

پایه دهم ریاضی

۱۴۰۳ مهر ماه

مدت پاسخگویی: ۹۵ دقیقه

تعداد کل سوال‌های آزمون: ۷۰ سوال

عنوان	نام درس	تعداد سوال	شماره سوال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی (دقیقه)
فناوری	ریاضی (۱) آشنا	۲۰	۱-۲۰	۳	۳۰ دقیقه
	هندسه (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۶	۱۵ دقیقه
	فیزیک (۱)	۲۰	۳۱-۵۰	۸	۳۰ دقیقه
	شیمی (۱)	۲۰	۵۱-۷۰	۱۲	۲۰ دقیقه

طراحان

ریاضی (۱)	سروش موئینی - بهرام حلاج - علی آزاد - حامد کریمپور - علی اصغر شریفی - احسان غیاثی - بابک سادات - رضا سیدنجفی
هندسه (۱)	حمدیرضا دهقان - محمد قرقچیان - محمد حمیدی - نریمان فتح‌اللهی - امیر مالمیر
فیزیک (۱)	ندا مجیدی - میلاد طاهری‌عزیزی - حسین زین‌العلالدین‌زاده - ابراهیم مددی - مجید میرزاوی - محمد خیری - امیرمحمد زمانی - حامد آتشی گلستانی - مرتضی مرتضوی - علی عالی‌بری - مهدی بحر کاظمی
شیمی (۱)	امیرحسین طاهری‌نژاد - امید رضوانی - امیرحسین طبیی - عبدالرضا دادخواه - محسن بابامیری - احمد بلوجی - فرزاد حسینی - رسول عابدینی‌زواره - سیدرضا رضوی - فرزین فتحی

گزینشگران، مسئولین درس و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	مسئول درس مسئندسازی
ریاضی (۱)	رضا سیدنجفی	مهدی بحر کاظمی - علی مرشد - امیرمحمد بک ویردی‌پور	الهه شهبازی
هندسه (۱)	مهند خالدی	سجاد محمدنژاد - مهدی بحر کاظمی - سانیار رشیدی	عادل حسینی
فیزیک (۱)	بهنام شاهنی	بابک اسلامی - سیدشهداد فاطمی - مهدی بحر کاظمی	علیرضا همامیون‌خواه
شیمی (۱)	فرزین فتحی	جواد سوری‌لکی - علی موسوی‌فرد - ایمان حسین‌نژاد	امیرحسین توحیدی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سیدعلی موسوی‌فرد
مسئول دفترچه	مهری بحر کاظمی
مسئول دفترچه: محیا اصغری	مدیر گروه: محیا اصغری
	مسئول دفترچه: امیرحسین توحیدی
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	لیلا عظیمی
ناظر چاپ	حمید عباسی

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقت‌عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) تلفن: ۰۶۴۶۳-۰۲۱

سوال‌هایی که با آیکون مشخص شده‌اند، سوال‌هایی هستند که مشابه آن‌ها در امتحانات تشریحی مورد پرسش قرار می‌گیرد.



۳۰ دقیقه

ریاضی (۱)

مجموعه، الگو و دنباله
فصل ۱ مجموعه‌های
متناهی و نامتناهی و متمم
یک مجموعه
صفحه‌های ۱ تا ۱۳

۱- مجموعه $A = \{(x,y) | x, y \in \mathbb{Z}, y = \frac{12}{|x|+1}\}$ چند عضوی است؟

۹ (۲)

۶ (۱)

۱۲ (۴)

۱۱ (۳)

۲- در صورتی که داشته باشیم $A_1 \cap A_2 \cap A_3 \cap A_4 = [n^2 - 4n, n^2 + 1]$ باشد، $a+b$ کدام است؟

۶۵ (۴)

۶۱ (۳)

-۲ (۲)

۲ (۱)

۳- اگر $n \in (A - B)$ و $B = \{x | -4 \leq x < 0\}$ باشد، حدود کامل n کدام است؟[$\frac{2}{3}, 2$] (۴)($\frac{1}{2}, 3$] (۳)($\frac{2}{3}, 2$) (۲)[$\frac{1}{3}, 3$] (۱)

۴- در صورتی که مجموعه مرجع را اعداد صحیح کوچکتر از ۱۰۰۰ در نظر بگیریم، متمم چند تا از مجموعه‌های زیر متناهی است؟

ب) اعداد نامثبت

الف) اعداد زوج مثبت

ت) اعدادی که مجذورشان مثبت است.

پ) اعدادی که مربعشان از خودشان بزرگتر است.

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

۱) صفر

۵- اگر $A \subseteq B$ و A مجموعه‌ای نامتناهی باشد، چه تعداد از مجموعه‌های زیر قطعاً متناهی هستند؟ت) $(A \cup B)'$ پ) $B' - A'$ ب) $A \cap B$ الف) $B - A$

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

۱) صفر

۶- اگر $n(A \cap B') = 6$ و $n(B') = 20$, $n(A') = 15$, $n(U) = 40$ باشد، آنگاه $n(A \cup B)$ کدام است؟

۳۶ (۴)

۲۹ (۳)

۱۱ (۲)

۵ (۱)

۷- اگر اشتراک دو مجموعه $(A \cup B)$ با $(B' \cup A')$ تهی باشد، آنگاه کدام یک از گزینه‌های زیر درست است؟ $A = \emptyset$ (۴) $A = B$ (۳) $B = \emptyset$ (۲) $A = U$ (۱)



۸- می‌دانیم A و B دو مجموعه دلخواه هستند. حاصل $\frac{n(A \cup B) + n(A \cap B)}{n(A \cap B)}$ کدام می‌تواند باشد؟ (A و B تهی نیستند.)

(۴) ۰ / ۷۵

(۳) ۱ / ۵

(۲) $\sqrt{2}$

(۱) ۲

۹- بابک و رضا ۹۰ کلاه دارند که ۲۰ عدد آن مشترک است. بابک ۷ کلاه جدید می‌خرد و ۳ کلاه به مشترک‌ها اضافه می‌شود، در صورتی که کلاه‌های رضا تغییری نکرده است. حالا بعد از خرید بابک، مجموع کلاه‌های غیرمشترک چندتاست؟

(۴) ۷۱

(۳) ۷۲

(۲) ۷۳

(۱) ۷۴

۱۰- در یک کلاس نیمی از دانشآموزان عضو تیم بسکتبال و $\frac{1}{3}$ دانشآموزان عضو تیم تنیس هستند. اگر در این کلاس ۵ نفر عضو هر دو تیم بوده و ۸ نفر عضو هیچ تیمی نباشند، چند نفر در این کلاس فقط در یک تیم عضو می‌باشند؟

(۴) ۵

(۳) ۸

(۲) ۶

(۱) ۱۰

ریاضی (۱) – آشنا

۱۱- کدام گزینه نادرست است؟

$$(Z - N) \cap W = \emptyset \quad (۲)$$

$$(Z - N) \cup W = Z \quad (۱)$$

$$(Q' - N) \cup Q = R \quad (۴)$$

$$N \cap (Q' - R) = \emptyset \quad (۳)$$

۱۲- اگر بازه $[14 - 3n, 14 + 3n]$ شامل عدد ۵ باشد، حداقل مقداری که n می‌تواند اختیار کند، کدام است؟

(۴) ۲

(۳) -۳

(۲) -۲

(۱) ۳

۱۳- اگر اشتراک دو مجموعه $A = (m, n+5)$ و $B = (0, n)$ ، تهی و اجتماع آنها برابر مجموعه $\{1, 6\}$ باشد، آنگاه $m+n$ کدام است؟

(۴) ۴

(۳) ۳

(۲) ۱

(۱) ۲

۱۴- چند تا از مجموعه‌های زیر متناهی نیست؟

(الف) مجموعه اعداد طبیعی که مضرب ۴ باشند ولی مضرب ۲ نباشند.

(ب) مجموعه اعداد صحیح مثبتی که در تقسیم بر ۳ باقی‌مانده ۱ دارند.

(پ) مجموعه کوچکترین عدد صحیح بزرگتر از -۱

(ت) مجموعه اعداد گویایی که مرعشان با خودشان برابر است.

(۴) چهار تا

(۳) سه تا

(۲) دو تا

(۱) یکی



۱۵- اگر $B \subseteq A$ و B نامتناهی باشد، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) مجموعه $B - A$ همواره نامتناهی است.
 (۲) مجموعه $A \cap B$ همواره متناهی است.

(۳) مجموعه $A \cup B$ همواره نامتناهی است.
 (۴) مجموعه $A - B$ همواره نامتناهی است.

۱۶- اگر U مجموعه مرجع و $A \subseteq B \subseteq U$ باشد، کدام گزینه زیرمجموعه‌ای از مجموعه A' است؟

$A \cap B$ (۲) B (۱)

$(B - A)'$ (۴) $B' \cap A$ (۳)

۱۷- فرض کنید A و B دو مجموعه غیرتھی و جدا از هم، با یک مجموعه مرجع باشند. کدام رابطه نادرست است؟

$A - B' = \emptyset$ (۲) $A \subset B'$ (۱)

$(A \cup B)' = \emptyset$ (۴) $A \cap B' = A$ (۳)

۱۸- اگر A و B زیرمجموعه‌هایی از مجموعه U باشند، بهطوری‌که $n(U) = 100$ و $n(A) = 60$ و $n(B) = 3n(A \cap B) = \frac{3}{2}n(B) = n(A)$ باشد، آنگاه

کدام است؟ $n(A' \cap B)$

۳۰ (۴) ۱۵ (۳) ۱۰ (۲) ۲۰ (۱)

۱۹- اگر مجموعه مرجع دارای ۳۰ عضو باشد و داشته باشیم: $n(A \cup B) = 16$ و $n(A') = 10$ ، $n(B) = 10$ ، $n(A \cap B) = 6$ ، آنگاه

۸ (۴) ۲ (۳) ۴ (۲) ۶ (۱)

۲۰- در یک مهمانی ۲۵ نفر شرکت کرده‌اند. اگر ۱۴ نفر چای و ۱۷ نفر قهوه نوشیده باشند و ۶ نفر نه چای و نه قهوه نوشیده باشند، چند نفر

حداکثر یک نوع نوشیدنی نوشیده‌اند؟

۱۹ (۴) ۱۳ (۳) ۷ (۲) ۱۲ (۱)



۱۵ دقیقه

هندسه (۱)

ترسیم‌های هندسی و استدلال

ترسیم‌های هندسی
صفحه‌های ۹ تا ۱۶

۴ (۴)

۸ (۳)

۶ (۲)

۷ (۱)

۲۱- با طول ضلع x و طول قطر کوچک λ ، یک لوزی رسم کرده‌ایم. x کدام عدد نمی‌تواند باشد؟

۴ (۴)

۲ (۳)

۴ (۲)

۱) صفر

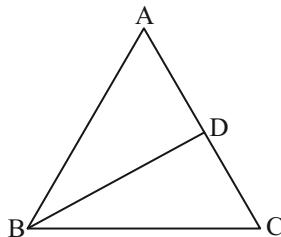
۲۲- فاصله نقطه A از خط d برابر ۶ است. چند نقطه می‌توان یافت که از خط d به فاصله ۴ و از نقطه A به فاصله ۱۰ باشد؟

۴ (۴) صفر

۱ (۳)

۲ (۲)

۳ (۱)

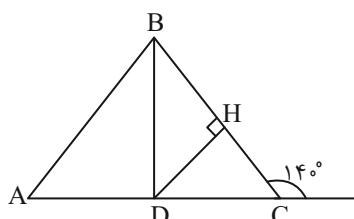
۲۳- خط d بر دایره C مماس است. نقطه روی این دایره وجود دارد که از خط d به فاصله معلوم L هستند. کدام نمی‌تواند باشد؟

۲۴° (۱)

۳۰° (۲)

۳۶° (۳)

۴۵° (۴)

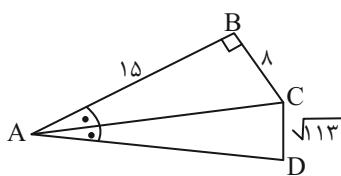
۲۴- مطابق شکل در مثلث ABC ، عمودمنصف ضلع BC و نیمساز رأس B در نقطه D متقاطع‌اند. اندازه زاویه \hat{A} کدام است؟

۴۵° (۱)

۵۰° (۲)

۶۰° (۳)

۸۰° (۴)

۲۵- در شکل زیر AC نیمساز زاویه A و $\hat{B}=90^\circ$ است. طول ضلع AD کدام است؟

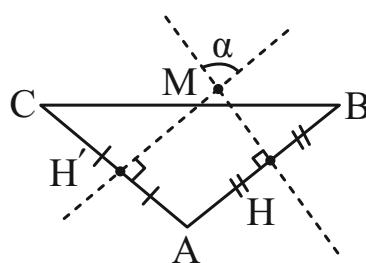
۲۱ (۱)

۲۲ (۲)

۲۳ (۳)

۲۴ (۴)

۲۷- در مثلث $\triangle ABC$ ، خطوط شامل MH' و MH به ترتیب عمود منصف اضلاع AB و AC هستند. زاویه α برابر کدام است؟



$$90^\circ - \frac{\hat{A}}{2} \quad (1)$$

$$\hat{B} + \hat{C} \quad (2)$$

$$90^\circ + \hat{A} \quad (3)$$

$$\frac{\hat{B}}{2} + \hat{C} \quad (4)$$

۲۸- در مثلث متساوی الساقین $(AB = BC)ABC$ ، عمود منصف ضلع BC ، ضلع AB را در D قطع کرده است. اگر $\hat{A} = x + y$ باشد، اندازه زاویه x بر حسب y کدام است؟

$$D\hat{C}B = x \quad \text{باشد، اندازه زاویه } x \text{ بر حسب } y \text{ کدام است؟}$$

$$180^\circ - \frac{2}{3}y \quad (4)$$

$$180^\circ - 2y \quad (3)$$

$$60^\circ - \frac{2}{3}y \quad (2)$$

$$60^\circ - \frac{1}{3}y \quad (1)$$

۲۹- در مثلث متساوی الاضلاع به طول ضلع a ، مساحت ناحیه‌ای که فاصله نقاط داخل آن از هر رأس بیشتر از ربع طول ضلع مثلث باشد، برابر

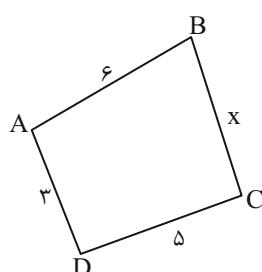
$$\frac{a^2 \cdot Z}{32} \quad \text{است. } Z \text{ کدام است؟}$$

$$4\sqrt{3} - \pi \quad (4)$$

$$4\sqrt{2} - 2\pi \quad (3)$$

$$8\sqrt{3} - 2\pi \quad (2)$$

$$8\sqrt{3} - \pi \quad (1)$$



۳۰- بیشترین مقدار طبیعی ممکن برای محیط چهارضلعی شکل زیر کدام است؟

$$25 \quad (1)$$

$$26 \quad (2)$$

$$27 \quad (3)$$

$$28 \quad (4)$$



۳۰ دقیقه

فیزیک (۱)

فیزیک و اندازه‌گیری

فصل ۱ تا پایان اندازه‌گیری
و دستگاه بین‌المللی یکای
صفحه‌های ۱ تا ۱۴

۳۱- معادله مکان یک توپ پرتاب شده از ارتفاع ۱۰ متری سطح زمین به صورت $y = \frac{1}{2}\alpha t^2 + \beta t + 10$ می‌باشد.

اگر یکای کمیت y ، متر و یکای کمیت زمانی (t)، ثانیه باشد، یکای کمیت $\sqrt{\frac{\beta^2}{2\alpha}}$ کدام است؟

$$m^{-\frac{1}{2}} \quad (۲)$$

$$m^{\frac{1}{2}} \quad (۱)$$

$$\left(\frac{m}{s}\right)^{-\frac{1}{2}} \quad (۴)$$

$$\left(\frac{m}{s}\right)^{\frac{1}{2}} \quad (۳)$$

۳۲- یک استخراج خالی توسط شلنگی که از آن آب با آهنگ $\frac{mm^3}{ds} 2 \times 10^4$ خارج می‌شود، در مدت ۱۰ ساعت کاملاً پُر می‌شود. اگر بخواهیم این 

استخراج در مدت زمان ۵ ساعت پر شود، آهنگ خروجی آب از شلنگ باید چند لیتر بر دقیقه باشد؟

۶(۴)

۱۲ (۳)

۲۰ (۲)

۲۴ (۱)

۳۳- کدام یک از تبدیل یکاهای زیر نادرست است؟

$$10^8 \frac{km}{h} = 3 \times 10^9 \frac{dam}{Gs} \quad (۲)$$

$$2/5 \times 10^2 \frac{kg}{m^3} = 25 \times 10^{12} \frac{\mu g}{hm^3} \quad (۱)$$

$$780 cm^2 = 7/8 \times 10^{-4} dam^2 \quad (۴)$$

$$50 \frac{kg \cdot m^2}{s^2} = 5 \times 10^{-11} \frac{ng \cdot m^2}{ps^2} \quad (۳)$$

۳۴- تندی حرکت موج در یک طناب کشیده شده از رابطه $v = \left(\frac{F}{m}\right)^{\frac{1}{2}} \times L^a$ به دست می‌آید که در آن v تندی حرکت موج، m جرم طناب و F 

اندازه نیروی کشش (در SI) است. یکای کمیت L در SI و مقدار a برای کدام گزینه می‌تواند باشد؟

$$\frac{1}{2}, m \quad (۲)$$

$$1, m \quad (۱)$$

$$1, m \quad (۴)$$

$$\frac{1}{2}, m \quad (۳)$$

۳۵- با توجه به اینکه هر ۹۶ دانه گندم یک مثقال است، جرم یک دانه گندم تقریباً چند کیلوگرم خواهد بود؟ (هر مثقال معادل $4/6$ گرم است.)

$$4/8 \times 10^{-3} \quad (۲)$$

$$4/8 \times 10^{-5} \quad (۱)$$

$$4/0 \times 10^{-3} \quad (۴)$$

$$4/0 \times 10^{-5} \quad (۳)$$



۳۶- در یک مکعب از ابری به حجم 10^5 cm^3 ، 10^5 قطره آب کروی شکل به شعاع 10 میکرون وجود دارد. اگر حجم این ابر 10^7 m^3 باشد، حجم

آبی که در کل این ابر وجود دارد، تقریباً چند گالن را پر می‌کند؟ ($\pi = 3$ و هر گالن برابر $3/75$ لیتر می‌باشد و تراکم قطرات آب در کل ابر یکنواخت است).

۹۳۷(۴)

۱۰۷ (۳)

۱۰۰۰ (۲)

(۱) ۱۰۶۷

۳۷- کدام مورد زیر، نادرست است؟

(۱) ذرع یکی از یکاهای قدیمی ایرانی برای طول است.

(۲) یکای اصلی دما در SI، کلوین است.

(۳) سال نوری یکایی برای اندازه‌گیری زمان است.

(۴) جریان الکتریکی یک کمیت اصلی و نرده‌ای است.

۳۸- چند مورد از عبارات زیر صحیح نیست؟

$$\frac{L}{min} 125 \frac{\text{cm}^3}{\text{s}} \bullet$$

$$600 \text{ mm}^2 \text{ برابر } 6 \text{ cm}^2 \bullet$$

• اگر هر مثقال $4/6$ گرم باشد، 23 گرم برابر با 5 مثقال است.

۳(۴)

۲(۳)

۱(۲)

(۱) صفر



۳۹- کدام گزینه جرم یک زنبور عسل ($0/00015 \text{ kg}$) را به صورت نمادگذاری علمی درست بیان می‌کند؟

$$1/5 \times 10^{-4} \text{ Mg} \quad (۲)$$

$$0/15 \times 10^{-3} \text{ kg} \quad (۱)$$

$$15 \times 10^1 \text{ mg} \quad (۴)$$

$$1/5 \times 10^{-1} \text{ g} \quad (۳)$$

۴۰- چه تعداد از کمیت‌های زیر جزو کمیت‌های نرده‌ای می‌باشند؟

«سرعت- انرژی- شدت روشنایی- نیرو- جرم»

۵(۴)

۴(۳)

۳(۲)

(۱)



۴۱- برگی از درختی کنده شده و سقوط می‌کند. در مدل‌سازی حرکت این برگ چند مورد از عبارات زیر قابل چشم‌پوشی است؟

- | | | | |
|----------------|--------------------------------------|----------------|--------------|
| ت) شتاب گرانشی | پ) تغییر وزن برگ در اثر تغییر ارتفاع | ب) مقاومت هوای | الف) جرم برگ |
|----------------|--------------------------------------|----------------|--------------|

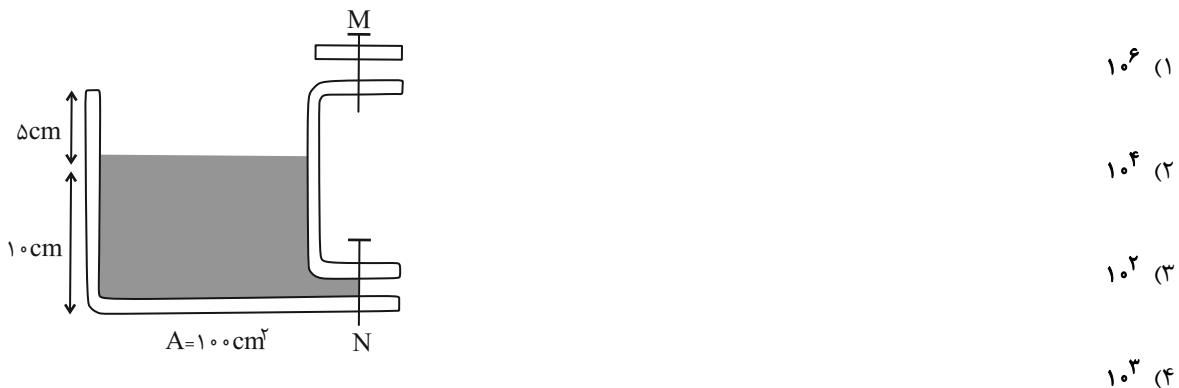
۴(۴) ۳(۳) ۲(۲) ۱(۱)

۴۲- چه تعداد از کمیت‌های زیر در SI اصلی و برداری است؟

- | | | | | |
|--------------|-------------------|--------|---------|-----------|
| ث) جابه‌جایی | ت) جریان الکتریکی | پ) طول | ب) سرعت | الف) زمان |
|--------------|-------------------|--------|---------|-----------|

۳(۴) ۳(۳) ۱(۲) ۲(۱)

۴۳- در شکل زیر، اگر شیر M را باز کنیم، آب با آهنگ $\frac{L}{\text{min}} = ۲۵۰۰ \frac{\text{mm}^3}{\text{s}}$ وارد ظرف می‌شود و با باز کردن شیر N، آب با آهنگ $\frac{L}{\text{min}} = ۱۲۰۰ \frac{\text{mm}^3}{\text{s}}$ از ظرف خارج می‌شود. اگر هم‌زمان هر دو شیر باز شوند، پس از چند ثانیه ظرف پر از آب می‌شود؟ (حجم مایع در قسمت‌های باریک ناچیز است.)



۴۴- در معادله $x = \alpha t + \beta t^2$ ، x زمان و t جابه‌جایی است. کدام گزینه می‌تواند یک رابطه فیزیکی باشد؟

$$x = \frac{\alpha}{2\beta} t^2 \quad (۲) \quad x = \frac{\beta}{2} t - \alpha t^2 \quad (۳)$$

۴) هر سه گزینه درست است.

$$x = \beta t - \alpha t^2 \quad (۳)$$

۴۵- کدامیک از تبدیل یکاهای زیر نادرست است؟

$$54 \text{ kg} = 5/4 \times 10^8 \text{ mg} \quad (۲) \quad 72 \times 10^{-7} \text{ m} = 7/2 \times 10^6 \text{ pm} \quad (۱)$$

$$3/1 \times 10^4 \text{ nm}^2 = 3/1 \times 10^{-8} \text{ mm}^2 \quad (۴) \quad 157 \times 10^{-8} \text{ cm}^3 = 1/57 \times 10^6 \mu\text{m}^3 \quad (۳)$$

۴۶- چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

- (الف) در مدل سازی باریکه نور لیزر، این باریکه را شامل پرتوهای موازی در نظر گرفته و منبع نور آن را نقطه‌ای می‌گیریم.
- (ب) در مدل سازی پرتوهای نور خوشید که به زمین می‌رسند، این پرتوها را موازی می‌کشیم.
- (پ) مدل سازی جسم بزرگی که روی سطح افقی کشیده می‌شود و تندی اش افزایش می‌یابد به صورت زیر است:

نیروی کشش ←————→ نیروی اصطکاک

۳(۴)

۲(۳)

۱(۲)

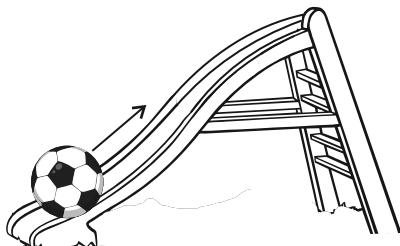
(۱) صفر

۴۷- کودکی توپی را روی سرسره به طرف بالا پرتاپ می‌کند و توپ پس از مدتی متوقف می‌شود. هنگام مدل سازی این پدیده فیزیکی، چه تعداد از موارد زیر را می‌توان نادیده گرفت؟

- (الف) چرخش توپ
 (ب) تغییر وزن توپ با تغییر ارتفاع
 (ت) مقدار شیب سرسره
 (پ) وزن توپ
 (ج) مقاومت هوای

ذ) اصطکاک توپ با سطح سرسره

د) ابعاد توپ



۱(۱)

۲(۲)

۳(۳)

۴(۴)

۴۸- در کدام یک از گزینه‌های زیر، به ترتیب از راست به چپ یکای کمیت‌های تندی متوسط، فشار و کار بر حسب یکاهای اصلی به درستی بیان شده است؟

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}^2}{\text{s}}, \frac{\text{kg}\cdot\text{m}}{\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۲)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}}{\text{s}^2}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}^2} \quad (۱)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}}{\text{s}}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۴)$$

$$\frac{\text{kg}\cdot\text{m}^2}{\text{s}^2}, \frac{\text{kg}}{\text{m}\cdot\text{s}^2}, \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad (۳)$$

۴۹- چه تعداد از عبارت‌های زیر درست است؟

(الف) دانشمندان علم فیزیک برای توصیف و توضیح پدیده‌های مورد بررسی، اغلب از مدل، قانون و نظریه فیزیکی استفاده می‌کنند و سپس با آزمایش، آن‌ها را مورد آزمون قرار می‌دهند.

(ب) آزمایش و مشاهده در فیزیک اهمیت بسیار زیادی دارد و بیشترین نقش را در تکامل و پیشبره علم فیزیک ایفا کرده است.

(پ) مدل‌ها و نظریه‌های فیزیکی در طول زمان، همواره معتبر نیستند و این امکان وجود دارد که آزمایش‌های جدید منجر به بازنگری مدل یا نظریه‌ای شود.

(ت) احتمال نادرست بودن یا نیاز به اصلاح داشتن یک نظریه فیزیک نقطه ضعف دانش فیزیک است.

۴(۴)

۳(۳)

۲(۲)

(۱)

۵۰- گره دریایی یک یکای بین‌المللی برای تندی است که در ناوگردی کاربرد دارد. اگر هر گره دریایی برابر $1/85$ کیلومتر بر ساعت باشد و هر کیلومتر معادل $62/0$ مایل باشد، یکای گره دریایی بر حسب یکای مایل بر دقیقه، به کدام یک از گزینه‌های زیر نزدیک است؟

۱/۱۴ (۴)

۱/۱۵ (۳)

۰/۰۱ (۲)

۰/۰۲ (۱)



۲۰ دقیقه

شیمی (۱)

کیهان (زادگاه عناصر)

فصل ۱ تا پایان تکنسیم نفستین عنصر سافت بشتر
منهدهای ۹۷

۵۱- کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) شیمی‌دان‌ها برای پاسخ به سؤال «هستی چگونه پدید آمده است؟» از مطالعه خواص و رفتار ماده و برهه‌کنش نور با ماده کمک گرفتند.
- (۲) آخرین تصویری که وویجر ۱ از فاصله تقریبی ۷ میلیارد کیلومتری از کره زمین گرفت، پس از خروج از سامانه خورشیدی بود.
- (۳) شواهد تاریخی که از سنگنیشتهای غارها بدست آمده، نشان می‌دهد که انسان‌های اولیه به دنبال فهم نظام و قانونمندی تنها در کره خاکی بوده‌اند.
- (۴) فضایپیماهای وویجر ۱ و ۲ وظیفه داشتند نوع عناصر سازنده و ترکیب‌های شیمیابی اتمسفر سیاره‌های گازی و بزرگتر از زمین را تهیه کنند و به شناسنامهٔ فیزیکی و شیمیابی آنها دست یابند.

۵۲- چند مورد از مطالب زیر در مورد هشت عنصر فراوان‌تر سیاره‌های زمین و مشتری درست می‌باشد؟

(الف) بیش از ۵۰٪ عناصر زمین فلز می‌باشند.

ب) در سیاره مشتری، عنصری فلزی دیده نمی‌شود.

پ) فراوانی گوگرد در سیاره مشتری کمتر از سیاره زمین می‌باشد.

ت) چگالی سیاره مشتری بیشتر از چگالی سیاره زمین می‌باشد.

۱) ۱	۲) ۲	۳) ۳	۴) ۴
------	------	------	------

۵۳- چند مورد از مطالب بیان شده، جمله زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟
 «.....، در سیاره مشتری بیشتر از سیاره زمین است.»

• تنوع عناصر فلزی موجود

• تفاوت درصد فراوانی ۲ عنصر نخست

• تعداد عناصر با درصد فراوانی بیشتر از ۵۰٪

• مجموع درصد فراوانی عناصر مشترک در بین ۸ عنصر فراوان

• تعداد عناصر با نماد شیمیابی تک حرفی در بین ۸ عنصر فراوان

۱) ۱	۲) ۲	۳) ۳	۴) ۴
------	------	------	------

۵۴- چند مورد از عبارت‌های زیر صحیح است؟

• از واکنش‌های شیمیابی درون ستاره‌ها، عناصرهای گازی تبدیل به عناصرهای جامد می‌شوند.

• سحابی‌ها سبب پیدایش ستاره‌ها و کهکشان‌ها می‌شوند.

• اتم هیدروژن از قرار گرفتن الکترون در مجاور پروتون درون سحابی، پدید آمد.

• با انفجار ستاره‌ها، ذرات زیراتمی، پدید آمده و پس از آن هیدروژن و هلیم پا به عرصه جهان گذاشتند.

۱) ۱	۲) ۲	۳) ۳	۴) ۴
------	------	------	------

۵۵- کدام موارد از مطالب زیر نادرست هستند؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

(الف) ممکن است در یک نمونه طبیعی از یک عنصر، همه اتم‌ها جرم یکسانی داشته باشند.

ب) ایزوتوپ‌های یک عنصر در ویژگی‌هایی مانند چگالی و سرعت واکنش با مواد دیگر با یکدیگر اختلاف دارند.

پ) اگر یون X^{-3} دارای m الکترون و $m+6$ نوترون باشد، سه مورد از اتم‌های زیر می‌توانند ایزوتوپ اتم X باشند. $(^{m+6}_{m-3}F, ^{m+6}_{m}E, ^{m+6}_{m-3}D, ^{m+6}_{m-3}C, ^{m+6}_{m+3}B, ^{m+6}_{m}A)$

ت) تعداد ذرات زیر اتمی در ایزوتوپی از منیزیم که بیشترین فراوانی را دارد، با یکدیگر برابر است.

۱) ب و پ	۲) الف و ب	۳) الف و ت	۴) پ و ت
----------	------------	------------	----------



۵۶- چند مورد از عبارت‌های زیر درست است؟

- تعداد نوترون‌ها در یک اتم از رابطه $Z - A$ محاسبه می‌شود.

$\frac{3}{7}$ ایزوتوب‌های هیدروژن، طبیعی و پایدار هستند.

- اختلاف تعداد پروتون‌ها در سبک‌ترین و سنگین‌ترین ایزوتوب مصنوعی هیدروژن برابر صفر است.

- از روی نماد $\frac{A}{Z} E$ به طور دقیق نمی‌توان پایدار یا پرتوزا بودن یک عنصر را تشخیص داد.

(۱) ۱۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۲۴

۵۷- در گونه M^{2+}_{2x-5} ، تفاوت تعداد نوترون‌ها و نصف الکترون‌های آن، برابر ۱۶ است و تعداد پروتون‌ها ۸۰ درصد تعداد نوترون‌ها می‌باشد.

چند است؟

(۱) ۲۵ (۲) ۲۰ (۳) ۳۰ (۴) ۴۵

۵۸- نسبت شمار ذرات باردار یون به شمار ذرات خنثای سازنده هسته در کدام گونه کمتر است؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

(۱) $^{16}_8 A^{-2}$ (۲) $^{65}_{26} B^{2+}$ (۳) $^{31}_{15} C^{3-}$ (۴) $^{27}_{13} D^{3+}$

۵۹- ایزوتوب‌های منیزیم در چند مورد زیر یکسان هستند؟

- | | | |
|--|-------------------|--------------------------------------|
| * نقطه ذوب و جوش | * شدت واکنش با آب | * مجموع شمار ذره‌های زیراتومی باردار |
| * دوره و گروه آن‌ها در جدول دوره‌ای | * جرم اتم‌ها | * چگالی |
| * همه خواص فیزیکی در ترکیب‌های شیمیایی آن‌ها | * پایداری | * |

(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۶۰- کدام موارد از مطالبات زیر صحیح است؟

الف) در لیتیم برخلاف ایزوتوب‌های طبیعی هیدروژن، اتم دارای نوترون بیشتر، پایدارتر است.

ب) منیزیم فلزی است که سه نوع ایزوتوب از آن در طبیعت شناخته شده است.

پ) هر چند H_2O از لحاظ هسته‌ای ناپایدارتر است، اما از لحاظ شیمیایی پایداری یکسانی دارند.

ت) شیمی‌دان‌ها ماده‌ای را عنصر می‌نامند که از یک اتم تشکیل شده باشد.

(۱) الف - ت (۲) ب - ت (۳) الف - ب - پ (۴) الف - ب



۶۱- تفاوت تعداد الکترون‌ها و نوترون‌های یونی برابر با ۵ است. اگر در این یون رابطه $A = 2Z + 3$ برقرار باشد، نماد شیمیایی این یون در کدام

گزینه می‌تواند به درستی آمده باشد؟



۶۲- همه گزینه‌های زیر درست‌اند، به جز ...

(۱) شمار نوترون‌ها در نخستین عنصر ساخت بشر ۴ برابر شمار نوترون‌های سنگین‌ترین ایزوتوپ طبیعی منیزیم است.

(۲) بیش از ۲۰ درصد از ایزوتوپ‌های هیدروژن ناپایدارند.

(۳) در ایزوتوپ‌های ساختگی عنصر هیدروژن با افزایش شمار نوترون‌ها، همواره نیم عمر کمتر می‌شود.

(۴) ایزوتوپ‌های یک عنصر از نظر خواص فیزیکی وابسته به جرم با یکدیگر متفاوتند.

۶۳- نیم عمر یک رادیوایزوتوپ برابر ۱ دقیقه می‌باشد. اگر طی مدت ۵ دقیقه جرم این رادیوایزوتوپ ۹۶۸۷۵ گرم کاهش یابد، میزان کاهش جرم

این ایزوتوپ در دقیقه آخر بر حسب گرم کدام است؟

$$1/25 \quad (4)$$

$$0/625 \quad (3)$$

$$0/125 \quad (2)$$

$$0/3125 \quad (1)$$

۶۴- در چند مورد، عبارت نوشته شده درباره ماده مورد نظر درست است؟

الف) O₈: دومین عنصر فراوان سیاره زمین که در عناصر فراوان سیاره مشتری نیز حضور دارد.

ب) لیتیم: دارای دو ایزوتوپ طبیعی می‌باشد که درصد فراوانی ایزوتوپ سنگین‌تر آن بیش از ۱۰ برابر ایزوتوپ سبک‌تر است.

ج) گلوکز نشان‌دار: برای درمان توده‌های سرطانی به کار می‌رود.

د) U_{۹۳}: اغلب به عنوان سوخت در راکتورهای اتمی به کار می‌رود و فراوانی آن در مخلوط طبیعی کمتر از ۷٪ درصد است.

ه) طلا: در طی رشد ستاره، از عناصر سبک‌تر تشکیل می‌شود که موجب ایجاد نور و گرمای خیره‌کننده خورشید می‌گردد.

$$4 \quad (4)$$

$$1 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

۶۵- کدام موارد از عبارت‌های زیر نادرست هستند؟

الف) تکنسیم، رادیوایزوتوپی است که شمار نوترون‌های آن کمتر از ۱/۵ برابر شمار پروتون‌ها می‌باشد.

ب) از تکنسیم در ساخت دستگاه تصویربرداری پزشکی استفاده می‌شود.

پ) تاکنون دانشمندان موفق به مهار خطرات ناشی از رادیوایزوتوپ‌ها نشده‌اند.

ت) در گلوکز نشان‌دار، اتم پرتوزا یافت می‌شود.

$$4 \quad (\text{الف، پ})$$

$$3 \quad (\text{ب، پ})$$

$$2 \quad (\text{ب، ت})$$

$$1 \quad (\text{الف، ت})$$



۶۶- در کدام گزینه رابطه علت و معلولی نادرستی ذکر شده است؟

- (۱) اغلب افراد دارای سرطان ریه سیگار مصرف کرده‌اند - وجود مقدار قابل توجهی مواد پرتوزا در دود آن.
- (۲) ناپایدار و پرتوزا بودن ^{۹۹}Tc و نبود آن در طبیعت - نسبت شمار نوترون‌ها به عدد اتمی برابر یا بیش از $1/5$ است.
- (۳) چالش دفع زباله‌های صنایع هسته‌ای - خاصیت پرتوزایی پسماند راکتورهای اتمی.
- (۴) ایجاد سحابی‌ها - گذر زمان و کاهش دما
- ۶۷- چنانچه شمار نوترون‌ها در یون ^{۹۹}Nb ، $^{۹۹}\text{Nb} + \text{X}^{3+}$ ، $1/5$ برابر شمار نوترون‌های ^{۹۹}Tc باشد و هر دو یون شمار الکترون‌های برابر داشته باشند، عدد اتمی X کدام است؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

۲۹ (۴)

۲۴ (۳)

۲۱ (۲)

۳۳ (۱)

۶۸- چند مورد از موارد زیر درباره ایزوتوپ‌ها نادرست است؟

- درصد فراوانی هر ایزوتوپ در طبیعت با تمایل آن ایزوتوپ برای متلاشی شدن رابطه مستقیم دارد.
- اغلب ایزوتوپ‌هایی که در آنها نسبت عدد جرمی به عدد اتمی بزرگتر یا برابر $2/5$ است، با گذشت زمان متلاشی می‌شوند.
- به محض ورود اولین یون حاوی تکنسیم به درون غده تیروئید، امکان تصویربرداری از این غده فراهم می‌شود.
- گلوکزهای نشان‌دار فقط تمایل دارند اطراف توده سرطانی قرار بگیرند و در دیگر نقاط بدن مشاهده نخواهند شد.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۶۹- در فرایند تشکیل عنصرها، پس از تولید گازهای هیدروژن و هلیم کدام مجموعه ایجاد شده است؟

(۱) عناصر سبک مانند Li و C

(۲) ستاره و کهکشان

(۳) سحابی‌ها

۷۰- کدام گزینه جمله زیر را به صورت نادرست کامل می‌کند؟ (نماد عنصرها فرضی است.)

$$\text{«حاصل } \frac{n+p}{e-p} \text{ در } \dots \text{ است.»}$$

(۱) A^{2+} : کوچکتر از ۱(۲) B^{3-} : بزرگتر از صفر(۳) C^{3+} : کوچکتر از صفر(۴) $D^{-\lambda}$: عددی غیرصحیح



دانش آموز عزیز، سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخ بگیرید.

دفترچه سؤال ?

عمومی دهم

(رشته ریاضی و تجربی)

۱۴۰۳ مهر

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۵
عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۱۵
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۵
(زبان انگلیسی) (۱)	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۱۵
همچو دروس عمومی	۵۰	—	۶۰

طریق

فارسی (۱)	حسن افتاده- مریم پیروی- حسین پرهیزگار- امیر محمدی
عربی، زبان قرآن (۱)	رضا خداداده- ابوطالب درانی- آرمین ساعدپناه- افشن کرمیان فرد- امیرضا عاشقی- سعید نیسی
دین و زندگی (۱)	فریدن سماقی- یاسین ساعدی- عباس سید بشتری- مرتضی محسنی کبیر
(زبان انگلیسی) (۱)	رحمت‌الله استیری- مجتبی درخشان‌گرمی- محمد‌مهدی دلغاوی

گزینشگران و پراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه بور	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	امیر محمدی	مرتضی منشاری، الهام محمدی	نازین حاجیلو	الناز معتمدی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی		لیلا ایزدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیر‌مهدی افشار، سکینه گلشنی		محمد‌صدرای پنجه‌پور
(زبان انگلیسی) (۱)	عقیل محمدی‌روشن	فاطمه نقدی، محدثه مرآتی، مانی عباسی		سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

۱۵ دقیقه

ستایش، ادبیات تعلیمی
(چشم ۴)
دلس ۱
صفحه ۱۰ تا ۱۷

سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

فارسی (۱)

۱- در کدام گزینه، معنای همه واژگان به درستی نوشته نشده است؟

۱) «نیلوفری: لاجوردی»، «نادره: شگفت‌آور»، «معركه: میدان جنگ»

۲) «جافی: ستمگر»، «فروغ: پرتو»، «زهی: خوش»

۳) «نمط: طریقه»، «خیره: سرگشته»، «یله: تکیه»

۴) «کام: دهان»، «حازم: محاط»، «هنگامه: داد و فریاد»

۲- املای تمام گزینه‌ها به درستی رعایت شده است، بهجز

از آن پس همه شهر بگذاشتند

۱) به شهر اندرон نعره برداشتند

گر یکی ور هزار زان من است

۲) زین نمط هر چه در جهان سخن است

بازمی‌بینم و دریا نه پدید است کرانش

۳) گفتم از ورطه عشقت به صبوری به درآیم

کو بر لب بهر تشنه بسیار بکشت

۴) هان تا نشوی غره به دریای کرم

۳- در کدام گزینه، ترتیب اجزای جمله، رعایت شده است؟

هر شام برق لامع و هر بامداد باد

۱) کارم بدان رسید که همراز خود کنم

غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا

۲) گشت یکی چشمۀ ز سنگی جدا

دیده سیه کرده، شده زهره‌در

۳) نعره برآورده، فلک کرده کر

بلبل به نواسازی، حافظ به غزل‌گویی

۴) هر مرغ به دستانی در گلشن شاه آمد

۴- چند مورد از واژگانی که زیر آن‌ها خط کشیده شده است، نقش مفعولی دارند؟

عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک

الف) فروغ رویت اندازی سوی خاک

که پیدا کرد آدم از کفی خاک

ب) به نام کردگار هفت افلاک

ماه ببیند رخ خود را به من

ج) چون بگشایم ز سر مو شکن

تو خفته در کجاوه به خواب خوش اندری

د) گر تشنگان بادیه را جان به لب رسید

نشنیده‌ام که سرو چنین آورد برى

ه) بر سرو قامتت گل و بادام روی و چشم

۱) دو

۱) یک

۲) چهار

۳) سه

۵- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، آرایه «حس‌آمیزی» به کار نرفته است؟

تا از مژه هر ساعت لعل ترت افشانم

۱) با من به سلام خشک ای دوست زبان تر کن

بوی گل باشد دلیل بوسنان

۲) تا تو را آن بو کشد سوی جنان

از نکهت خود نیست به هر حال جدا گل

۳) رنگین‌سخنان در سخن خویش نهان‌اند

کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند

۴) لیک چنان خیره و خاموش ماند



۶-در کدام گزینه، همه واژگان در معنای حقیقی خود به کار رفته‌اند؟

- دست آن هست که داد دل احباب دهی
ما به غیر تو نداریم تمنای دگر
غم آمد جهان را از آن کار بپر
ور نبیند چه بود فایده بینایی را؟
- ۱) مده از دست کنون فرصت امکان چو تو را
۲) هر کس را سر چیزی و تمنای کسی است
۳) خروشی برآمد ز دشت و ز شهر
۴) دیده را فایده آن است که دلبر بیند

۷-در تمامی گزینه‌های زیر مرجع ضمیرهای مشخص شده مربوط به شخصیت‌های درس یک (چشممه و دریا) می‌باشد؛ به جز

- ماه ببیند رخ خود را به من
زو بدند بس گهر تابناک
داده تنش بر تن ساحل، یله
خویشتن از حادثه برتر کشد
- ۱) چون بگشایم ز سر مو شکن
۲) قطره باران که درافتند به خاک
۳) راست به مانند یکی زلزله
۴) خواست کزان و رطه قدم در کشد

۸-در عبارت زیر بر همه گزینه‌ها تأکید شده است، به جز گزینه

«هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند وقت ثبات مردان و روز فکر خردمندان است.»

- ۲) تکیه بر دانش و نالمید نشدن عاقل
۴) بی فایده بودن چاره‌اندیشی هنگام روی آوردن بلا
- ۱) پایداری مردانه و فکر خردمندانه
۳) چاره‌اندیشی به موقع و عدم تأخیر در دفع حیله‌های دشمن

۹-مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- که مر خویشتن را نگیری به چیز
به دنیا و عقبی بزرگی ببرد
نور و نار از سرکشی گم می‌شود
که امروز تخم ارادت نکاشت
- ۱) تو آن گه شوی پیش مردم عزیز
۲) بزرگی که خود را به خردی شمرد
۳) از تواضع خاک، مردم می‌شود
۴) بر از شاخ طوبی کسی برنداشت

۱۰-با توجه به دو بیت زیر، کدام صفت برای «چشممه» نادرست است؟

غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا

گشت یکی چشممه ز سنگی جدا

گاه چو تیری که رود بر هدف

گه به دهان بر زده کف چون صدف

۲) زلال و پاک

۱) پرشور و غوغای

۴) پرشتاب و سریع

۳) متکبر و پر ادعا



دیگر

ذکرِ الله

متن درس + التعارف

+ صحیح الاعمال

درس

صفحه‌های ۱ تا ۵

عربی، زبان قرآن (۱)

ذکرِ الله

متن درس + التعارف

+ صحیح الاعمال

درس

صفحه‌های ۱ تا ۵

■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من العربية (۱۱۱-۱۱۴):

۱۱۱- «أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي أَوْجَدَهَا اللَّهُ فِي السَّمَاءِ بِقَدْرَتِهِ الْمُقْتَدِرَةِ!»:

۱) به خورشید نگاه کن که با قدرت فراوان در آسمان به واسطه الله به وجود آمده است!

۲) به خورشید نگاه می‌کنم که با قدرت فراوان خداوند در آسمان به وجود آمده است!

۳) به خورشیدی نگاه می‌کنم که خداوند آن را در آسمان با قدرتِ توانمندش پدید آورد!

۴) به خورشیدی نگاه کن که خداوند آن را در آسمان با قدرتِ مقدرانه پدید آورد!

۱۱۲- «فِي ذلِكَ الْحَوَارُ الَّذِي كَانَ لَدِينَا فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ، إِكْتَسَبَتْ مَعْلُومَاتٍ مُهِمَّةً لِسَفَرِي إِلَى كَرْبَلَاءِ!»:

۱) در آن گفت‌وگویی که ما در فرودگاه داشتیم، اطلاعات مهمی برای سفر به کربلا در آوردم!

۲) در آن گفت‌وگویی که ما در سالن فرودگاه داشتیم، اطلاعات مهمی را برای سفرم به کربلا کسب کردم!

۳) این گفت‌وگویی که ما در سالن فرودگاه داشتیم، اخبار بسیار مهمی برای سفرم به کربلا به من دادا

۴) در این گفت‌وگویی که در سالن فرودگاه داشتیم، اطلاعات بسیار مهمی را برای سفر خویش به کربلا کسب کردم!

۱۱۳- «أَنْظُرْ إِلَى الْقَمَرِ وَالْأَنْجَمِ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ فَكُرْ عَنْ خَالقَهَا الْحَكِيمِ!»:

۱) به این ماه و ستاره در آسمان توجه کن که چگونه خالق آن‌ها، حکیم است!

۲) به ماه و ستارگان آسمان بنگر، پس در مورد حکمت خالق‌شان اندیشه کن!

۳) به ماه و ستارگان در آسمان نگاه کن، سپس درباره خالق حکیم آن‌ها فکر کن!

۴) به ماه و ستاره آسمان نگاه کردي، پس در مورد خالق‌شان نیز اندیشه کن!

۱۱۴- عین الصحيح:

۱) كيف نَمَتْ هَذِهِ الشَّجَرَةُ مِنْ حَيَّةٍ: آن درخت چگونه از یک دانه پدید می‌آید؟!

۲) رأَتْ مريمَ أَنَّ الْمَاءَ الْمُنَهَّرَ مِنَ الْمَبْعَثِ: مريم دید که آب از مخزن، ریزان است!

۳) صَبَرَ اللَّهُ الْأَرْضَ بَعْدَ إِغْبَارِ خَضْرَةِ: خداوند بعد از غبار آلودگی زمین را بی‌نقص گردانید!

۴) إِنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ مِنْ حَيَّةٍ أَثْمَارًا لِذِيذَةٍ وَصَبَرَ غُصُونَ الْأَشْجَارَ نَضْرَةً: خدا از یک دانه، میوه‌هایی خوش‌مزه بیرون آورد و شاخه‌های

درختان را تر و تازه گردانید!

۱۱۵- عین الإجابة أصحّ و أدقّ للأسئلة التالية: (على الترتيب)

الف) هل سافرت إلى العراق حتى الآن؟

ب) أنا من القاهرة وأنت؟

۱) إِنْ شَاءَ اللَّهُ، إِلَى الْلَّقاءِ، مَعَ السَّلَامَةِ! – نَعَمْ، مَا اسْمَكَ الْكَرِيمِ؟

۲) لَا، أَنَا مِنَ الْكُوُيْتِ، أَنْتَ مِنْ تِبْرِيزِ؟ – فِي أَمَانِ اللَّهِ وَحْفَاظُهُ!

۳) لَا، مَعَ الْأَسْفِ، لَكَنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسَافِرَ! – أَنَا مِنْ بَارِيسِ!

۴) عَلَى عِينِي، يَا أَخِي، مَا هِي مشكلة؟ – لَا دَاعِي لِلشَّكْرِ!



١١٦- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ الْمَفَرَدَاتِ:

- ١) جَذَوْتُ تَلْكَ النَّارِ مُسْتَعْرَةً حَتَّى الْآنَ! (مرادفة: شررة)
- ٢) هَنَاكَ أَجْمَعُ كَثِيرَةٍ فِي السَّمَاءِ هَذِهِ الْلَّيَالِي! (مفردات: نَجْم)
- ٣) وَجَدَنَا دُرَّاً غَالِيًّا حَولَ ذَلِكَ الْجَبَلِ الْمُرْتَفَعِ! (جمعه: دُرَّر)
- ٤) أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ أَمْطَارَ رَحْمَتِهِ! (متضاده: أَخْرَجَ)

١١٧- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي تَوْضِيحِ الْمَفَرَدَاتِ:

- ١) الْضَّيَاءُ: التَّوْرُ الَّذِي يَنْتَشِرُ مِنْ شَيْءٍ مِثْلِ الشَّمْسِ وَالْمِصْبَاحِ!
- ٢) غُصْنٌ: جَزْءٌ مِنَ الشَّجَرَةِ وَجَمِيعُهُ «غَصُونٌ»!
- ٣) ذَاهٌ: اسْمُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ وَمُتَرَادِفُهُ «ذَلِكُ»!
- ٤) الْعَيْمٌ: يَنْزَلُ مِنْهُ الْمَطَرُ وَمُتَرَادِفُهُ «السَّحَابُ»!

١١٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ اسْتِعْمَالِ الْأَفْعَالِ لِلْإِجَابَةِ:

- لِمَنْ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْكِتَابَ؟
- ١) اِشْتَرَيْتَ لِلْقِرَاءَةِ!
 - ٢) اِشْتَرَيْتِ لِأَخْتِهَا الْكَبِيرَةِ!
 - ٣) اِشْتَرَيْنَا لِلْهَدِيَّةِ!
 - ٤) اِشْتَرَيْتُ لِعِلْمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

١١٩- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَمَّا طَلَبَ مِنْكَ:

- ١) تَخْرُجُونَ ← امر: أُخْرُجُوا
- ٢) تُسَافِرُونَ ← نهي: لَا سَافِرُونَ
- ٣) تَخْلُقُينَ ← امر: أُخْلُقُ

١٢٠- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ فِي الْعَبَاراتِ:

- ١) أَهْيَا الطَّلَابَ، لَا تَكْسِلُوا فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِكُمْ!
- ٢) رَقِيَّةٌ وَصَدِيقَاتُهَا سَيَذْهَبْنَ إِلَى الْمَطَارِ غَدًا!
- ٣) يَا أَخْوَاتِي، إِجْتَهَدِي لِلنَّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ!
- ٤) كَانَتِ الْمُدْرَسَةُ تَسْمَحُ لِي بِالْكَلَامِ!

تَبْدِيلُ نَمُونَهُ سُؤَالَهَايِّ امْتَحَانِي بِهِ تَسْتَ

١٢١- (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمَاتِ وَالنُّورَ):

- ١) ستایش برای پروردگاری است که آسمان و زمین را آفریده و تاریکی و نور را قرار داده است!
- ٢) ستایش برای خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی و نور را در آن قرار داد!
- ٣) ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و روشنایی را قرار داد!
- ٤) حمد از آن پروردگار است که آسمان و زمین را خلق کرد و تاریکی‌ها و روشنایی‌ها را پدید آورده!

١٢٢- «أَنْظُرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْغَصُونِ النَّضْرَةِ إِنَّ خَالِقَهَا ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَةِ وَقُدرَةٍ مُقتَدِرَةٍ!»:

- ١) به آن درخت دارای شاخه‌های تر و تازه بنگر، قطعاً آفریننده‌اش دارای دانش کاملی و نیروی توأم‌مند است!
- ٢) به آن درخت دارای شاخه تر و تازه بنگر، بی‌گمان خالق آن دارای دانش کامل و نیروی توأم‌مند است!
- ٣) به آن درخت‌های دارای شاخه‌های تر و تازه بنگر، همانا خالق آن دارای دانش کامل و نیروی توأم‌مند است!
- ٤) به آن درخت‌های دارای شاخه‌های سرسیز بنگر، بی‌شک آفریننده‌اش دارای دانش کامل و نیروی توأم‌مند است!



١٢٣- عین الصحيح:

- ١) شجرة مدرستنا أغصانها ذات الأوراق النّضرة: درخت مدرسة ما داراي شاخهها و برگهای تر و تازه است!
- ٢) ابحثُ و قُلْ كيفَ نَمَت الشَّجَرَة مِنْ حَبَّة صَغِيرَة: بَكْرَد و بَگو درختان چگونه از یک دانه کوچک رشد کرده‌اند!
- ٣) أَنْعَمَ اللَّهُ الَّذِي حَكَمَتْهُ بِالْعَلَمَة، مَنْهَمَرَّ وَكَثِيرٌ: نعمت خدایی که حکمتش کامل است، ریزان و فراوان است!
- ٤) أَوْجَدَ اللَّهُ فِي السَّمَاءِ النَّجْمَ كَالدُّرُّ الْمُسْتَعْرَة: خداوند ستاره را در آسمان همچون مروارید فروزان پدید آوردا!

■■■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (١٢٤ و ١٢٥) بما يناسب النص:

«مریم طالبة في الجامعة وهي في الثامنة عشرة من عمرها وتدرس في كلية (دانشکده) الطب. تبحث عن الأبحاث والرسائل العلمية عبر الإنترنت لتعلم دروسها وتذهب إلى الجامعة كل أيام الأسبوع إلا يوم السبت و يوم الجمعة. هي سَتَّخَرَج من الجامعة بعد تسع سنوات إن شاء الله و تُحِبُ أن تكون طبيبة القلب في المستقبل!»

١٢٤- كيف مریم تبحث عن الأبحاث العلمية؟

- ٢) يُساعدُهَا أَسْتَاذُ الجَامِعَةِ فِي حلَّهَا!
- ٤) تَبَحُثُ عَنْهَا فِي كُتُبِهَا الجَامِعِيَّةِ!
- ١) تَسْعَلُمُ الدَّرُوسَ الجَامِعِيَّةَ حَتَّى تَبَحُثُ الْأَبْحَاثَ الْعَلَمِيَّةَ!
- ٣) تَسْعَمِلُ الْإِنْتَرْنَتَ لِأَدَاءِ أَبْحَاثَهَا الْعَلَمِيَّةَ!

١٢٥- عین الصحيح:

- ٢) تَخَرَّجَتْ مَرِيمُ مِنَ الْجَامِعَةِ بَعْدِ تِسْعِ سَنَوَاتٍ!
- ٤) تُحِبُّ مَرِيمُ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةَ الْأَسْنَانِ!
- ١) تَسْعَلُمُ مَرِيمُ الطَّبَّ فِي جَامِعَةِ طَهْرَانِ!
- ٣) تَدْهَبُ مَرِيمُ إِلَى الْجَامِعَةِ كُلَّ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ إِلَّا يَوْمَيْنِ!

١٢٦- عین الخطأ في ترجمة الكلمات التي تحتها خط:

- ٢) نُرِيدُ أَنْ نُسَافِرْ إِلَى طَهْرَان: به مسافرت برویم
- ٤) مِنْ ذَا الَّذِي أَوْجَدَهَا فِي الْجَوَّ مِثْلَ الشَّرَرِ: این
- ١) رأيت أحد الموظفين في قاعة المطار: کارمندان
- ٣) وَ زَانَهُ بِأَنْجُمِ كَالدُّرُّ الْمُنْتَشِرِ: پخش شده

١٢٧- عین الخطأ في ترجمة الأفعال:

- ٢) آمِنُوا ← ایمان آوردن / آمِنُوا ← ایمان بیاورید
- ٤) نَزَلَ ← نازل کرد / يُخْرُجُ ← خارج می‌شود
- ١) قُلْ ← بگو / أَنْظُرُوا ← نگاه کنید
- ٣) كتبتم ← نوشته‌ید / نرجع ← برمی‌گردید

١٢٨- عین فعل الأمر مُناسبًا للعبارة التالية:

«... في السماء عن الأنجم التي تشاهدinya كالدُّرُّ المنَّشرِة!»

- ٢) ابحثُ
- ٤) ابحثُوا
- ١) ابحثُ وَ قُلْ مِنْ ذَا الَّذِي يُخْرُجُ مِنْهَا الشَّرَرَةِ!

١٢٩- عین ما فيه فعل الأمر و النهي معًا:

- ٢) أَئِهَا الطَّلَابُ أَكْتُبُوا واجباتكم و لا تتسايسوا!
- ٤) الأطفال لعبوا في الساحة لأنَّ الشارع مُزدحم!
- ١) فَابْحَثْ وَ قُلْ مِنْ ذَا الَّذِي يُخْرُجُ مِنْهَا الشَّرَرَةِ!
- ٣) التلميذات لا يذهبن إلى المدرسة ولكن المعلمات ذهبن!

١٣٠- كمل العبارات بالكلمات المناسبة:

«التلاميذ... كلام المعلم الذي... كتاب اللغة الفارسية أمس!»

- ٢) سمعوا - درَسَ
- ٤) سَمِعُوا - سَيِّدَرَس
- ١) سَمَعَ - دَرَسَ
- ٣) سَمَعَ - سَيِّدَرَس



۱۵ دقیقه

تفکر و اندیشه

هدف زندگی

دروس ۱

صفحه‌های ۱۱ تا ۲۴

دین و زندگی (۱)

۱۳۱- لازمه قرآن کریم درباره عاقبت افرادی که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبند، چه می‌فرماید؟

(۱) بهره نبردن از اعمال دنیا بی خود در آخرت

(۲) دچار شدن به خسران دنیا و آخرت

(۳) قرار دادن دوزخ برای آن‌ها وارد شدن به آن با خواری و سرافکندگی

(۴) محروم شدن از لذت‌های دنیوی و تأثیر آن در نسل‌های آینده

۱۳۲- با توجه به کدام موضوع، انسان برای این که بتواند با نگاهی درست هدف‌های خود را انتخاب کند، نیازمند معیار و ملاک است؟

(۱) متنوع بودن استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

(۲) برگزیدن درست هدف‌های زندگی

(۳) تفاوت نگاه و اندیشه انسان‌ها

(۴) مشخص نمودن هدف‌های زندگی

۱۳۳- فراوانی استعدادهای مادی و معنوی در انسان برخلاف حیوانات و گیاهان در انتخاب اهداف چه نتیجه‌ای را در پی دارد؟

(۱) انتخاب هدف‌هایی که پایان ناپذیرند و انسان را از دیگر موجودات متمایز می‌کند و موجب سیراب شدن او می‌شود.

(۲) نوع نگاه و جهان‌بینی ویژه‌ای که انسان را با رسیدن به سرحدی از رشد و کمال متوقف می‌سازد.

(۳) سیر به سوی اهدافی که منجر به کشف اسرار حقیقی می‌گردد و دارای حرکت حریت‌انگیز و خاص او باشد.

(۴) انتخاب اهدافی که از طریق آن استعدادهای گوناگون خویش را به کمال برساند.

۱۳۴- طبق آیات ۲۰۱ و ۲۰۲ سوره بقره، مخاطب این بخش از آیه که «... اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند؛ و خداوند سریع الحساب

است.» چه کسانی هستند؟

(۱) آنان که در دنیا نیکی کردن و دائم از خدا اطاعت می‌کرند.

(۲) آنان که سرای آخرت را بطلبند و برای آن سعی و کوشش کنند و مؤمن باشند.

(۳) آنان که با بربداری با سختی‌های دنیا مقابله کنند و در راه خدا جهاد کنند.

(۴) آنان که می‌گویند: پروردگار! به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحومت فرما و ما را از عذاب آتش نگاهدار.

۱۳۵- این مرصع از شعر مولوی «چون که صد آمد نود هم پیش ماست». بیانگر چه مطلبی است؟

(۱) هدف آغازین در زندگی، در برگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۲) برترین هدف، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

(۳) برترین هدف، در برگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۴) هدف آغازین در زندگی، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

۱۳۶- در پاسخ به این سوال که: «چرا در پس آفرینش تک‌تک مخلوقات این عالم غایتی وجود دارد؟» چه می‌گوییم و این موضوع در کدام عبارت شریفه متجلی است؟

(۱) چون آفریننده این جهان خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «لِلَّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ»

(۲) چون آفریننده این جهان، خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۳) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۴) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «لِلَّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ»

۱۳۷- در رابطه با تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی، علاوه بر نهی از ارتکاب گناه به‌واسطه رسیدن به این نعمت‌ها، از چه امر دیگری نهی شده‌ایم؟

(۱) سوق دادن دیگران به توجه صرف به نعمت‌های دنیوی

(۲) صرف کردن بخشی از عمر برای رسیدن به آن‌ها

(۳) سرگرم شدن به آن‌ها و بازماندن از زیبایی‌های پایدار

(۴) بازداشت انسان از رفتن به سوی کمالات دنیوی

۱۳۸- منظور از حق بودن آفرینش آسمان‌ها و زمین چیست و انسان باید بر اساس کدام ویژگی‌های خود، برترین و جامع‌ترین هدف زندگی خود را برگزیند؟

(۱) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۲) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۳) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

(۴) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

۱۳۹- منشأ اختلاف در انتخاب اهداف در میان انسان‌ها کدام است؟

(۱) متنوع بودن راههای رسیدن به خداوند

(۲) اختلاف در نوع نگاه و اندیشه انسان

(۳) اختلاف معیار در انتخاب اهداف اصلی

(۴) فراوانی استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

۱۴۰- کدام آیه شریفه تعبیر «زندگی برای خدا» را بهترین شکل بیان می‌کند؟

(۱) «وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ وَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۲) «فَلْ إِنْ صَلَاتِي وَ سُكُنِي وَ مَحِيَّا وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

(۳) بعضی از مردم می‌گویند: خداوندا به ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت هیچ بهره‌ای ندارند.

(۴) و آن کس که سرای آخرت را بطلبند و برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد، پاداش داده خواهد شد.



زبان انگلیسی (۱)

۱۵ دققه

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature
(Get Ready, ..., Reading Comprehension)
درس ۱
مهمهای ۱۵ تا ۲۳

141- Learning how to ... animals into different groups is important for children to understand how these amazing creatures live in nature.

- 1) injure 2) divide 3) save 4) hear

142- One of the best ways to protect ... animals is to create protected parks in their natural homes.

- 1) nice 2) hopeful 3) endangered 4) recent

143- Some people like to be the center of ... and to be loved by others whenever they are in a group.

- 1) wildlife 2) forest 3) attention 4) hope

144- We believe that the number of visitors is going to ... during the summer months.

- 1) find 2) increase 3) destroy 4) need

145- Some animals like wolves ... in large groups, but animals like bears look for food alone.

- 1) hurt 2) hunt 3) protect 4) swim

146- In order to learn better, students need to ... attention in class and take notes.

- 1) pay 2) put 3) take 4) make

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

I often hear about “natural disasters” like volcanoes, hurricanes, floods, and big fires. But one event I remember is the “London’s Killer Fog” in 1952. It started on December 4th when warm air covered Southern England. Below that, the air was very cold, which made a thick fog. Smoke from factories, cars, and stoves mixed with the fog. There was no wind, and the air felt heavy. Cars, trains, and boats couldn’t move. People couldn’t see well and some walked onto train tracks or into rivers. It was hard to breathe, and many got sick. Finally, on December 9th, the wind came and blew the fog away. But even after that, more people got sick, and some sadly died.

147- What is the main idea of the passage?

- 1) Different types of natural disasters
2) The London Killer’s Fog in 1952
3) Common weather events in England
4) Why some people cannot see well

148- Which natural disaster is not mentioned in the passage?

- 1) volcanoes 2) floods 3) big fires 4) earthquakes

149- How long did the “London’s Killer Fog” last?

- 1) three days 2) four days 3) six days 4) two weeks

150- Cars, trains, and boats couldn’t move because of the

- 1) rain 2) wind 3) warm air 4) fog

دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۰ مهر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	همایش اینترنتی
ویراستار	فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، سپهر حسن‌خان‌پور، سامان مفتخر، فرزاد شیرمحمدی، سجاد محمدنژاد، فاطمه راسخ، حمید گنجی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - نسبت «اسکان» به «مسکن»، نسبت ... است به بیمارستان.

(۲) پزشک

(۱) درمان

(۴) بیمار

(۳) دارو

۲۵۲ - رابطه‌ی بین واژه‌های کدام گزینه متفاوت است؟

(۲) عدم - نبود - فقدان

(۱) کشمکش - زدوخورد - ستیزه

(۴) ایما - اشاره - صریح

(۳) رسا - بالغ - پخته

* بر اساس متن زیر از کتاب «چهار سیمای اسطوره‌ای» نوشته‌ی «جلال ستاری»، به پنج پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

«استrophe» داستان یا شخصیتی نمونه و معیارساز در نظر جماعتی است که آن داستان و سرگذشت و شخصیت را عبرت‌انگیز و آموزنده می‌داند، بدین معنی که معتقدند سرگذشت و یا سرنوشت اسطوره‌ای مبین ساحتی از موقعیت بشری است و بنابراین نمونه‌ای عرضه می‌دارد که یا باید بدان اقتداکرد یا از آن اجتناب ورزید. در نتیجه اسطوره همواره دال بر معنای است که ممکن است غنی یا تنک‌مایه، مثبت و یا منفی باشد ولی در هر حال آن معنا یا تجربه‌ی بشری را به صورتی فشرده، بی ایجاز مخل و اطناب ممل بیان می‌کند.

از لحاظ مورخ و جامعه‌شناس، اسطوره زمانی به ظهور می‌رسد که تصویر خیالی یا کلام ضابطه‌مندی یا داستانی که آفریده‌ی وجود و نشاط یا قوه‌ی تخیل شاعر و راویست از شهود صائب و صمیمانه‌ی ذهنیت قومی برخاسته که آن تصویر یا کلام و یا داستان را ارجالاً خودی می‌داند و وضع و موقعیت خوبی را در آنها جلوه‌گر می‌بیند و بدین حساب اسطوره یا نقش‌پرداز عکس‌العمل خودجوش قوم در قبل حادثی است که بر او می‌گذرد و یا تصویر خواب و خیال‌ها و آسیب‌دیدگی‌ها و یا بیان نسخه‌مانند اوامر مطلق و قاطعی که بر جامعه حاکم و فرمانرواست.

بنابراین طبیعتاً مردم با هدف‌ها و نیات خاص و نیز وسایل ارتباط جمعی و عالم سیاست به دلخواه از اسطوره سود می‌جویند و در این موارد اسطوره غالباً نمایشگر آینده‌ای است که احساسات و تمایلات قوم رقم می‌زند و قوم را به عمل برای تحقق آن فرامی‌خواند و برمی‌انگیزد.

در واقع چون دریافت شهودی درست مسائل و تردیدها و امیدهای زمانه که در اسطوره تجسم یافته‌اند اسطوره را در متن ذهنیت قوم چون نهالی نشانده و پیگیر ساخته است، لاجرم اسطوره قادر است توده‌ها را بسیج کند و به واکنشی در برابر ضربه و یا ظلم و جوری که بر آنان می‌رود و به طور کلی رویارویی هر گونه بی‌عدالتی و ادارد و از این لحاظ با خیال‌آباد یا آرمانشهر فلسفه‌ی عقل‌گرا و فرضیات و نظریات و ایدئولوژی‌های ساخته و پرداخته‌ی اهل منطق که گاه الزاماً با واقعیات اجتماعی و سیاسی سر و کار ندارد، فرق دارد.

۲۵۳ - واژه‌ی «ممل» در متن به چه معنا به کار رفته است؟

(۲) سرزنش‌کننده

(۱) نامتعارف

(۴) خسته‌کننده

(۳) رایج

۲۵۴ - رابطه‌ی بین دو واژه‌ی کدام گزینه در متن، با رابطه‌ی بین دو واژه‌ی دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۲) وجود، نشاط

(۱) مبین، نمایشگر

(۴) جور، بی‌عدالتی

(۳) اقتدا، اجتناب

- ۲۵۵ کدام گزینه از متن برمی‌آید؟

- ۱) داستان‌های اسطوره‌ها ممکن است چندبعدی، نیک یا شر باشند، چرا که در هر حال بازگوکننده‌ی مسائلی ارزشمندند.
- ۲) بازتاب همه‌ی آرزوهای همه‌ی مردم یک قوم را در هر زمان، می‌توان در اسطوره‌های برساخته‌ی ایشان دید.
- ۳) اسطوره‌ها نیز همچون بسیاری دیگر از امور، دستخوش تغییرات سودجویانه و منفعت‌طلبانه‌ی بشری هستند.
- ۴) برای خلق یک اسطوره، در کنار شور و شعور، حداقل به یکی از عناصر «تصویر» و یا «روایت ضابطه‌مند» نیاز است.

- ۲۵۶ طبق متن بالا، کدام گزینه از مهمترین تفاوت‌های «آرمان شهر» با «اسطوره» نیست؟

- ۱) ماندگاری در ذهن‌ها
- ۲) تطابق با واقعیات
- ۳) توان بسیج توده‌ها
- ۴) تحسیم خواسته‌ها

داستان «تارزان»، داستان اسطوره‌ای کودکی سفیدپوست و انگلیسی است که به شکلی شگفت‌آور، از روزهای نخست پس از تولد، در میان آدمیان غیرمتmodern آفریقایی و در میان میمون‌های وحشی خیالی در جنگل‌های خیالی افریقا رشد می‌کند و سپس تبدیل به سلطان جنگل‌ها می‌شود؛ از هر زیرکی در جنگل، تنومندتر است و از هر تنومندی، زیرک‌تر. پس همه‌ی آدمیان قبایل افریقایی و همه‌ی حیوانات جنگل رام او می‌شوند. در ادامه، او با ورود اتفاقی جمعیتی از آدمیان به جنگل، دلباخته‌ی دختری از نجایی انگلیسی همراه ایشان می‌شود و داستان‌هایی عاشقانه نیز می‌سازد.

- ۲۵۷ داستان تارزان، نماد کدام مورد نیست؟

- ۱) نگرش خصم‌مانه به وطن‌دوستی
- ۲) سودای تسلیط بر طبیعت، بهویژه جنگل
- ۳) نوعی تبعیض نژادی و قومی
- ۴) نوعی شکایت از مظاهر تمدن امروزی

از هر یک از دسته‌های شهر «تهران، کرج، اراک»، غذا «قرمه‌سبزی، قیمه، تن‌ماهی»، ادویه «فلفل، آویشن، زردچوبه» و نوشیدنی «آب، دوغ، نوشابه»، دقیقاً یک کارت به «سارا، رضا و محمد» دادیم، می‌دانیم شهر رضا تهران نیست. کارت‌های فلفل و دوغ به دو شخص متفاوت رسیده است، کارت شهر سارا اراک است و کارت غذای محمد قیمه. همچنین کارت‌های آویشن و قورمه‌سبزی به یک شخص رسیده است و کارت‌های زردچوبه و آب هم به یک شخص. بر این اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید.

- ۲۵۸ کدام گزینه قطعاً درست است؟

- ۱) تن‌ماهی به رضا رسیده است.
- ۲) فلفل به محمد رسیده است.
- ۳) نوشابه به سارا رسیده است.
- ۴) تهران به محمد رسیده است.



۲۵۹ - کدام گزینه قطعاً درست نیست؟

- (۱) آویشن به محمد رسیده است.
 (۲) کرج به رضا رسیده است.
 (۳) قرمه‌سبزی به سارا رسیده است.
 (۴) تن ماهی به رضا رسیده است.

۲۶۰ - اگر به محمد زردچوبه رسیده باشد، قطعاً ...

- (۱) به رضا آب رسیده است.
 (۲) به سارا نوشابه رسیده است.
 (۳) به محمد آب رسیده است.
 (۴) به سارا دوغ رسیده است.

۲۶۱ - اگر به سارا دوغ رسیده باشد، ممکن نیست که ...

- (۱) به سارا آویشن رسیده است.
 (۲) به رضا نوشابه رسیده است.
 (۳) به محمد زردچوبه رسیده است.
 (۴) به سارا تن ماهی رسیده است.

* نتایج مجموعه‌ای از تحقیقات دانشگاهی درباره روش‌های مختلف آموزشی و بازده آن‌ها بر اساس ابرداده‌های استخراج شده به شکل زیر نمایش داده شده است. \$ نماد میزان هزینه و ⌂ نماد میزان پیشرفت دانشآموزان و دانشجویان بر معیار «ماه» است. بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

\$	۹	باختورد به دانشآموزان و دانشجویان
\$	۸	راهبردهای فراشناختی
\$	۶	معلم خصوصی
\$	۵	فعالیت گروهی
\$\$\$\$\$	۳	کاهش تعداد دانشآموزان و دانشجویان به کمتر از بیست نفر در کلاس
\$	۲	راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده
\$\$\$	۱	نظرارت بر دانشآموزان و دانشجویان
\$\$\$	۱	تخصیص دستیار به آموزگاران و استادان
\$\$	۰	بهبود وضعیت ساختمان مدارس و دانشگاهها
\$	-۱	تفکیک کامل دانشآموزان و دانشجویان بر اساس توانایی‌ها

۲۶۲ - کدام مورد از نمودار بالا برداشت نمی‌شود؟

(۱) بهترین روش‌های آموزشی لزوماً گران‌ترین آن‌ها نیست.

(۲) هزینه کردن در بخشی از آن‌چه مربوط به امور آموزش پنداشته می‌شود، بی‌فایده است.

(۳) در برخی موارد، بعضی از روش‌های آموزشی نه تنها مفید نیست که مُضر است.

(۴) گران‌ترین روش‌های آموزشی عمدتاً بی‌فایده‌ترین آن‌هاست.

- ۲۶۳- بین چهار مورد زیر، کدامیک پربازده‌تر است؟

(۲) معلم خصوصی

(۱) راهبردهای فراشناختی

(۴) راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده

(۳) فعالیت‌های گروهی

- ۲۶۴- دخترعموی تنها پسردایی امین، دو خواهر بزرگ‌تر از خود دارد، ولی دخترعمو و دخترعمه ندارد. امین نیز نه برادر دارد و نه پسرخاله. پدربزرگ و

مادربزرگ این بچه‌ها چند نوه دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

۵ (۲)

۴ (۱)

۷ (۴)

۶ (۳)

- ۲۶۵- فرزاد هم پسرعموی تلما و هم پسرخاله اوست. تینا دختر میلاد است که هم شوهر تنها خاله فرزاد است و هم عمومی او. تلما و تینا چه نسبتی با هم

دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

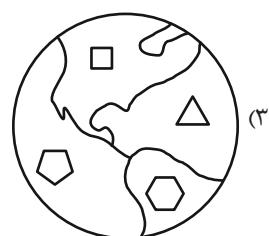
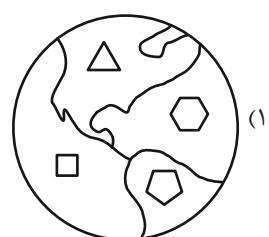
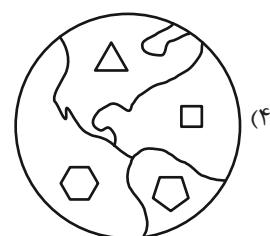
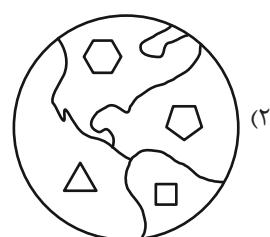
(۲) خواهر همند

(۱) دخترعموی همند

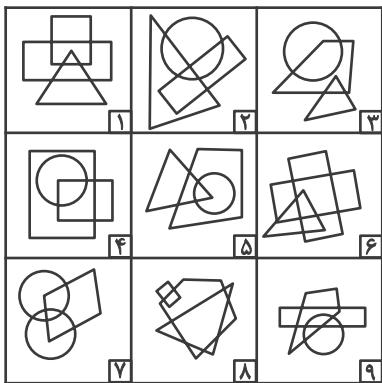
(۴) مادر و دخترند

(۳) دخترخاله همند

- ۲۶۶- کدام گزینه با دیگر شکل‌ها متفاوت است؟



- کدام گزینه خانه‌های زیر را منطقی‌تر به سه دسته تقسیم کرده است؟



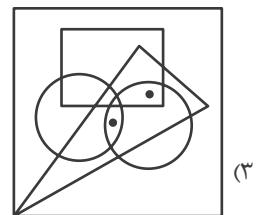
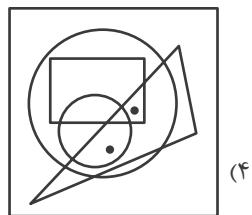
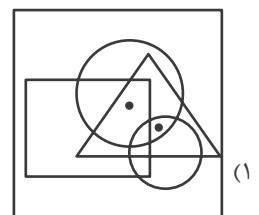
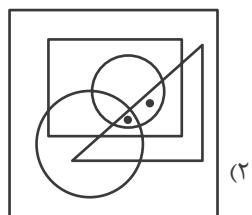
{۱-۲-۷}, {۳-۴-۵}, {۶-۸-۹} (۲)

{۱-۶-۸}, {۲-۴-۷}, {۳-۵-۹} (۱)

{۱-۸-۹}, {۲-۳-۶}, {۴-۵-۷} (۴)

{۱-۵-۹}, {۲-۳-۸}, {۴-۶-۷} (۳)

- جایگاه نقطه‌ها در خانه‌های زیر نسبت به دیگر شکل‌ها در کدام گزینه متفاوت است؟



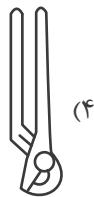
(۱)

(۱)

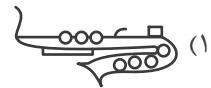
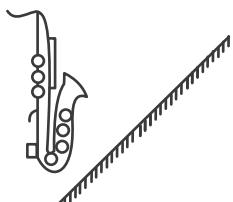
(۴)

(۳)

۲۶۹ - کدام گزینه تصویر بازتاب شکل زیر در یک آينه تحت را در آب، به درستی نشان می‌دهد؟



۲۷۰ - کدام گزینه قرینه شکل زیر را نسبت به آينه رسم شده به درستی نشان می‌دهد؟



خودارزیابی توجه و تمرکز

آزمون ۲۰ مهر ۱۴۰۳

دانش آموز عزیزا!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متوجه کنند و به طور موثر زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالب، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم ببردارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم تا زمانی که محتوای کتاب را بفهمم، روی خواندن آن کتاب تمرکز کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۲. می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز به دستورالعمل‌های درسی معلم با دقت گوش دهم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۳. من می‌توانم روی درس خواندن طولانی تمرکز کنم تا زمانی که آنها را تمام کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۴. من می‌توانم بدون نیاز به وقفه، روی تکالیف برای مدت طولانی کار کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۵. من می‌توانم روی گفتگو با دوستانم تمرکز کنم حتی اگر افراد دیگری در اطراف ما صحبت کنند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۶. هنگام انجام تکالیف می‌توانم به عوامل حواس‌پرتی توجه نکنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۷. وقتی یک فعالیت جدید شروع می‌شود، من می‌توانم به سرعت توجه خود را دوباره متوجه کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۸. من می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز، خود را با تغییرات برنامه درسی وفق دهم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۹. می‌توانم به معلم توجه کنم و همزمان یادداشت ببرداری کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۸۰. من می‌توانم در حین انجام تکالیف به موسیقی گوش دهم و همچنان تمرکز کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه