u> » مقصود از عبارت مشخص شده چیست؟	۰/۲۵
۲۸	دکتر شریعتی در عبارت زیر به کدام مفهوم تأکید می‌کند? «تا امسال که رفتم، دیگر سر به آسمان برنکردم و همه چشم در زمین که اینجا می‌توان چند حلقه چاه عمیق زد و ... آنجا می‌شود چغندرکاری کرد ... !»	۰/۵
۲۹	از عبارت زیر کدام مفهوم دریافت می‌شود? «شاهین تیزبال افق‌ها بودم زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.»	۰/۲۵
۳۰	کدام مفهوم از بیت «می‌تواند حلقه بر در زد حریم حسن را / در رگ جان هر که را چون زلف پیچ و تاب هست» دریافت می‌شود؟	۰/۲۵
۳۱	مضمون عبارت «حتی درختش، غارش، کوهش، هر صخره سنگش و سنگ‌ریزه‌اش آیات وحی را بر لب دارد» را با شعر زیر مقایسه کنید. «من نمازم را وقتی می‌خوانم که اذانش را باد گفته باشد سر گلdstه سرو من نمازم را پی تکبیره‌الاحرام علف می‌خوانم بی قدامت موج»	۰/۵
۳۲	مفهوم بیت «عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را / سیل یکسان می‌کند پست و بلند راه را» چیست؟	۰/۲۵
۳۳	معنی ایيات و عبارات زیر را به نظر روان بنویسید: الف) یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو بردہ بود. ب) گفت در سر عقل باید بی‌کلامی عار نیست ج) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت د) تو مشت درشت روزگاری ه) حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب. و) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست ز) آن شب نیز من خود را بر روی بام خانه گذاشته بودم و به نظاره آسمان رفته بودم. ح) به سوی بخارا بال و پر گشودم، بخارای من ایل من بود. ط) از قدیم گفته‌اند کاچی به از هیچی.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۰	جمع بارم	۰



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۱ از ۳

پاسخ سؤال ۱: ۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۱)

پاسخ سؤال ۲: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) ریاکاری - نیرنگ - دوروبی

ب) دعا و توجه

ج) وزیر

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۱، ۲۱، ۲۱ و ۲۱)

پاسخ سؤال ۳: ۲۵٪ نمره

تعییر

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۳)

پاسخ سؤال ۴: ۵٪ نمره

گزینه (د)

الف) مرهم

ب) غرامت

ج) فروگذاشت

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۸، ۲۰ و ۲۰)

پاسخ سؤال ۵: ۵٪ نمره

الف) ارغند

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۷)

پاسخ سؤال ۶: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) طاق

ب) غربت

ج) چریغ

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۶۰، ۶۵ و ۷۳)

پاسخ سؤال ۷: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) معنوی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵)

پاسخ سؤال ۸: ۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵)

پاسخ سؤال ۹: ۲۵٪ نمره

گزینه (الف)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۵)

پاسخ سؤال ۱۰: هر مورد ۲۵٪ نمره

الف) غیراسنادی

ب) اسنادی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۰)

پاسخ سؤال ۱۱: هر مورد ۲۵٪ نمره

ب) خط بسیار روشن ← الف) قید صفت

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۳)

پاسخ سؤال ۱۲: هر مورد ۵٪ نمره

الف) نهاد (محذوف) + مفعول + مسند + فعل

ب) مفعول - قید

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۵)

پاسخ سؤال ۱۳: ۵٪ نمره

سه (این اساس - این نژاد - این پیوند)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۶)



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۲ از ۳

پاسخ سؤال ۱۴: ۱۴/۵٪ نمره

ج (الف: آینه نگاهت، ب: داغ دل سوخته)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۶)

پاسخ سؤال ۱۵: ۱۵/۵٪ نمره

الف) وجه خدا اگر شودت منظر نظر

ب) دیوار زندگی را زین گونه یادگاران

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۳ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۶: ۱۶/۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۵۳، ۵۷، ۶۹ و ۷۳)

پاسخ سؤال ۱۷: ۱۷/۵٪ نمره

فیه ما فیه ← مولوی

تمهیدات ← عین القضاط همدانی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۱)

پاسخ سؤال ۱۸: ۱۸/۵٪ نمره

الف) استعاره

ب) ایهام

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۵۰ و ۵۳)

پاسخ سؤال ۱۹: ۱۹/۵٪ نمره

الف) اغراق

ب) ۳ (حسن تعلیل)

ج) ۱ (تشبیه)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۲، ۵۷ و ۶۲)

پاسخ سؤال ۲۰: ۲۰/۵٪ نمره

الف) مس وجود

ب) استعاره و مجاز

د) کنایه

ج) تضاد

و) ایهام تناسب

ه) کنایه

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۰، ۲۰، ۲۳، ۲۶، ۴۷ و ۵۴)

پاسخ سؤال ۲۱: ۲۱/۵٪ نمره

تحیر و سرگردانی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۷)

پاسخ سؤال ۲۲: ۲۲/۵٪ نمره

انعطاف پذیری نی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۷)

پاسخ سؤال ۲۳: ۲۳/۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۷)

پاسخ سؤال ۲۴: ۲۴/۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۳ و ۳۳)

پاسخ سؤال ۲۵: ۲۵/۲۵٪ نمره

یاد نکردن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۰)

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۳ از ۳



پاسخ سؤال ۲۶: ۲۶٪ (۵ نمره)

برآمدگی کوه (ارتفاع) و برف

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۵ و ۵۳)

پاسخ سؤال ۲۷: ۲۷٪ (۲۵ نمره)

ترک تعلقات و وابستگی ها

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۳)

پاسخ سؤال ۲۸: ۲۸٪ (۵ نمره)

نگاه مادی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۳)

پاسخ سؤال ۲۹: ۲۹٪ (۲۵ نمره)

از عرش به فرش رسیدن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۰)

پاسخ سؤال ۳۰: ۳۰٪ (۲۵ نمره)

فقط عاشق حسن را درک می کند.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶)

پاسخ سؤال ۳۱: ۳۱٪ (۵ نمره)

هر دو بر اینکه همه مخلوقات خداوند را ستایش می کنند تأکید دارند.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۶)

پاسخ سؤال ۳۲: ۳۲٪ (۲۵ نمره)

بی اعتباری مقام در عالم عشق

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۹)

پاسخ سؤال ۳۳: ۳۳٪ (۴ نمره)

نظر همکاران محترم صائب است.

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۴، ۱۹، ۲۷، ۳۷، ۳۸، ۳۴، ۴۷، ۵۳، ۷۳ و ۱۱)

مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

با اسمه تعالیٰ

آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس: **مدت آزمون: ۹۰ دقیقه**

مدرسه:

پایه: **دوازدهم** (رشته ریاضی و تجربی)نام درس: **فارسی**تاریخ آزمون: **۱۸/۱۰/۱۴۰۲**

صفحه ۱ از ۴



مرکز بخش آموزش مدارس برتر

ردیف	سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی	۷
۱	معنی کدام واژه <u>نادرست</u> است؟ الف) شفیع <u>مطاع</u> نبی کریم (اطاعت کننده) ج) <u>سریر</u> ملک، عطا داد کردگار تو را (اورند)	۰/۲۵
۲	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) خسته از آن <u>اسرا</u> در بستر خویش به خواب رفت. ب) مثل وصله‌های رنگارنگ بر <u>طیلسان</u> آبی مدیترانه دوخته شده است. ج) گر <u>ایدونک</u> دستور باشد کنون	۰/۷۵
۳	در کدام گزینه دو غلط املایی وجود دارد? الف) فاحش و واضح، قرامت و توان، مزید و زیادی ج) فروغ و تاب، صور و جشن، اتراغ و اقامات	۰/۲۵
۴	در میان گروه واژه‌های زیر، غلط‌های املایی را بیابید و درست آنها را بنویسید. «بطالت و کاهله، شیشه و صدا، مباحثات و افتخار، طبق و سینی، کازیه و جاکاغذی، ترباق و پادزه، فراغ و آسایش، فایق و برتر، داروقة و نگهبان»	۰/۵
۵	در کدام گزینه <u>غلط املایی</u> می‌بینید? الف) گفت در سر عقل باید بی‌کلاهی عار نیست ب) با استقرار سلاح‌های زیادی قله را در دست داشت. ج) خر سلانه راه می‌آید و علف و خاری را پوزه می‌زند. د) ناچار شده به مار قاشیه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.	۰/۵
۶	در متن زیر املای سه واژه نادرست است. آنها را بیابید و شکل درست آنها را بنویسید. «آن سال‌ها، هر سال انتظار پایان می‌گرفت و تابستان وصال درست به هنگام، می‌آمد و ما را از قربت زندان شهر به کویر می‌برد. پس از او عمومی بزرگم که برجسته‌ترین شاگرد حوضه ادیب بزرگ بود باز راه اجداد خویش را به سوی کویر پیش گرفت و به مزینان بازگشت. در کویر خدا حضور دارد و از آن است که پیامبران همه از اینجا برخواسته‌اند. آن شب نیز ماه با تلاوی پژوهش از راه رسید.»	۰/۷۵
۷	در هر یک از گزینه‌های زیر « فعل » به چه قرینه‌ای حذف شده است? الف) نی حریف هر که از یاری برید پرده‌هایش پرده‌های ما درید ب) نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی.	۰/۵
۸	نقش دستوری ضمیر متصل در کدام گزینه « مضاف‌الیه » نیست? الف) تا چشم بشر نبیند روی ب) خواب و خورت ز مرتبه خویش دور کرد ج) محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت	۰/۲۵

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ دی‌ماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸

صفحه از ۴



مرکز بخش آموزش مدارس برتر

۱۴۰۲/۱۰/۱۸

صفحه از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۹	در بیت «تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست» کدام واژه در زبان فارسی هم آوا دارد؟	۰/۲۵
۱۰	نوع حرف «را» در مصraع‌های زیر چیست؟ الف) ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت ب) می‌تواند حلقه بر در زد حریم حسن را	۰/۵
۱۱	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل ب) من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم	۰/۵
۱۲	با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید. «من بعد از خواندن این مطلب متوجه شدم که دنیا عجیب فراموشکار است! بیست سی سال پیش چه کارها کرده که امروز اصلاً به خاطر نمی‌آورد. در کنار بروکسل کوه و تپه‌های بسیاری وجود دارد که «واترلو» خوانده می‌شوند. این همان جایی است که جنگ عظیم ناپلئون روی داد و سرنوشت او را تعیین کرد.» الف) یک وابسته وابسته بیابید، نام آن را بنویسید و نمودار آن را رسم کنید. ب) نام اجزای جمله مشخص شده را بنویسید.	۰/۷۵ ۰/۲۵
۱۳	در بیت زیر چند ترکیب وصفی به کار رفته است؟ «عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را»	۰/۵
۱۴	فعل‌های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. بیم آن است که غم عشقت سر برآرد دلم به شیدایی ای مشت زمین بر آسمان شو و روى بن واز ضربتی چند	۰/۵
ب	قلمرو ادبی	۵
۱۵	ابیات زیر را کامل کنید. الف) هان ای پسر بکوش که روزی پدر شوی ب) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند	۱
۱۶	درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید. الف) تذكرة‌الاولیا اثر عطار نیشابوری و به نثر است. ب) محمد تقی بهار غزل دماوندیه را در سال ۱۳۰۱ هجری شمسی سرود.	۰/۵
۱۷	نام پدیدآورنده آثار زیر را بنویسید. - فیه ما فیه - مثل درخت در شب باران	۰/۵
۱۸	آرایه ادبی مناسب هر بیت را برگزینید. الف) می‌تواند حلقه بر در زد حریم حسن را در رگ جان هر که را چون زلف پیچ و تاب هست (استعاره با حذف مشبه به اسلوب معادله) ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت	۰/۵

با سمه تعالی

آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

کلاس:

مدرسه:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

نام درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: ۱۸/۱۰/۱۴۰۲

مرکز بخش آموزش مدارس برتر

صفحه ۱۳ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۱۹	<p>آرایه مناسب با هر سروده را در برابر آن بنویسید. (یک آرایه اضافه است)</p> <p>الف) شـو منـجـرـای دلـزـانـه وانـآـتـشـخـودـنـهـفـتـهـمـپـسـندـ ۱ـ استـعـارـهـ(بـاـحـذـفـمـشـبـهـ) هرـملـتـیـکـهـمـرـدـمـصـاحـبـقـلـمـنـداـشـتـ ۲ـ اـغـرـاقـ فـرـیـادـهـاـبـرـانـگـیـخـتـازـسـنـگـکـوهـسـارـانـ ۳ـ مـجازـ ۴ـ حـسـنـتـعـلـیـلـ</p>	۰/۷۵
۲۰	<p>جاهای خالی را با عبارت مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) در مصraig «وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند؟» اضافه به کار رفته است. ب) در بیت «نی حدیث راه پر خون می کند / قصه های عشق مجنون می کند» به غیر از تشخیص آرایه های و به کار رفته است. ج) در بیت «آتش عشق است کاندر نی فتاد / جوشش عشق است کاندر می فتاد» آرایه به کار نرفته است.</p> <p>(۱) حسن تعلیل (۲) تشییه (۳) اسلوب معادله (۴) استعاره</p>	۰/۲۵
۲۱	<p>چه مفهومی از بیت زیر قابل استنباط است؟</p> <p>«جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن</p>	۰/۵
۲۲	<p>شاعر در بیت زیر کدام ویژگی را برای خود ذکر می کند؟</p> <p>«هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت»</p>	۰/۲۵
۲۳	<p>«انعطاف پذیری نی» از مفهوم کدام بیت برمی آید؟</p> <p>الف) همچونی زهری و تریاقی که دید ب) من به هر جمعیتی نالان شدم</p>	۰/۲۵
۲۴	<p>مفهوم بیت «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی» در کدام بیت تکرار شده است؟</p> <p>الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد ب) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر ج) وجه خدا اگر شودت منظر نظر</p>	۰/۲۵
۲۵	<p>در بیت زیر مقصود شاعر از «کافور» چیست؟</p> <p>«تـاـدـرـدـوـوـرـمـفـرـوـنـشـ یـنـدـ کـافـورـبـرـآنـضـمـادـکـرـدـنـدـ»</p>	۰/۲۵

**آزمون تشریحی هماهنگ دی‌ماه**

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدارس:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: ۱۸/۱۰/۱۴۰۲

صفحه ۱۴ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۲۶	در عبارت زیر نویسنده چه امری را نکوهش می‌کند؟ «کلمات را کنار زنید و روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است تماشا کنید.»	۰/۵
۲۷	بیت «در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست» شاعر شرط قدم نهادن در عالم عشق را چه می‌داند؟	۰/۲۵
۲۸	مفهوم عبارت زیر چیست؟ «شاهین تیزبال افق‌ها بودم، زنبوری طفیلی شدم و به کنجه پناه بردم.»	۰/۵
۲۹	کدام مفهوم از بیت زیر دریافت می‌شود؟ «عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل یکسان می‌کند پست و بلند راه را»	۰/۲۵
۳۰	در بیت زیر مرجع ضمیر «این» چیست؟ «بگفت او آن من شد زو مکن یاد	۰/۲۵
۳۱	مضمون عبارت «حتی در ختش، کوهش، غارش، هر صخره سنگش و سنگ‌ریزه‌اش آیات وحی را بر لب دارد.» را با شعر مقایسه کنید. «من نمازم را وقتی می‌خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو / من نمازم را پی تکبیرة الاحرام علف می‌خوانم / پی قد قامت موج»	۰/۵
۳۲	در بیت زیر بر چه مفهومی تأکید شده است? «زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست»	۰/۲۵
۳۳	معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نظر ساده و روان بنویسید. الف) گفت: از این بستان که بودی ما را چه تحفه کرامت کردی. ب) تو قلب فسردۀ زمینی از درد ورم نموده یک چند ج) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند. د) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد. ه) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نیاش نام نهادند و) پس از عزیمت رضا شاه - که قبلًاً رضا خان بود و بعداً هم رضاخان شد - همه تبعیدی‌ها رها شدند. ز) گفت ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست ح) در نیابد حال پخته هیچ خام ط) آن اوایل سال‌های کودکی هنوز پامان به ده باز بود.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۰	جمع بارم	



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۱ از ۳

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

پاسخ سؤال ۱: ۲۵٪ نمره

الف (اطاعت شده)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۴۱، ۱۶ و ۷۳)

پاسخ سؤال ۲: ۲۵٪ نمره

الف) در شب سیر کردن

ج) این چنین که، ایدون که

ب) نوعی ردا

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۱)

پاسخ سؤال ۳: ۲۵٪ نمره

ج) سور و جشن، اتراف و اقامت

بررسی سایر گزینه‌ها:

د) حواله

ب) سفله

الف) غرامت

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۹ و ۷۹)

پاسخ سؤال ۴: ۵٪ نمره

مهابات، داروغه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۳)

پاسخ سؤال ۵: ۲۵٪ نمره

د) غاشیه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۶)

پاسخ سؤال ۶: ۲۵٪ نمره

الف) غربت

ج) برخاسته‌اند

ب) حوزه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵)

پاسخ سؤال ۷: ۲۵٪ نمره

الف) معنایی

ب) لفظی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵)

پاسخ سؤال ۸: ۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۷)

پاسخ سؤال ۹: ۲۵٪ نمره

مستور

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۷)

پاسخ سؤال ۱۰: ۲۵٪ نمره

الف) حرف اضافه

ب) فک اضافه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۱: ۲۵٪ نمره

الف) مستند

ب) مفعول

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۷)

پاسخ سؤال ۱۲: ۱ نمره

الف) خواندن این مطلب (۵٪ نمره) - صفت مضافق‌الیه (۲۵٪ نمره)

↑

ب) نهاد (محذوف) + مسنند + فعل (۲۵٪ نمره)



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۲ از ۳

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۶۹)

پاسخ سؤال ۱۳: ۱۳ (۵٪ نمره)

یک مورد (دزد دان)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۰)

پاسخ سؤال ۱۴: ۱۴ (هر مورد ۲۵٪ نمره)

است: به معنای وجود داشتن و غیر استادی است.

شو: به معنای رفتن و غیراستادی است.

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۲ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۵: ۱۵ (هر مورد ۵٪ نمره)

(الف) در مكتب حقایق پیش ادیب عشق

(ب) دیوار زندگی را زین گونه یادگاران

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۷ و ۶۹)

پاسخ سؤال ۱۶: ۱۶ (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(الف) درست

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۵۱ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۷: ۱۷ (هر مورد ۲۵٪ نمره)

فیه ما فیه: مولوی

مثل درخت در شب باران: شفیعی کدکنی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۶۲ و ۶۴)

پاسخ سؤال ۱۸: ۱۸ (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(الف) استعاره

ب) مجاز

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۵ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۹: ۱۹ (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(الف) استعاره

ب) مجاز

ج) اغراق

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۷، ۴۰، ۴۷، ۵۳ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۲۰: ۲۰ (هر جای خالی ۲۵٪ نمره)

(الف) تشییه

ب) کنایه - تلمیح

و) ابهام

ه) ایهام

د) مجاز

ج) اسلوب معادله

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۶)

پاسخ سؤال ۲۱: ۲۱ (۵٪ نمره)

جانبازی در راه وطن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۷)

پاسخ سؤال ۲۲: ۲۲ (۲۵٪ نمره)

آزادگی و عدم تعلق به مادیات

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۷)

پاسخ سؤال ۲۳: ۲۳ (۲۵٪ نمره)

ب

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۷)

پاسخ سؤال ۲۴: ۲۴ (۲۵٪ نمره)

الف

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۳)



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه آزمون تشریحی هماهنگ دی ماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸

پاسخنامه درس: فارسی

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۳ از ۳

پاسخ سؤال ۲۵: ۲۵٪ نمره

برف

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۵)

پاسخ سؤال ۲۶: ۵٪ نمره

نفی ظاهرینی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۹)

پاسخ سؤال ۲۷: ۲۵٪ نمره

ترک تعلقات

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۳)

پاسخ سؤال ۲۸: ۵٪ نمره

از عرش به فرش رسیدن

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۰)

پاسخ سؤال ۲۹: ۲۵٪ نمره

بی اعتباری مال و مقام در عالم عشق

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۹)

پاسخ سؤال ۳۰: ۲۵٪ نمره

یاد نکردن از او (زو مکن یاد)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۲۰)

پاسخ سؤال ۳۱: ۵٪ نمره

همه مخلوقات خداوند را ستایش می کنند.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۶)

پاسخ سؤال ۳۲: ۲۵٪ نمره

بی ارزش بودن عمر در برابر عشق (اهمیت عشق)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۰)

پاسخ سؤال ۳۳: ۴ نمره

نظر همکاران محترم صائب است.

مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

با سمه تعالی

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

نام درس: فارسی (سری ۱)

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۱ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی	۷
۱	در مصراع «لیک کس را دید جان دستور نیست» کدام معنی برای واژه «دستور» مناسب است؟ الف) فرمان ب) وزیر ج) اجازه د) پنهان	۰/۲۵
۲	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) در <u>نفیر</u> مرد و زن نالیده‌اند ب) من نه آنم که دگر گوش به <u>تزویر</u> کنم ج) همه نوری و سروری، همه <u>جودی</u> و <u>جزای</u>	۰/۷۵
۳	با توجه به متن زیر شکل درست واژه‌ای که املای آن غلط است، بنویسید. «آن شب من نیز به نظاره آسمان رفته بودم؛ گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن مرغان الماس پر، ستارگان زیبا و خاموش، تک‌تک از غیب سر می‌زنند. آن شب نیز ماه با تأثُّر پرشکوهش از راه رسید و گل‌های الماس شکفتند و قندیل زیبای پروین سر زد و آن جاده روشن و خیال‌انگیزی که گویی یک راست به ابدیت می‌پیوندد «شهراه علی» در راه مکه! کلمات را کنار زنید و در زیر آن روحی را که در این تلقی و تأثیر پنهان است، تماشا کنید.»	۰/۲۵
۴	کدام یک از مصراع‌های زیر فاقد غلط املایی هستند؟ الف) گفت تا داروقه را گوییم در مسجد بخواب ب) آیین طریق از نفس پیرمعان یافت ج) از درون من نجست اصرار من	۰/۲۵
۵	املای درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) یک دم غریق (بحر / بهر) خدا شو گمان مبر ب) بخروش چو شرزه شیر (ارقند / ارغند)	۰/۵
۶	در میان واژگان زیر، دو غلط املایی وجود دارد، شکل درست آنها را بنویسید. «زغال منقل، نشئه اسرا، فقیر و غنی، غایت القصوى مقصود، تجلی و قرب، حد و حصر، شاگرد حوزه، طبق خاک، تهریز حواله، وصول به حسن، عملیات محدود، کافور و ضماد، نخل باسخ، تضرع و زاری»	۰/۵
۷	در کدام بیت، واژه‌ای می‌بینید که «همآوای» آن در زبان فارسی وجود دارد؟ آن را بنویسید. الف) بفکن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند ب) تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن‌ها پس افکند	۰/۵
۸	نقش دستوری ضمایر متصل را در بیت زیر بنویسید. هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی برکشد وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای	۰/۵



با سمه تعالی

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

کلاس:

نام درس: فارسی (سری ۱)

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه از ۴



مرکز تحصیلی آموزش مدارس برتر

آزمون های مدارس برتر

آزمون های مدارس برتر

ردیف	سؤال	بارم
۹	<p>در کدام بیت حذف فعل وجود دارد؟ نوع حذف را بنویسید.</p> <p>الف) فرخی ز جان و دل می کند در این محفل دل نشار استقلال، جان فدای آزادی ب) دردنگ است که در دام شغال افتاد شیر یا که محتاج فرومایه شود، مرد کریم</p>	۰/۵
۱۰	<p>با توجه به متن زیر موارد خواسته شده را بنویسید.</p> <p>«این همان جایی است که جنگ عظیم ناپلئون روی داد و سرنوشت او را تعیین کرد. یک تپه یادگاری بزرگ که حدود پنجاه متر ارتفاع دارد، در آنجا برپاست که اطراف آن را چمن کاشته‌اند و بر بالای آن مجسمه شیری را نهاده‌اند.»</p> <p>الف) یک وابسته وابسته ب) یک ترکیب وصفی ج) یک ترکیب اضافی د) نقش دستوری کلمه مشخص شده</p>	۱
۱۱	<p>در کدام گزینه جمله‌ای با ساختار «نهاد + مفعول + مسنند + فعل» مشاهده می‌شود؟ مفعول و مسنند آن را مشخص کنید.</p> <p>الف) در کویر، گویی به مرز عالم دیگر نزدیکیم و از آن است که ماوراءالطبیعه را در کویر به چشم می‌توان دید. ب) صفاتی اهورایی این همه زیبایی‌ها که درونم را پر از خدا می‌کرد، به این علم عدّبین مصلحت‌اندیش، آسود.</p>	۰/۷۵
۱۲	<p>در عبارت زیر وابسته وابسته و نوع آن را با رسم نمودار پیکانی مشخص کنید.</p> <p>«این معلم شریف باسواد سفارش کرده بود که اگر سر قبر ویکتور هوگو رفتم، از جانب او فاتحه‌ای برای این نویسنده بزرگ طلب کنم.»</p>	۰/۷۵
۱۳	<p>فعال‌های اسنادی و مسنند را در بیت زیر مشخص کنید.</p> <p>گفت: نزدیک است والی را سرای، آنجا شویم گفت: والی از کجا در خانه خمار نیست؟</p>	۰/۵
ب	قلمرو ادبی	۵
۱۴	<p>جاهای خالی را در ابیات زیر کامل کنید.</p> <p>الف) وجه خدا اگر شودت منظر نظر ب) تا در زمانه باقی است آواز باد و باران</p>	۱
۱۵	<p>نام پدیدآورندگان آثاری که نویسنده آنها <u>نادرست</u> ذکر شده را بنویسید.</p> <p>روایت سنتگرسازان ۲: عیسی سلمانی لطف آبادی فیه ما فیه: مولوی قصه شیرین فرهاد: احمد عربلو تمهیدات: شهاب الدین سهروردی بخارای من، ایل من: دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن</p>	۰/۵



با سمه تعالی

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی (سری ۱)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۳ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۱۶	جاهاي خالي را به درستی پر کنيد. الف) شعر «صبح ستاره باران» از دفتر شعر از دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، آمده است. ب) در سرودهای شاعرانی چون محمدتقی بهار، عارف قزوینی و می‌توان نمونه‌هایی از غزل اجتماعی را یافت.	۰/۵
۱۷	وازگان پدیدآورنده آرایه لفظی «سجع» در عبارت زیر کدام‌اند؟ «فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.»	۰/۵
۱۸	در تشبيه موجود در بيت زير، مشبه و مشبه به را مشخص کنيد. هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت از دفتر زمانه فتد نامش از قلم	۰/۵
۱۹	از میان آرایه‌های زیر، يك آرایه مناسب برای هر بيت برگزينيد و در برابر آن بنويسيد. (يک آرایه اضافي است) «پارادوكس - حسن تعلييل - تشبيه - تضاد - استعاره» لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فرایی قصه‌های عشق مجنون می‌کند کافور بر آن ضماد کردند	۱
۲۰	آرایه ادبی مناسب هر بيت را برگزينid. الف) هر کسی کاو دور ماند از اصل خوبیش ب) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی ج) نی حدیث راه پرخون می‌کند د) تا درد و ورم فرون شنید	۰/۵
۲۱	کدام‌یک از آرایه‌های «پارادوكس، اسلوب معادله، حسن تعلييل» در بيت زير وجود دارد؟ ثابت کنيد. عشق بر يك فرش بنشاند گدا و شاه را سيل يكسان می‌کند پست و بلند راه را	۰/۵
ج	قلمرو فكري	۸
۲۲	مفهوم کلی بيت زير چيست؟ همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس	۰/۲۵
۲۳	در عبارت زير مقصود از «بيتالاحزان» چيست? در بيتاباحزان درآمد و ناليد؛ چنانچه هر پرنده بر بالاي سر يعقوب بود، بناليد.»	۰/۲۵
۲۴	مفهوم مشترک آبيات زير را بنويسيد. الف) عاشقان کشتگان مشوقاند ب) اين مدعيان در طلبش بى خبرانند	۰/۲۵

با اسمه تعالیٰ

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

نام درس: فارسی (سری ۱)

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۴ از ۴

ردیف	سؤال	بارم
۲۵	حافظ در بیت زیر به چه چیزی طعنه می‌زند؟ با محتسبم عیب مگویید که او نیز پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است	۰/۲۵
۲۶	مفهوم عبارات کنایی به کار رفته در متن زیر را بنویسید. «آن اوایل سال‌های کودکی، هنوز پیوند ما با زادگاه روستایی‌مان برقرار بود و برخلاف حال، پامان به ده باز بود و در شهر، دست و پاگیر نشده بودیم و هرسال تابستان ما به اصل خود، مزینان، بر می‌گشیم.»	۰/۵
۲۷	مفهوم کلی ابیات زیر را بنویسید. الف) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نیاش نام نهادند ب) راستی خاتم فیروزه بواسحاقی خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود	۰/۵
۲۸	درستی یا نادرستی مفاهیم نوشته شده در برابر هر مصraع را مشخص کنید. الف) گفت: هوشیاری بیار اینجا کسی هوشیار نیست ← فraigیری فساد و گناه در جامعه ب) پنهان مکن آتش درون را ← دعوت به مبارزه و ابراز خشم	۰/۵
۲۹	در بیت زیر شاعر چه تصویری از کوه دماؤند ارائه می‌کند؟ از سیم به سر یکی کله‌خود ز آهن به میان یکی کمربند	۰/۵
۳۰	در مصراع‌های زیر، به ترتیب منظور از «بی‌هوش» و «ماهی» چه کسانی است? الف) محروم این هوش جز بی‌هوش نیست ب) هرکه جز ماهی ز آبش سیر شد	۰/۵
۳۱	هر یک از عبارت‌های زیر به کدام واقعه اشاره دارند؟ الف) ناله‌های گریه‌آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریب‌ش در کنار آن مدینه پلید سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست. ب) صحرايی که حتی درختش، غارش، کوهش، هر صخره سنگش و سنگریزه‌اش آیات وحی را بر لب دارد...	۰/۵
۳۲	معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. الف) چون طاعتی پیدا گردد، بر مرکب اخلاص نشینم و پیش روم. ب) در امان و آتن، به قول بیرجنده‌ها، یک سرپری زدیم. ج) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل‌ها افزون آید. د) به عالم عشق - که بالای همه است - نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نرdban نسازد. ه) سینه خواهم شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق بنشین به یکی کبود اورند بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت و) برکش ز سر این سپید معجر ز) جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن ح) با آن که جیب و جام من از مال و می‌تهی است	۴
۲۰	جمع بارم	



مرکز جلس آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۴ از ۴



با اسمه تعالی

پاسخنامه پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

پاسخنامه درس: فارسی (سری ۱)

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

پاسخ سؤال ۱: ۲۵٪ نمره

گزینه (ج) در این مصراع دستور در معنی اجازه به کار رفته است.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۷)

پاسخ سؤال ۲: ۲۵٪ نمره

ب) نیرنگ، دوروبی، ریاکاری

الف) فریاد و زاری به صدای بلند

ج) بخشش، سخاوت، کرم (نوشتن یک معنی درست کافی است)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۱ و ۲۶ و ۳۶)

پاسخ سؤال ۳: ۲۵٪ نمره

املای درست کلمه: تعییر

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۳)

پاسخ سؤال ۴: ۲۵٪ نمره

گزینه (ب)

الف) داروغه

ج) اسرار

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۶ و ۳۶)

پاسخ سؤال ۵: ۲۵٪ نمره

الف) بحر

ب) ارغند

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۳ و ۳۵)

پاسخ سؤال ۶: ۲۵٪ نمره

تحریر حواله / نخل باسق

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۲ و ۶۱)

پاسخ سؤال ۷: ۵٪ نمره

الف) اساس: اثاث

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۵ و ۳۵)

پاسخ سؤال ۸: ۲۵٪ نمره

«ت» در نقاشت: مفعول

«ش» در حیرتش: مضافق الیه

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۵ و ۱۷)

پاسخ سؤال ۹: ۵٪ نمره

بیت «الف» (۲۵٪ نمره)، به قرینه لفظی (۲۵٪ نمره) حذف شده است.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۵)

پاسخ سؤال ۱۰: ۲۵٪ نمره

الف) متر

ب) همان جا، جنگ عظیم، یک تپه، تپه یادگاری، تپه بزرگ، آن جا (۱) مورد کافی است

ج) جنگ ناپلئون، سرنوشت او، اطراف آن، بالای آن، مجسمه شیر (۱) مورد کافی است

د) مضافق الیه

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۶ و ۶۵)

پاسخ سؤال ۱۱: ۷۵٪ نمره

گزینه (ب) (۲۵٪ نمره) درونم: مفعول (۲۵٪ نمره) / پر از خدا (پر): مسنند (۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۴)

با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی (سری ۱)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

مرکز آموزش مدارس برتر

صفحه ۲ از ۳

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۵)

پاسخ سؤال ۱۲: (۱۲٪ نمره)

مضاف الیه مضاف الیه (۲۵٪ نمره)

سر قبر ویکتور هوگو (۲۵٪ نمره)

(۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۵)

پاسخ سؤال ۱۳: (۱۳٪ نمره)

نزدیک (۲۵٪ نمره) است مسند + فعل اسنادی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۳ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۴: (۵٪ نمره)

ب) وین نغمۀ محبت بعد از من و تو ماند

الف) زین پس شکنی نماند که صاحب نظر شوی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۵۳ و ۱۱)

پاسخ سؤال ۱۵: (۵٪ نمره)

تمهیدات: عین القضات همدانی

بخارای من ایل من: محمد بهمن بیگی

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۲۹ و ۵۷)

پاسخ سؤال ۱۶: (۵٪ نمره)

الف) مثل درخت در شب باران

بگسترد (۲۵٪ نمره) و بپرورد (۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

پاسخ سؤال ۱۷: (۵٪ نمره)

دفتر: مشبه به

زمانه: مشبه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۸)

پاسخ سؤال ۱۹: (۱٪ نمره)

الف) چون شمع: تشبيه (۲۵٪ نمره)

ب) بش و کم، بکاهی و فزایی: تضاد (۲۵٪ نمره)

ج) حدیث کردن نی: استعاره (۲۵٪ نمره)

د) کافور: استعاره از برف / ذکر دلیل غیر واقعی: حسن تعییل (۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۶ و ۴۹)

پاسخ سؤال ۲۰: (۵٪ نمره)

الف) تلمیح

ب) تکرار

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۷۵ و ۷۷)

پاسخ سؤال ۲۱: (۵٪ نمره)

اسلوب معادله (۲۵٪ نمره)، چون مصراع دوم در حکم مثال و مصداقی برای مصراع اول است. بین دو مصراع ارتباط نحوی و معنایی وجود ندارد. بر پایه تشبيه است و دو مصراع قابل جایه جایی هستند. (ذکر یک دلیل کافی است) (۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۹)

پاسخ سؤال ۲۲: (۲۵٪ نمره)

تأثیر دعای خیر و توجه پیر و مراد به سالک

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۸)



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی (سری ۱)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۳ از ۳

پاسخ سؤال ۲۳: ۲۵٪ نمره)

خانهٔ حضرت یعقوب که از شدت اندوه، خانهٔ غصه‌ها نام گرفته بود.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۲۸)

پاسخ سؤال ۲۴: ۲۵٪ نمره)

عاشق حقیقی سکوت پیشه می‌کند و اسرار عشق را فاش نمی‌سازد.

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

پاسخ سؤال ۲۵: ۲۵٪ نمره)

گناه‌کاری و ریاکاری حاکمان شرع

(فارسی دوازدهم، صفحه ۲۹)

پاسخ سؤال ۲۶: هر مورد ۲۵٪ نمره)

۱) پامان به ده باز بود: کنایه از اینکه به ده رفت و آمد داشتیم.

۲) دست و پاگیر شدن کنایه از گرفتار شدن.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۸)

پاسخ سؤال ۲۷: هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) لزوم تحمل سختی‌ها برای رسیدن به تعالیٰ

ب) ناپایداری و گذرابودن جاه و مقام و ثروت

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۸)

پاسخ سؤال ۲۸: هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) درست

ب) درست

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۹ و ۳۶)

پاسخ سؤال ۲۹: ۵٪ نمره)

کوه دماوند را مانند مبارزی (۲۵٪ نمره) که لباس رزم (۲۵٪ نمره) پوشیده به تصویر می‌کشد.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۴)

پاسخ سؤال ۳۰: هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) کسی که از خود بی خود شده و آماده درک حقیقت و اسرار است.

ب) کسی که عاشق حقیقی است و از غوطه خوردن در دریای عشق سیر نمی‌شود.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۴۷)

پاسخ سؤال ۳۱: هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) گریستان حضرت علی (علیہ السلام) در چاه از شدت تنها بی‌آیات قرآن بر پیامبر (صلوات الله علیه و آله و سلم) در عربستان

(فارسی دوازدهم، صفحه ۷۳)

پاسخ سؤال ۳۲: ۴ نمره)

نظر همکاران محترم صائب است.

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۲۷، ۲۹، ۳۵، ۴۶، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶ و ۶۹)



پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

دوره دوم متوجه

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی (سری ۲)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۱ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
الف	قلمرو زبانی	۷
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) هر کدام یک طبق پر از خاک کرده‌اند. ب) عاکفان پرده جلالش به تقصیر عبادت معترض. ج) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است. د) برکش ز سر این سپید مجر	۰/۷۵
۲	در هر یک از ابیات و عبارات زیر کدام واژه داخل کمانک از نظر املایی درست است? الف) یک دم غریق (بهر / بحر) خدا شو گمان مبر ب) برجسته‌ترین شاگرد (حوزه / حوضه) ادیب بزرگ بود. ج) تن ز جان و جان ز تن (مستور / مسطور) نیست.	۰/۷۵
۳	در هر یک از موارد زیر شکل درست واژه‌های نادرست املایی را بنویسید. الف) هنگام چریق آفتاب در شهر سیر جان اتراق می‌کردیم. ب) لب و دندان ثنایی همه توحید تو گوید ج) گمان می‌کند به غایت‌الغصوی مقصود خود رسیده است.	۰/۵
۴	در کدام گزینه نادرست‌های املایی وجود دارد. شکل درست آنها را بنویسید. الف) عصاره تاکی به قدرت او شهد فایغ شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باشق گشته. ب) بر روی بام خانه، خسته از نشئه خوب و پاک آن اسرا در بستر خویش به خواب رفتمن.	۰/۵
۵	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را <u>جان</u> شد و آواز نیامد	۰/۵
۶	در بیت «آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل / لبخند گاه‌گاهت، صبح ستاره باران» یک مورد حذف مشخص کنید و نوع حذف را بنویسید.	۱
۷	در مصraig «داد دل مردم خردمند» یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید و بنویسید.	۱
۸	کاربرد معنایی افعال مشخص شده را بررسی کنید. الف) زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست ب) گفت نزدیک است والی را سرای آنجا شویم	۱
۹	وابسته وابسته را در جمله بیابید و نوع آن را بنویسید. «بی اختیار سیصد تومان پول از کیف درآورد و به او داد»	۰/۵

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دی‌ماه

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی (سری ۲)

تاریخ آزمون: دی‌ماه ۱۴۰۲

صفحه ۲ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
ب	قلمرو ادبی	۵
۱۰	با کلمات درهم ریخته زیر بیت مورد نظر را بسازید. «ره – کیمیا – مس – بیابی – از – تا – شوی – دست – وجود – چو – بشوی – مردان – عشق – و – زر»	۰/۵
۱۱	بیتی که در شعرخوانی درس هفتم، پس از بیت زیر قرار دارد را بنویسید. بیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند دیوار زندگی را زینگونه یادگاران	۰/۵
۱۲	در کدام بیت آرایه حسن تعلیل دیده <u>نمی‌شود؟</u> (با ذکر دلیل) الف) تو قلب فسرده زمینی از درد ورم نموده یک چند آن که دید از حیرتش کلک از بنان افکندهای ب) هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی برکشد	۰/۵
۱۳	آرایه‌های شاخص بیت زیر در کدام بیت تکرار شده است؟ (آرایه‌ها را مشخص کنید) سیل یکسان می‌کند پست و بلند راه را مر زبان را مشتری جز گوش نیست دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را گفت: جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست «عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را الف) محروم این هوش جز بی‌هوش نیست ب) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را ج) گفت: مستی، زآن سبب افتتان و خیزان می‌روی	۰/۷۵
۱۴	دو آرایه مشترک دو بیت زیر را مشخص کنید. الف) با محتسبم عیب مگویید که او نیز ب) در عالم پیر هر کجا برناییست پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است عاشق بادا، که عشق خوش سوداییست	۰/۵
۱۵	در جملات زیر جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. الف) فیه ما فيه اثري است با موضوع و توسط نگاشته شده است. ب) شعر آزادی از اشعار وطنی است که به بیدادگری اشاره دارد.	۱
۱۶	آرایه‌های مناسب هر بیت را انتخاب کنید. الف) سر من از ناله من دور نیست ب) وجه خدا اگر شودت منظر نظر ج) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان د) همت از باد سحر می‌طلیم گر ببرد ه) باز آ که در هوا یست خاموشی جنونم اسلوب معادله تناقض ایهام جناس استعاره لیک چشم و گوش را آن سور نیست زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است فریادها برانگیخت از سنگ کوه ساران	۱/۲۵
ج	قلمرو فکری	۸
۱۷	درباره تفاوت مفهوم نمادین «نی» در دو بیت زیر توضیح دهید. الف) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب ب) بشنو از نی چون شکایت می‌کند تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند از جدایی‌ها حکایت می‌کند	۰/۵



مرکز نجاشی آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: دی‌ماه ۱۴۰۲

صفحه ۲ از ۳

با اسمه تعالیٰ

پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی (سری ۲)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۳ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
۱۸	منظور شاعر از «مادر سرسپید» در بیت زیر چیست? ای مادر سرس پید بش____نو این پند سیاهبخت فرزند	۰/۲۵
۱۹	در بیت زیر منظور نمادین شاعر از آوردن واژه‌هایی مانند دینار و درهم چیست? «گفت: کار شرع کار درهم و دینار نیست»	۰/۵
۲۰	مفهوم کلی مصراع اول بیت زیر چیست? چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان	۰/۵
۲۱	سهروردی شرط دست‌یابی و رسیدن به عالم عشق را چه می‌داند؟	۰/۵
۲۲	وجه مشترک دو عبارت زیر را بنویسید: الف) صبر بر داغ دل سوخته باید چون شمع با جان بودن به عشق در سامان نیست	۰/۵
۲۳	مقصود نویسنده از این عبارت چیست? «چه خوش گفته‌اند که: امپراتوری‌های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند، معمولاً از سوء‌هاضمه می‌میرند.»	۰/۵
۲۴	با توجه به جمله زیر: «نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی!» الف) چرا نویسنده با خواندن نامه برادر خود، داستان تاریخی امیر سامانی را به یاد می‌آورد؟ ب) اشاره به شعر و چنگ رودکی، بیانگر کدام ویژگی «شعر» است؟	۰/۵ ۰/۲۵
۲۵	معنی عبارات و بیت‌های زیر را به نظر روان بنویسید: الف) رضاشاه قبلاً رضاخان بود و بعداً هم رضاخان شد. ب) چون نعمتی پدید آید بر مرکب شکر نشینم و پیش او باز شوم. ج) آتش است این بانگ نای و نیست باد د) بخروس چو شرزه شیر ارغند ه) می‌تواند حلقه بر در زد حریم حسن را و) در پیشگاه اهل خرد نیست محترم ز) بگفت اجانف فروشی در ادب نیست ح) کرم بین و لطف خداوندگار	۴ ۰/۲۵
۲۰	جمع بارم	



مرکز تحصیلی آموزش مدارس برتر

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

صفحه ۳ از ۳



با سمه تعالی

پاسخنامه پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

پاسخنامه درس: فارسی (سری ۲)

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

پاسخ سؤال ۱: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

۵) سرپوش یا روسربی
(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۳، ۳۷، ۵۳ و ۶۳)

ج) واجب

ب) کوتاهی در عبادت، گناه

الف) سینی بزرگ

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۳۷، ۲۳ و ۷۰)

ج) مستور

ب) حوزه

الف) بحر

پاسخ سؤال ۲: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه های ۱۰ و ۶۰)

ج) غایت القصوا

ب) سنایی

الف) چریغ

پاسخ سؤال ۳: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۲)

جان: نهاد

عشق: مفعول

پاسخ سؤال ۴: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

فعل (است) (۵٪ نمره) در هر دو مصراح حذف به قرینه معنایی دارد. (۵٪ نمره)

پاسخ سؤال ۵: (هر مورد ۵٪ نمره)

داد مردم: اضافی

مردم خردمند: وصفی

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۵)

الف) نیست، فعل استنادی، (است)

ب) شویم، فعل غیراستنادی، (برویم)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۹)

الف) نیست، فعل استنادی، (است)

پاسخ سؤال ۶: (۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۶)

تومان: ممیز

سیصد تومان پول

(فارسی دوازدهم، صفحه ۲۲)

دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی

پاسخ سؤال ۷: (۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۷)

واین نغمه محبت بعد از من و تو ماند / تا در زمانه باقی سنت آواز باد و باران

پاسخ سؤال ۸: (۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۶)

(ب)، دلیل: عدم وجود علت آوری زیبا

ب) اسلوب معادله و تضاد

پاسخ سؤال ۹: (۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۹)

ب) اسلوب معادله و تضاد



با اسمه تعالیٰ

پاسخنامه پیش آزمون تشریحی هماهنگ دیماه

(دوره دوم متوسطه)

پاسخنامه درس: فارسی (سری ۲)

تاریخ آزمون: دیماه ۱۴۰۲

پایه: دوازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

صفحه ۲ از ۲

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۱ و ۵۳)

پاسخ سؤال ۱۴: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

تبیه - ایهام

پاسخ سؤال ۱۵: (۱ نمره)

الف) عرف قزوینی - محمدعلی شاه

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۹)

پاسخ سؤال ۱۶: (هر مورد ۲۵٪ نمره)

الف) جناس

ج) اسلوب معادله

ب) ایهام

د) استعاره

ه) تناقض

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۶، ۳۷ و ۴۹)

پاسخ سؤال ۱۷: (۵٪ نمره)

نی در بیت اول بر عکس دومی، عارفانه نیست. نی در بیت دوم نماد خود مولانا و کسی است که خالی از خویش و پر از خداست. اما «حالی بودن نی از خود» در بیت اول نتیجه جفا و ظلم است. بیت اول سیاسی است و شاعر اشاره می‌کند که ظلم باعث از بین رفتن هیئت اجتماعی افراد می‌شود.

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۶ و ۴۲)

پاسخ سؤال ۱۸: (۲۵٪ نمره)

کوه دماوند

(فارسی دوازدهم، صفحه ۳۵)

پاسخ سؤال ۱۹: (۵٪ نمره)

فساد در حکومت و رشوه‌گرفتن مأموران

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۹)

پاسخ سؤال ۲۰: (۵٪ نمره)

تسلی امت اسلام به پیامبر (علیه السلام) و تکیه‌گاه بودن ایشان

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۶)

پاسخ سؤال ۲۱: (۵٪ نمره)

عبور از دو پایه معرفت و محبت

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۲)

پاسخ سؤال ۲۲: (۵٪ نمره)

عبور از خود و خود را در راه عشق ایثار کردن، شرط دست‌یابی و رسیدن به معشوق است.

(فارسی دوازدهم، صفحه ۵۳)

پاسخ سؤال ۲۳: (۵٪ نمره)

کشورهای قدرتمند به خاطر خوی کشورگشایی و جنگ طلبی خود کم قدرت خود را از دست داده و آرام آرام رو به تباہی و ویرانی نهاده‌اند (حرص و ولع کشورگشایی موجب نابودی امپراتوری‌ها شده است).

(فارسی دوازدهم، صفحه ۶۱)

پاسخ سؤال ۲۴: (۷۵٪ نمره)

الف) نامه برادر مانند شعر رودکی شوq رفتنه به وطن را ایجاد کرده است. (۵٪ نمره)

ب) تلمیح (همراه بودن شعر و موسیقی برانگیختن عواطف و احساسات) (۲۵٪ نمره)

(فارسی دوازدهم، صفحه ۱۱)

پاسخ سؤال ۲۵: (۴ نمره)

نظر همکاران محترم صائب است.

(فارسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۳، ۲۰، ۲۷، ۳۵، ۴۷، ۵۶، ۵۷ و ۷۹)