

تاریخ آزمون

جمعه ۹/۳/۱۴۰۳

سوالات آزمون

دفترچه شماره (۱)

دوره دوم متوسطه

پایه یازدهم انسانی

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی:	تعداد سوال:

عنوانین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	نام ماده	تعداد سوالات	مقدار سوالات	مقدار زمان	مقدار پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار	۲	۱۵	۱۵ دقیقه	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی	۲	۱۵	۱۵ دقیقه	۱۵ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن	۲	۱۵	۱۵ دقیقه	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ	۲	۱۰	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا	۲	۱۰	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی	۲	۱۰	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه	۱	۱۵	۱۵ دقیقه	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱	۱۰	۱۰ دقیقه	۱۰ دقیقه



- ۱ اگر تابع $f(x) = x^7 - 6x + 1$ از مجموعه B تعریف شود و داشته باشیم $A = \{-1, 0, 1, \dots, 5\}$. کوچکترین عضو برد تابع f کدام است؟

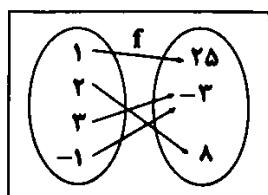
-۸ (۴)

۴ (۷)

-۲ (۲)

۲ (۱)

- ۲ با توجه به توابع f و g حاصل عبارت $\frac{3g(2) - f(-1)}{\sqrt{f(1)} + \sqrt[3]{g(-1)}}$ کدام است؟



$$g = \{(2, -2), (3, 0), (-1, 25)\}$$

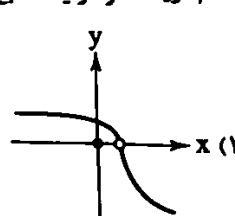
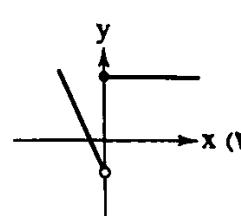
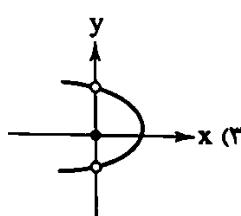
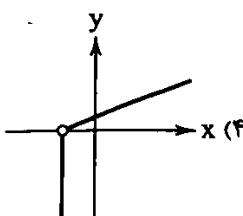
-۳ (۴)

۳ (۳)

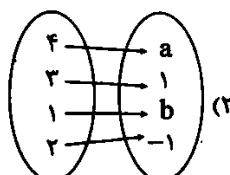
-۱۲ (۲)

۱۲ (۱)

- ۳ کدام گزینه نمودار یک تابع است؟

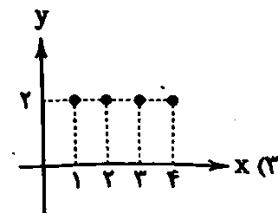


- ۴ دامنه تابع نمایش داده شده در کدام گزینه متفاوت است؟



$$g = \{(4, -1), (2, 2), (1, 1), (-2, 3)\} \quad (1)$$

$$f(x) = \sqrt{x+1}; D = \{x \in \mathbb{N} | x \leq 4\} \quad (4)$$



- ۵ کدام گزینه در مورد نمودار تابع $y = \begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = -x \end{cases}$ درست است؟

۱) نمودار این تابع از نواحی اول و سوم می‌گذرد.

۲) نمایش زوج مرتبی این تابع از ۴ عضو تشکیل شده است.

۳) برد این تابع شامل ۵ عضو است.

۴) نقاط ابتدایی و انتهایی دامنه دارای مقدار یکسان هستند.

- ۶ نمودار کدام یک از توابع زیر در دامنه داده شده از مبدأ مختصات می‌گذرد؟

$$f(x) = \sqrt{x+1} - 1; D = \{0, 1, 2\} \quad (1)$$

$$f(x) = x^2 - 1; D = \{1, -1, 0\} \quad (1)$$

$$f(x) = x + 1; D = \{-1, 0, 1\} \quad (1)$$

$$f(x) = \frac{x+1}{x-1}; D = \{0, -1, 2\} \quad (1)$$

-۷ یک متحرک در نستگاه مختصات از نقطه‌ای روی نمودار تابع ثابت $f(x) = 3$ به صورت عمودی به سمت پایین شروع به حرکت می‌کند و به محور طول‌ها می‌رسد. سپس با پیمایش ۲ واحد روی محور طول‌ها به مبدأ مختصات می‌رسد. متحرک دیگری از نقطه‌ای روی نمودار تابع ثابت $f(x) = 5$ به صورت عمودی به سمت پایین شروع به حرکت می‌کند و به محور طول‌ها می‌رسد. سپس با پیمایش ۵ واحد روی محور طول‌ها به مبدأ مختصات می‌رسد. اختلاف مساحت مثلث‌های ایجاد شده ناشی از حرکت این دو متحرک برابر ۱۷ واحد مربع است. مقدار C کدام است؟

۸ (۴)

۷ (۳)

۶ (۲)

۵ (۱)

-۸ درباره تابع ثابت کدام گزینه درست نیست؟

(۱) یک نوع تابع خطی با شیب صفر است.

(۲) در ضابطه تابع ثابت $f(c) = ac + bx$ باید $b = 0$ باشد.

(۳) برد تابع ثابت همواره یک عضو دارد.

(۴) قیمت بنزین معمولی در هر ساعت از شبانه‌روز در یک پمپ بنزین یک تابع ثابت است.

-۹ اگر تابع $f(x) = (a^2 - 1)x^2 + bx + c$ یک تابع ثابت باشد، مجموع ریشه‌های معادله درجه دوم $10x^2 - (a+2) = 0$ کدام است؟

۵ (۴)

۴ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

-۱۰ اگر $\{A\} = \{(a-5, \sqrt{9}), (5, -a^2 + 12), (a, 3), (1, a^2 - 7a + 15)\}$ یک تابع ثابت باشد، میانگین اعضای دامنه کدام است؟

 $\frac{5}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$

-۱۱ در تابع ثابت $f(a) = f(a-b) \times 5f(b)$ باشد، مجموع مقادیر ممکن برای $f(ab)$ کدام است؟

 $\frac{1}{3}$

۵ (۳)

۳ (۲)

 $\frac{1}{5}$

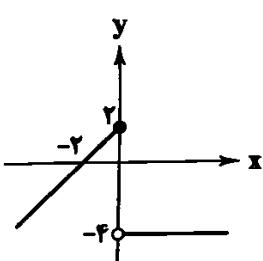
-۱۲ نمایش مختصاتی تابع f به صورت مقابله است. ضابطه تابع f کدام است؟

$$f(x) = \begin{cases} x+2 & ; x \leq 0 \\ 4 & ; x > 0 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} x+2 & ; x < 0 \\ -4 & ; x > 0 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} x-2 & ; x < 0 \\ -4 & ; x > 0 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} x+2 & ; x \leq 0 \\ -4 & ; x > 0 \end{cases}$$



-۱۳ اگر $f(x) = \begin{cases} 2x-1 & ; x < 0 \\ 5+a & ; x=0 \\ \sqrt{x-1} & ; x > 0 \end{cases}$ و حاصل $\frac{f(10) + f(-3)}{f(0)}$ برابر ۲ باشد، مقدار a کدام است؟

۲ (۴)

-۹ (۳)

۹ (۲)

-۲ (۱)

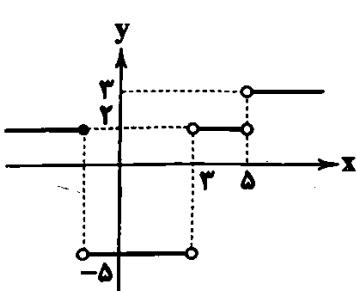
-۱۴ نمودار تابع f به صورت زیر است. دامنه و برد تابع f کدام است؟

$$D = \mathbb{R} - \{-3, 5\}, R = \{-5, 2, 3\}$$

$$D = \mathbb{R}, R = \{-5, 2, 3\}$$

$$D = \mathbb{R} - \{-3, 5\}, R = \{-5 \leq y < 3\}$$

$$D = \mathbb{R}, R = \{-5 \leq y < 3\}$$



-۱۵ هزینه یک پارکینگ در یک شبانه روز بحسب مدت زمان سپری شده از تابع زیر پیروی می‌کند. اگر در یک روز ۱۰ خودرو بین ۱ تا ۲ ساعت،

۳۰ خودرو حدود ۱۰ ساعت و ۵ خودرو بیش از نیمی از روز در این پارکینگ توقف داشته باشند، درآمد پارکینگ چند تومان است؟ (هر واحد

بر روی محور y ها معادل ۱۰۰۰ تومان است).

$$f(x) = \begin{cases} 10 & ; 0 \leq x < 3 \\ 25 & ; 3 \leq x < 12 \\ 40 & ; 12 \leq x \leq 24 \end{cases}$$

۱۰۵۰ (۲)

۱۰۵ (۳)

۱۰۵۰۰۰۰ (۱)

۱۰۵ (۳)



علوم و فنون ادبی

۱۶- از دیدگاه «تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی» کدام مورد نادرست است؟

- (۱) عبارت همیر تیمور به من دستور داد که ساده بنویسم؛ به طوری که علمه مردم بفهمند» از مقدمه کتاب ظفرنامه شامی نوشته «ملاحسین واعظ کلشفسی» است.
- (۲) امیر علیشیر نوایی چند کتاب از جمله «محاکمه‌اللغتین» را به ترکی نوشت و ظهیرالدین بلبر هم «بلبرنامه» را به ترکی نوشت.
- (۳) به وجود آمدن سنتی و ضعف در ساخت دستوری جملات نثر، از ویژگی‌های نثر سبک عراقی است.
- (۴) پرهیز از زهد ریایی، توجه به صفا و بالایش درون از مفاهیم و اندیشه‌های شعر سبک عراقی است.

۱۷- چند مورد از موارد زیر، از «ویژگی‌های نثر و نظم قرن‌های هفتم و هشتم و نهم» است؟

- تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت.
- ورود لغات قبایل ترک و مغول به زبان فارسی.
- «می» اندک اندک جای «همی» را گرفته است.
- در شعر این دوره استفاده از آرایه‌های ادبی، طبیعی و در حد اعتدال است.
- در نثر این دوره نویسندهان به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند.
- حذف الفعال به قرینه در نثر این دوره رواج دارد.

۴) دو

۳) سه

۲) چهار

۱) پنج

۱۸- کدام گزینه از دیدگاه «تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی» درست است؟

- (۱) در قرن هشتم نثر فنی در اکثر کتاب‌ها جای نثر ساده را می‌گیرد.
 - (۲) عزیزالدین نسفی کتاب «کلیله و دمنه» را به انشای دوره خود بازگرداند و آن را «انوار سهیلی» نامید.
 - (۳) در نثر سبک عراقی به علت نبودن استادان بزرگ و از بین رفتن مراکز علمی، تحقیق و تتبیع در بین علما و ادبیان تضعیف شد.
 - (۴) در نثر سبک عراقی کتاب‌های عرفانی مهمی به نثر نوشته شد.
- همه موارد به ترتیب «ویژگی‌های فکری شعر سبک خراسانی و عراقی» است؛ به جز.....

۱۹- (۱) توجه به علوم ادبی از جمله بیان و بدیع - ذهن‌گرایی با توجه به دنیای بیرون

(۲) رواج روحیه پهلوانی و حماسی - آسمانی بودن معشوق و غم‌گرایی

(۳) بازتاب اندک علوم در شعر - باور به قضا و قدر

(۴) شادی‌گرایی و وصال - ستایش عشق

۲۰- در کدام بیت «ویژگی‌های ادبی شعر سبک عراقی» دیده نمی‌شود؟

- (۱) گر نگهی دوستوار بر طرف ماکنسی
 - (۲) حدیثی زان دهن گفتم، رقیبم گفت: زیر لب
 - (۳) عشق است آن دزدی که او از شحنگان دل می‌برد
 - (۴) خسروا می خور که خرم جشن افربیدون رسید
- در کدام بیت مهم‌ترین ویژگی زبانی سبک عراقی «در هم‌آمیختگی مختصات نو و کهنه» به چشم می‌خورد؟

۲۱- (۱) گر در دلم خیالت ناید عجب نباشد

(۲) سودای تو نگنجد اندر دلی که جان است

(۳) دل را خوش است با جان گر زآن توست، یارا

(۴) بر بوی وصلت، ای جان، دل بر تو مانده است

۲۲- در همه ابیات ویژگی لکری سبک عراقی وجود دارد: به جزء

کلها که مفلس‌اند به معنی توانگرفند
مگر ز ضربت نیخ قضایی ترسد
کان شحنه در ولایت ما همچ کاره نیست
یک تن از بنده و آزاد که همتاست تو را

- ۱) خواجه‌گدای در گره ارباب فقر بشش
 - ۲) کسی که تیر جفایی زند بر این دل ریش
 - ۳) ماراز منع عقل متسان و می بیلر
 - ۴) نیست از جمله خوبان و طریقان جهان
- ۲۳- در کدام بیت ویژگی‌های لکری سبک عراقی دیده می‌شود؟

تا روز خشر زاله زرین دهد ساحب
هر چه دارد دل من از نظر وی دارد
داده رأی بـا ثباتش ملک دنیا را ثبات
حلمنش به گه عفو چنان عذر پذیر است

- ۱) گر سبک بخار بحر گفت بر هوا رود
- ۲) یک نفس نیست دلم از نظر وی خالی
- ۳) داده گلک بـی قرارش کار عالم را فرار
- ۴) عفو شو ز پسی عذر شود عذر نیوشان

۲۴- وزن واژه کدام مصراع نادرست است؟

- ۱) سم زهر بود به لفظ تازی: (مفعول مفاعulen فولون)
- ۲) یار درآمد به کوی شور برآمد به شهر: (مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن)

چو روزم بر جهان، پیروز گردان
به مزگان هاش خاک آستان رفت
نـداری از خردمندی به جز نـام
بـیارامیده در عالم چو مؤمن در حق شـیدر
درین خانه بـیایـد و بـیـنـید صـفا را

و زن هر مصراع در کدام بیت از تکرار چهار بار «مفتعلن» به وجود آمده است؟

تاز کمان به بدگمان همچو یلان کند یله
خـسـروـهـرـگـانـ عـلـمـ بـرـ سـرـ کـوهـسـارـ زـدـ
کـرـدهـ جـهـانـ رـاـ هـمـهـ چـونـ بـوـسـانـ
مـؤـمنـشـ آـنـ گـاهـ شـدـمـ کـهـ بـشـدـمـ کـافـرـ خـودـ

- ۱) به بـوـیـ آـنـکـهـ چـشـمـ روـیـ اوـ بـینـدـ
- ۲) سـمـنـ بـرـ وـیـسـ گـفـتـ اـیـ بـیـ خـرـدـ رـامـ
- ۳) توـیـ آـنـ دـاـورـ مـحـکـمـ کـهـ اـزـ دـادـشـ بـنـیـ آـدـمـ
- ۴) صـفـاـ رـاـ نـتوـانـ دـیدـ کـهـ درـ خـانـهـ فـقـرـ استـ

به مینو خوش و در جهان شادخوار
که روز وصل توکم نیست از شب معراج
موغ جانش را همان بال محبت شـهـپـرـ است
گـرـ باـیـدـتـ بـیـوسـ زـ دـانـایـ هـنـدوـانـ
چـهـ حـکـایـتـ کـنـمـ اـزـ دـلـ کـهـ توـ خـودـ درـ دـلـ مـایـ

- ۱) یک
- ۲) دو
- ۳) سه
- ۴) چهار

هیچ سال این دردم اندر جان و غم در دل نـشـدـ
کـزـ غـمـ خـوـبـانـ بـهـ جـزـ بـیـ حـاـصـلـ نـشـدـ

- ۱) اـزـ پـیـ تـیرـ آـسـمـانـ سـاخـتـهـ مـاهـ نـوـکـمانـ
- ۲) خـیـلـ خـرـانـ بـهـ تـاخـتـنـ بـرـ سـپـهـ بـهـارـ زـدـ
- ۳) آـنـکـهـ بـهـ دـیـ مـهـ نـظـرـ عـدـلـ اوـ
- ۴) مـنـ بـهـ شـهـادـتـ نـشـدـمـ مـؤـمنـ آـنـ شـاهـدـ جـانـ

پـایـهـایـ آـوـیـیـ چـنـدـ بـیـتـ «ـهـمـسـانـ»ـ استـ؟

کـسـ خـبـرـ یـلـیـ زـ جـانـ یـکـ ژـمـلـنـ»ـ تـنـسبـ طـردـ

- ۱) الف) دو گیتی است با مردم خویشکار
- ۲) به پـایـ سـازـ توـ اـزـ ذـوقـ عـرـشـ کـرـدـمـ سـیرـ
- ۳) چـوـ چـونـ سـیـمـرـغـ بـرـ قـافـ سـعادـتـ اـوـجـ یـافتـ
- ۴) در راه عمر خـفـتـهـ نـیـاسـسـایـدـ،ـ اـیـ پـسـرـ
- ۵) چـهـ شـکـایـتـ کـنـمـ اـزـ توـکـهـ توـ خـودـ نـیـکـ شـناسـیـ

۱) چـهـارـ

۲) سـهـ

- ۱) با توجه به شعر زیر کدام گزینه نادرست است؟
- ۲) هـرـگـزـ اـزـ عـشـقـیـ مـرـاـ پـایـیـ چـنـینـ درـ گـلـ نـشـدـ
- ۳) اوـحدـیـ،ـ دـلـ درـ وـفـاـ وـعـهـدـ اـیـنـ خـوـبـانـ مـبـنـدـ
- ۴) وـیـزـگـیـ هـایـ اـدـبـیـ شـعـرـ سـبـکـ عـرـاقـیـ درـ بـیـتـ مـحـسـوسـ استـ
- ۵) شـعـرـ دـلـرـایـ وزـنـ هـمـسـانـ استـ
- ۶) مـفـهـومـ بـیـتـ باـ لـاتـاـ تـکـرـدـیـ هـیـ خـبـرـ لـزـ جـسـمـ وـ جـانـ

۲۹- بیت زیر با کدام گزینه هم مفهوم است؟

دل افسرده غیر از آب و گل نیست
جانی که مرد ناله کند زن جه می‌کند
دل را محل چه باشد گر در او ندارد
از بسی خبری او به جهان رفت خبرها
ور جدایکردم ز چهرش جان ز تن گردد جدا
هی یک از مقاهم «ستایش عشق - فراق - باور به قضا و قدر - غم‌گرایی» به ترتیب، از کدام ایات برداشت می‌شود؟

من نیز نهادم سر، بر خط قلم رفته
در فرو بند این سخن می‌گویی با دیوارها
دل می‌کشد اندازه خود بار الـ را
عشق است جان جان من ای من بلاگردان عشق
زنگ ز دل ها برد، چهره تابان صبح

(۲) «هـ - جـ - دـ - الفـ»

(۴) «دـ - هـ - الفـ - جـ»

«هر آن دل را که سوزی نیست، دل نیست

(۱) هر شبته دل حربه تگ و تاز عشق نیست

(۲) جان را چه قیمت آرد گر در غمش نسوزد

(۳) خاقانی از آنگه که خبر یافته ز عشق

(۴) گر بری گردم ز مهرش دل ز من گردد بری

۳۰- هر یک از مقاهم «ستایش عشق - فراق - باور به قضا و قدر - غم‌گرایی» به ترتیب، از کدام ایات برداشت می‌شود؟

الف) بر لوح جهان نقشی جون نیست به کام من
ب) کس بروون خانه محروم نیست سر عشق را
ج) ای عشق نداری سر انساف و گرفته
د) تا باشدم جان در بدن از عشق می‌گوییم سخن
ه) ظلمت شبها بلاست، عاشق مهجور را

(۱) «هـ - دـ - الفـ - جـ»

(۳) «دـ - الفـ - جـ - هـ»



■ عین الأصح والأتب في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۳۱ - ۳۸):

۳۱- «... من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون»:

(۱) «کیست آنکه ما را از آرامگاه‌هایمان برانگیخت، این همان است وعده الهی است و فرستادگان راست گفتند!»

(۲) «کیست آنکه ما را از مزارهایمان برانگیخت، قطعاً این همان وعده خدای رحمان است و پیامبران راست گفتند!»

(۳) «جه کسی ما را از آرامگاه‌هایمان برانگیخت، این همان است که خداوند رحمان وعده داد و فرستادگان راست گفتند!»

(۴) «جه کسی ما را از آرامگاه‌هایمان برانگیخت، این همان چیزی است که خداوند وعده داد و فرستادگانش راست می‌گفتند!»

۳۲- «إن الوالدين يُؤثِّران أولادهما على أنفسهما ويَقْدِمان لهم دائمًا نصائح قيمة حتى يَهْتَدوُا»:

(۱) پدر و مادر بر نفس فرزندانشان تأثیر می‌گذارند و همیشه به آنان نصیحت‌هایی ارزشمند تقدیم می‌کنند تا هدایتشان کنند

(۲) پدر و مادر فرزندانشان را بر خودشان ترجیح می‌دهند و همیشه به آنان نصیحت‌های ارزشمندی پیشکش می‌کنند تا هدایت شوند

(۳) پدران و مادران همیشه فرزندان خود را بر خودشان ترجیح می‌دهند و ارزشمندترین نصیحت‌ها را به ایشان می‌کنند تا هدایت گرددند

(۴) پدر و مادر همیشه خودشان بر فرزندانشان تأثیرگذار هستند و به آنان نصیحت‌های گران‌بهایی را تقدیم می‌دارند تا آنان را هدایت کنند

۳۳- «هذا الطائر الصغير يحرث جناحيه ثمانين مرأة في الثانية ولا يمكن روبيتها عند الطيران!»:

(۱) این پرنده کوچک بالهایش را هشتاد مرتبه در ثانیه تکان می‌دهد و دیدن آن‌ها هنگام پرواز امکان پذیر نیست!

(۲) این پرنده‌ای کوچک است که بالهایش هشتاد بار در ثانیه تکان می‌خورد و دیدنشان در هنگام پرواز ممکن نیست!

(۳) این پرنده کوچک در هر ثانیه بال‌های خود را هشتاد بار تکان می‌دهد و در زمان پرواز دیدنشان امکان پذیر نمی‌باشد

(۴) این پرنده‌ای کوچک است که بال‌های خود را در هنگام پرواز هشتاد بار در ثانیه تکان می‌دهد و دیدنشان ممکن نیست!

۳۴- «إن الصديق الصدوق الذي يحفظنا في غيبينا نادِّرَ جَدَا وَإِذَا وَجَدَنَا عَلَيْنَا أَنْ تَحْفَظَ عَلَى صِدَاقَتِهِ»:

(۱) دوستی که راستگو باشد و ما را در نبودمان حفظ کند واقعاً کمیاب است و هرگاه او را یافته‌یم باید از او مراقبت نماییم!

(۲) دوست راستگویی که ما را در نبودمان حفظ کند، بسیار کمیاب است و هرگاه او را بیلیم، بایستی از دوستی ایشان محافظت نماییم!

(۳) دوستی راستگوست که از ما در زمان نبودنمان محافظت کند و البته بسیار کم است و اگر او را بیلیم، باید آزندوستی‌بلالو مراقبت نماییم!

(۴) دوست راستگو که در زمان نبودمان از مانگهداری کند، به ندرت وجود دارد و اگر زمانی او را یافته‌یم بایستی از بلو خوب مراقبت کنیم!

-٣٥ - في عالم الحيوانات عجائب كثيرة فللتسماسيخ مثلاً طريقة عجيبة في تنظيف أسنانها العادة:

- ١) در دنیای حیوانات شگفتی‌های بسیاری وجود دارد، به عنوان مثال تمساح‌ها به روشی عجیب دندان‌های تیز خود را تمیز می‌کنند
- ٢) در دنیای حیوانات، شگفتی‌ها بسیار است، مثلاً تمساح‌ها برای تمیز کردن دندان‌های تیز خود روشی شگفتانگیزی را دارند
- ٣) شگفتی‌های دنیای حیوانات بسیار است، به عنوان مثال برای تمساح روشی عجیب در تمیز کردن دندان‌های تیزش هست
- ٤) در دنیای حیوانات شگفتی‌های فراوانی هست، به عنوان مثال تمساح‌ها در تمیز کردن دندان‌های تیزشان روشی عجیب دارند

-٣٦ - عین الخطأ:

- ١) انطلاقه و توقفه السريعان يثيران التعجب: راه رفتن و ایستادن او سریع است، به گونه‌ای که تعجب را برمی‌انگیزند!
- ٢) هنا أصفر طائر في الأرض ولا يزيد طوله عن خمسة سنتيمترات: این کوچکترین پرنده در زمین است و طول آن از ۵ سانتی‌متر بیشتر نیست!
- ٣) تضع حيتة الصحراء ذبها في الرمال و تتف كالصلصال: مار صحراً دمث را در شن‌ها قرار می‌دهد و مانند عصا می‌ایستد!
- ٤) ما من حيوان إلا و له وسيلة للدفاع عن نفسه: هیچ حیوانی نیست مگر اینکه وسیله‌ای برای دفاع از خودش دارد!

-٣٧ - عین الخطأ:

- ١) يقف التلاميذ في الاصطاف الصباحي و يستمعون إلى تلاوة القرآن: دانشآموزان در صف صبحگاهی می‌ایستند و به تلاوت قرآن گوش می‌سپارند!
- ٢) سیتخرّج الطالب آخر السنة إذا نجحوا في الامتحانات كلّها: دانشآموزان همگی آخر سال فارغ التحصيل می‌شوند اگر در امتحانات موفق شوند!
- ٣) عندما يحلُّ فصل الربيع الجميل تفتح الأزهار من جديد: هنگامی که فصل زیبای بهار فرود می‌آید، شکوفه‌ها از نو باز می‌شوند!
- ٤) لنا جنودُ أبطالٍ يدافعون عن حدود بلادنا دائمًا: ما سربازان قهرمانی داریم که از مرزهای کشورمان همیشه دفاع می‌کنند!

-٣٨ - «برادرم بعد از اینکه دانش آموخته شد، نزد پدرم مشغول به کار شد» عین الصحيح:

- ١) اشتغل أخي عند والدي بعد أن تخرج
- ٢) أخي تخرج فاشتعل عند أبي
- ٣) أخي يشتغل عند والدي عندما يتخرج

■■■ عین الخطأ في الإعراب والتخليل الصrfi (٣٩ و ٤٠):

-٣٩ - «الكذاب كالسراب يقرب عليك البعيد و يبعد عليك القريب»

١) الكذاب: مفرد مذكر - اسم مبالغة من مصدر «كذب» - معرف بـأ - معرف / مبتدأ و مرفوع بالضمة

٢) السراب: اسم - مفرد مذكر - معرف بالعلمية - معرف / خبر للمبتدأ «الكذاب»

٣) يقترب: فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلثاني من باب تفعيل / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤) يبعد: مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلثاني بزيادة حرف واحد - متعدّ / فعل و الجملة فعلية

-٤٠ - «شقى الطائر طناناً لأنَّه يحدث طنيناً بسبب سرعة حركة جناحيه»:

١) سُمِّي: فعل مضار - للغائب - مزيد ثلثاني من باب تفعيل - مجھول / فعل و الجملة فعلية

٢) الطائر: اسم - مفرد مذكر (جمعه: الطيور)، اسم فاعل - معرف بـأ / نائب فاعل و مرفوع

٣) يحدث: فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مجرّد ثلثاني - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤) طنيناً: اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرف / مفعول لفعل «يحدث» و منصوب و علامه نسبة الفتحة

■■■ عین الصحيح في الجواب عن الأسئلة التالية (٤٥ - ٤٦):

-٤١ - عین الخطأ في ضبط حركات المفردات:

- ٢) إنَّ المؤمنَ يَتَوَكَّلُ على اللَّهِ
- ٤) غَلَبْنَا التَّفَكُّرُ خَوْلَ مَخْلوقَاتِ اللَّهِ

١) يَدْافِعُ الْجَنُودُ عَنِ الْبَلَادِ

٣) يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ أَحَدَعَشَرَ عَامِلًا

-٤٢ - عین الخطأ في التعريف:

١) الْوَكْنَةُ: بيت الطيور و مترادفه «العشش»!

٣) الْمَلِيعُ: من يَعْجَبُنَا شَكْلَهُ و سُلُوكَهُ و كلامَهَا

- ٢) عَصُونَ الْأَشْجَارِ نَضْرَةً وَ بَدِيعَةً فِي الرَّبِيعِ
 ٤) الْفَدَاءُ نِهَايَةُ النَّهَارِ وَ بَدِيعَةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ

- ٤٣- عَيْنُ الْخَطَا حَسْبُ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ:

- ١) الْكَاسِ إِنَّاهُ يَشَرِّبُ بِهِ السَّاءَ أَوِ الشَّاءِ
 ٣) إِنَّ الْخَيَازَ يَتَسْعَنُ الْخَبْرَ مِنَ الْعَجِينِ

- ٤٤- عَيْنُ مَا فِيهِ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ فَعْلٍ مَزِيدٍ:

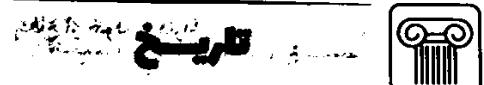
- ١) يَا عَبْدَ اللَّهِ تَفَكَّرُوا فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ
 ٣) لَا أَحْبُ مُصَادَّقَةَ الْأَحْمَقِ وَ الْكَذَابِ

- ٤٥- عَيْنُ عَبْرَةٍ فِيهَا اسْمٌ التَّفْضِيلِ وَ اسْمٌ الْمُبَالَغَةِ مَعًا:

- ٢) أَعْمَلَ كَطِيَّارٍ فِي إِحْدَى شُرْكَاتِ الطِّيرَانِ
 ٤) هَذَا الطَّائِرُ يَنْقُرُ جَذْعَ الشَّجَرَةِ عَشَرَ مَرَّاتٍ عَلَى الْأَقْلَى

١) يَطِيرُ الطَّائِرُ الطَّيَّانَ إِلَى الْأَعْلَى بِسُرْعَةٍ

٣) (مَا مِنْ دَلَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا)



- ٤٦- اقْدَامَاتُ خَلِيفَةِ سُومٍ وَ دُومٍ رَاشِدِيٍّ بِهِ تَرتِيبٌ درِّ كَدَامِ عَبَارَتِهَا مَشْخَعَ شَدَّهَا نَدَ؟

الف) تَبْعِيدُ اِنْتِقَادِ كَنْدِيَّانَ تَحْتَ تَأْثِيرِ مَرْوَانَ بْنِ حَكْمَ وَ رَوْيِ كَارْ آورَدَنْ شَعَارِيَّ اِزْ خَانَدَانَ اِمْوَى

ب) شَكْسَتُ مَرْتَدَانَ وَ پِيَامِيرَانَ دَرْوَغِينَ وَ باِزْگَرْدَانَدَنْ حَكْمَ بْنِ اَبِي العَاصِ بِهِ مَدِينَه

ج) بَرْگَزِيدَنْ مَهَاجِرَ وَ اِنْصَارَ بِهِ سَيَّتَهَاهِي فَرْمَانَدَهِي سَيَّاهَ وَ حَكْمَوْتَ شَهَرَهَا

د) تَوزِيعُ عَطَائِيَا مِيَانَ مُسْلِمَاتَانَ بِرَخْلَافَ مَسَاوَاتَ اِسْلَامِيَّ

- ١) الْفَ - بَ ٢) الْفَ - جَ ٣) بَ - جَ ٤) بَ - دَ

- ٤٧- كَدَامِ عَبَارَتِهَا بِهِ تَرتِيبٌ درِّ بَرَبَارَهُ سَرْزَمِينَهَاهِي شَامَ وَ مَصْرُ درِّ آسْتَانَهُ فَتَوْحَاتِ مُسْلِمَاتَانَ درِّ آنَ سَرْزَمِينَهَا بِهِ اِطْلَاعَاتِ درِسَتَى پُرَدَاخْتَهَا نَدَ؟

الف) اِخْتِلَافَاتُ مَذَهَبِيَّ وَ تَفاُوتَهَاهِي قَوْمِيَّ، فَرْهَنَگِيَّ وَ زَيَانِيَّ كَهْ مِيَانَ مَرْدَمَ اِيَنَ سَرْزَمِينَ باِ حَكْمَوْتَ رُومَ وَ جَوْدَ دَاشَتَ، سَبَبَ شَدَهَ بُودَ كَهْ بِاَيَهَاهِي حَاكِمَيَّتَ روْمَيَانَ درِ اَيَنَ مَنْطَقَهَ سَسَتَ شَودَ.

ب) گُروَهَهَاهِي اِزْ بِيرَوانَ يَهُودِيَّ اِيَنَ سَرْزَمِينَ بهِ دَلِيلَ عَدَمِ حَمَایَتِ اِمْپَراَتُوريَّ رُومَ اِزْ آتَانَ درِ بَوابِ مَسِيحِيَّانَ نَاخْشَنَدَ بُودَندَ.

ج) درِ آنَ زَمَانَ، تَعْدَادِيَّ اِزْ قَبِيلَهَاهِي عَربَ درِ آنَ مَنْطَقَهَ حَضُورَ دَاشَتَنَدَ. بَسِيَارِيَّ اِزْ اَعْرَابَ وَ دِيَگَرَ سَاكَنَانَ بُومِيَّ اِيَنَ مَنْطَقَهَ، پِيرَوَ آيَينَ مَسِيحِيَّتَ بُودَندَ.

د) فَتَوْحَاتِ مُسْلِمَاتَانَ درِ اَيَنَ سَرْزَمِينَ، بِيَشْتَرَ نَتِيَّجَهُ مَقاوَمَتَ نَكَرَدَنَ مَرْدَمَ آنَ سَرْزَمِينَ درِ بَوابِ سَيَّاهَ اِسلامَ بُودَ.

- ١) الْفَ - بَ ٢) بَ - جَ ٣) بَ - دَ ٤) دَ - الْفَ

- ٤٨- خَانَدَانَ بَنِي اَمِيهَ تَا چَهْ زَمَانِيَّ مُسْلِمَانَ نَشَدَهَ بُودَندَ وَ اَيَنَ خَانَدَانَ درِ دُورَانَ كَدَامِ خَلْفَاهِيَّ رَاشِديَّ درِ فَتَوْحَاتِ مَشَارِكَتِ فَعَالَ دَاشَتَنَدَ وَ درِ كَدَامِ جَنَگَ باِ تَعَامَ قَوَا اِزْ مَعَاوِيَهِ پِشتِيَّبَانِيَّ كَرَدَندَ؟

١) فَتَحَ مَكَهَ - اَولَ وَ دُومَ - صَفِينَ ٢) فَتَحَ مَكَهَ - دُومَ وَ سُومَ - جَمَلَ

٣) صَلَحَ حَدِيبِيَّهَ - اَولَ وَ دُومَ - صَفِينَ ٤) صَلَحَ حَدِيبِيَّهَ - دُومَ وَ سُومَ - جَمَلَ

- ٤٩- درِسَتَيِّ يا نَادِرَسَتَيِّ عَبَارَتِهَايَ زَيَرَ درِ بَارَهُ اِقْدَامَاتِ مَعَاوِيَهِ درِ كَدَامِ گَزِينَهِ مَشْخَعَ شَدَهَ اَسَتَ؟

الف) دَسِيسَهِ بِرَاهِيَّ جَداَ كَرَدَنَ يا خَرِيدَنَ فَرْمَانَدَهَانَ سَيَّاهَ كَوَافَهَ اِزْ اَمامَ حَسَنَ (ع) پِيشَ اِزْ لَشَكِرَكَشِيَّ بِهِ عَرَاقَ وَ تَحمِيلَ صَلَحَ بِهِ اَمامَ حَسَنَ (ع)

ب) لَشَكِرَكَشِيَّ بِهِ عَرَاقَ بَدَونَ تَوْجَهَ بِهِ نَصَائِحَ اَمامَ حَسَنَ (ع) مَبْنَى بِرَهِيَّ اِزْ طَفَيَانَگَرِيَّ وَ جَنَگَ وَ خَسُونَرِيزِيَّ بِلَاقَاصِلَهَ پِسَ اِزْ خَرُوجَ آنَ حَضَرَتَ اِزْ كَوَافَهَ

ج) دَسْتُورَ بِهِ قَتْلَ حَجَرِبِنَ عَدَى وَ عَمِروَبِنَ حَمَقَ وَ بِهِ دَسْتَ گَرْفَتَنَ زَمَانَ اَمُورَ بِاَغْلَيَهِ نَفَامِيَّ هَمَانَدَ خَلْفَاهِيَّ پِيشَ اِزْ خَودَ

د) تَعْيِينَ وَ لِيَعْهَدَ بِهِ عَنْوَانَ آخَرَينَ تَلاَشَ مَعَاوِيَهِ بِرَاهِيَّ مَورُونَهِيَّ كَرَدَنَ خَلَافتَ

١) «الْفَ» وَ «جَ» بِرَخْلَافَ «بَ» وَ «دَ» نَادِرَسَتَ هَسَتَنَدَ.

٢) «الْفَ» وَ «جَ» وَ «دَ» بِرَخْلَافَ «الْفَ» وَ «بَ» نَادِرَسَتَ هَسَتَنَدَ.

٣) «الْفَ» وَ «بَ» وَ هَمْچَنِينَ «جَ» وَ «دَ» نَادِرَسَتَ هَسَتَنَدَ.

۵۰- کدام عبارت(ها) اطلاعات درستی را از فتوحات بنی امیه ارائه می دهد؟

- الف) در زمان امویان، برخلاف خلفای راشدین، درگیری و جنگهای زیادی میان مسلمانان و سپاه امیراتوری روم شرقی اتفاق نیفتاد.
- ب) سپاهیان مسلمان از طریق نیروی دریایی و گسترش فتوحات در دریا موفق به فتح قسطنطینیه و پایان حاکمیت رومیان بر مدیترانه شدند.
- ج) سپاهیان اسلام مناطقی از جنوب فرانسه را تصرف کردند. اما سرانجام در نبردی بزرگ، مسیحیان آن منطقه را شکست دادند.
- د) سپاهیان مسلمان، مناطق وسیعی را در شرق و غرب قلمرو خلافت گشودند که یکی از مهم ترین آن ها، فتح اسپانیا بود.

(۱) الف - ب - ج - د (۲) ب - ج - د (۳) الف - د

۵۱- کدام عبارت ها به ترتیب «زمینه ساز اختلاف و رقابت درونی خاندان اموی» و «زمینه ساز انحطاط و ضعف آنان» هستند؟

- الف) جنبش های موالي و علويان و بازماندگان خوارج
- ب) قومیت گرایی و تشدید تعصبات قبیله ای
- ج) موروئی کردن خلافت توسط معاویه
- د) ترویج تفکر جبر گرایی

(۱) ج - ب (۲) د - الف (۳) ج - الف

۵۲- درستی (ص) یا نادرستی (غ) عبارت های زیر درباره داعیان عباسی در کدام گزینه مشخص شده است؟

- الف) با اوج گیری مخالفت و مبارزه با حکومت اموی در اوخر قرن دوم هجری، خاندان عباسی شبکه منظمی از داعیان را به وجود آورد که به صورت سری فعالیت می کرد.

- ب) داعیان، کانون فعالیت های خود را مناطقی نزدیک به مرکز خلافت، به خصوص خراسان که گرفتار درگیری قبیله های مهاجر عرب بود، قرار داده بودند.

- ج) آنان نخست، بدون اسم بردن از فرد خاصی، مردم را به حکومت فرا می خوانندند و سهی معاوی حکومت بنی امیه و ظلم و ستم امویان به اهل بیت پیامبر (ص) را بیان می کردند.

- د) پس از مرگ هشام بن عبدالملک و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان بنی امیه، فعالیت داعیان به طرز چشمگیری کاهش یافت.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - ص - غ (۳) غ - غ - غ - غ

۵۳- با توجه به عبارت های مطرح شده، کدام گزینه درباره اقدامات عباسیان به درستی بیان شده است؟

- الف) اداره امور خلافت را به خالد برمکی سپرد زیرا مقام و جانش را مدیون او می دانست.

- ب) تحت تأثیر حسن بن سهل، مرکز خلافت را به مرو منتقل کرد و لباس و پرچم سیاه را که نشان عباسیان بود، به رنگ سبز درآورد.

- ج) پس از انتقال پایتخت از بغداد، بزرگان پایتخت جدید نسبت به تسلط خاندان سهل بر امور خلافت به حسادت و دشمنی پرداختند و در صدد برآمدند او را خلع کنند.

- د) دیرو و مری لو و دو پسرش بیش از دو دهه صاحب چنان قدرت و عظمتی بودند که این دوره در تاریخ به دوران فرماتروایی آنان معروف شده است.

(۱) «الف» برخلاف «د» درباره دوران حکومت هارون نادرست و «ب» همانند «ج» درباره دوران حکومت مأمون نادرست است.

(۲) «الف» همانند «د» درباره دوران حکومت هارون نادرست و «ب» همانند «ج» درباره دوران حکومت مأمون نادرست است.

(۳) «ج» برخلاف «ب» درباره دوران حکومت مأمون درست و «د» همانند «الف» درباره حکومت هارون نادرست است.

(۴) «ب» همانند «ج» درباره حکومت مأمون درست و «د» برخلاف «الف» درباره حکومت هارون نادرست است.

۵۴- چه تعداد از عبارت های زیر، اطلاعات درستی را درباره نهضت ترجمه در دوره عباسیان ارائه نمی دهند؟

- الف) منظور از آن، جنبش انتقال آثار علمی و فرهنگی عالم اسلامی به تمدن های ایران، یونان، مصر و ترجمة آن ها به زبان های گوناگون بود.

- ب) در طول این نهضت که از اوخر قرن دوم تا اوایل قرن چهارم هجری به طول انجامید، شمار زیادی از آثار علمی ترجمه شدند.

- ج) تحت تأثیر تعالیم اسلام و مجموعه ای از امکانات و حمایت های مادی و معنوی که در دوره دوم خلافت عباسی فراهم آمد، تحول فکری و علمی عظیمی در میان مسلمانان ایجاد شد.

- د) در آن زمان، تعداد زیادی از دانشمندان با فرهنگ و قومیت متفاوت در بغداد، گرد هم آمد و در مراکز علمی آن شهر مشغول به کار بودند که بیتالحکمه (مرکز ترجمه) مهم ترین مرکز آن دوران به شمار می رفت.

(۱) ۴ (۲) ۳ (۳) ۲ (۴) ۱

۵۵- به ترتیب خلافت فاطمیان و اوج قدرت سیاسی آنان چند سال به طول انجامید؟

(۱) بیش از دو قرن - کمتر از نیم قرن

(۲) کمتر از دو قرن - بیش از نیم قرن

(۳) بیش از دو قرن - بیش از نیم قرن



۵۶- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟
 الف) فرآیند تشکیل دره‌های ۷ شکل در کوهستان‌ها و سنگ‌فرش بیابانی از یک نوع است.

ب) فرسایش انحلالی علاوه بر کوهستان‌ها در برخی از سواحل نیز صورت می‌گیرد.

ج) سرعت هوازدگی در سنگ‌ها به عواملی هم‌چون جنس سنگ‌ها، نوع آب و هوا و زمان بستگی دارد.

۱) غ - غ - ص

۲) غ - ص - ص

۳) ص - غ - غ

۵۷- کدام گزینه عبارت زیر را به نادرستی کامل نمی‌کند؟
 «ماسه‌هایی که به وسیله باد در سطح زمین حرکت می‌کنند، اگر به مانع مثل گیاهان و بوتهای خار بخورد کنند،»

۱) انباسته شده و ستون‌های سنگی به شکل قارچ یا سایر اشکال به وجود می‌آورند.

۲) اشکال کاوشی هم‌چون دشت ریگی را شکل می‌دهند.

۳) متوقف شده و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌های بادی وسیعی را پدید می‌آورند.

۴) روی هم انباسته می‌شوند و تلماسه‌ها را تشکیل می‌دهند.

۵۸- «میزان عمق چاله‌های بادی» به چه عاملی بستگی دارد؟

۱) اندازه و نوع ماسه‌ها

۲) سرعت حرکت ماسه‌ها در جهت وزش باد

۳) میزان فاصله جریان آب‌های زیرزمینی از سطح زمین

۴) با توجه به انواع اشکال فرسایش در بیابان‌ها، چه تعداد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

الف) برخان‌ها همان تپه‌های ماسه‌ای هستند که دو زانه یا بازو در خلاف جهت وزش باد دارند.

ب) یاردانگ‌ها هم‌چون گرزدیوها، حاصل فرسایش بادی - آبی هستند.

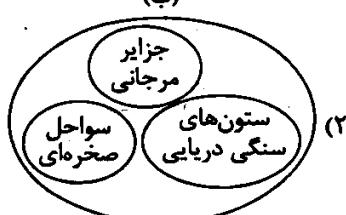
ج) به طور کلی، فرسایش کاوشی منجر به پیدایش اشکال مسطح و فرسایش تراکمی منجر به شکل‌گیری اشکال مرتفع می‌شود.

د) تپه‌های ماسه‌ای هم‌چون چاله‌های بادی در نواحی دارای ماسه‌های ریز و فاقد پوشش گیاهی پدید می‌آیند.

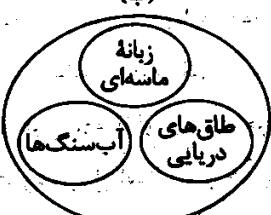
۱) ۴ ۲) ۳ ۳) ۲ ۴) ۱

۶۰- با توجه به انواع فرسایش تراکمی (الف) و فرسایش کاوشی (ب) در سواحل، کدام یک از طرح‌واره‌های زیر صحیح است؟

(ب)

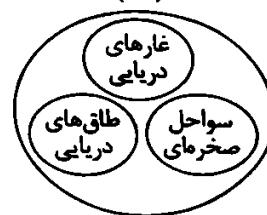


(۲)



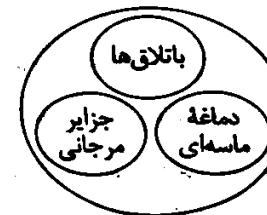
۳)

(الف)



۱)

(الف)



۳)

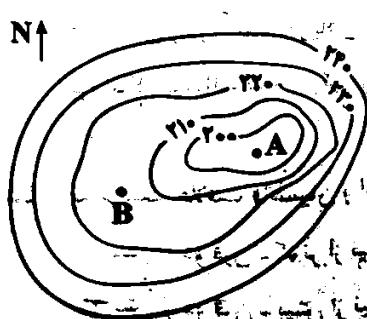
۶۱-

با توجه به نیمروخ توپوگرافی به ترتیب پاسخ سوالات زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) نیمروخ داده شده، مربوط به چه نوع ناهمواری‌ای است؟

ب) نقطه B تقریباً چه عددی است؟

ج) شب در کدام قسمت بیشتر است؟



۱) تپه - ۲۰۵ - غرب ۲) تپه - ۲۰۵ - غرب

۳) دره - ۲۰۵ - غرب ۴) دره - ۲۰۵ - غرب

۱) تپه - ۲۱۵ - شرق ۳) دره - ۲۱۵ - شرق

۶۲ - کدام گزینه، عبارت زیر را به نادرستی کامل نمی‌کند؟
«گیاهان هستند که »

۱) تنها عنصر زنده بوم‌سازگان - می‌توانند با عمل نور ساخت. غذا تولید کنند.

۲) یکی از موجودات زنده تولیدکننده در بوم‌سازگان - حیات دیگر موجودات به آن‌ها وابسته است.

۳) یکی از عناصر بخش غیرزنده بوم‌سازگان - برای تولید غذا به نور خورشید نیازمند هستند.

۴) موجودات تولیدکننده زنده‌ای - با عمل فتوسنتز، اکسیژن آزاد می‌کنند.

۶۳ - به ترتیب رابطه میان «شیب دامنه‌ها» و «ضخامت خاک» و همچنین رابطه میان «ارتفاع» و «فصل رویش گیاهان» از چه نوعی است؟
 ۱) مستقیم - معکوس ۲) مستقیم - مستقیم ۳) معکوس - مستقیم ۴) معکوس - معکوس

۶۴ - چه تعداد از عبارت‌های زیر درباره قابلیت‌ها، محدودیت‌ها و ویژگی‌های نواحی بیابانی صحیح است؟

«جمعیت کم - وجود معادن بالارزش - پایین بودن میزان تولید ماده آلی - محدودیت برای انجام فعالیت‌های کشاورزی - دشواری رفت و آمد و احداث راه - فرسایش شدید خاک»

۳ (۴)

۴ (۳)

۵ (۲)

۶ (۱)

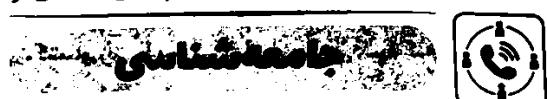
۶۵ - کدام گزینه به ترتیب درباره «عوامل آسیب‌زننده» و «راهکارهای حفاظت» از نواحی‌ای که محل زندگی و اسکان حدود ۱۰ درصد از مردم جهان است، صحیح می‌باشد؟

۱) شیب زمین و محدودیت خاک - پاکسازی کوهستان‌ها از الودگی‌ها

۲) حفر چاه‌های عمیق و نیمه‌عمیق - جلوگیری از ساخت و سازهای غیراصولی

۳) تغییرات آب و هوایی و ذوب شدن یخچال‌ها - ایجاد حوضچه‌های ذخیره و جمع‌آوری آب

۴) چرای برویه دام‌ها - تثبیت تپه‌های ماسه‌ای از طریق کشت گیاهان سازگار با محیط



۶۶ - کدام دسته از عقاید و فلسفه‌های زیر، ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کند و مکاتب مادی‌گرایانه را تشکیل می‌دهد و روش‌نگری در کدام سده‌های تاریخی به ترتیب «رویکردی حس‌گرایانه» و «رویکردی عقل‌گرایانه» داشت و دانش ابزاری پیامد کدام روشکرد می‌باشد؟

۱) اومانیسم - پایان قرن بیست میلادی - سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی - رویکرد عقل‌گرایانه

۲) سکولاریسم آشکار - سده‌های نوزدهم و بیست میلادی - سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی - رویکرد حس‌گرایانه

۳) سکولاریسم - سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی - سده‌های نوزدهم و بیست میلادی - رویکرد عقل‌گرایانه

۴) سکولاریسم پنهان - سده‌های نوزدهم و بیست میلادی - پایان قرن بیست میلادی - رویکرد عقل‌گرایانه

۶۷ - هر یک از عبارت‌ها و گزاره‌های «پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی»، «مهمن ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب»، «روشنگری با رویکرد دنیوی، بدون پذیرش وحی که با شناخت عقلی همراه باشد» و «امکان تشخیص خوب یا بد بودن هنجره‌ها و رفتارها از بشر سلب می‌شود» به ترتیب با کدام مفاهیم مرتبط می‌شوند؟

۱) پیامد تحریفات در مسیحیت قرون وسطی - اومانیسم - پروتستانیسم - محدود شدن روش‌نگری به شناخت حسی و تجربی

۲) پیامد تحریفات در مسیحیت قرون وسطی - دئیسم - دئیسم - پیدایش علم تجربی سکولار

۳) رویکرد گزینشی غرب به ابعاد معنوی جهان - روش‌نگری - دئیسم - بحران معرفت‌شناختی

۴) رویکرد گزینشی غرب به ابعاد معنوی جهان - سکولاریسم - پروتستانیسم - پیدایش علم تجربی سکولار

۶۸ - حقوق بشر بر مبنای اندیشه اومانیستی، شکل می‌گیرد و در فرهنگی که نگاه توحیدی ندارد، انسان است. روش‌نگری در معنای خاص، در طول فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آن‌ها، است.

۱) با پنهان کردن نفس پرستی آدمیان در قالب مفاهیم دینی - موجودی صرفاً این جهانی و دنیوی - پنج دهه اخیر - کثار گذاشتن وحی و شهدود در شناخت حقیقت

۲) صرفاً با دنبال کردن خواسته‌های نفسانی افراد به صورت پنهان - موجودی محدود، با اصالت و متعالی - قرون چهاردهم تا شانزدهم - محدود شدن روش‌نگری به شناخت حسی و تجربی

۳) با تبعیت از خواسته‌های نفسانی آدمیان - برترین آیت و نشانه خداوند سیحان - پنج قرن اخیر - محدود شدن روش‌نگری به شناخت حسی و تجربی

۴) صرفاً براساس خواسته‌ها، عادات و تمایلات طبیعی آدمیان - موجودی صرفاً این جهانی و دنیوی - بیش از چهارصد سال - کثار گذاشتن وحی و شهدود در شناخت حقیقت

- ۶۹ در ارتباط با دوره‌های تاریخی فرهنگ غرب، کدام گزینه به ترتیب بیان شده است؟
- ۱) با غفلت از نگاه توحیدی به عالم، خداوندگاران متکثر برستیده می‌شدند - به بهانه ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند - غرب در این زمان، به فرهنگ یونان و روم بازگشت - فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود.
 - ۲) صیحت آمیخته به رویکردهای اسطولی شد - علوم تجربی در بین علوم مختلف، اهمیت بیشتری پیدا کرد - هنرمندان این دوران، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت می‌دادند - فتح قسطنطینیه زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.
 - ۳) با پیدایش فلسفه‌های روشنگری، دوره یونان و روم باستان آغاز شد - از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود - آباء کلیسا از شماره‌ای معنوی استفاده می‌کردند - فناوری و صنعت، رهارد علوم تجربی بود.
 - ۴) آباء کلیسا دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند - زئوس و هرمس از خداوندگاران یونان و روم باستان بودند - به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است - علم جدید به ایزار سلطان انسان بر طبیعت تبدیل شد.
- ۷۰ به ترتیب، در کدام دوران، رویکرد دنیوی به عالم در سطح هنر و اقتصاد آشکار شد و حرکت نوع اول اصلاح دینی با حمایت چه کسانی توانست بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج کند و چه عواملی زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد؟
- ۱) غرب جدید - کاتولیکها و شاهزادگان اروپایی - مواجهه اروپاییان با مسلمانان، کشف آمریکا و رشد تجارت
 - ۲) دوران رنسانس - قدرت‌های محلی - جنگ‌های صلیبی، فتح قسطنطینیه و مواجهه اروپاییان با مسلمانان
 - ۳) غرب جدید - قدرت‌های محلی - جنگ‌های صلیبی، رشد تجارت و بالاگرفتن تب طلا
 - ۴) دوران رنسانس - کاتولیکها و شاهزادگان اروپایی - حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی، رشد تجارت و کشف آمریکا
- ۷۱ از نظام اقتصادی به «فنوادالیسم» تعبیر می‌شود و این نظام بر مبنای شکل گرفت و فنادالیسم را نوعی برده‌داری می‌دانستند
- زیرا
- ۱) ارباب و رعیتی در غرب - اقتصاد کشاورزی فودالی و کار در زمین اربلان قرون وسطی - کشاورزان را به کارگرانی تبدیل کرد که در خدمت سرمایه‌داران بودند.
 - ۲) سرمایه‌داری در غرب - تحول اقتصاد کشاورزی فنودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری - کارگران، برگان جدیدی بودند که ظاهرآ از همه قبید و بندهای پیشین، آزاد شده بودند.
 - ۳) سرمایه‌داری در غرب - واپستگی کارگران به کارخانه در انقلاب صنعتی انگلستان - کارگران، امکان جله‌جایی نداشتند.
 - ۴) ارباب و رعیتی در غرب - کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب و رعیتی قرون وسطی - کشاورزان، واپسی به زمین‌های اربلان خود بودند و امکان جله‌جایی نداشتند.
- ۷۲ به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیرا، با کدام گزینه مرتبط می‌باشد؟
- بعضی عوامل، زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب - رعیتی را فراهم آورد.
 - با انقلاب فرانسه، دولت‌هایی شکل گرفتند که به طور رسمی، جدایی خود را از دین اعلام نمودند.
 - رفتارهای دنیوی، توجیه دینی می‌شد و به نام دین بر تمايلات و خواسته‌های دنیوی سرپوش گذاشته می‌شد.
 - در این مناطق، مسلمانان از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.
- ۱) رشد تجارت و بالاگرفتن تب طلا - حمایت دولتمردان اروپایی از بازرگانان - قرون وسطی - آسیای مرکزی و جنوب غربی
 - ۲) رشد تجارت و مواجهه اروپاییان با مسلمانان - حمایت دولتمردان اروپایی از بازرگانان - دوره رنسانس - آسیای جنوب شرقی
 - ۳) بالاگرفتن تب طلا و کشف آمریکا - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - قرون وسطی - آسیای جنوب شرقی
 - ۴) فتح قسطنطینیه و جنگ‌های صلیبی - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - دوره رنسانس - آسیای مرکزی و جنوب غربی
- ۷۳ به ترتیب، زوال تدریجی قدرت کلیسا، چه پیامدی داشت و این امر در کدام یک از مراحل چهارگانه فرآیند تکوین نظام نوین جهانی، اتفاق افتاد و کدام مرحله بین دو مرحله «پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت» و «استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی» قرار داشت؟
- ۱) حاکمیت فنودال‌ها و اربلان بزرگ - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونی
 - ۲) فروپاشی حاکمیت فنودال‌ها و زمین‌داران بزرگ - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار
 - ۳) حاکمیت کنتها و لردها - استعمار و ادغام جوامع در نظام جهانی - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونی
 - ۴) فروپاشی حاکمیت دولتملت‌های جدید - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - نیازمندی دولتها به سرمایه و پول بزرگ‌گلان

- ۷۴- به ترتیب، کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود، نیازمند چه چیزی بودند و آن‌ها برای رسیدن به این هدف، در وهله نخست از چه چیزهایی (عواملی) استفاده می‌کردند و کدام مورد، از نیازهای کشورهای غربی به کشورهای غیرغربی نیست؟

- (۱) نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند - به خدمت گرفتن حرکت‌های پرووتستانی و ایجاد سیاست‌های سکولار - صنایع تولیدی

(۲) این‌که کشورهای تحت نفوذ را به طرف اقتصاد تکمیل‌محصولی سوق دهند - سازمان‌های فراماسونری و مبلغان مذهبی - نیروی کار ارزان

(۳) نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند - سازمان‌های فراماسونری و مبلغان مذهبی - رشد تجارت

- (۴) این‌که کشورهای تحت نفوذ را به طرف اقتصاد تکمیل‌محصولی سوق دهند - به خدمت گرفتن حرکت‌های پرووتستانی و ایجاد سیاست‌های سکولار - مواد خام

- ۷۵- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، پیامد و نتیجه کدام رویداد یا پدیده می‌باشد؟

- سرعت بخشی به انباشت ثروت سرمایه‌داران

- حاکمیت کنندها و لردها

- برتری یافتن جایگاه بازرگانان نسبت به زمین‌داران

- (۱) به خدمت گرفتن بازار مصرف کشورهای غیرغربی - تشکیل دولت‌ملت‌های جدید - انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی

(۲) صنعت و پیوند قدرت با ثروت و تجارت - زوال تدریجی قدرت کلیسا - انتقال ثروت به جوامع اروپایی

(۳) انتقال ثروت به جوامع اروپایی - تشکیل دولت‌ملت‌های جدید - ادغام جوامع در نظام نوین جهانی

- (۴) حمایت نظامی دولتمردان از بازرگانان - زوال تدریجی قدرت کلیسا - رشد برده‌داری و به خدمت گرفتن حرکت‌های پرووتستانی



- ۷۶- کدام گزینه، عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«می‌توان گفت که سوفسطائیان اندیشه و سخنان جدید و تازه‌ای زیرا عقاید آنان با عقاید نخستین فیلسوفان یونانی بود و اندیشه آنان به در اجتماع منتهی گشت و به همین دلیل سقراط با آنان بود.»

- (۱) ارائه کرده‌اند - کاملاً متفاوت - احیای تفکر عقلانی و استواری فضیلت - موافق

(۲) ارائه نکرده‌اند - تا حدودی مشابه - احیای تفکر عقلانی و استواری فضیلت - موافق

(۳) ارائه نکرده‌اند - در تناقض کامل - کمنگ شدن اخلاق و ارزش‌ها - مخالف

- (۴) ارائه کرده‌اند - کاملاً متفاوت و متضاد - کمنگ شدن اخلاق و ارزش‌ها - مخالف

- ۷۷- کدام نتیجه‌گیری از اندیشه‌های سوفسطائیان درست نیست؟

- (۱) عدم امکان شناخت جهان طبیعت و جهان ماوراءالطبیعه

(۲) تطبیق قواعد کلی، غیرقابل نقض و مطلق از واقعیت

(۳) استنتاج قواعد کلی، غیرقابل نقض و مطلق از واقعیت

- ۷۸- کدام عبارت درست است؟

(۱) سقراط نشان می‌دهد که افلاطون نگاهی منفی و ناخوشایند نسبت به سوفسطائیان داشت.

(۲) سوفسطائیان در بیان آموزه‌های خود و نشر اندیشه‌هایشان، روش خاصی را اجرا نمی‌کردند.

(۳) سقراط به جای گفت‌وگو درباره ماهیت جهان، درباره مسائل اساسی زندگی پرسش می‌کرد.

(۴) سوفسطائیان که اصولاً اهل استدلال قیاسی بوده‌اند، شالوده تفکر فلسفی را استوار ساختند.

- ۷۹- غایت نهایی سقراط از روش پرسش و پاسخ چه بود؟

(۱) جهالت افراد قدرتمند و سفسطه‌گر را به رخشنان بکشد.

(۲) آن‌چه را که حق بود، از زبان خود پاسخ‌دهنده به دست آورد.

(۳) اهمیت و نقش حقیقی فلسفه در زندگی را آشکار سازد.

(۴) خود حقیقت را برای مخاطب و پاسخ‌دهنده به اثبات برساند.

- ۸۰ - کدام عبارت، مقصود سقراط از گشت و گذار در میان مردم را به نحو مناسب‌تری بیان می‌کند؟
- (۱) نشان دادن برتری فضیلت بر نرود
 - (۲) یادآوری کردن ندایهای غیبی
 - (۳) متقدع کردن جوانان و کسب محبوبیت
 - (۴) ضرورت تواضع در برابر دانایی
- ۸۱ - کدام قول سقراط در دادگاه، مورد تأیید و پذیرش ملتوس قرار گرفت؟
- (۱) کسی پیدا نمی‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود.
 - (۲) اصلاً پسندیده نیست که افراد یک جامعه از ترس مرگ یا هر خطر دیگری از فرمان خداوند سربیچی کنند.
 - (۳) هر کس از فرمان الهی سربیچی کند، بی‌تربید مدعی داشتن دانشی شده است که در حقیقت فاقد آن است.
 - (۴) داناترین آدمیان، کسی است که بداند هیچ نمی‌داند، بنابراین حقیقت دانایی در اصل همان اقرار به ندانی است.
- ۸۲ - از نظر سقراط، چه کسی هرگز نباید از خطر، هراسی به دل راه دهد؟
- (۱) زنده‌کننده فضایل اخلاقی و ارزش‌های متعالی
 - (۲) یابنده مسیر درست و در پیش‌گیرنده آن
 - (۳) فرد معتقد به علم و قدرت و عدالت فوق بشری
- ۸۳ - نظر دقیق سقراط در مورد تفاوت میان مرگ و بدی، کدام است؟
- (۱) مرگ امری گریزناپذیر است و همه آدمیان را فرامی‌گیرد، اما بدی هرگز قضاط را فرامی‌گیرد.
 - (۲) آن چه دشوار است، پرهیز از بدی است که آتبان با همه جستی و چالاکی در چنگال آن گرفتارند.
 - (۳) گریز از مرگ دشوارتر از گریز از بدی است، زیرا مرگ از قوانین فراگیر این جهان هستی است.
 - (۴) دور شدن از مرگ امری ممکن است، ولی بدی با سرعت بیشتری به سوی آدمیان می‌آید.
- ۸۴ - کدام عبارت درست نیست؟
- (۱) اگر بخواهیم به نقش حقیقی فلسفه در زندگی انسان، بیشتر بی ببریم، باید به علت مخالفت آتبان با سقراط و محکمه او بپردازیم.
 - (۲) سقراط الگویی از یک فیلسوف است که براساس فلسفه‌اش زندگی کرده و در راه پایبندی به آن، جان خود را فدا نموده است.
 - (۳) سقراط ادعای ملتوس درباره خداناباوری و گمراهی جوانان را رد می‌کند و وی را به روش خاص خود، به تنافض‌گویی می‌کشاند.
 - (۴) از نظر سقراط، خداوند با دریافت‌های غیبی یا الهام‌های گوناگون، پیغام‌هایی به او داده است و وی مکلف است تا آن‌ها را با مردم در میان بگذارد.
- ۸۵ - نظر سیسرون درباره سقراط چیست؟
- (۱) سقراط می‌خواست اخلاق را از آسمان به زمین و از خانه‌ها به شهرها ببرد.
 - (۲) سقراط فلسفه را وادار کرد تا به زندگی، اخلاقیات و خیر و شر بپردازد.
 - (۳) سقراط عمر خویش را صرف شناساندن افکار مغالطه‌آمیز سوفیست‌ها کرد.
 - (۴) سقراط، زندگی‌اش را وقف یافتن اعتقادات اخلاقی و فلسفی درست کرد.
- ۸۶ - کدام گزاره، بیش از همه، محدوده و قلمرو شناخت را معین می‌کند؟
- (۱) انسان در آغاز تولد چیزی نمی‌داند، بلکه گام به گام با پدیده‌های جهان آشنا می‌شود.
 - (۲) انسان از طریق شناخت اشیا با آن‌ها ارتباط برقرار کرده و از آن‌ها استفاده می‌کند.
 - (۳) حقایق فراوانی در جهان طبیعت وجود دارد که انسان آن‌ها را نمی‌داند و نمی‌شناسد.
 - (۴) برخی انسان‌ها گاهی متوجه می‌شوند که بعضی از دانسته‌های اشان درست نبوده است.
- ۸۷ - معنی کدام عبارت با بقیه متناقض است؟
- (۱) امکان خطای انسان در امور محسوس و قبل تجربه حسی وجود دارد.
 - (۲) انسان نمی‌تواند پدیده‌های جهان مادی را همان‌گونه که هستند، بشناسد.
 - (۳) دانسته‌های انسان در مقابل ندانسته‌های وی، چیز قبل توجهی نیستند.
 - (۴) همه پدیده‌های جهان مادی، مانند الکترون‌ها و امواج قبل درک هستند.

۸۸- تلاش جهت قانع کردن دیگران از طریق استدلال و گفت‌و‌گو، حاوی کدام پیام مهم در زمینه معرفت‌شناسی است؟

(۱) استدلال‌کننده به هنگام گفت‌و‌گو با طرف مقابل، دو گزاره فلسفی که با یکدیگر در تناقض‌اند را صحیح تلقی کند.

(۲) استدلال‌کننده یقین دارد که دیدگاهی که وی درباره وجود، ارائه می‌دهد، درست و دیدگاه مخاطبی نادرست است.

(۳) امکان شناخت برای هر انسانی فراهم است و انسان می‌تواند راهی برای تشخیص درستی یا نادرستی یک عقیده پیدا کند.

(۴) پیجیدگی‌هایی در مسیر تبیین شناخت وجود دارد، به همین دلیل، انسان نمی‌تواند دیدگاه درستش را برای دیگران اثبات کند.

۸۹- اگر فلیسفی مانند افلاطون درباره موضوعاتی مانند هستی، جهان و انسان تفکر کند، کدام موضوع را می‌توان درباره او بیان کرد؟

(۱) ضرورتاً دیدگاهش درباره این موضوع‌ها با دیدگاه دیگران متفاوض است.

(۲) ناگزیر راههای شناخت و قلمرو و محدوده آن را به طور دقیق معین کرده است.

(۳) ضرورتاً درباره مسائل مربوط به شناخت، نظر جدیدی مطرح کرده است.

(۴) ناگزیر درباره خود اندیشیدن و شناخت نیز دارای دیدگاهی خواهد بود.

۹۰- کدام مطلب درباره فلسفه دوره جدید اروپا بیشتر صادق است؟

(۱) از قرن هجدهم، به واسطه طرح پرسش‌های جدی درباره هستی و ظهور دیدگاه‌های جدید، این بخش از فلسفه به هستی‌شناسی شهرت یافت.

(۲) تأمل درباره مسائل مربوط به شناخت، سبب شد که شاخه وجودشناسی فلسفه، رشد بیشتری کند و فیلسوفان بیشتری در دوره جدید بدان پیردازند.

(۳) توجه ویژه برخی فیلسوفان غربی به ویژه‌گانی که سبب شد موضوع فلسفه از معرفت‌شناسی که همیشه جزئی از فلسفه بود، به وجودشناسی تبدیل شود.

(۴) شاهد بحث مستقل و مفصلی درباره معرفت هستیم، به نحوی که امروزه شاخه مستقلی به نام معرفت‌شناسی در کنار هستی‌شناسی به وجود آمده است.

روان‌شناسی



۹۱- به ترتیب پاسخ هر یک از عبارت‌های زیر کدام است؟

- سؤال «دريافت‌های حسى را چگونه انتخاب می‌کنیم؟» به اين مفهوم مربوط می‌شود.

- به دليل آزارنده بودن، نوعی شکنجه محسوب می‌شود.

- هر چيزی است که گيرنده‌های حسى را تحريک می‌کند.

- تحريک هر یک از گيرنده‌های حسى تابع آن است.

(۱) ادراک - درگیری با حواس مختلف - محرك - آستانه مطلق

(۲) احساس - محرومیت حسى - دریافت چندحسی - شدت محرك

(۳) توجه - محرومیت حسى - محرك - شدت محرك

(۴) توجه - درگیری با حواس مختلف - دریافت چندحسی - آستانه مطلق

۹۲- مصطفی خواننده است و در هر مهمنانی به موزیک‌هایی که پخش می‌شود، توجه می‌کند. احسان منتظر پیک است و هر بار که صدای زنگ

خانه می‌آید، فکر می‌کند پیک مورد نظرش است، به ترتیب مصطفی و احسان با کدام منابع توجه مواجه هستند؟

(۱) تحريک حواس - سبک پردازش و انتظارات افراد

(۲) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات افراد

(۳) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات افراد

۹۳- اگر در یک آزمایش صرفاً دو رنگ نور داشته باشیم و موقعیت رد درست، دیدن نور بنفس و فشار ندادن دکمه آزیز باشد، به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر بیانگر کدام موقعیت ردیابی علامت است؟

- دیدن نور قرمز و فشار دادن دکمه آزیز

- دیدن نور بنفس و فشار دادن دکمه آزیز

- دیدن نور قرمز و فشار ندادن دکمه آزیز

(۱) اصلیت - هشدار کاذب - از دست دادن محرك هدف

(۲) هشدار کاذب - اصلیت - از دست دادن محرك هدف

(۳) از دست دادن محرك هدف - اصلیت - هشدار کاذب

(۱) اصلیت - هشدار کاذب - از دست دادن محرك هدف

(۲) اصلیت - هشدار کاذب - از دست دادن محرك هدف

۹۴- توجه متصرکز در کدام گزینه زیر بیشتر است؟

- (۲) درس خواندن و همزمان فوتبال تماشا کردن
 (۴) نقاشی کردن و همزمان نگاه کردن به الگوی آن

- (۱) بافتني بافتني و همزمان آشپزی کردن
 (۳) با تلفن صحبت کردن و همزمان متنق نوشتن

۹۵- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

- همه آن‌جهه را که احساس می‌کنیم، تفسیر می‌شود.
- به احساس پدیده‌های بدون ادراک، توهمند می‌گویند.
- در خطای پویزو، خط بالایین را بلندتر ادراک می‌کنیم.
- نتایج خطای ادراکی وخیم‌تر از خطای شناختی است.

(۴) غ - غ - ص

(۳) ص - غ - ص

(۲) غ - ص - ص - ص

۹۶- کلمات کلیدی هر یک از اصول گشتالت در کدام گزینه زیر به درستی به کار رفته است؟

- (۱) ادراک کردن گروه (مشابهت) - طبقه‌بندی در یک مقوله (مجاورت) - منفصل و پیوسته دیدن (استمرار)

- (۲) تحت تأثیر زمینه قرار گرفتن ادراک (مشابهت) - طبقه‌بندی در یک مقوله (مجاورت) - کامل دیدن اشیای ناقص (تکمیل)

- (۳) گرایش به منقطع ندیدن اشکال (استمرار) - طبقه‌بندی در یک مقوله (مشابهت) - تعاملی به ناقص ندیدن اشیا (تکمیل)

- (۴) تعاملی به کامل دیدن اشیا (استمرار) - تحت تأثیر زمینه قرار گرفتن ادراک (شکل و زمینه) - ادراک کردن گروه (مجاورت)

۹۷- ترس از غرببه‌ها از نظر دامنه سنتی با کدام توانایی جسمانی زیر همراهانی زمانی دارد؟

(۴) ایستادن مستقل

(۳) راه رفتن مستقل

(۲) ایستادن با کمک

۹۸- کدام توانایی زیر از نظر دامنه سنتی، با بقیه متفاوت است؟

- (۱) علی با ضرورت‌های تکالیف درسی خود، به خوبی سازگار می‌شود.

- (۲) حسین به این می‌اندیشد که اگر فردا معلم ریاضی امتحان گرفت، چگونه به سوال‌ها پاسخ دهد.

- (۳) هادی در تلاش است تا چگونگی به خاطر سپردن اطلاعات را در خود تقویت کند.

- (۴) سمیرا می‌گوید هر تلویزیونی که بزرگ است، حتماً باکیفیت است.

۹۹- فائزه دوست دارد معلم شود و مائدۀ معلم است. در مورد این دو فرد، کدام گزینه زیر صدق می‌کند؟

- (۱) هر دو عبارت بیانگر خود واقعی آن‌ها است.
 (۲) موقعیت فائزه، خود واقعی و موقعیت مائده، خود واقعی است.

- (۳) موقعیت فائزه، خود واقعی و موقعیت مائده، خود آرمانی آن‌ها است.
 (۴) هر دو عبارت بیانگر خود آرمانی آن‌ها است.

۱۰۰- به ترتیب «عضو شدن در گروه تئاتر مدرسه»، «طبق قوانین عرف جامعه، زنانه رفتار کردن» و «دوست داشتن چهره خود» به کدام ویژگی‌های

هویت مربوط می‌شود؟

(۲) روانی - روانی - جنسی

(۱) اجتماعی - روانی - جسمی

(۴) اجتماعی - اجتماعی - جسمی

(۳) اجتماعی - اجتماعی - جنسی

تاریخ آزمون

جمعه ۱۴۰۳/۰۹/۳۰

پاسخنامه آزمون

دفترچه شماره (۲)

دوره دوم متوسطه

پایه یازدهم انسانی

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه	تعداد سوال: ۱۵۰

عنوانیں مواد امتحانی آزمون گروہ آزمایش، علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	نام	تعداد سوالات	مدت پاسخگویی	زمان	محتوى
۱	ریاضی و آمار	۲	۲۰ دقیقه	۱۵	۱
۲	علوم و فنون ادبی	۲	۱۵ دقیقه	۳۰	۱۶
۳	عربی، زبان قرآن	۲	۱۵ دقیقه	۴۵	۳۱
۴	تاریخ	۲	۱۰ دقیقه	۵۵	۴۶
۵	جغرافیا	۲	۱۰ دقیقه	۶۵	۵۶
۶	جامعہ شناسی	۲	۱۰ دقیقه	۷۵	۶۶
۷	فلسفہ	۱	۱۵ دقیقه	۹۰	۷۶
۸	روانشناسی		۱۰ دقیقه	۱۰۰	۹۱



دروس	طراحان	ویراستاران علمی
ریاضی و آمار	رنوف مهرخواه	ندا فرهنگی - مینا نظری زهرا ساسانی
علوم و فنون تربیتی	حسین حسینی پیدختی	سعید ابراززاد سکنه کنفی
عربی	روح الله اصغری	شاهو مرادیان - عاطفه دستخوش
تاریخ	زهرا فروغی	مریم پارساشیان
جغرافیا	ملیحه گرجی	سیروس نبیزاده
جامعه شناسی	حیدر جلال	نگار کاغذگران
فلسفه		
روانشناسی		

آماده سازی آزمون

مدیریت آزمون: ابوالفضل مزرعی

بازبینی و نظارت نهایی: سارا نظری

برنامه ریزی و هماهنگی: سارا نظری

بازبینی دفترچه: بهاره سلیمانی - عطیه خادمی

ویراستاران فنی: ساناز فلاحتی - مریم پارساشیان - سید مسافات شریفی - فاطمه عبدالله خانی - زهرا ساسانی

سرپرست واحد فنی: سعیده قاسمی

صفحه‌آرای: فرهاد عبدی

طرح شکل: آزو گلفر

خوشنویسان: ربانه الطالقی - مینا عباسی - مهناز کاظمی - سحر فاضلی - حدیث فیض الهی - فاطمه میرزاچی

بررسی سایر طلایه‌ها

۱) نمودار از نواحی دوم و چهارم می‌گذرد.

۲) نمایش زوج مرتبی تابع به صورت زیر است و دارای ۵ عضو است:

$$f = \{(-2, 8), (-1, -1), (0, 0), (1, 1), (2, -8)\}$$

۳) نقطه ابتدایی $(-2, 8)$ و نقطه انتهایی $(2, -8)$ می‌باشد و مشخصاً مقدار یکسان ندارند.

۴) زمانی نمودار یک تابع از مبدأ مختصات می‌گذرد که $f(0) = 0$

پس مقدار $f(0)$ را برای هر گزینه مشخص می‌کنیم:

بررسی گزینه‌ها

$$1) f(0) = 0^2 - 1 = -1$$

$$2) f(0) = \sqrt{0+1} - 1 = 1 - 1 = 0$$

$$3) f(0) = \frac{0+1}{0-1} = \frac{1}{-1} = -1$$

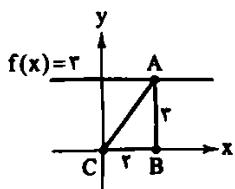
$$4) f(0) = 2(0) + 1 = 1$$

پس گزینه (۴) درست است.

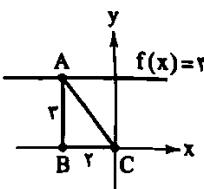
۵) با توجه به اطلاعات سوال، شکل زیر را رسم می‌کنیم. نقطه شروع را A، نقطه روی محور طول‌ها را B و مبدأ مختصات را C در نظر می‌گیریم:

متغیر اول: فرقی نمی‌کند در ربع اول یا دوم روی تابع ثابت $f(x) = 2$ حرکت را آغاز کنیم. در هر حالت یک مثلث با ارتفاع ۲ و قاعده ۲ به دست

می‌آید:

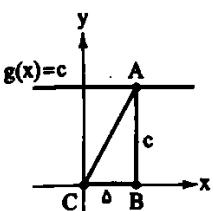


یا

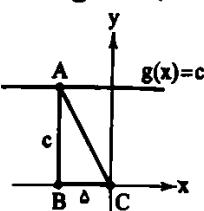


$$S = \frac{2 \times 2}{2} = 2$$

متغیر دوم: فرقی نمی‌کند در ربع اول یا دوم روی تابع ثابت $g(x) = c$ حرکت را آغاز کنیم. با توجه به اطلاعات مسئله که $c > 3$ است، پس خط شروع بالاتر از خط شروع متغیر اول است. در هر حالت یک مثلث با ارتفاع c و قاعده ۵ بدست می‌آید:



یا



$$S = \frac{c \times 5}{2} = \frac{5c}{2}$$

با توجه به مساحت دو متغیر داریم:

$$\frac{5}{2}c - 3 = 17 \Rightarrow \frac{5}{2}c = 20 \Rightarrow c = 20 \times \frac{2}{5} = 8$$

گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) درست می‌باشند، لاما گزینه (۲)

نادرست است. دقت کنید که متغیر مستقل در ضایعه f ، x می‌باشد. تابع ثابت است که در ضایعه آن متغیر مستقل وجود نداشته باشد از این رو ضرب

متغیر مستقل باید صفر باشد با توجه به این توضیحات در تابع (۵) ضایعه

$x = 0$ باشد، چون C در برانت جلوی آن نوشته شده است و مت-

روش اول: تمام مقادیر داشته را در $(x)^T$ جایگذاری می‌کنیم.

پس از محاسبه مقادیر برد، کوچکترین عضو مشخص می‌شود:

$$f(-1) = (-1)^T - 6(-1) + 1 = 1 + 6 + 1 = 8$$

$$f(0) = (0)^T - 6(0) + 1 = 0 - 0 + 1 = 1$$

$$f(1) = (1)^T - 6(1) + 1 = 1 - 6 + 1 = -4$$

$$f(2) = (2)^T - 6(2) + 1 = 4 - 12 + 1 = -7$$

$$f(3) = (3)^T - 6(3) + 1 = 9 - 18 + 1 = -8$$

$$f(4) = (4)^T - 6(4) + 1 = 16 - 24 + 1 = -7$$

$$f(5) = (5)^T - 6(5) + 1 = 25 - 30 + 1 = -4$$

پس کوچکترین عضو برد -8 می‌باشد.

روشن دوم: با توجه به این که تابع f درجه دوم می‌باشد و ضریب x^2 در آن

مشتبه است، پس کمترین مقدار برد همان عرض رأس سهمی می‌باشد، پس

درایم:

$$x_S = \frac{-b}{2a} = \frac{-(\text{---})}{2(1)} = 3$$

$$y_S = f(3) = (3)^T - 6(3) + 1 = 9 - 18 + 1 = -8$$

۶) ابتدا حاصل اجزای عبارت موردنتظر را می‌بلیم:

$$f(-1) = -3, f(1) = 25$$

$$g(2) = -5, g(-1) = -27$$

در آخر حاصل کل عبارت را می‌بلیم:

$$\frac{4g(2) - f^T(-1)}{\sqrt{f(1)} + \sqrt{g(-1)}} = \frac{4(-5) - (-3)^T}{\sqrt{25} + \sqrt{-27}} = \frac{-15 - 9}{5 + (-3)} = -12$$

۷) شرط تابع بودن نمایش مختصاتی یک رابطه این است که هر

خط عمودی، حداقل در یک نقطه نمودار تابع را قطع کند. (حداکثر در یک

قطعه یعنی یا قطع نکند یا در یک نقطه قطع کند) از این رو گزینه (۲) نمودار

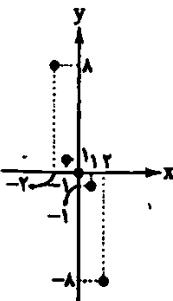
یک تابع است.

۸) دلمنه تابع نمایش دادمشده در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) به

صورت $\{3, 2, 1, 0, -1, -2, -3\}$ است، اما دلمنه تابع نمایش دادمشده در گزینه (۱) به

صورت $\{4, 3, 2, 1, 0, -1\}$ می‌باشد.

۹) نمودار تابع موردنتظر به صورت زیر است:



لین تابع از ۵ نقطه تشکیل شده است و گزینه (۳) درست است.

۱۳) ابتدا مقدار موردنیاز را می باییم:

$$f(10) = \sqrt{10-1} = \sqrt{9} = 3$$

$$f(0) = 5+a$$

$$f(-2) = 2(-2) - 1 = -4 - 1 = -5$$

حال در عبارت موردنظر جایگذاری می کنیم:

$$\frac{2+(-5)}{2} = 2 \Rightarrow \frac{-4+2}{5+a} = 2 \Rightarrow 5+a = -4 \Rightarrow a = -9$$

۱۴) تصویر نمودار روی محور x ها محدوده دامنه را مشخص می کند.

پس دامنه $\{2, 5\}$ می باشد. تصویر نمودار روی محور y ها نیز محدوده برد را مشخص می کند، پس برد $\{-5, 2, 3\}$ می باشد.

۱۵) هزینه پارکینگ یک خودرو که بین ۱ تا ۲ ساعت توقف داشته،

برابر با $10 \times 10000 = 100000$ تومان می باشد، پس ۱۰ خودرو در مجموع

هزینه پارکینگ یک خودرو که حدود ۱۰ ساعت توقف داشته، برابر با $25 \times 10000 = 250000$ تومان می باشد، پس ۳۰ خودرو در

مجموع هزینه پارکینگ یک خودرو که بیش از نیمی از روز توقف داشته برابر با $40 \times 10000 = 400000$ تومان می باشد، پس ۵ خودرو در

مجموع هزینه پارکینگ یک خودرو که بین ۱ تا ۲ ساعت توقف داشته، برابر با $5 \times 40000 = 200000$ تومان می باشد.

$$\text{تومان} = 100000 + 750000 + 200000 = 1050000$$

۹) فرم کلی تابع ثابت $f(x) = ax^2 + b$ است، پس باید ضرب x^2 و a مساوی صفر باشد، پس:

$$a^2 - 1 = 0 \Rightarrow a^2 = 1 \Rightarrow a = 1 \text{ یا } a = -1$$

می دانیم ضرب x^2 در معادله درجه دوم نباید صفر باشد، پس $a = 1$ قابل قبول نیست حال معادله درجه دوم داده شده را بازنویسی می کنیم:

$$\frac{a = -1}{-1+2x^2 - 10x - 1 = 0} \Rightarrow 2x^2 - (-1+2)x - 1 = 0 \Rightarrow 2x^2 - (-1+2)x - 1 = 0$$

در آخر مجموع ریشه ها را می باییم:

$$a = \frac{-b}{a} = \frac{-(-1)}{2} = \frac{1}{2}$$

۱۶) دامنه تابع به صورت $\{1, 2, 3, 5\}$ می باشد. جهت

محاسبه میانگین اعضای آن باید مقدار a را باییم چون تابع f ثابت است، مؤلفه های دوم در تابع f باید با هم برابر باشند. بنابراین:

$$-a^2 + 12 = 3 \Rightarrow a^2 = 9 \Rightarrow a = 3 \text{ یا } a = -3$$

$$a^2 - 7a + 15 = 3 \Rightarrow a^2 - 7a + 12 = 0$$

$$\Rightarrow (a-3)(a-4) = 0 \Rightarrow a = 3 \text{ یا } a = 4$$

پس مقدار $a = 3$ قابل قبول می باشد دامنه تابع به صورت $\{1, 2, 3, 5\}$ می باشد که میانگین آن ها برابر است با:

$$\frac{-2+5+3+1}{4} = \frac{7}{4}$$

۱۷) می دانیم تابع ثابت $f(x) = k$ بازاری هر مقدار ورودی فقط

مقدار k را در خروجی می دهد پس:

$$f(a) = k, f(b) = k, f(a-b) = k$$

$$k = k \times 0k \Rightarrow 0k^2 - k = 0 \Rightarrow k(0k - 1) = 0 \Rightarrow k = 0 \text{ یا } k = \frac{1}{0}$$

هر دو مقدار برای k قابل قبول است از آن جایی که $f(ab) = f(a)f(b)$ نیز برابر با k می باشد

پس $f(ab) = f(a)f(b) = k \cdot k = k^2$ می تواند 0 یا $\frac{1}{0}$ باشد که مجموع آن ها برابر $\frac{1}{0}$ می باشد.

۲) روش اول: تابع f دو ضبطه ای است، یک ضبطه تابع ثابت و

دیگری تابع درجه ۱ باشد. ضبطه تابع ثابت به صورت $f(x) = -4$ در

دامنه $x > 0$ می باشد و ضبطه تابع خطی به صورت زیر به کمک نقاط مشخص شده روی نمودار بدست می آید:

$$\begin{cases} (-2, 0) \\ (0, 2) \end{cases} \Rightarrow m = \frac{2-0}{0-(-2)} = \frac{2}{2} = 1, h = 2 \Rightarrow y = x + 2$$

دامنه خط فوق به صورت $x \geq 0$ می باشد در آخر داریم:

$$f(x) = \begin{cases} x + 2 & ; x \leq 0 \\ -4 & ; x > 0 \end{cases}$$

روش دوم: با مقایسه نمودار و گزینه ها می توانیم به گزینه درست برسیم. دامنه

ضوابط باید به صورت $x \geq 0$ و $x > 0$ باشند، پس گزینه های (۱) و (۴)

نادرست هستند. گزینه (۲) ضبطه تابع ثابت نادرست است. پس گزینه (۳)

درست است.

وزن سایر گلینه‌ها:

(۱) مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

(۲) مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

(۴) مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

(۲۶) تقطیع گزینه (۴):

من	ب	ش	هـ	دـت	نـ	شـ	ذـمـ	مـ	مـ	دـ	جانـ
مـ	بـ	شـ	هـ	دـمـ	كـ	بـ	شـ	ذـمـ	كـ	فـ	رـ خـودـ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مـ	فـ	مـ	فـ	مـ	فـ	مـ	فـ	مـ	فـ	مـ	فـ

وزن سایر گلینه‌ها:

(۱) مفتولن مفاعیل مفتولن مفاعیل

(۲) مفتولن مفاعیل مفتولن مفاعیل

(۳) مفتولن مفتولن فاعلن

(۲۷) ایات «الف - ج - هـ» دارای وزن همسان هستند.

پرسنی ایات:

(الف) فولون فولون فولون فعل

(ج) فاعلتن فاعلتن فاعلتن فاعلتن

(هـ) فعلتن فعلتن فعلتن فعلتن

(د) وزن ایات (ب - د) ناهمسان است.

(ب) مفاعیل فعلتن مفاعیل فعلن

(د) مستفعلن مفاعیل مستفعلن فعل

(۲۸) مفهوم بیت گزینه (۴): فنا و ترک تعلقات است که در ایات

سؤال وجود ندارد.

سـؤـال وـجـودـ نـدارـدـ.

پرسنی سایر گزینه‌ها:

(۱) ویژگی زبانی: کاربرد همزمان (در) و (اندر)

(۲) ویژگی ادبی: تثبیت شدن تخلص - کاربرد بیان و بدیع

(۳) وزن همسان: فاعلتن - فاعلتن - فاعلتن - فاعلن

(۲۹) مفهوم مشترک بیت سوال و گزینه (۲): هر دلی که عاشق

نیست بی ارزش است.

پرسنی سایر گلینه‌ها:

(۱) هر کس حرف عشق نمی‌شود. هر کس لایق عشق نیست.

(۳) عشق سبب شهرت است.

(۴) عاشق بدون عشق نمی‌تواند زنده باشد.

(۲) تقطیع بیت سوال و بیت گزینه (۲):

(۱) کتاب «ظرف‌نامه» نایف «ظام الدین شامی» است

(۲) گزارمهای چهارم و ششم مربوط به قرن‌های پادشاهی نیست

مورد چهارم مربوط به شعر سبک خراسانی است.

مورد ششم مربوط به نثر دوره سلوکی و غزنوی است.

(۳) علت تادرستی سایر گلینه‌ها:

(۱) در قرن هشتم نثر ساده جای نثر فضی را گرفت.

(۲) کتاب «نوار سهیلی» اثر ملاحسین واعظ کاشفی است.

(۳) در نثر سبک عراقی کتاب‌های عرفانی مهمی نوشته نشد.

(۱) «توجه به علوم ادبی از جمله بیان و بدیع» از ویژگی‌های ادبی

سبک عراقی است.

پرسنی گلینه‌ها:

(۱) در این بیت توجه زیاد به علوم ادبی از جمله تشبیه - استعاره - کنایه شده

و بیت جزوی از یک غزل است.

(۲) در این بیت کاربرد «تخلص» تثبت شده و بیت بخشی از یک غزل است.

(۳) این بیت نیز بخشی از یک غزل عاشقانه - عرفانی است.

(۴) این بیت بخشی از یک قصیده است با محتوا مدح که در سبک عراقی کمتر به آن پرداخته شده است.

(۵) به کار بردن «اندر» و «در» و واژگان عربی همزمان در بیت

پیانگر در هم آمیختگی مختصات نو و کهن است.

(۶) این بیت توصیف معشوق زمینی است که از ویژگی‌های سبک

خراسانی است.

پرسنی سایر گلینه‌ها:

(۱) رواج تصوف

(۲) اعتقاد به قضا و قدر

(۳) سرزنش عقل

(۴) این بیت عاشقانه - عارفانه است و معشوق آن متعال است.

سایر ایات در قالب قصیده با موضوع مدح هستند.

(۵) وزن این مصراع «مفتولن مفتولن فاعلن» است.

(۶) تقطیع بیت سوال و بیت گزینه (۲):

دان	گـ	زـ	دـ	دوـ	دـ	راـ	بـ	شـ	دـ	قـ	دـ
دان	گـ	زـ	دـ	دوـ	دـ	بـ	هـ	جـ	بـ	زـمـ	دـ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

شـ	منـ	تـ	وـ	سـ	وـ	تـ	بـ	گـ	دـ	دـ	دـ
هـ	رـ	دـ	لـ	خـ	دـ	زـ	دـ	لـ	دـ	دـ	دـ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

۲۶ ترجمه کلمات مهم: فی عالم الحیوانات: در دنیای حیوانات / عجائب کثیره، شگفتیهای بسیاری هست (وجود دارد)، للتماسیح مثلاً طریقه عجیبه، پس به عنوان مثال (مثلاً) تسامحها روشی عجیب دارند / فی تنظیف: در تمیز کردن / استانها الحاده: دندان‌های تیزشان
بررسی سایر گلینه‌ها،

(۱) للتماسیح طریقه نادرست ترجمه شده است. «تنظیف» مصدر است و باید به صورت مصدر و نه فعل ترجمه شود.
(۲) شگفتیها، بسیار است: نادرست است، چون ترکیب وصفی است نه جمله اسمیها «طریقه» مفرد است نه جمع.
(۳) شگفتیهای دنیا... کاملاً غلط است. «التماسیح» جمع است.

۲۷ ۱ دقت کنید «السریعان» صفت است نه خبر، ضمناً «انطلاق» یعنی « حرکت کردن» نه راه رفتن!
ترجمه درست: حرکت کردن و استادن سریعش، تعجب را برمی‌انگیراند!

۲۸ ۲ «شیخوخ» باید به صورت مستقبل ترجمه شود: فارغ التحصیل خواهد شد. دقت کنید «کلهای» برای «الامتحانات» است نه «الطلاب» ترجمه درست: دانش‌آموزان اگر در همه امتحانات موفق شوند، در پایان سال فارغ التحصیل خواهند شد.

۲۹ ۱ بررسی سایر گلینه‌ها،
(۲) بعد از اینکه در تعریف نیامده است.

(۳) مشغول به کار شد و «دانش آموخته شد» ماضی هستند نه مضارع (۴) فعلهای جمله نباید مضارع باشد. ضمناً «یشتعل» معنای متفاوتی دارد
گزینه نادرست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن (۲۹ و ۳۰):

۳۰ ۲ «الشراب» معرف بال است نه معرفه به علم بودن، ضمناً خبر نیست؛ مجبور به حرف جز است و کل «کال الشراب» خبر است.

۳۱ ۲ «یجیت: ایجاد می‌کند» ثلایت مزید در باب إفعال است. ضمناً متعدد است نه لازم
گزینه درست را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۳۱-۳۵):

۳۲ ۲ «یتوّل» درست است؛ عین الفعل در مضارع باب تنقل، حرکت فتحه دارد: تَقْتَلَ، يَتَقْتَلُ.

۲ ترجمه و بررسی گلینه‌ها،

(۱) لاته: خانه پرندگان و مترادف آن «القش: لاته»
(۲) دستبند: زینتی از طلا یا نقره که فقط در دست زن است (نادرست است: «فقط» این عبارت را شتبه کرده است؛ چون مردان هم دستبند استفاده می‌کنند)
(۳) بانمک: کسی که از شکل و رفتار و سخشن خوشنام می‌آیدا
(۴) دوری گزیدن: رها کردن دوست یا عاشقا

۲ ترجمه و بررسی گلینه‌ها،

(۱) جام ظرفی است که با آن آب یا چای نوشیده می‌شود (درست)
(۲) ساخهای درختان در بهار تر و تازه و تو هستند (درست)
(۳) نانوا نان را از خمیر می‌سازند (درست)
(۴) آغاز روز (بامداد) پایان روز و آغاز تاریکی شب است (نادرست)

۳۳ در گزینه ۲ «المجرب» اسم مفعول از فعل ثلایت مزید «جرب، یمجرب» است. «مصلحته» در گزینه (۳) مصدر است

۱ در گزینه (۱) «العقلان» اسم مبالغه

در گزینه (۲) «طیران» اسم مبالغه است و اسم
تفضیل وجود دارد نه اسم مبالغه در گزینه

صحیح ترین و مناسب ترین گزینه را در جواب برای ترجمه با تعریف مشخص کن (۲۸-۲۹):

۳۴ ۲ ترجمه کلمات: مَنْ: جه کس / بِقَنْتَهَا: ما را برانگیخت / مِنْ: مرفقنا: از آرامگاهمان / هدا: این / ما: آن چیزی است که / وَعْدُ الرَّحْمَنِ: خدای رحمن وعده [اش را] داد / صَنْقَ الْمَرْسَلُونَ: فرستادگان راست گفتند
بررسی سایر گلینه‌ها،

(۱) «کیست آنکه» معادل «مَنْ ذَا الَّذِي» است؛ «مَرْقَدٌ» مفرد است «وعده الهی» نادرست است.

(۲) «کیست آنکه» نادرست است «مَرْأَهَا» نباید جمع باشد «وَعْدَه» فعل است نه اسم

(۴) ضمیر «ش» در «فَرْسَادَكُنْش» اضافی است. «صَنْقَ» ماضی ساده است نه ماضی استمراری ا

۳۵ ۲ ترجمه کلمات: إِنَّ الْوَالِدَيْنِ: پدر و مادر / يَؤْثِرُانِ: ترجیح می‌دهند، برمی‌گزینند / أَوْلَادَهُمَا: فرزندانشان را / علی أَفْسِهِمَا: برخودشان / يَقْدُمُانِ: پقدیم می‌کنند، پیشکش می‌کنند / أَهْمَمْ: به آنان / دَلِيلًا: همیشه، پیوسته اصلیح قیمتی: نسبیت‌های ارزشمندی / حتی یهندوا؛ تا هدایت شوند
بررسی سایر گلینه‌ها،

۱- فعل «يَؤْثِرُ» (از آن، بیوت، ایشاره) به معنای «ترجیح دادن، برگزیدن» است نه «تأثیر گذاشتن» (رد گزینه‌های (۱) و (۴))

۲- «یهندوا؛ هدایت شونده» نه «هدایت کنند» (رد گزینه‌های (۱) و (۴))

۳- «دانلما» مربوط به فعل دوم است و نباید با فعل قبلش ترجمه شود (رد گزینه (۳)). ضمناً در همین گزینه «قيمة» اسم تفضیل نیست!

۳۶ ۱ ترجمه کلمات مهم: هذا الطائر الصغير: این پرنده کوچک / يَحْرَقُ جَنَاحَيْه: بالهایش را نکان می‌دهد / ثَمَانِينَ مَرَّةً: هشتاد بار / فی الثانية: در ثالیه / او لا یمکن: و ممکن نیست، امکان پذیر نیست / رویه‌های: دیدن آنها / عنده: هنکام / الطَّيْرَانِ: پرواز
بررسی سایر گلینه‌ها،

۲) «این پرندهای کوچک است» ترجمه این عبارت است: هذا طائر صغير؟ «یَحْرَقُ» متعدد است نه لازم و «جناحی» مفعول است و نه فاعل.

۳) «هر ثالیه» نادرست است: هر ثالیه = كل ثالیه

۴) «این پرندهای کوچک است» نادرست است: «عند الطيран» مربوط به قسم دوم عبارت است نه فعل اولی

۳۷ ۲ ترجمه کلمات مهم: إِنَّ الصَّدِيقَ الصَّدُوقَ: دوست راستگو / الذي: که / يَحْفَظُنَا: از ما (از منافع ما) مراقبت می‌کند، ما را (منافع ما را) حفظ می‌کند / في عَيْبَتِهِ در نبودمان / نادِيَرْ جَذَّا: بسیار کمیاب و نادر است / إذا: و هرگاه، واگر / وَجْهَنَّمَ: او را یافتیم / علينا أن نُحَلِّفُ عَلَى: باید مراقبت کنیم از / صداقیه: دوستی اش
بررسی سایر گلینه‌ها،

(۱) «الصدق» صفت است و نباید به صورت «که ... است» ترجمه شود

(۳) «الصدق» خبر نیست و صفت است. «وَالبِتَه» معلالی ندارد.

(۴) «به ندرت وجود دارد» ترجمه درست نیست. «خوب» معلالی ندارد «صداقته» ترجمه نشده است.

۲ مورونی کردن خلافت توسط معاویه موجب ایجاد نوستگی و

زینه‌ساز اختلاف و رفتگی شد که خلافت امویان را از درون تضعیف کرد
جنبیت‌های موالی و علویان و بازمائدگان خوارج، ماهیت واقعی حکومت
بنی امية را برای بسیاری از مسلمانان آشکار کرد و زینه‌ساز انحطاط و ضعف
حکومت آنان شد

۳ بروزرسی عبارت‌های نادرست،

الف) با اوج گیری مخالفت و مبارزه با حکومت اموی در اوایل قرن دوم هجری، خاندان
علی‌سی شبکه منظمی از داعیان را به وجود آورد که به صورت سری فعالیت می‌کرد

ب) داعیان، کانون فعالیت‌های خود را دور از مرکز خلافت، به خصوص
خراسان که گرفتار در گیری قبیله‌های مهاجر عرب بود، فرار داده بودند.

ج) آنان نخست، معاویه حکومت بنی امية و ظلم و ستم امویان به اهل بیت
پیامبر (ص) را بیان می‌کردند و سهیں بدون اسم بودند از فرد خاص، مردم
را به حکومت «آل محمد» فرا می‌خواندند.

د) پس از مرگ هشام بن عبدالملک و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان
بنی امية، فعالیت داعیان به طرز چشمگیری افزایش یافت.

۴ همه عبارت‌ها نادرست هستند.

بررسی عبارت‌ها،

الف) هارون ادراة امور خلافت را به یعنی پسر خالد برمکی سپرد زیرا مقام و
جانش را مدیون او می‌دانست.

ب) مأمون تحت تأثیر فضل بن سهل، مرکز خلافت را از بغداد به مرو منتقل
کرد و لباس و پرچم سیاه را که نشان عباسیان بود، به رنگ سبز درآورد.

ج) بزرگان بغداد نسبت به تسلط خاندان سهل بر امور خلافت به حسادت و
دشمنی پرداختند و در صدد برآمدند مأمون را خلع کنند.

د) دبیر و مری هارون و دو پسرش به مدت ۱۷ سال صاحب چنان قدرت و
عظمتی بودند که این دوره در تاریخ به دوران فرماترایی آنان معروف شده است.

۱ بروزرسی عبارت‌های نادرست،

الف) منظور از آن، جنبش انتقال آثار علمی و فرهنگی تمدن‌های ایران، یونان،
مصر و هند به عالم اسلامی و ترجمة آن‌ها به زبان عربی بود.

ب) در طول این نهضت که از نیمه قرن دوم تا اواخر قرن چهارم هجری به
طول انجامید، شمار زیادی از آثار علمی ترجمه شدند.

ج) تحت تأثیر تعالیم اسلام و مجموعه‌ای از امکانات و حمایت‌های مادی و
معنوی که در دوره اول خلافت عباسی فراهم آمده، تحول فکری و علمی
عظیمی در میان مسلمانان ایجاد شد.

د) در آن زمان، تعداد زیادی از دانشمندان با فرهنگ و قومیت متفاوت در
بغداد، گرد هم آمده و در مرکز علمی آن شهر مشغول به کار بودند که
بیت‌الحکمه و رصدخانه بغداد از مهم‌ترین مراکز آن دوران به شمار می‌رفتند.

۳ خلافت فاطمیان از سال ۲۹۷ تا ۵۶۷ هجری به طول انجامید.

→ پیش از دو قرن

خلافت فاطمیان در زمان مُستنصر (حک ۴۲۷ تا ۴۸۷ق) به لوح قدرت
سیاسی، شکوفایی فرهنگی و رونق اقتصادی
و سعت خود رسید → پیش از نهضت

۲ بروزرسی عبارت‌ها،

الف) تبعید انتقادگنندگان تحت تأثیر مروان بن حکم و روی کار آوردن
شماری از خاندان اموی → خلیفة سوم

ب) شکست مرتدان و پیامبران دروغین → خلیفة اول

بازگرداندن حکم بن ابی العاص به مدینه → خلیفة سوم

ج) بازگرداندن مهاجر و انصار به سمت‌های فرماندهی سپاه و حکومت شهرها
→ خلیفة اول و دوم

د) توزیع عطاها میان مسلمانان برخلاف مساوات اسلامی → خلیفة دوم

۱ بروزرسی عبارت‌ها،

الف) اختلافات مذهبی و تفاوت‌های قومی، فرهنگی و زبانی که میان مردم
این سرزمین با حکومت روم وجود داشت، سبب شده بود که پایه‌های
حاکمیت رومیان در این منطقه سست شود → شام

ب) گروههایی از پیروان یهودی این سرزمین به دلیل عدم حمایت
امپراتوری روم از آنان در برابر مسیحیان ناخشنود بودند → مصر

ج) در آن زمان، با تعدادی از قبیله‌های عرب در آن منطقه حضور داشتند.
بسیاری از این اعراب و دیگر ساکنان بومی این منطقه، پیرو آیین مسیحیت
بودند → شام

د) فتوحات مسلمانان در این سرزمین، بیشتر نتیجه مقاومت نکردن مردم آن
سرزمین در برابر سپاه اسلام بود → مصر

۱ خاندان بنی امية پس از فتح مکه، مسلمان شدند. امویان در
دوران خلافت ابی‌بکر بن ابی‌قحافه و عمر بن خطاب در فتوحات مشارکت فعال
داشتند پس از شکست در جنگ جمل، به معاویه در شام پیوستند و با تمام
قوا از او در جنگ صفين پشتیبانی کردند.

۲ همه عبارت‌ها نادرست هستند.

بررسی عبارت‌ها،

الف) نسیسه برای جدا کردن یا خریدن فرماندهان سپاه کوفه از امام حسن (ع)
پس از لشکرکشی به عراق

ب) لشکرکشی به عراق بدون توجه به نصایح امام حسن (ع) مبنی بر دوری از
طغیانگری و جنگ و خونریزی پیش از خروج آن حضرت از کوفه

ج) دستور به قتل حجرین عدی و عمروین حمق و به دست گرفتن زمام امور با
غلبه نظامی پرخلاف خلفای پیش از خود

د) تعیین ولیعهد به عنوان اولین گام معاویه برای موروثی کردن خلافت

۳ بروزرسی عبارت‌های نادرست،

الف) در زمان امویان، در گیری و جنگ‌های زیادی میان مسلمانان و سپاه
امپراتوری روم شرقی اتفاق افتاد.

ب) سپاهیان مسلمان موفق به فتح قسطنطینیه شدند.

ج) سپاهیان اسلام مناطقی از جنوب فرانسه را تصرف کردند، اما سرانجام در
نیروی بزرگ‌تر از مسیحیان آن منطقه شکست خورده‌اند.

۶۲ گیاهان تنها موجودات زنده تولیدکننده در یک بوم سازگار هستند، زیرا می‌توانند با عمل نورساخت (فتوسنتز)، غذا بسازند و به این ترتیب حیات دیگر موجودات زنده به آن‌ها وابسته است.

گیاهان با عمل نورساخت (فتوسنتز) ترکیبات آلی تولید و اکسیژن آزاد می‌کنند.

۶۳ شیب دامنه‌ها و ضخامت خاک: در دامنه‌های پرشیب، ضخامت خاک کمتر است. به عبارت دیگر هر چه شیب دامنه‌ها بیشتر شود، ضخامت خاک کمتر می‌شود ← (رابطه معکوس).

ارتفاع و فصل رویش گیاهان: هر چه ارتفاع افزایش می‌یابد، درجه رشد گیاهان و فصل رویش آن‌ها کمتر می‌شود ← (رابطه معکوس)

۶۴ همه عبارت‌های داده شده صحیح هستند.

توجه، هر چه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک ناحیه بیشتر باشد، میزان تولید ماده آلی در آن جا بیشتر است.

۶۵ حدود ۱۰ درصد از مردم جهان در نواحی کوهستانی زندگی می‌کنند امروزه تغییرات آب و هوایی و ذوب شدن بیجال‌ها، از بین رفتن پوشش گیاهی دامنه‌ها به سبب ساخت و سازهای غیراصولی مسکونی و تأسیسات گردشگری، چرای بی‌رویه دامها، حفر تونل‌ها و جاده‌های خاکی برای گمانه‌زنی معدان و آلوگی‌های ناشی از فعالیت‌های گردشگری، مشکلاتی را برای کوهستان‌ها پدید آورده است.

برخی از راهکارهای حفاظت از محیط‌های کوهستانی: کشت گیاهان بر روی دامنه‌ها برای جلوگیری از فرسایش خاک، حفاظت از تنوع زیستی و حیات وحش، ایجاد حوضچه‌های ذخیره و سیل‌بند و جمع‌آوری آب و جلوگیری از به هدر رفتن آب، پاکسازی کوهستان‌ها از آلوگی‌ها، تدوین قوانین و مقررات برای فعالیت‌های گردشگری و افزایش آگاهی عمومی در زمینه مراقبت از کوهستان.

۶۶ همه عبارت‌ها صحیح هستند توجه، آبهای جاری در کوهستان‌ها به تدریج بستر خود را بهن و عمیق می‌کنند دره‌های لشکل معمولاً بر اثر جریان آب رودها و فرسایش آبی، شکل می‌گیرند رودها بر سر راه خود سنگ‌ها را تخریب و آن‌ها را با خود حمل می‌کنند (فرسایش کلوشی).

۶۷ تپه‌های ماسه‌ای یا تلماسه بر اثر وزش باد و جله‌جا شدن ملہ و شن پدید می‌آیند. ماسه‌هایی که به وسیله باد در سطح زمین حرکت می‌کنند اگر به موانعی مثل گیاهان و بوته‌های خار یا قطعات سنگ و نظایر آن برخورد کنند و متوقف شوند با سرعت باد در منطقه کاهش بلند، روی هم انباشته می‌شوند و سرانجام تلماسه یا تپه‌های ماسه‌ای را تشکیل می‌دهند.

۶۸ در نواحی دارای ماسه‌های رسیز، به ویژه فاقد پوشش گیاهی، باد ذرات را از محل خود جله‌جا می‌کند و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع پدید می‌آورد. اگر در اثر برخورد با آب‌های زیرزمینی، رطوبت و چسبندگی در دامنه‌ها به وجود بیاید، فرسایش بلند گند و سپس متوقف می‌شود. چاله‌های بادی که عمق بعضی از آن‌ها به ۴۰ متر نیز می‌رسد، در دشت لوت وجود دارد.

۶۹ همه عبارت‌ها نادرست هستند.
بررسی عبارت‌ها:
الف) برخان دو زانه یا بازو در جهت وزش باد دارد.
ب) یاردانگ (کلوت) حاصل فرسایش بادی - آبی است.
ج) برخی از اشكال فرسایش کلوشی هم مرتفع (دارای ارتفاع / بلند) هستند مانند کلوتها (یاردانگ) و گرزدیوها.

د) برخی از تپه‌های ماسه‌ای در اثر حرکت ماسه‌ها در بیلان و برخورد آن‌ها با موانعی همچون گیاهان یا بوته‌های خاردار شکل می‌گیرند.

۷۰ اشكال فرسایش کلوشی (ناشی از حفر مواد): ستون‌های سنگی دریابی، غارها و طاق‌های دریابی اشکال فرسایش تراکمی (ناشی از رسوب‌گذاری مواد): آب‌سنگ‌ها، جزایر مرجانی، بالاتاق‌ها و زبانه یا دماغه ماسه‌ای

۳

الف) نیمروخ دامنه‌ده مریوط به دره است.
توجه، در نیمروخ توپوگرافی اگر بیرونی ترین منحنی میزان، بزرگ‌ترین عدد را داشت، نامهواری از نوع «دره‌مانند» و اگر کوچک‌ترین عدد را داشت، «کوه‌مانند» است.

(ب)

$$220 - 210 = 10$$

$$10 + 2 = 5$$

$$210 + 5 = 215$$
 ج) شیب در سمت شرق بیشتر است، زیرا خطوط منحنی میزان به هم زدیک‌تر هستند.

۶۱ **۲** انتصاد قرون وسطی بر مبنای کشاورزی و روابط اجتماعی

ارباب - رهپنی بود. نظام ارباب - رعیتی در غرب که از آن با عنوان «فتووالیسم» یاد می‌شود. نوعی بردمداری بودا زیرا کشاورزان، وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جایه‌جایی نداشتند.

۳ **۲۲** با رشد تجارت، کشف آمریکا و بالاگرفتن تب طلا، زمینه‌های

عبور از انتصاد کشاورزی ارباب - رعیتی فراهم آمد. در نهایت، با انقلاب فرانسه، دولت‌هایی شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند و این امر در مرحله پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار پعنی مرحله اول رخ داد.

در قرون وسطی، رفتارهای دنیوی، توجیه دینی می‌شد و به نام دین بر

تمایلات و خواسته‌های دنیوی سربوش گذاشته می‌شد.

مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

۱ **۲۳** **۱** زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فتووالها و

اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد و این امر در مرحله اول تکونی نظام نوین جهانی یعنی «پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار» اتفاق افتاد. بین دو مرحله «پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت» و «استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی»، مرحله «به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونی» قرار دارد.

۲ **۲۴** **۳** کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود، نیازمند در

هم شکستن مقاومت فرهنگی الوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. آن‌ها برای رسیدن به این هدف، در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونی استفاده می‌کردند.

کشورهای غربی به مواد خام نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند.

۱ **۲۵** **۲** دولتها برای افزایش قدرت خود به پول بازرگانان نیاز داشتند

و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. بدین ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت. صنعت، عنصر دیگری بود که آبادشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.

زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فتووالها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.

رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌بوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران، جایگاه برتری پیدا کنند.

۲ **۶۶** سکولاریسم آشکار، بلوهای فلسفه‌ای را شامل می‌شود که

آنکارا، بعد غیرمادی جهان هستی را نکار می‌کند و مکاتب مادی گرایانه را تشکیل می‌دهند.

روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر شکلی عقل‌گرایانه داشت و روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم، بیشتر شکلی حس‌گرایانه پیدا کرد. وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد. این علم، صرفاً به صورت دانش ابرازی، در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

۳ **۶۷** رویکرد گوینده‌ی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان،

سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد می‌شود.

از روشنگری به عنوان مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب باد شده است و روشنگری راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی می‌کند. روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را نمی‌پذیرد، به دنیسم منجر می‌شود. دنیسم یعنی اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد.

در بعوان معرفت‌شناختی، امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.

۴ **۶۸** حقوق انسان در فرهنگ دینی، مبنی بر فطرت الهی انسان است

اما حقوق بشر بر مبنای اندیشه اومانیستی، صرفاً براساس خواسته‌ها، عادت‌ها و تعابیلات طبیعی آدمیان شکل می‌گیرد.

در فرهنگی که نگاه توحیدی ندارد، انسان موجودی صرفاً این جهانی است. روشنگری در معنای خاص، روشنی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است. این روش در طول پیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آن‌ها، کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

۱ در «فرهنگ اساطیری یونان و روم باستان»، با غفلت از نگاه

توحیدی به عالم، خداوندگاران متکثراً پرستیده می‌شدند:

طی «قرون وسطی»، آیاه کلیسا به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و هم‌چنین به بهانه ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند. «رناسنس» از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود. دلیل نامگذاری این دوره به رنسانس، این است که غرب در این زمان، به فرهنگ یونان و روم پاگشت.

«فرهنگ جدید غرب» با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود و رویکرد سکولار، با فلسفه‌های روشنگری، عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تبیخیر کرد.

۲ در دوران رنسانس، رویکرد دنیوی به عالم در سطح هنر، اقتصاد سیاست و هم‌چنین در قالب حرکت‌های اعتراف آمیز مذهبی آشکار شد. حرکت‌های اعتراف آمیز مذهبی نوع اول، با حمایت قدرت‌های محلی تولیت‌شده بخشی از اروپایی مسیحی را از تسلط کلیسا خارج ساختند.

جنگ‌های صلحی، هواجده اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطینیه زمینه‌های فیروزخان اقتدار کلیسا را فراهم کرد.

۲۹ سفراط، روش بحث ثابنی داشت. مفهومی از مفاهیم را که در زندگی ما اهمیت حیاتی دارد، بر می‌گزیند و درباره اش پرسش می‌کرد. مثلاً می‌پرسید «دوستی چیست؟» یا «شجاعت چیست؟» وقتی کسی داوطلب پاسخ می‌شد، با توجه به پاسخ او، سوال دیگری طرح می‌کرد، به طوری که مخلط و پاسخ‌دهنده را به حقیقت می‌رساند و آن‌چه را که حق بود، از زبان پاسخ‌دهنده به دست می‌آورد. این روش گفت‌وگو و پرسش و پاسخ که سفراط به کار می‌گرفت، به تدریج به «روش سقراطی» شهرت یافت.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) درست است که سفراط به مردم می‌آموخت که هر چیزی را مورد سؤال قرار دهنده و از این جهت توانست جهالت افراد قدرتمند و سفسطه‌گر را به زخshan بکشد، اما هدف اصلی و غایت نهایی او، این موضوع نبود.

(۲) در واقع، زندگی سفراط، حکایت واقعی فلسفه است. ما از مطالعه و تأمل در زندگی او می‌توانیم دفتر اندیشه‌های فلسفی‌اش را ورق بزنیم و به نقش حقیقی فلسفه در زندگی انسان، بیشتر بپریم.

(۴) سفراط از طریق روش پرسش و پاسخ می‌خواست بر این اصل تأکید کند که انسان‌ها می‌توانند خود به درگ بهتری از حقیقت برسند، نه این‌که قصد داشت خودش حقیقت را برای دیگران اثبات کند.

۱ سفراط، خطاب به مردم آن می‌گفت: «از گشت و گذار در شهر جز این مقصودی ندارم که شما جوانان و بزرگسالان را متعاقده سازم که نباید جسم و مال و ثروت را بر کمال نفس خود ترجیح دهید و به شما یادآوری کنم که ثروت، فضیلت نمی‌آورد، بلکه از فضیلت است که ثروت و هر چه که برای فرد و جامعه سودمند است، به دست می‌آید.»

۱ سفراط با متانت گفت: «اما این افترا، که من منکر خدا باشم، وارد نیست. از تو می‌پرسم؛ آیا ممکن است که کسی صفات و امور مربوط به انسان را بپذیرد، اما منکر وجود انسان باشد؟ آیا کسی پیدا می‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود؟» ملتوس گفت: «نه، چنین کسی پیدا نمی‌شود!» از این گفت‌وگوی سفراط با ملتوس متوجه می‌شویم که ملتوس بر این سخن سفراط که «کسی پیدا نمی‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود» مهر تأیید می‌زند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲ و ۳) این عبارت‌ها بیانگر دیدگاه سفراط است و هیچ‌کدام مورد تأیید و پذیرش ملتوس نیست. در این عبارت‌ها می‌بینیم که سفراط خطاب به آن‌سان می‌گوید: «اگنون که خداوند مرا مأمور کرده تا در جستجوی دلنش بکوشم و آن را به دیگران بیاموزم، آیا پسندیده است که از تو مرج یا هر خطر دیگری از فرمان الهی سرتباش؟ بلی اگر چنین گناهی از من سر زند، سزاوار است که دادگاهی تشکیل دهنده و بگویند سفراط به خدا اعتقاد ندارد. لر تکاب آن گناه دلیل بر سریچی از امر خداست؛ در آن صورت مدعی دلشنی دانشی شنستم که در حقیقت فاقد آن هستم»

۴) عبارت «داناترین آدمیان کسی نیست که بدلند هیچ‌نیز حقیقت دانانی در اصل همان لغوار به نادانی نیست» با این ملتوس، نایابی کار نیست

۲ سوفسطلیان معتقد بودند که جهان را نمی‌توان شناخت و آن‌چه را که ما علم و دانش می‌نامیم، تنها ساخته و پرداخته ذهن ماست و تطبیقی با واقعیتها ندارد. این سخنان جدید بود و تا قبل از سوفسطلیان مطرح نشده بود. (رد گزینه‌های (۲) و (۳)) آنان به این دلیل که سخن‌لندیشمندان و جهان‌شناسان با یکدیگر متصاد است و آن‌ها توانسته‌اند تفسیر درستی از جهان به دست آورند نظریات آنان را بیهوذه دانستند و اصل حقیقت واقعیت را انکار کردند. (یعنی سخنان آنان با دیدگاه اندیشمندان نخستین بیانان در تفاصیل بود). (رد گزینه (۲)) تحت تأثیر اندیشه‌های آنان، اخلاق و فضیلت میان مردم کمرنگ شده بود (رد گزینه‌های (۱) و (۲)) و بسلی از مردم به دنبال حق جلوه دادن باطل بودند. در چنین شرایطی که جامعه آن از حقیقت و فضیلت فاصله می‌گرفت و حق طلبی در سایه جدل و سخنوری ماهرانه کمرنگ می‌شد، قهرمانی به نام «سفراط» پسرچم علم و فضیلت را برافراخت. او برای احیای تفکر عقلائی و استواری فضیلت قیام کرده و شالوده تفکر فلسفی اصیل را استوار ساخت.

۳ سوفسطلیان معتقد بودند که «جهان را نمی‌توان شناخت و آن‌چه را که ما علم و دانش می‌نامیم، تنها ساخته و پرداخته ذهن ماست و تطبیقی با واقعیتها ندارد» طبیعی است که از این عبارت، نمی‌توان یک قاعدة کلی و عام، غیرقابل تفضیل و مطلق استنتاج کرد، زیرا طبق این دیدگاه، برای هر کس حقیقت همان چیزی است که خودش به آن دست می‌یابد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) نتیجه عبارت «جهان را نمی‌توان شناخت» نقی امکان شناخت جهان طبیعت و جهان ماوراء طبیعه خواهد بود.

۲ و ۴) نتیجه عبارت «آن‌چه را که ما علم و دانش می‌نامیم، تنها ساخته و پرداخته ذهن ماست و تطبیقی با واقعیتها ندارد» عدم امکان دستیابی انسان به علم واقعی و دانش حقیقی و تطبیق نداشتن علم با واقعیت و ذهنی بدلشدن دلش بشری است.

۳ سفراط برخلاف فیلسوفان ایونی، به جای گفت‌وگو درباره ماهیت جهان، به گفت‌وگو درباره مسائل اساسی خداشناسی، اخلاق، سیاست و اجتماع می‌پرداخت.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) افلاطون نشان می‌دهد که سفراط عمر خود را مصروف اصلاح جامعه و شناسانش افکار مخالفه‌آمیز سوقیستها کرد. پس می‌توان گفت که افلاطون نشان می‌دهد که سفراط نکاهی منفی و ناخوشایند نسبت به سوفسطلیان داشت.

(۲) سوفسطلیان سعی می‌کردند که با کمک اقسام مغالطه‌ها و جدل و فن سخنوری، به نشر اندیشه خود بپردازند و بر شیوه زندگی مردم تأثیر بگذارند.

(۳) این سفراط بود که به منظور مبارزه با اندیشه‌های سوفسطلیان و احیائی تفکر عقلائی و لستربی فضیلت قیام کرد و شالوده تفکر فلسفی اصیل را استوار ساخت.

پرسنی سایر گزینه‌ها

(۱) به نظر بچو پون شناخت شده می‌کند می‌دانیم که شناخت ما به تدریج افزایش می‌باشد ما در آغاز تولد چیزی نمی‌دانیم بلکه کلم به کلم با پدیده‌های جهان آشنا می‌شویم یعنی با عمل آموختن و پالگیری در مسیر شناخت بیشتر پیش می‌رویم.

(۲) عبارت «انسان از طریق شناخت اشیا با آن‌ها ارتباط برقرار کرده و از آن‌ها استفاده می‌کند» نشان می‌دهد که شناخت امکان پذیر است. (امکان شناخت)

(۳) عبارت «برخی انسان‌ها گاهی متوجه می‌شوند که بعضی از دانسته‌هایشان درست نبوده است» بیانگر امکان خطای شناخت است.

۸۷ (۴) گزاره‌های (۱)، (۲) و (۳)، یعنی «امکان خطای انسان در امور

محسوس و قبل تجربه حسی وجود دارد»، «دانسته‌های انسان در مقابل نادانسته‌های وی، چیز قابل توجهی نیستند» و «همه پدیده‌های جهان مادی، مانند الکترون‌ها و امواج قلیل درک هستند» به دیدگاه‌های برخی فیلسوفان و موضوع امکان شناخت، اشاره می‌کنند، اما گزینه (۲)، یعنی «انسان نمی‌تواند پدیده‌های جهان مادی را همان‌گونه که هستند، بشناسد» نشان‌دهنده دیدگاه سوفی‌سلطانیان درباره معرفت است و امکان شناخت را نفی می‌کند، زیرا وقتی کسی می‌گوید انسان نمی‌تواند شيء را همان‌طوری که هست بشناسد، یعنی در اصل آن شيء را نشناخته و چیز دیگر را به جای آن شناخته است.

۸۸ (۵) کاری که ما هنگام گفت و گو با طرف مقابل می‌کنیم، خودش حاوی چند پیام در زمینه شناخت است: یکی این‌که دو فردی که دو نظر درباره یک موضوع دارند، هر دو قبول دارند که یکی از این دو نظر درست است، نه هر دو. البته ممکن است هر دو اشتباه باشند دوم این‌که هر دو قبول دارند که راهی برای تشخیص درستی یا نادرستی این نظرات هست. سوم این‌که هر دو می‌دانند که می‌توانند دیدگاه درست خود را به دیگری انتقال دهند و به او اثبات کنند که نظرش صحیح نیست و نظر طرف مقابل صحیح است. چهارم این‌که بالاخره هر دو قبول دارند که امکان شناخت برای انسان هست.

پرسنی سایر گزینه‌ها

۱ و ۲) از این دو عبارت، نمی‌توان یک پیام مهم در زمینه شناخت و معرفت استنتاج کرد. ضمن این‌که هر گزاره فلسفی، یک گزاره مربوط به معرفتشناسی نیست. و بحث از هستی وجود در هستی‌شناسی صورت می‌گیرد.

(۳) با وجود پیچیدگی‌هایی که در مسیر تبیین شناخت وجود دارد، اما باز هم انسان می‌تواند دیدگاه درستش را برای دیگران اثبات کند.

۸۹ (۴) هنگامی که فیلسوفی درباره موضوعاتی مانند هستی، جهان و انسان می‌اندیشد، ناگزیر درباره خود اندیشیدن و شناخت نیز دیدگاهی دارد.

پرسنی سایر گزینه‌ها

۱ و ۲) در طول تاریخ، فیلسوفان مختلفی از جمله افلاطون و ارسطو در یونان باستان، ابن‌سینا، شیخ اشراق، ملاصدرا و علامه طباطبائی، از فیلسوفان دوره اسلامی و نیز دکارت، هیوم و کانت از فیلسوفان دوره جدید اروپا، همه درباره معرفت و شناخت پسر نظر داده‌اند. اما هر کس درباره موضوعاتی مانند هستی، جهان و انسان تفکر کند، ضروری نیست که دیدگاهش درباره این موضوع‌ها با دیدگاه فیلسوفان دیگر متفاوت باشد، بلکه در مواردی ممکن است دیدگاهشان مشابه هم باشد. هم‌چنین ضروری نیست که نظرش درباره مساله مربوط به شناخت نظر جدیدی باشد.

(۳) فیلسوفی که درباره موضوعاتی مانند هستی، جهان و انسان که راهی شناخت و قدر و محدوده آن را معین کرده، شناخت است.

۹۰ (۴) سفرات گفت: «ای مردم! کسی که راه فرست را یافت و آن را در پیش گرفت، هرگز تابد از خطر هراسی به دل راه نهد» در این عبارت، آشکارا دلیل سفرات مبنی بر این‌که چه کس هرگز تابد از خطر هراسی به دل راه نهد آنده است و بنابراین سایر گزینه‌ها، ربطی به موضوع بحث ماندارد.

۹۱ (۵) سفرات، در بیان، خطاب به حاضران گفت: «ای آتنیان! اگریز از مرگ دشوار نیسته اما گریز لز بدم دشوار است؛ زیرا بدی تندر لز مرگ می‌دوشد.

پرسنی سایر گزینه‌ها

(۶) وقتی سفرات می‌گوید «من بیرون نتوان به دام مرگ افتادم؛ ولی مخالفان من، با همه جستی و جلاکی، در چنگال بدی گرفتار آمدند» پس بر این بلوغ است که بدی قصاص را هم که از مخالفان وی بودند، فرا می‌گیرد.

(۷) سفرات می‌گوید که مخالفان وی، در چنگال بدی گرفتارند، نه آتنیان.

(۸) سفرات، گریز از بدی را دشوارتر از گریز از مرگ می‌داند، نه بر عکس.

۹۲ (۹) ما از مطالعه و تأمل در زندگی سفرات می‌توانیم دفتر اندیشه‌های فلسفی‌اش را ورق بزنیم و به نقش حقیقی فلسفه در زندگی انسان، بیشتر بپیریم.

پرسنی سایر گزینه‌ها

(۱۰) زندگی سفرات، حکایت واقعی فلسفه است. افلاطون، شاگرد برجسته وی، این زندگی را حکایت کرده و مبارزة سفرات با مخالفه‌گران و سوفیست‌ها را در آثار خود به تصویر کشیده است. سفرات گلوبی از یک فیلسوف است که براساس فلسفه‌ش زندگی کرده و در راه پاییندی به آن جان خود را فدا نموده است.

(۱۱) در دفاعیه‌ای که سفرات در دادگاه بیان می‌کند، متوجه می‌شویم که سفرات، ملتوس را به تناقض‌گویی می‌کشاند، زیرا با وجودی که ملتوس، سفرات را به کفر و بی‌خدانی متهم می‌کند، در نهایت ناچار هم‌صدا با سفرات اعتراف می‌کند که «کسی پیدا نمی‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق‌بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود».

(۱۲) سفرات در دفاعیه خود بیان می‌کند که رسالت و مأموریتی دارد که خداوند با نداء‌های غیبی و در رویاها بر عهده وی نهاده است.

۹۳ (۱۳) سیسیرون، فیلسوف و خطیب بزرگ رومی (متولد ۱۰۶ پیش از میلاد) درباره سفرات می‌گوید: او فلسفه را از آسمان به زمین آورد و آن را به خانه‌ها و شهرها برداشت. او فلسفه را وادار کرد تا به زندگی، اخلاقیات و خیر و شر پیرداد.

پرسنی سایر گزینه‌ها

(۱۴) از نظر سیسیرون، سفرات فلسفه (نه اخلاق) را از آسمان به زمین آورد.

(۱۵) افلاطون (نه سیسیرون) نشان می‌دهد که سفرات عمر خود را مصروف اصلاح جامعه و شناساندن افکار مخالفه‌آمیز سوفیست‌ها کرد.

(۱۶) عبارت «سفرات، زندگی‌اش را وقف یافتن اعتنایات اخلاقی و فلسفی درست کرده» از سیسیرون نیست.

۹۴ (۱۷) ما می‌دانیم که علی‌رغم گستردگی شناخت و فهم ما از جهان و خود، باز هم شناخت ما بسیار محدود است؛ یعنی ما آگاه هستیم که در کنار دلستها و آموخته‌ها حقایق فراوان دیگری هم در عالم هست که آن‌ها را نمی‌دانیم و نمی‌شناسیم. پس گزینه (۳) بیش از سایر گزینه‌ها بیانگر قلمرو شناخت است.



۳) سوال «در یافته‌های حسی را چگونه انتخاب می‌کنیم؟» به

مفهوم توجه مربوط است.

محرومیت حسی به دلیل آزارنده بودن، نوعی شکنجه محسوب می‌شود

محرك هر چیزی است که گیرنده‌های حسی را تحریک می‌کند

تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی نفع شدت محرك است.

۴) اطلاعات موجود در حافظه مصطفی باعث می‌شود که به

موزیک‌های پخش شده در مهمنانی‌ها توجه کند، زیرا خواننده است.

سبک پردازش و انتظار احسان باعث می‌شود تا وقتی منتظر پیک است، هر

صدای آیفونی را پیک مورد نظر خود بداند.

۵) رد درست یعنی ردیلی نشدن علامت غایب، پس ردیلی نور

پخش می‌شود هشدار کاذب (یعنی ردیلی علامت غایب) دیدن نور قرمز و

فشار دادن دکمه آذین، اصابت است یعنی ردیلی علامت حاضر و دیدن آن و

فشار ندادن دکمه آذین یعنی از دست دادن محرك هدف.

۶) اگر از حواس مختلف برای انجام دادن یک تکلیف به طور همزمان

استفاده شود، توجه متمرکز ایجاد می‌شود در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) دو تکلیف

متفاوت به صورت همزمان انجام شده‌اند، بنابراین توجه متمرکز کمتر است.

۷) بررسی عبارت‌های نادرسته

- همه آن‌چه را که احساس می‌کنیم، تفسیر نمی‌شود.

- به ادراک پدیده‌های بدون احساس، توهمند می‌گویند.

- نتایج خطای شناختی وخیم تراز خطای ادراکی است.

۸) استمرار: گرایش به متصل و پیوسته دیدن اشکال، نه

منقطع و غیرپیوسته دیدن آن‌ها.

مشایه‌ت: طبقه‌بندی اشیا براساس شباهت در یک مقوله

تکمیل: تعامل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل بهبودیم

۹) ایستادن با گهیک در ۷ تا ۱۰ ماهگی است و ترس از غریبه‌ها

بر ۷-۸ ماهگی، پس همیوشانی زمانی دارند.

۱۰) هر سه گزینه (۱) (توجه گزینشی تر)، (۲) (فرضیه‌سازی) و (۳)

(فراغفظه) به نوجوانی مربوط می‌شود، اما گزینه (۴) مربوط به دوران کودکی

است زیرا به پردازش ادراکی اشاره دارد.

۱۱) موقعیت فائزه خود آرماتی است یعنی آن‌چه دوست هارد بشود

موقعیت مائده، خود واقعی است یعنی آن‌چه که هست.

۱۲) عضویت در گروه ← اجتماعی

۱۳) مرگست وحی لر صاحب معرفت‌شناسی می‌باشد مباحث
پس از طرح مبنای سالاریه به طلت طرح پوسن‌های جنون و جدید فریله
هرگزت و فلکه دیدگشتنی گواهی، این چشم از فلکه به سهولت شاخه مسلط
هرگزت که به آن معرفت‌شناسی، با هتلرهای هرگزت می‌گویند

۱۴) دروس تغیر طرز تعلیم

۱۵) ۱.۲) معرفت‌شناسی صینه جزئی از فلکه بوده است توجه ویراهه کافته
بلطف فرن جدهم آملن، به شناخت سبب شد که شاخه
معرفت‌شناسی، ظلمه وشد پیشتری کند و فیلسوفان بیشتری در دورا
جدبد جلن بودند.

جبد جلن بودند.

۱۶) ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای زنانه با مردانه

پذیرفتن چهره ← جسمی