



نقد و تحلیل سوالات

آزمون «۱۶ آذر ۱۴۰۳»

دفترچه اختصاصی منحصراً زبان

تعداد کل سوالات: ۷۰

زمان پاسخ‌گویی: ۱۰۵ دقیقه

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
زبان انگلیسی تخصصی	۷۰	۱-۷۰	۳-۸	۱۰۵ دقیقه

براساس تکنیک ضربدر و منها، کنار سوالاتی که شکه دار یا وقتیگیر هستند، علامت (x) و کنار سوالاتی که بلد نیستید، علامت (—) بگذارید و ترک مدت ۹۰ دقیقه به سایر سوالات پاسخ دهید. ۱۵ دقیقه پیش از راه بررسی سوالات (بلد) و سپس (—دار) بپردازید.

نام مبحث	گرامر	واژگان	ترتیب اجزای جمله	مقالمه	کلوزتست	درک مطلب	جمع کل
تعداد سوالات	۱۵	۲۰	۵	۵	۱۰	۱۵	۷۰
هدف‌گذاری تعداد پاسخ‌های درست شما در این آزمون	<input type="radio"/>						

بنیاد علمی آموزشی قلمچی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۸۴۵۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



پدیدآورندگان

آزمون منحصراً زبان

۱۴۰۳ آذر ماه

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌الله استیبری، عقیل محمدی‌روش، مهراد اولیایی، محمدحسین مرتضوی، محسن رحیمی، سیدمهدی خبازی، محمدمهدی حسنی‌راد، بیتا قربان‌پور، محمدمهدی دغلاوی، امیرحسین هاشمی، فرزین حیدری، امیرحسین میرزایی، ارغوان مقامیان‌زاده، حسین امیری، سامان بیفرض، محمدطاطاها بابا‌محمدی	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

زبان انگلیسی تخصصی	نام درس
رحمت‌الله استیبری	گزینشگر و مسئول درس
فاطمه نقدی، عقیل محمدی‌روش، هلیا حسینی‌نژاد	ویراستاران

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	محدثه مرآتنی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: سپهر اشتیاقی	مدیر: محیا اصغری مستندسازی و مطابقت با مصوبات
حروفنگاری و صفحه‌آرایی	زهرا تاجیک
ناظر جاپ	حیدر عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کافال منحصراً زبان کانون پیوندید.»
تلگرام:@kanoonir_zaban

Part A: Grammar

Directions: Questions 1-15 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

1-If I ... enough free time, I would travel the world, visiting every country and experiencing different cultures, but I don't have that much time.

- 1) have had 2) had 3) have 4) had had

2-If you ... your homework by 6 PM, you can go outside and play with your friends, but make sure you're back before it gets dark.

- 1) finish 2) finished 3) had finished 4) will have finished

3-I ... in a research lab currently had I studied neuroscience in college, but since I didn't, I struggle with understanding neuroplasticity.

- 1) will work 2) would have worked 3) would be working 4) could be worked

4-... the financial documents earlier, she could have averted the catastrophic bankruptcy, but her oversight led to inevitable fiscal collapse.

- 1) Unless she had meticulously scrutinized 2) Had she meticulously scrutinized
3) Were she meticulously scrutinized 4) Providing she were to meticulously scrutinize

5-..., he might have struggled in his studies and failed to build his knowledge and career path.

- 1) In case his wise mentor not being there for him
2) Assuming it weren't for his wise mentor
3) If it hadn't been for his wise mentor
4) Unless his wise mentor isn't there for him

6-The sudden impact of the car crash caused her to fall ..., and paramedics rushed to her aid.

- 1) unconsciously 2) unconscious 3) more unconsciously 4) more unconscious

7-The storm raged ... than ever before, with its howling winds tearing through the trees, leaving a trail of destruction in its wake.

- 1) fiercely 2) fiercer 3) more fiercely 4) the most fiercely

8-Mr. Green's old house, twice ... a tomb, stood at the end of the dusty road, with its windows like vacant eyes staring into the fading light.

- 1) as silent as 2) more silently than 3) the most silent 4) more silent than

9-Peterson is a generous man and he donates 250,000 dollars annually, ... I earn each year.

- 1) it is more than 2) which is as much as what
3) that is more what 4) what it is as much as

10-When it comes to English, our classmate, Jennifer, tries ... to improve her language skills that she can always answer the hard questions.

- 1) such hardly 2) so hardly 3) so hard 4) such hard

11-After conducting a thorough market analysis, we determined that the project is worth ..., given its potential return on investment.

- 1) to invest in 2) investing in it 3) to be invested 4) investing in

12-Our leadership team would rather ... a culture of innovation through collaborative brainstorming sessions than stifle creativity with rigid hierarchical structures.

- 1) cultivate 2) cultivating 3) to cultivate 4) cultivated

13-The training program is designed to persuade managers who struggle with team engagement ... more inclusive leadership practices.

- 1) adopted to 2) adopting 3) to adopt 4) that adopt

14-The sales director had the team ... a persuasive pitch to secure the high-stakes deal with the new client.

- 1) to prepare 2) prepare 3) prepared 4) to be prepared

15-The human resources team is busy ... a talent acquisition strategy that aligns with our long-term organizational goals.

- 1) developed 2) to develop 3) developing 4) to developing

Part B: Vocabulary

Directions: Questions 16-35 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 16-He acted as though he were ... the law, ignoring regulations and exploiting his position for personal gain.
 1) against 2) above 3) beyond 4) across
- 17-The intense fog ... out the city skyline, and made it impossible to see any buildings or landmarks in the distance.
 1) smothered 2) blotted 3) hampered 4) burst
- 18-The artist spent countless hours perfecting his work, and was ... in every detail to ensure that each brushstroke reflected his vision with absolute precision and care.
 1) meticulous 2) obstinate 3) inexorable 4) ineffable
- 19-After hours of deliberation, the jury finally delivered a/an ..., and declared the defendant guilty of all charges, bringing the lengthy trial to an end.
 1) impetus 2) verdict 3) procedure 4) framework
- 20-They engaged in a/an ... conversation about their differing opinions, while respecting each other's viewpoints and maintaining a calm, thoughtful dialogue throughout the discussion.
 1) heated 2) one-sided 3) intimate 4) civilized
- 21-According to Cassius Dio, a large number of the inhabitants were assembled in the theatre at the time of the ..., but no dead bodies have been found there.
 1) expectation 2) convenience 3) catastrophe 4) consequence
- 22-Leaders in the Las Vegas neighborhood ... reductions in crime rates there to the presence of Flock Safety cameras over their streets.
 1) contribute 2) dismiss 3) discard 4) attribute
- 23-There is a lot to be learned from the 2004 Indian Ocean tsunami that affected some parts of Indonesia, which were quite ... at that time.
 1) irresistible 2) probable 3) fragile 4) inevitable
- 24-The rescuers could hear the sound of the trapped people ... trying to claw their way through the rubble.
 1) reluctantly 2) occasionally 3) calmly 4) desperately
- 25-It is a/an ... mistake to blacken the whole group because of the unconsidered actions of a very small minority.
 1) forsaken 2) grave 3) incredible 4) curious
- 26-One of the greatest ... in today life is the excessive amount of paperwork in most forms of business and administration.
 1) nuisances 2) omens 3) missions 4) visions
- 27-As consumers become more health-conscious and interested in natural remedies, business is ... for companies offering wellness products and services, such as supplements, meditation apps, etc.
 1) ranging 2) booming 3) orienting 4) devoting
- 28-Alexander Twining is credited with developing the first commercially ... method of refrigeration in the United States in the mid-1850s.
 1) viable 2) unreasonable 3) progressive 4) groundless
- 29-She was ... in her studies, spending long hours each day reviewing notes, conducting research, and completing assignments to ensure a high grade in the course.
 1) diligent 2) indifferent 3) arrogant 4) negligent
- 30-The police are facing ... of using excessive violence to arrest a teenager, after some witnesses filmed the situations on their cell phones.
 1) documents 2) distinctions 3) accusations 4) torrents
- 31-Some people believe that strict parents should take it easy with their teenage children; after all, they're still kids and they need to cut ... sometimes.
 1) dead 2) loose 3) class 4) deep
- 32-The forthcoming legislation aims to ... how businesses reuse, reclaim, recycle, and dispose of surplus electronic equipment.
 1) gather 2) correspond 3) regulate 4) broaden
- 33-You can ... the excuses your mind creates and use them as fuel to motivate you.
 1) shrug off 2) wheel around 3) blurt out 4) jar on
- 34-Another way to stay on top of the job search process is to ... yourself of newsletters and alerts.
 1) deprive 2) approve 3) furnish 4) avail
- 35-The professor emphasized the importance of including only ... information in our research papers to ensure clarity and relevance for the readers.
 1) vehement 2) pertinent 3) mendacious 4) buoyant

Part C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best word order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

36-

- 1) Although a few type of fish can thrive in cold waters, warm oceans create the best environment for spawning.
- 2) Although many types of fish can thrive in cold water, but warm oceans create the best environments for spawning.
- 3) While a few type of fish can thrive in colder water, but warm oceans create the best environment for spawning.
- 4) While many types of fish can thrive in colder waters, warm oceans create the best environment for spawning.

37-

- 1) Quite challenging for newcomers, can it be to fit into the community, particularly when there would be significant cultural differences.
- 2) When there had been significant cultural differences, there could have been quite challenging for newcomers to fit into the community particularly.
- 3) It can be quite challenging for newcomers to fit into the community, particularly when there are significant cultural differences.
- 4) To fit into the community, can there be quite challenging for newcomers, particularly when it would have significant cultural differences.

38-

- 1) Mehmed the Conqueror began the construction of the first stage of the “Topkapı Sarayı” shortly after the conquest of Constantinople in 1453, and lived there until his death in 1481.
- 2) Mehmed the Conqueror by beginning the first stage construction of the “Topkapı Sarayı” shortly after the conquest of Constantinople in 1453, and lived there until his death in 1481.
- 3) Mehmed the Conqueror who began the construction of the first stage of the “Topkapı Sarayı” shortly after the conquest of Constantinople in 1453, there he lived until his death in 1481.
- 4) Mehmed the Conqueror began the first stage construction of the “Topkapı Sarayı” shortly after the conquest of Constantinople in 1453, there lived he until his death in 1481.

39-

- 1) The acquiring process of a second language might be dedicated to a lot of time and effort, at school for example, but in some cases it happens naturally.
- 2) The process of acquiring a second language might be one we dedicate a lot of time and effort to, at school for example, but in some cases it happens naturally.
- 3) The acquiring process of a second language might be one to dedicate a lot of time and effort, at school for example, but in some case naturally it does happen.
- 4) The process of acquiring a second language might be one to which we dedicate a lot of time and effort, at school for example, but in some case naturally it happens.

40-

- 1) RAM, or Random Access Memory, which is your computer’s temporary storage, allow applications to store and access data quickly and shortly on the basis of terms.
- 2) RAM, or Random Access Memory, is your computer’s temporary storage, allowing applications to store and access data quickly on a short-term basis.
- 3) RAM, or Random Access Memory, being your computer’s temporary storage, it allows applications for storing and accessing quick data on a short-term basis.
- 4) RAM, or Random Access Memory, is your computer’s temporary storage that by allowing applications to store and access data quickly on a short-term basis.

Part D: Language Function

Directions: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Hey, Kate, have you heard about the new job offer from that small company?

B: Yeah, I did. But honestly, it ... (41).... I’d need a much better salary to consider switching jobs.

A: I get that, but every cloud has a ... (42)... lining — the pay might be low, but the work environment seems amazing. The team is small but really collaborative.

B: That’s true. I’ve heard the manager is a/an ... (43)... — really fair and supportive. It’s just hard to overlook the salary, though.

A: Yeah, it’s a tough call. But if you’re looking for a change, it might be worth considering!

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 41-1) jumps the gun | 2) pays peanuts |
| 3) cuts the mustard | 4) costs an arm and a leg |

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| 42-1) rainy | 2) wooden | 3) golden | 4) silver |
|-------------|-----------|-----------|-----------|

- | | | | |
|----------------|----------------|---------------|-----------------|
| 43-1) good egg | 2) average joe | 3) dark horse | 4) tough cookie |
|----------------|----------------|---------------|-----------------|

A: Hey, Maxine! You look as red as a ... (44).... Did something happen?

B: Oh, it’s nothing. I just got off stage after giving a presentation, and I was so nervous! The embarrassment really got to me.

A: You did great, though! What was the feedback?

B: Most of it was positive, but the only fly in the ... (45) ... was a couple of questions I couldn't answer.

A: Don't worry too much about that. Everyone has a few hiccups now and then!

- | | | | |
|----------------|-------------|-------------|--------------|
| 44-1) rose | 2) lipstick | 3) beetroot | 4) raspberry |
| 45-1) porridge | 2) ointment | 3) fat | 4) soup |

Part E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

As of now, the integration of renewable energy sources into national grids has not yet achieved the significance necessary for a complete transition to sustainable energy systems. Many policymakers and stakeholders appear ... (46) ... to embrace this shift, often clinging to established, conventional energy paradigms. They tend to view renewable energy primarily as a supplementary option to alleviate some of the burdens ... (47) ... with fossil fuel dependence, ... (48) ... recognizing its potential to serve as a foundational element in modern energy infrastructure.

In the ... (49) ... of urban planning, particularly, this reluctance is evident, despite frequent proclamations about the importance of sustainability and climate change mitigation. ... (50) ... solar panels and wind turbines is becoming more common, the prevailing attitude remains ... (51) Many planners prefer to wait for definitive technological advancements before committing to large-scale ... (52)

This tendency to rely on traditional energy sources obscures the innovative capabilities of renewables, ... (53) ..., can transform energy consumption patterns. Furthermore, the challenge lies not only in the technology itself but also in ... (54) ... these advanced systems with existing infrastructure. Achieving this requires a significant rethinking of policies, investment strategies, and public perceptions surrounding energy production and consumption, ultimately paving the way for a sustainable energy future ... (55) ... both the economy and the environment.

- | | | | |
|--|-------------------|------------------------------------|------------------|
| 46-1) imminent | 2) willing | 3) hesitant | 4) confident |
| 47-1) associated | 2) associate | 3) associating | 4) and associate |
| 48-1) however | 2) due to | 3) in terms of | 4) rather than |
| 49-1) radius | 2) volume | 3) content | 4) realm |
| 50-1) While the implementation of | | 2) They implemented | |
| 3) The implementation of | | 4) In order to implement | |
| 51-1) the caution one | | 2) one of caution | |
| 3) one is cautious | | 4) the cautious ones | |
| 52-1) evacuation | 2) deployment | 3) violence | 4) redundancy |
| 53-1) and they are leveraged effectively | | 2) which are effectively leveraged | |
| 3) which, when leveraged effectively | | 4) if they are effective leveraged | |
| 54-1) reconciling | 2) dedicating | 3) indicating | 4) concealing |
| 55-1) that it benefits | 2) those benefits | 3) benefits | 4) that benefits |

Part F: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read three passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions about the passages by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

When Jules Verne wrote *Journey to the Center of the Earth* in 1864, there were many conflicting theories about the nature of the Earth's interior. Some geologists thought that it contained a highly compressed ball of incandescent gas, while others suspected that it consisted of separate shells, each made of a different material. Today, well over a century later, there is still little direct evidence of what lies beneath our feet. Most of our knowledge of the Earth's interior comes not from boreholes or mines, but from the study of seismic waves—powerful pulses of energy released by earthquakes.

The way that seismic waves travel shows that the Earth's interior is far from uniform. The continents and the seabed are formed by the crust—a thin sphere of relatively light, solid rock. Beneath the crust lies the mantle, a very different layer that extends approximately halfway to the Earth's center. There, the rock is the subject of a battle between increasing heat and growing pressure.

In its upper levels, the mantle is relatively cool; at greater depths, high temperatures make the rock behave more like a liquid than a solid. Deeper still, the pressure is even more intense, preventing the rock from melting in spite of a higher temperature. Beyond a depth of around 2,900 kilometers, a great change takes place, and the mantle gives way to the core. Some seismic waves cannot pass through the core, and others are bent by it. From this and other evidence, geologists conclude that the outer core is probably liquid, with a solid center. It is almost certainly made of iron, mixed with smaller amounts of other elements such as nickel.

The conditions in the Earth's core make it a far more alien world than space. Its solid iron heart is subjected to unimaginable pressure and has a temperature of about 9,000 °F. Although scientists can speculate about its nature, neither humans nor machines will ever be able to visit it.

56-What is the main idea of the passage?

- 1) Jules Verne's supposition of the Earth's center
- 2) The Earth's interior through the study of seismic waves
- 3) The comparison between the Earth's core and the outer space
- 4) The depth and the temperatures at the Earth's interior

57-Which of the following is a primary characteristic of the Earth's mantle?

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1) Light, solid rock | 2) Uniformity of composition |
| 3) Dramatically increasing pressure | 4) Compressed, incandescent gas |

58-Which of the following statements is NOT true?

- 1) At relatively great depths, the rock behaves more like a liquid than a solid.
- 2) Some seismic waves cannot pass through the core.
- 3) Deeper down the Earth, the rock is melted due to high temperature.
- 4) The outer core is liquid and the center is solid.

59-The phrase "gives way to" in paragraph 3 is closest in meaning to

- | | | | |
|---------------|-----------------|---------------|--------------|
| 1) turns into | 2) rubs against | 3) runs along | 4) floats on |
|---------------|-----------------|---------------|--------------|

60-Why does the author state in the last paragraph that the Earth's core is "more alien" than space?

- 1) Government funds are not available to study the Earth's core.
- 2) Scientists aren't interested in the characteristics of the Earth's core.
- 3) The Earth's core is made of elements that are dangerous to humans.
- 4) It is impossible to go to the Earth's core to do research.

PASSAGE 2:

The concept of "self" is a fundamental topic in psychology, with researchers exploring its development, function, and impact on our thoughts, feelings, and behaviors. Our sense of self is not a fixed entity, but rather a complex and dynamic process that is constantly evolving. While the idea of a unified "self" might seem intuitive, the reality is much more complex. [1] Our sense of self is constantly being shaped by a myriad of factors, including our interactions with the world, our relationships with others, and our internal experiences. These experiences, particularly those of early childhood, play a significant role in shaping the way we perceive ourselves as individuals, influenced by both external forces and our own internal mental landscape.

One influential perspective, known as the "social self", emphasizes the role of social interactions in shaping our sense of who we are. Our social roles, group memberships, and relationships all contribute to our self-perceptions. For example, we might see ourselves as a student, a friend, or a member of a particular community, each role influencing our thoughts and behaviors in different ways. The social self theory highlights how our interactions with others, particularly those in close relationships, shape our sense of self-worth, identity, and belonging. These social influences can be both positive and negative, shaping our self-esteem, aspirations, and how we navigate the world. [2]

Another important aspect of the self is our "internal working model," which refers to our mental representations of ourselves and our relationships with others. These models are shaped by our early experiences, particularly those with primary caregivers, and continue to evolve throughout life. [3] They guide our expectations, interpretations, and responses in social situations, influencing our sense of self-worth and how we relate to others. Our internal working models, often formed in childhood, provide a framework for understanding ourselves and our place in the world. [4] They shape our expectations about relationships, our emotional responses, and how we cope with challenges.

61-The passage provides sufficient information to answer which of the following questions?

- 1) Is there a core "self" that stays the same, even as we experience new things and grow?
- 2) What is the exact number of social roles that influence self-perception?
- 3) What role do genetics and temperament play in shaping our internal working models?
- 4) What are the psychological consequences of having a strong sense of belonging to a particular group or community?

62-The phrase "those of" in paragraph 1 refers to:

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1) Factors shaping our sense of self | 2) Researchers exploring the self |
| 3) Experiences influencing self-perception | 4) Our interactions with the world |

63-Which of the following words best describes the author's tone in the passage?

- | | | | |
|--------------|----------------|----------------|---------------|
| 1) Skeptical | 2) Sympathetic | 3) Informative | 4) Persuasive |
|--------------|----------------|----------------|---------------|

64-Which of the following statements is TRUE, based on the passage?

- 1) Who we are is a fixed and unchanging truth and remains constant throughout our lives.
- 2) Social influences, in line with social self theory, have a greater positive impact than negative on individuals.
- 3) Our understanding of ourselves is not solely self-defined, but significantly shaped by the social environments we inhabit.
- 4) The internal working model is a mirror reflecting the opinions of others, and therefore, is devoid of any individual perspective or independent thought.

65-In which position marked by [1], [2], [3], or [4] can the following sentence best be inserted into the passage?

"Understanding the impact of these external factors on ourselves demands that we honestly recognize both the good and the bad aspects of our interactions with others. This requires self-reflection and an open mind."

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 1) [3] | 2) [1] | 3) [4] | 4) [2] |
|--------|--------|--------|--------|

PASSAGE 3:

One of the most important features of Persian literature is its strong poetic tradition. Persian poets like Ferdowsi, Rumi, and Hafez created masterpieces that have stood the test of time. Ferdowsi's "Shahnameh" (The Book of Kings), an epic poem, tells the story of ancient Persian heroes and kings. This monumental work not only preserved Persian history, mythology, and national identity but also inspired admiration in neighboring cultures, including the Byzantine Empire. Shahnameh was particularly valued for its depth and portrayal of universal themes such as heroism, the passage of time, and the tension between good and evil. In addition to Ferdowsi's work, the mystical poetry of Rumi—one of the most celebrated Persian poets—also reached the Byzantine world. Rumi's exploration of spirituality, divine love, and human existence resonated with many beyond Persia, including Byzantine scholars. These scholars, who were typically immersed in religious and philosophical writings, found Rumi's poetry to be both intellectually stimulating and emotionally moving.

During the Byzantine Empire, intellectuals and scholars had access to Persian literature through various channels, including trade, diplomacy, and, at times, war. While the two empires often clashed over territory and influence, there were also periods of peaceful exchange where Persian manuscripts and stories circulated in Byzantine cities like Constantinople. These exchanges of knowledge allowed Byzantine scholars to gain exposure to Persian ideas and literary traditions, fostering greater cultural understanding. The Byzantines, whose own literature focused heavily on Christian theology, philosophical works, and historical chronicles, were fascinated by the Persian love for storytelling, romance, and moral lessons found in their poetry. Persian stories often dealt with universal themes such as love, destiny, and the struggle between good and evil, which resonated with the Byzantine intellectuals.

This influence was reflected in Byzantine romances and epic tales, which may have adopted Persian storytelling techniques and plot structures, blending Eastern and Western literary traditions. The interaction between Persian and Byzantine cultures highlights the importance of literary exchange across borders. Despite their political and religious differences, both empires shared a deep respect for the written word. Persian literature, with its emphasis on beauty, wisdom, and the exploration of human nature, left a lasting legacy not only in Persia but also in the Byzantine world and beyond. The ideas, themes, and storytelling traditions of Persian poetry continue to be studied and appreciated globally, a testament to the enduring power of cultural exchange.

- 66-The underlined phrase “stood the test of time” in paragraph 1 means it**
- 1) remained relevant and appreciated throughout the ages
 - 2) experienced many changes and adaptations over time
 - 3) was widely accepted by various cultures in the past
 - 4) faced significant criticism and debate throughout history
- 67-Based on the passage, which of the following could correctly describe Byzantine scholars' understanding of Rumi?**
- 1) Viewed Rumi's work as traditional Persian folklore
 - 2) Considered his poetry intellectually stimulating and impactful
 - 3) Dismissed his themes as irrelevant to philosophy
 - 4) Believed his writings focused on historical events
- 68-According to the passage, which of the following statements is NOT true?**
- 1) Literary exchanges between Persian and Byzantine cultures occurred through trade, diplomacy, and sporadic conflicts. These interactions facilitated the incorporation of Persian storytelling methods into Byzantine literature, fostering a blend of Eastern and Western literary traditions.
 - 2) Byzantine scholars prioritized the preservation of their theological and philosophical texts and had minimal engagement with Persian literature, viewing it as less important compared to their own religious and historical works.
 - 3) Rumi's poetry, focused on themes of divine love and the nature of human existence, intrigued Byzantine scholars. It provided intellectual depth that influenced their views on Persian spirituality, extending beyond their conventional philosophical and religious texts.
 - 4) Ferdowsi's "Shahnameh" went beyond recounting history, delving into timeless themes such as bravery, the flow of time, and ethical dilemmas. Its richness and complexity garnered admiration from scholars in both Persia and Byzantium.
- 69-The passage provides sufficient information to answer which of the following questions?**
- 1) Which Persian literary figures were involved in the political conflicts between Persia and the Byzantine Empire throughout history?
 - 2) In what works did the themes of love and heroism from Persian poetry manifest themselves in contemporary Byzantine literature of the time?
 - 3) What impact did Persian poetry have on the development of Christian theology in Byzantine intellectual circles?
 - 4) In what ways did Persian literature shape the intellectual landscape of Byzantine scholars during the exchanges of ideas?

- 70-Which of the following statements CANNOT be inferred from the passage?**
- 1) Byzantine scholars likely adopted Persian storytelling techniques because they found them to be more engaging than their own narrative traditions.
 - 2) The themes present in Persian poetry were instrumental in shaping some aspects of Byzantine literature during the time of cultural exchange.
 - 3) Byzantine scholars' interest in Persian literature was primarily focused on its intellectual and emotional qualities rather than its historical significance.
 - 4) Persian literature had a significant impact on the educational curricula of Byzantine scholars during the height of cultural exchanges.



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۱۶ آذر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	همایش اینترنتی ایران
ویراستار	فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، هادی زمانیان، حمید گنجی، فرزاد شیرمحمدی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - مفهوم مصراح «سخت می‌گیرد جهان بر مردمان سخت‌کوش» به کدام گزینه نزدیکتر است؟

(۲) دشوار از آموختن گشت آسان

(۱) کار دشوار نگیرند بدین آسانی

(۴) هر چه آسان یافته آسان دهی

(۳) گناه توست که بر خود گرفته‌ای دشوار

۲۵۲ - کدام ضرب‌المثل مفهوم متفاوتی دارد؟

(۲) تنها‌یی به خدا برازنده است.

(۱) هر که تنها‌تر کم‌رنج‌تر

(۴) هیچ آفت نرسد گوشه‌ی تنها‌یی را

(۳) اوقات مکن ضایع و تنها بنشین

۲۵۳ - در ترتیب «هار - تان - ییز - ؟» که شامل همین چهار کلمه است، کدام گزینه به جای علامت سؤال می‌نشیند؟

(۲) دین

(۱) هشت

(۴) تان

(۳) فند

۲۵۴ - ابتدا حروف الفبای فارسی را از راست به چپ می‌نویسیم و سپس حروف یک‌چهارم دوم را با همان ترتیب، با حروف یک‌چهارم پایانی جایه‌جا می‌کنیم. حال سومین حرفِ سمتِ راست شانزدهمین حرفِ الفباء، چند نقطه‌ای است؟

(۲) دونقطه‌ای است.

(۱) یک‌ نقطه‌ای است.

(۴) بی‌ نقطه است.

(۳) سه‌ نقطه‌ای است.

حروف ابجد

برای ترتیب حروف عربی، شیوه دیگری به جز شیوه معمول و شناخته شده ما هم وجود دارد. در این روش، حروف عربی را به ترتیب «ا ب ج د ه و ز - ح ط ی - ک ل م ن - س ع ف ص - ق ر ش ت - ث خ ذ - ض ظ غ» مرتب می‌کنند و به هر حرف، عدد خاصی را نسبت می‌دهند. جدایی بین حرف‌ها برای به خاطر سپردن راحت‌تر آن‌ها است. ارزش این عده‌ها را در ارزش‌گذاری ابجد کبیر، در جدول زیر می‌بینید:

غ	ظ	ز	ه	و	د	ج	ب
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
۱۰۰۰	۹۰۰	۸۰۰	۷۰۰	۶۰۰	۵۰۰	۴۰۰	۳۰۰
۲۰۰	۱۰۰	۹۰	۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۰
۳۰	۲۰	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵
۴	۳	۲	۱				

صفحه‌های مقدمه برخی کتاب‌ها یا چیدمان برخی عبارت‌ها به شکل «الف، ب، ج، د» بر همین اساس است. همچنین بر این اساس، می‌توان به کلمه‌ها

هم عدد نسبت داد، برای مثال:

$$\text{علی} \Leftarrow \text{ع}: ۷۰ \quad \text{ل}: ۳۰ \quad \text{i}: ۱۰ \Leftarrow \text{علی}: ۱۱۰ = ۷۰ + ۳۰ + ۱۰$$

معمولًاً تشدید را نمی‌شماریم، و تنوین‌ها را هم همین‌طور، حروف فارسی «پ ج ژ گ» را نیز به ترتیب معادل «ب ج ز ک» می‌گیریم.

* با توجه به متن بالا به سه سؤال بعدی پاسخ دهید.

۲۵۵ - کدام عدد، ارزش عددی کلمه سه‌حرفی نام هیچ گل یا درختی نیست؟

(۲) ۲۴

(۱) ۶

(۴) ۲۶۶

(۳) ۷۱

۲۵۶- ارزش عددی نام کدام حیوان عددی بزرگتر است؟

(۲) کرگدن

(۱) خرچنگ

(۴) گورکن

(۳) گزار

۲۵۷- روی سنگ مزار شاعری مشهور به نام «اهلی شیرازی» ابیات زیر از قول یکی از دوستانش نوشته شده است:

«در میان شura و فضلا / پیر با صدق و صفا بود اهلی

رفت با مهر علی از عالم / پیرو آل عبا بود اهلی

سال فوتش ز خرد جستم گفت: / «پادشاه شura بود اهلی»»

بر این اساس اهلی شیرازی در کدام سال هجری وفات یافته است؟

۹۴۲ (۲)

۹۲۱ (۱)

۹۸۴ (۴)

۹۶۳ (۳)

۲۵۸- میرزامحمد که برای اولین بار در پنجاهمسالگی پدربزرگ شده بود، اکنون در هشتادسالگی چهار نوه دارد که اولی دو سال از دومی، دومی سه سال از

سومی و سومی چهار سال از چهارمی بزرگتر است. میانگین سن نوه‌های میرزامحمد اکنون کدام است؟

۲۴ (۲)

۲۳ (۱)

۲۶ (۴)

۲۵ (۳)

۲۵۹- کاری را که مینا، نرگس، هما و الهه با هم در دو ساعت انجام می‌دهند، نرگس به تنها یک ساعت و الهه به تنها یک ساعت دوازده ساعت انجام

می‌دهند. این کار را مینا و هما با هم تقریباً در چند ساعت انجام می‌دهد؟

۴ (۲)

۳ (۱)

۶ (۴)

۵ (۳)

۲۶۰- محلولی بیست لیتری از سه ماده «الف»، «ب» و «ج» داشتیم که نسبت حجم «الف» به «ب» سه به پنج و نسبت حجم «ب» به «ج» پنج به دو

بود. شخصی به خطای این محلول را در ظرفی ریخت که یازده لیتر از ماده «ب» در آن بود. حال اگر بخواهیم حجم ماده «ج» معادل یک چهارم از

حجم کل محلول باشد، بدون تغییر در حجم ماده «الف»، چند لیتر ماده «ج» را باید به ظرف اضافه کنیم؟

۴ (۲)

۳ (۱)

۶ (۴)

۵ (۳)

۲۶۱ - حاصل عبارت زیر برابر کدام گزینه است؟

$$\frac{1}{14} + \frac{1}{184} + \frac{1}{204} + \frac{1}{374} + \frac{1}{594}$$

$$\frac{3}{7} \quad (2)$$

$$\frac{5}{54} \quad (1)$$

$$\frac{5}{14} \quad (4)$$

$$\frac{1}{2} \quad (3)$$

۲۶۲ - دو واحد پولی «الف» و «ب» ارزش یکسانی داشتند. ولی ارزش واحد پولی «ج» به مرور بیست درصد کاهش و ارزش

پولی «ب» نسبت به واحد پولی «ج» به مرور دهدار صد افزایش یافته است. اکنون نسبت ارزش واحد پولی «الف» به «ب» کدام است؟

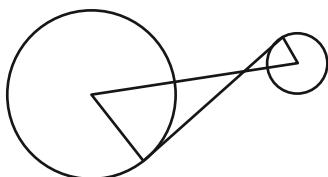
$$\frac{8}{11} \quad (2)$$

$$\frac{7}{10} \quad (1)$$

$$\frac{5}{7} \quad (4)$$

$$\frac{3}{4} \quad (3)$$

۲۶۳ - در دو دایره به شکل زیر، خط بین مرکزها و خطی مماس بر دایره‌ها رسم کردہ‌ایم. برای دانستن نسبت مساحت دایره بزرگ به مساحت دایره



کوچک، به کدام داده‌(ها) احتیاج داریم؟

(الف) شعاع دایره بزرگ سه برابر شعاع دایره کوچک است.

(ب) طول خط رسم شده بین دو مرکز یک‌نیم برابر طول خط مماس مشترک است.

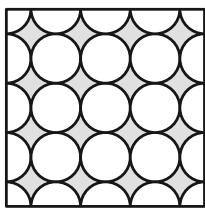
(۱) با هر یک از داده‌ها به تنها یکی به پاسخ می‌رسیم.

(۲) فقط با یکی از داده‌ها به پاسخ می‌رسیم.

(۳) فقط اگر هر دو داده را داشته باشیم به پاسخ می‌رسیم.

(۴) با هر دو داده هم به پاسخ نمی‌رسیم.

- ۲۶۴ - مساحت قسمت رنگی مربع زیر، چه کسری از کل شکل است؟ منحنی‌ها ربع دایره، نیم‌دایره یا دایره هستند.



$$1 - \frac{\pi}{16} \quad (1)$$

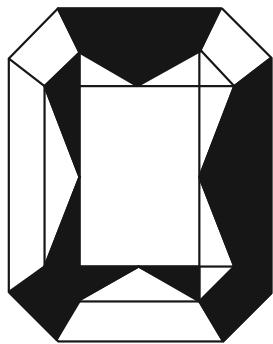
$$\frac{\pi}{16} \quad (2)$$

$$\frac{\pi}{4} \quad (3)$$

$$1 - \frac{\pi}{4} \quad (4)$$

- ۲۶۵ - اگر مساحت مستطیلی کاملاً سفید درون شکل زیر، $\frac{3}{7}$ از کل مساحت شکل رسم شده باشد، چه کسری از کل شکل رنگی است؟ شکل کاملاً

متقارن است.



$$\frac{1}{7} \quad (1)$$

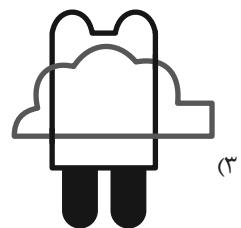
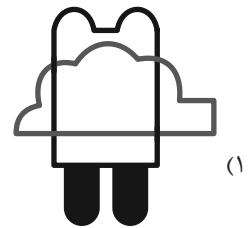
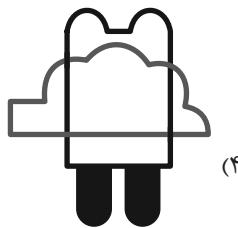
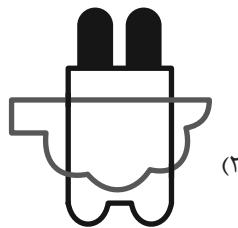
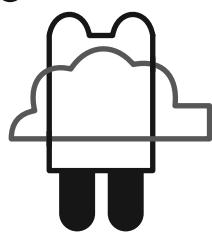
$$\frac{3}{14} \quad (2)$$

$$\frac{2}{7} \quad (3)$$

$$\frac{3}{7} \quad (4)$$

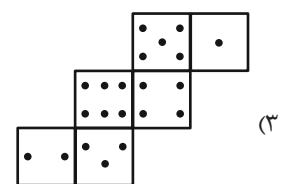
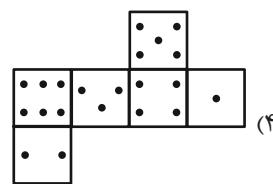
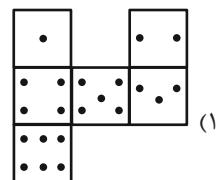
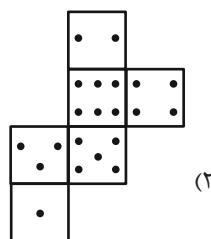


- ۲۶۶ - چشم رسم شده زیر که پشت مجسمه است، مجسمه را به کدام شکل می‌بیند؟

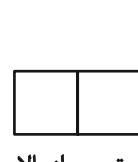
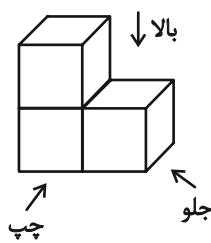


- ۲۶۷- در یک تاس استاندارد، مجموع تعداد نقاط دو وجه روبروی یکدیگر عدد هفت است. از برگه کدام گزینه یک تاس استاندارد ساخته شود؟

نمایش شود؟



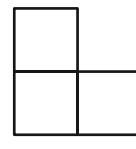
- ۲۶۸- در تصویر زیر، نمای شکلی سه بعدی از سه جهت نشان داده شده است.



تصویر از چپ

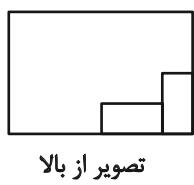


تصویر از جلو

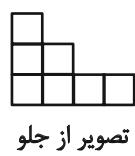


تصویر از بالا

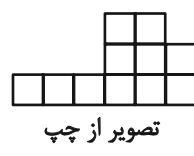
نمای سه بعدی از حجم دیگری را به شکل زیر داریم:



تصویر از بالا



تصویر از چپ



تصویر از جلو

حجم داده شده حداقل از چند مکعب واحد تشکیل شده است؟

۳۲ (۴)

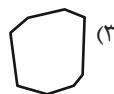
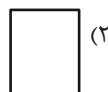
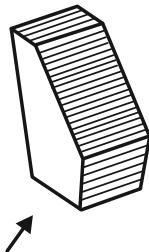
۳۱ (۳)

۳۰ (۲)

۲۷ (۱)

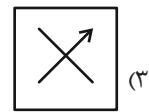
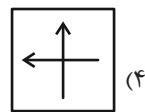
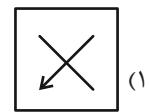
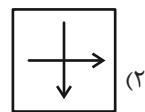
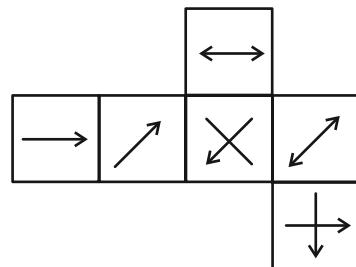
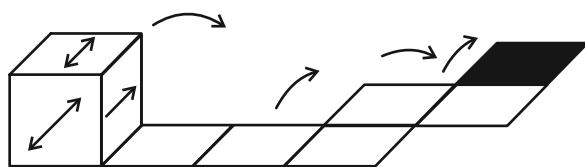
۲۶۹ - در پرسش زیر گزینه‌ای را انتخاب کنید که تصویر سایهٔ حجم صورت سؤال را روی دیوار، دقیق‌تر نشان می‌دهد. دقیق‌تر نشان می‌دهد. دقیق‌تر نشان می‌دهد.

سطح می‌تابند.



۲۷۰ - از شکل گستردۀ زیر مکعبی ساخته‌ایم. اگر مکعب را طبق طرح زیر روی مسیر مشخص شده بغلتانیم و حرکت دهیم و در شکل نهایی بگذاریم،

کدام گزینه وجه بالایی آن خواهد بود؟ پشت برگه کاملاً سفید است.



خودارزیابی توجه و تمرکز

آزمون ۱۶ آذر ۱۴۰۳

دانش آموز عزیزا

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متوجه و بمانند و به طور موثر زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالب، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم ببردید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم هنگام مطالعه در یک محیط شلوغ، تمرکز خودم را حفظ کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۲. وقتی که معلم سوالی را مطرح می‌کند، می‌توانم به سرعت به آن پاسخ دهم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۳. در طول کلاس، می‌توانم به راحتی به موضوعات مختلف توجه کنم بدون اینکه سرگردان شوم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۴. وقتی که در حال مطالعه برای امتحان هستم، می‌توانم به راحتی اطلاعات را به خاطر بسپارم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۵. وقتی که در یک فعالیت گروهی شرکت می‌کنم، می‌توانم به راحتی ببروی وظایف خود تمرکز کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۶. من می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز، هم زمان درس بخوانم و به صحبت‌های کسی هم گوش دهم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۷. وقتی که با حجم زیادی از تکالیف مواجه می‌شوم، می‌توانم بدون احساس استرس به آن‌ها رسیدگی کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۸. هنگام نزدیک شدن به امتحانات، می‌توانم احساس استرس را کنترل کرده و آرام بمانم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۹. آیا مایل هستید با کتاب جدید "پرورش توجه و تمرکز" برای بهبود دقت، توجه و تمرکز خودتان آشنا شوید؟

- | | | | |
|---------------------|---------|--------------------|--------------------------|
| ۱. خیر، نیازی ندارم | ۲. شاید | ۳. قبل آشنا شده ام | ۴. بله، بسیار علاقه مندم |
|---------------------|---------|--------------------|--------------------------|

۲۸۰. آیا مایل هستید فایل‌های صوتی و آموزشی برای بهبود توجه و تمرکز و کاهش استرس دریافت کنید؟

- | | | | |
|---------------------|---------|----------------------------------|--------------------------|
| ۱. خیر، نیازی ندارم | ۲. شاید | ۳. بله، اگر مفید و با کیفیت باشد | ۴. بله، بسیار علاقه مندم |
|---------------------|---------|----------------------------------|--------------------------|



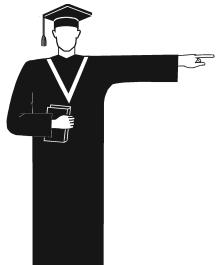
آزمون ۱۶ آذر ماه ۱۴۰۳

منحصراً زبان

«پاسخ اختصاصی»

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۶۴۶۳



پدیدآورندگان

آزمون منحصراً زبان

۱۴۰۳ آذر ماه

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌الله استیبری، عقیل محمدی‌روش، مهراد اولیایی، محمدحسین مرتضوی، محسن رحیمی، سیدمهدی خبازی، محمدمهدی حسنی‌راد، بیتا قربان‌پور، محمدمهدی دغلاوی، امیرحسین هاشمی، فرزین حیدری، امیرحسین میرزایی، ارغوان مقامیان‌زاده، حسین امیری، سامان بیفرض، محمدطاطاها بابا‌محمدی	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

زبان انگلیسی تخصصی	نام درس
رحمت‌الله استیبری	گزینشگر و مسئول درس
فاطمه نقدی، عقیل محمدی‌روش، هلیا حسینی‌نژاد	ویراستاران

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	محدثه مرآتنی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: سپهر اشتیاقی	مدیر: محیا اصغری مستندسازی و مطابقت با مصوبات
حروفنگاری و صفحه‌آرایی	زهرا تاجیک
ناظر جاپ	حیدر عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کافال منحصراً زبان کانون پیوندید.»
تلگرام:@kanoonir_zaban

(فرزین هیدری)

۶- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه مقایسه‌ای صورت نگرفته، استفاده از "more" صحیح نمی‌باشد (رد گزینه «۳» و «۴»). به علاوه، اینجا "fall" به معنی «افتادن» نیست بلکه به تغییر از حالت به حالت دیگر اشاره دارد و پس از آن، از قید استفاده نمی‌کنیم (رد گزینه «۱»).

(گرامر)

(فرزین هیدری)

۷- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

با توجه به کلمه "than" و اینکه مقایسه بین دو زمان صورت گرفته است، استفاده از صفت برترین و یک قید، صحیح نمی‌باشد (رد گزینه «۱» و «۴»). همچنین اینجا به برتری نحوه انجام عملی بین دو زمان اشاره دارد (رد گزینه «۲»).

(گرامر)

(فرزین هیدری)

۸- گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

مقایسه بین خانه و مقبره صورت گرفته است پس استفاده از صفت برترین نادرست است (رد گزینه «۳»). به همراه کلمات "half" و "twice" و "فقط" صفت تساوی می‌توان استفاده کرد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»).

(گرامر)

(مسین امیری)

۹- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

بعد از ویرگول نمی‌توان از یک جمله کامل استفاده کرد (رد گزینه «۱»). صفت برتری "more" نیاز به حرف اضافه "than" دارد (رد گزینه «۳»). به کارگیری ضمیر فاعلی بعد از ضمیر موصولی "what" کاملاً نادرست است (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

(مسین امیری)

۱۰- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

واژه "hardly" معنای «به ندرت، به سختی» را می‌رساند و با معنای جمله مطابقت ندارد (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). دقت کنید که در بین ساختار such ... باید یک گروه اسمی بباید و نه صفت (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

(ممدمهدی هسنی‌راد)

۱۱- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

بعد از "worth" باید از شکل "gerund" فعل استفاده شود (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). با توجه به وجود "the project" ، نباید ضمیر "it" وجود داشته باشد (رد گزینه «۲»).

(گرامر)

زبان تخصصی

۱- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

با توجه به معنی و مفهوم جمله که بیانگر یک وضعیت تخیلی و غیرواقعی در زمان حال است و همچنین، با توجه به اینکه در قسمت جواب شرط از ساختار "would+ bare infinitive" استفاده شده است، باید از شرطی نوع دوم استفاده کنیم و فعل گذشته ساده به کار ببریم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۲- گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه در قسمت جواب شرط از جمله امری استفاده شده است، بنابراین به شرطی نوع پک نیاز داریم و در جای خالی باید از زمان حال ساده استفاده کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۳- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

با توجه به معنی و مفهوم جمله که بیانگر حسرت (در زمان حال با استفاده از قید "هم اکنون" currently) از انجام ندادن کاری می‌باشد و همچنین، با توجه به اینکه در قسمت جمله شرط از ساختار وارونه گذشته کامل استفاده شده است، باید از شرطی مختلط (ترکیب شرطی نوع دوم و سوم) استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). همچنین، با توجه به اینکه رابطه اسم "I" و فعل "work" فاعلی است، به ساختار مجھول نیازی نداریم (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۴- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه در قسمت جواب شرط از ساختار "could have p.p" استفاده شده است و همچنین زمان جمله دلالت به گذشته دارد، باید از شرطی نوع سوم استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). از طرفی، با توجه به معنی و مفهوم جمله، نیازی به استفاده از حرف ربط شرط "unless" (مگر اینکه) نداریم (رد گزینه «۱»). توجه داشته باشید که در گزینه «۲» از ساختار وارونگی "inversion" استفاده شده است.

(گرامر)

۵- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه زمان جمله گذشته است، باید از فعل گذشته استفاده کنیم (رد گزینه «۴»). از طرفی، در جای خالی نیاز به یک جمله کامل داریم که شامل فعل و فعل باشد ولی در گزینه «۱» جمله فاقد فعل اصلی می‌باشد (رد گزینه «۱»). همچنین، با توجه به اینکه از شرطی نوع سوم استفاده شده است، در جای خالی باید از ساختار گذشته کامل استفاده کنیم (رد گزینه «۲»).

(گرامر)

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «آن هنرمند ساعت‌ها را صرف کامل کردن اثر خود کرد و در هر جزئیات دقیق بود و اطمینان حاصل می‌کرد که هر ضربه قلمو دیدگاهش را با دقت کامل معنکس کند.»

(۲) یک دنده

(۱) دقیق، جزئی نگر

(۴) غیرقابل توصیف

(۳) سخت و سنجدل

(واژگان)

۱۸ - گزینه «۱»

(ممدمهدی حسنی، ا)

۱۲ - گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

توجه داشته باشید که بعد از "would rather" باید از شکل ساده فعل استفاده نماییم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

(بیتا قربان پور)

۱۹ - گزینه «۲»

ترجمه جمله: «بعد از ساعت‌ها بحث و بررسی، هیئت منصفه در نهایت حکم خود را صادر کرد و متهم را در تمامی اتهامات مجرم شناخته و به این ترتیب محاکمه طولانی به پایان رسید.»

(۲) حکم

(۱) انگیزه

(۴) چارچوب

(۳) رویه

(واژگان)

۲۰ - گزینه «۴»

(ممدمهدی حسنی، ا)

۱۳ - گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

با توجه به ساختار "persuade + someone + to do + something" استفاده شود. (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «آنها درباره نظرات متفاوت‌شان وارد یک بحث متعددانه شدند در حالی که به دیدگاه‌های یکدیگر احترام گذاشتند و گفت‌وگویی آرام و اندیشمندانه را حفظ کردند.»

ترجمه گزینه‌ها در همراهی با "conversation":

(۱) بحث داغ و هیجانی

(۲) مکالمه یکطرفه و متعصبانه

(۳) مکالمه صمیمی و دوستانه

(۴) مکالمه متعددانه

(واژگان)

۲۱ - گزینه «۳»

(امیرحسین هاشمی)

ترجمه جمله: «به گفته کاسیوس دیو، تعداد زیادی از ساکنان در زمان فاجعه در تئاتر جمع شده بودند، اما هیچ جسد مرده‌ای در آنجا پیدا نشده است.»

(۲) راحتی

(۱) انتظار

(۴) نتیجه

(۳) فاجعه

(واژگان)

۲۲ - گزینه «۴»

(امیرحسین هاشمی)

ترجمه جمله: «رهبران در محله لاس و گاس کاهاش نرخ جرم و جنایت در آنجا را به وجود دوربین‌های "Flock Safety" در خیابان‌هایشان نسبت می‌دهند.»

(۲) رد کردن

(۱) کمک کردن، اعطای کردن

(۴) نسبت دادن

(۳) دور اندادن

(واژگان)

(بیتا قربان پور)

۱۷ - گزینه «۴»

ترجمه جمله: «مه غلیظ افق شهر را محو کرد به‌طوری که دیدن هیچ ساختمان یا نشانه‌ای در دوردست امکان‌پذیر نبود.»

(۲) خفه کردن، لکه دار کردن

(۴) منفجر شدن

(۱) مانع شدن

(۳) مانع شدن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "blot out" (محو کردن) دقت کنید.

(واژگان)

(امیرحسین میرزایی)

ترجمه جمله: «الکساندر تواینینگ به دلیل توسعه اولین روش تجاری عملی برای تبرید در ایالات متحده در اواسط دهه ۱۸۵۰ شناخته می‌شود.»

- (۱) علی
- (۲) نامعقول
- (۳) تدریجی
- (۴) بی اساس

(واژگان)

۲۸- گزینه «۱»

(امیرحسین میرزایی)

ترجمه جمله: «چیزهای زیادی از سونامی اقیانوس هند در سال ۲۰۰۴ که برخی از مناطق اندونزی را تحت تأثیر قرار داد، می‌توان آموخت؛ مناطقی که در آن زمان نسبتاً آسیب‌پذیر بودند.»

- (۱) غیرقابل مقاومت
- (۲) محتمل
- (۳) آسیب‌پذیر
- (۴) اجتناب‌ناپذیر

(واژگان)

(مسنون/همین)

۲۹- گزینه «۱»

(امیرحسین میرزایی)

ترجمه جمله: «او در مطالعات خود کوشان بود و هر روز ساعت‌های طولانی را صرف مرور یادداشت‌ها، انجام تحقیقات و تکمیل تکالیف می‌کرد تا از نمره بالا در کلاس اطمینان حاصل کند.»

- (۱) کوشان
- (۲) بی تفاوت
- (۳) مغفorer
- (۴) سهل انگار

(واژگان)

(امیرحسین هاشمی)

۳۰- گزینه «۳»

ترجمه جمله: «پس از آن که برخی شاهدان با تلفن‌های همراه خود از آن موقعیت‌ها فیلمبرداری کردند، پلیس با اتهام اعمال خشونت بیش از حد برای دستگیری یک نوجوان مواجه است.»

- (۱) استناد، مدارک
- (۲) تمايز
- (۳) اتهام
- (۴) سیلاپ

(واژگان)

(مهرار اولیایی)

۳۱- گزینه «۲»

(ارغوان مقامیان زاده)

ترجمه جمله: «برخی معتقدند که والدین سخت‌گیر باید به فرزندان نوجوان خود آسان بگیرند؛ به هر حال، آن‌ها هنوز بچه هستند و گاهی نیاز دارند راحت باشند.»

معنی گزینه‌ها با "cut":

- (۱) عمدتاً به کسی بی‌توجهی کردن
- (۲) راحت بودن بدون محدودیت
- (۳) به کلاس نرفتن
- (۴) آزار دادن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "cut loose" در معنای «بدون محدودیت کاری را کردن یا چیزی را گفتن» دقت کنید.

(واژگان)

(مهرار اولیایی)

۳۲- گزینه «۳»

(سامانی پیفرض)

ترجمه جمله: «هدف وضع قانون پیش رو تنظیم نحوه استفاده مجدد، بازیابی، بازیافت و دورریز تجهیزات الکترونیکی اضافی توسط کسب و کارهاست.»

- (۱) جمع‌آوری کردن
- (۲) تطبیق داشتن، مرتبط بودن
- (۳) تنظیم کردن
- (۴) گسترش دادن

(واژگان)

۲۳- گزینه «۳»

ترجمه جمله: «چیزهای زیادی از سونامی اقیانوس هند در سال ۲۰۰۴ که برخی از مناطق اندونزی را تحت تأثیر قرار داد، می‌توان آموخت؛ مناطقی که در آن زمان نسبتاً آسیب‌پذیر بودند.»

- (۱) غیرقابل مقاومت
- (۲) محتمل
- (۳) آسیب‌پذیر
- (۴) اجتناب‌ناپذیر

(واژگان)

۲۴- گزینه «۴»

ترجمه جمله: «نجات‌دهندگان می‌توانستند صدای افرادی را که به طور نامیدانه تلاش می‌کردند راه خود را از میان آوار باز کنند، بشنوند.»

- (۱) از روی بی‌میلی
- (۲) گه‌گاه
- (۳) به‌طور نامیدانه
- (۴) به‌آرامی

(واژگان)

۲۵- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «این اشتباه بزرگی است که به خاطر اعمال نسنجدیده یک اقلیت خیلی کوچک، تمام اعضای گروه بدنام شوند.»

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی «grave mistake» به معنای «اشتباه بزرگ» دقت کنید.

(واژگان)

۲۶- گزینه «۱»

ترجمه جمله: «یکی از بزرگترین مزاحمت‌های زندگی امروز، میزان بیش از حد کاغذ بازی در اکثر روش‌های کسب و کار و مدیریت است.

- (۱) مزاحمت، گرفتاری
- (۲) نشانه
- (۳) ماموریت
- (۴) بینش، منظره

(واژگان)

۲۷- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «هرچه مصرف کنندگان نسبت به سلامتی شان آگاه‌تر می‌شوند و به درمان‌های طبیعی علاوه‌مندتر می‌شوند، کسب و کار برای شرکت‌هایی که محصولات و خدمات سلامتی نظیر مکمل‌های برنامه‌های مدیتیشن و غیره ارائه می‌کنند، رونق می‌گیرد.»

- (۱) متغیر بودن
- (۲) رونق گرفتن
- (۳) هدایت کردن
- (۴) وقف کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "business is booming" به معنی «رونق گرفتن کسب و کار» توجه کنید.

(واژگان)

(سیدمهری فیاضی)

۳۸- گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهومی که از کل جمله به دست می‌آید، عبارت: "the construction of the first stage of the..." صحیحی برخوردار است (رد گزینه‌های ۲ و ۴). در قسمت دوم، ضمیر "he" به قرینه فاعل جمله قبلی حذف شده و نیازی به استفاده از ساختار وارونگی (inversion) نیست (رد گزینه‌های ۳ و ۴).

در گزینه دوم "by beginning" نادرست بوده و قسمت ابتدایی جمله ناقص می‌باشد (رد گزینه).

در گزینه «۳» استفاده از عبارت موصولی "who began" نادرست بوده و با قسمت دوم جمله همخوانی ندارد (رد گزینه «۳»).

(ترتیب اهرای جمله)

(مهراد اولیایی)

۳۳- گزینه «۱»

ترجمه جمله: «می‌توانید با نادیده گرفتن بهانه‌های ساخته ذهن خود، از آنها برای ایجاد انگیزه استفاده کنید.»

(۱) نادیده گرفتن، ناچیز شمردن

(۲) چرخیدن ناگهانی

(۳) ناگهانی و بدون اختیار چیزی گفتن

(۴) آزدمن، اذیت کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "shrug off" در معنای «نادیده گرفتن» دقت کنید.

(واژگان)

(سیدمهری فیاضی)

۳۹- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهومی که از کل جمله به دست می‌آید، عبارت: "the process of acquiring the second language" اجزای صحیحی برخوردار است (رد گزینه‌های ۱ و ۳). ما، زمان و تلاش را اختصاص می‌دهیم به چیزی نه این که چیزی به زمان و تلاش اختصاص یابد (رد گزینه ۱). "some" قبل از اسمی غیر قابل شمارش و قابل شمارش جمع به کار می‌رود؛ لذا عبارت (in some case) نادرست می‌باشد و بایستی «اسم case» به صورت جمع استفاده می‌شود (رد گزینه‌های ۳ و ۴).

عبارت‌های "naturally it happens" و "naturally it does happen" از ترتیب اجزای صحیحی برخوردار نیستند (رد گزینه‌های ۳ و ۴).

(ترتیب اهرای جمله)

(مهراد اولیایی)

۳۴- گزینه «۴»

ترجمه جمله: «راهی دیگر برای آگاهی از روند کاریابی، استفاده از خبرنامه‌ها و هشدارهاست.»

(۱) محروم کردن

(۲) تایید کردن

(۳) مجهر کردن، تهیه دیدن

(واژگان)

(سیدمهری فیاضی)

۴۰- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

"RAM" اسام مفرد تلقی می‌شود؛ لذا به کارگیری فعل «allow» نادرست می‌باشد (رد گزینه «۱»). قسمت انتهایی جمله نیز باید به صورت "on a short-term basis" باشد (رد گزینه «۱»).

برای بیان هدف از انجام کاری از مصدر با to استفاده می‌کنیم (رد گزینه «۳»).

گزینه «۴» با به کارگیری عبارت «... that by allowing ...» ادامه جمله ناقص می‌ماند (رد گزینه «۴»).

(ترتیب اهرای جمله)

(سروزنده)

(۳) دروغین

(واژگان)

۳۵- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «استاد بر اهمیت گجاندن تنها اطلاعات مرتبط در مقالات تحقیقاتی تأکید کرد تا توضیح و ارتباط آن برای خوانندگان تضمین شود.»

(۱) شدید، با حرارت زیاد

(۲) مربوط، مرتبط

(۳) سرزنش

(واژگان)

۳۶- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

وقتی نشانه‌های تضادی مانند "While" یا "Although" دارند از "but" استفاده نمی‌شود (رد گزینه‌های ۲ و ۳). بعد از "a few" اسامی قابل شمارش باید "s" جمع بگیرند (رد گزینه‌های ۱ و ۳).

(ترتیب اهرای جمله)

(ممدمهری (غلایو))

۴۱- گزینه «۲»

- (۱) کاری را هول هولکی انجام دادن
- (۲) حقوق بخور نمیر دادن، چند رغاز پرداختن
- (۳) مطابق انتظار بودن
- (۴) گران بودن

(مکالمه)

(عقیل محمدی روشن)

۳۷- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

در گزینه‌های «۱» و «۴» جمله بی دلیل دچار وارونگی شده است. در گزینه‌های «۲» و «۴» نمی‌توانیم به جای فاعل مجازی "it" از "there" استفاده کنیم.

(ترتیب اهرای جمله)

(رهمت الله استیری)

- (۲) حجم
(۴) قلمرو

(کلوزتست)

۴۹- گزینه «۴»

- (۱) شعاع
(۳) محتوا

(رهمت الله استیری)

۵۰- گزینه «۱»**نکته مهم درسی:**

در جای خالی نیاز به یک جملهواره قیدی داریم چرا که بعد از ویرگول یک جمله کامل داریم (رد گزینه های «۲» و «۳»). بعد از "in order to" نمی توان از یک جمله کامل استفاده کرد (رد گزینه «۴»).

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

۵۱- گزینه «۲»**نکته مهم درسی:**

قبل از کلمه "one" نمی توان از اسم "caution" استفاده کرد (رد گزینه «۱»). در صورت به کارگیری گزینه «۳»، جمله دارای ۲ فعل می شود (رد گزینه «۳»). ضمیر جمع "ones" هیچ مرتعی در جمله ندارد (رد گزینه «۴»).

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

۵۲- گزینه «۲»

- (۱) تخلیه
(۳) خشونت

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

۵۳- گزینه «۳»**نکته مهم درسی:**

در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم تا جمله معنا دار شود (رد گزینه های «۱» و «۴»). در صورت به کارگیری گزینه «۲»، جمله اصلی دارای ۲ فعل می شود که نادرست است (رد گزینه «۲»).

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

۵۴- گزینه «۱»

- (۲) اختصاص دادن
(۴) پنهان کردن

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

۵۵- گزینه «۴»**نکته مهم درسی:**

در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم (رد گزینه های «۲» و «۳»). اسمی که قرار است در جملهواره وصفی توصیف شود نباید مجدد در قالب ضمیر در جمله پدیدار شود (رد گزینه «۱»).

(کلوزتست)

(ممدمهودی (غلایو))

نکته مهم درسی:
اصطلاح "every cloud has a silver lining" به معنای «در هر وضعیت بدی چیزی برای امیدواری وجود دارد» دقت کنید.

(مکالمه)

۴۲- گزینه «۴»**نکته مهم درسی:**

اصطلاح "every cloud has a silver lining" به معنای «در هر وضعیت بدی چیزی برای امیدواری وجود دارد» دقت کنید.

۴۳- گزینه «۴»

- (۱) آدم خوب، درستکار و مهربان
(۴) آدم سر سخت و با اراده

(برنده غیرمنتظره)

(مکالمه)

(ممدمهودی (غلایو))

۴۴- گزینه «۳»**نکته مهم درسی:**

ترکیب واگانی "as red as a beetroot" به معنای «مثل لبو سرخ شدن بر اثر خجالت یا غیره» می باشد.

(مکالمه)

۴۵- گزینه «۲»**نکته مهم درسی:**

اصطلاح "fly in the ointment" به معنای «اشکال، ایراد و نقطه منفی چیزی» می باشد.

(مکالمه)

۴۶- گزینه «۳»

- (۱) قریب الوقوع
(۴) مطمئن

(مردد، دودل)

(کلوزتست)

(رهمت الله استیری)

(رهمت الله استیری)

۴۷- گزینه «۱»**نکته مهم درسی:**

در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم (رد گزینه های «۲» و «۴»). از سوی دیگر، نقش عبارت قبل از جای خالی برای فعل "associate" مفعولی است، پس در جای خالی نیاز به ساختار مجهول "which are associated" داریم که در این ساختار "which are" قابلیت حذف شدن دارد (رد گزینه «۳»).

(کلوزتست)

۴۸- گزینه «۴»

- (۱) هرچند
(۴) به جای اینکه

(از نظر

(کلوزتست)

(ممدرطه باماممودی)

۶۴- گزینه ۳

ترجمه جمله: «توجه به متن، کدامیک از گفته‌های زیر صحیح می‌باشد؟»
 «درک ما از خودمان صرفاً از توسط خودمان تعریف نمی‌شود بلکه به طور قابل توجهی توسط محیط‌های اجتماعی که در آن زندگی می‌کنیم شکل می‌گیرد.»
 (درک مطلب)

(عقیل مهدی‌روشن)

۵۶- گزینه ۲

ترجمه جمله: «ایدها اصلی متن چیست؟»
 «درون زمین از طریق مطالعه امواج لرزه‌ای»

(درک مطلب)

(ممدرطه بااممودی)

۶۵- گزینه ۴

ترجمه جمله: «کدام جایگاه که با [۱]، [۲]، [۳] و [۴] مشخص شده، جمله زیر می‌تواند وارد شود؟»
 «درک تاثیر این عوامل خارجی بر روی خودمان نیازمند این است که صادقانه جوانب خوب و بد تعامل خود با دیگران را بشناسیم. این نیاز به خوداندیشی و ذهنی باز دارد.»

(عقیل مهدی‌روشن)

۵۷- گزینه ۳

ترجمه جمله: «کدامیک از موارد زیر مشخصه اصلی گوشته زمین است؟»
 «افزایش چشمگیر فشار»

(درک مطلب)

(درک مطلب)

(عقیل مهدی‌روشن)

۵۸- گزینه ۳

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر نادرست است؟»
 «در عمق بیشتر زمین، سنگ به دلیل دمای بالا ذوب می‌شود.»

(درک مطلب)

(ممدرسین مرتضوی)

۶۶- گزینه ۱

ترجمه جمله: «عبارت "stood the test of time" (در اثر مرور زمان ارزش خود را ثابت کردن، خوب دوام آوردن) که در پاراگراف اول زیر آن خط کشیده شده است، بدین معناست که در طول اعصار مرتبط و مورد قدردانی باقی ماند.»
 (درک مطلب)

(عقیل مهدی‌روشن)

۵۹- گزینه ۱

ترجمه جمله: «عبارت "gives way to" در پاراگراف ۳ نزدیک ترین معنا را به "turns into" دارد.»

(درک مطلب)

(ممدرسین مرتضوی)

۶۷- گزینه ۲

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از موارد زیر می‌تواند به درستی درک ادبی بیزانسی از رومی (مولانا) را توصیف کند؟»
 «شعرهای او را از نظر فکری، محرك و تأثیرگذار می‌دانستند.»

(عقیل مهدی‌روشن)

۶۰- گزینه ۴

(درک مطلب)

(درک مطلب)

(ممدرسین مرتضوی)

۶۸- گزینه ۲

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از جملات زیر درست نیست؟»
 «دانشمندان بیزانسی حفظ متون الهیاتی و فلسفی خود را در اولویت قرار دادند و ارتباط محدودی با ادبیات فارسی داشتند و آن را سبب به آثار مذهبی و تاریخی خود کمتر دارای اهمیت می‌دانستند.»

(ممدرطه بااممودی)

۶۱- گزینه ۱

(درک مطلب)

(درک مطلب)

(ممدرسین مرتضوی)

۶۹- گزینه ۴

ترجمه جمله: «متن اطلاعات کافی برای پاسخ به کدامیک از سوالات زیر را فراهم می‌کند؟»
 «ادبیات فارسی چگونه زمینه فکری ادبی بیزانسی را در طول تبادل ایده‌ها شکل داد؟»

(ممدرطه بااممودی)

۶۲- گزینه ۳

(درک مطلب)

(درک مطلب)

(ممدرسین مرتضوی)

۷۰- گزینه ۴

ترجمه جمله: «کدامیک از جملات زیر را نمی‌توان از متن استنباط کرد؟»
 «ادبیات فارسی تأثیر قابل توجهی بر برنامه‌های آموزشی ادبی بیزانسی در اوج تبادل فرهنگی داشت.»

(ممدرطه بااممودی)

۶۳- گزینه ۳

(درک مطلب)

(درک مطلب)



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد

(دوره ۱۴۹۵)

۱۶ آذر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	همایش اینترنتی اصفهان
ویراستار	فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، هادی زمانیان، حمید گنجی، فرزاد شیرمحمدی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفی روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی



(ممیر اصفهانی)

۲۵۵ - گزینه «۱»

اگر قرار باشد حاصل جمع سه عدد طبیعی برابر شش باشد، ممکن است که آن سه عدد «چهار، یک، یک» یا «سه، دو، یک» یا «دو، دو، دو» باشند که در هیچ حالتی با حروف «ا، ب، ج، د» با ترتیب‌های بالا، نمی‌توان نام گل یا درخت ساخت. در دیگر گزینه‌ها:

کاج: ۲۴

$$[ک] = [۲۰] + [۱] + [۱] = [۳]$$

پاس: ۷۱

$$[ای] = [۱۰] + [۱] + [۱] = [۳]$$

سرمه: ۲۶۶

$$[س] = [۶۰] + [۲۰] + [۰] = [۸۰]$$

(هوش کلامی)

(ممیر اصفهانی)

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - گزینه «۳»

مصراع «سخت می‌گیرد جهان بر مردمان سخت‌کوش» توصیه است به سخت‌نگرفتن، توصیه به آسان‌گیری. در گزینه «۳» هم همین توصیه است: اگر بر خودت دشوار گرفته‌ای، گناه خودت است. در دیگر گزینه‌ها: گزینه «۱»: کارهای سخت را آسان نگیر. گزینه «۲»: کار دشوار با یادگیری آسان می‌شود.

گزینه «۴»: اگر چیزی آسان به دست بیاید، ارزش آن دانسته نمی‌شود و آسان از دست می‌رود.

(ممیر اصفهانی)

۲۵۶ - گزینه «۱»

می‌توانیم با حذف حروف مشترک، سریعتر به پاسخ برسیم. با این حال عدد همهی کلمات:

$$[خ] = [۶۰] + [۰] + [۲۰] + [۳] = [۲۰]$$

$$[ک] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۴] = [۲۰]$$

$$[گ] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[د] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ب] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ج] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ش] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ل] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ر] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ز] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[س] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$

$$[ه] = [۲۰] + [۰] + [۰] + [۵] = [۲۰]$$



(فاطمه، راسخ)

$$\frac{1}{14} = \frac{1}{7 \times 2} = \left(\frac{7-2}{7 \times 2} \right) \times \frac{1}{5} = \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{7} \right) \times \frac{1}{5}$$

$$\frac{1}{84} = \frac{1}{7 \times 12} = \left(\frac{12-7}{12 \times 7} \right) \times \frac{1}{5} = \left(\frac{1}{7} - \frac{1}{12} \right) \times \frac{1}{5}$$

«۲۶۱- گزینه»

(فاطمه، راسخ)

m را کار مینا، n را کار نرگس و h را کار هما و e را کار الهه می‌گیریم. کسر کار انجام شده را به می‌نویسیم:

$$\left. \begin{aligned} m+n+h+e &= \frac{1}{2} \\ n = \frac{1}{10}, e = \frac{1}{12} \end{aligned} \right\} \Rightarrow m + \frac{1}{10} + e + \frac{1}{12} = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow m + e = \frac{1}{2} - \left(\frac{1}{10} + \frac{1}{12} \right)$$

$$m + e = \frac{30 - (6+5)}{60} = \frac{19}{60} \Rightarrow$$

پس کل کار به دست مینا و هما در $\frac{60}{19}$ ساعت انجام می‌شود.

(هوش منطقی و ریاضی)

«۲۵۹- گزینه»

همچنین:

$$\frac{1}{204} = \left(\frac{1}{12} - \frac{1}{17} \right) \times \frac{1}{5}, \frac{1}{374} = \left(\frac{1}{17} - \frac{1}{22} \right) \times \frac{1}{5}$$

$$\frac{1}{594} = \left(\frac{1}{22} - \frac{1}{27} \right) \times \frac{1}{5}$$

پس عبارت صورت سؤال برابر است با:

$$\begin{aligned} &\frac{1}{5} \times \left[\left(\frac{1}{2} - \frac{1}{7} \right) + \left(\frac{1}{7} - \frac{1}{12} \right) + \left(\frac{1}{12} - \frac{1}{17} \right) + \left(\frac{1}{17} - \frac{1}{22} \right) \right] \\ &+ \left(\frac{1}{22} - \frac{1}{27} \right) = \frac{1}{5} \times \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{27} \right) = \frac{1}{5} \times \frac{27-2}{2 \times 27} = \frac{25}{5 \times 2 \times 27} = \frac{5}{54} \end{aligned}$$

(هوش منطقی ریاضی)

(همید اصفهانی)

«۲۶۲- گزینه»فرض کنیم در گذشته «ج» $= 100$ و «الف» بوده است.اکنون «ج» $= 80$ و «ج» $= 110$ است. پس:

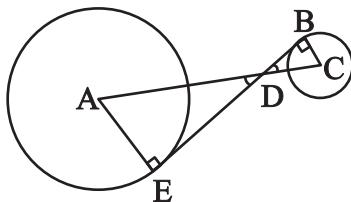
$$\frac{\text{الف}}{\text{ب}} = \frac{80}{110} = \frac{8}{11}$$

(هوش منطقی ریاضی)

(همید گنی)

«۲۶۳- گزینه»

دو مثلث DBC و DEA را در نظر بگیرید. چون خط مماس بر دایره بر شعاع دایره عمود است، هر دو مثلث قائم الزاویه‌اند. همچنین به دلیل تساوی زوایای متقابل به رأس D در دو مثلث، این دو مثلث متشابه هستند. پس اگر نسبت تشابه را بدانیم، نسبت مساحت هم معلوم می‌شود.



از داده «الف» نسبت ضلع‌های AE و BC با هم، معلوم است. پس نسبت مساحت‌ها برابر مربع این عدد است. از داده «ب» به نتیجه خواسته شده نمی‌رسیم.

(هوش منطقی ریاضی)

(فرزاد شیرمحمدی)

«۲۶۰- گزینه»

در ظرف اولیه:

	نسبت به حجم	حجم به لیتر
الف	۳	
ب	۵	
ج	۲	
مجموع	۱۰	۲۰

	نسبت به حجم	حجم به لیتر
الف	۳	۶
ب	۵	۱۰
ج	۲	۴
مجموع	۱۰	۲۰

حال یازده لیتر ماده «ب» اضافه داریم و باید بدون تغییر حجم ماده «الف»، حجم ماده «ج» را افزایش دهیم. این میزان افزایش حجم را x می‌نامیم.
داریم:

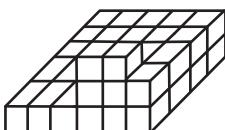
	ظرف اول	ظرف دوم
الف	۶	۶
ب	۱۰	$10 + 11 = 21$
ج	۴	$4 + x$
مجموع	۲۰	$6 + 21 + 4 + x$
	$\frac{4+x}{6+21+4+x} = \frac{1}{4} \Rightarrow \frac{x+4}{x+31} = \frac{1}{4} \Rightarrow 4x + 16 = x + 31$	
	$3x = 15 \Rightarrow x = 5$	

(هوش منطقی ریاضی)



(فاطمه راسخ)

«۲۶۸- گزینه» حجم داده شده، در کف از $6 \times 4 = 24$ مکعب و در لایه‌های بعدی از ۶ مکعب تشکیل شده است. پس در کل حداقل $30 = 24 + 6$ مکعب دارد.



(هوش غیرکلامی)

(کتاب استعداداتمیلی هوش غیرکلامی)

«۲۶۹- گزینه»

دقت کنید پستی و بلندی در تصویر سایه تأثیر ندارد.

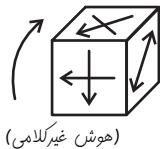
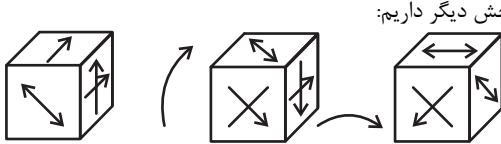
(هوش غیرکلامی)

(هاری زمانیان)

«۲۷۰- گزینه»

مکعب صورت سؤال در حرکت خود، ابتدا سه بار نود درجه ساعتگرد

می‌چرخد. در نتیجه، به شکل چرخش نود درجه پادساعتگرد مکعب است.
حال سه چرخش دیگر داریم:



(هوش غیرکلامی)

«۲۷۱- گزینه»

در می‌آید که همان شکل

چرخش نود درجه پادساعتگرد مکعب است.

حال سه چرخش دیگر داریم:

(کتاب استعداداتمیلی هوش کلامی)

«۲۶۴- گزینه»

شعاع دایره‌ها را r می‌گیریم:

$$\text{اندازه مساحت مربع} = 8r \times 8r = 64r^2$$

$$\text{اندازه مساحت هر دایره} = \pi r^2$$

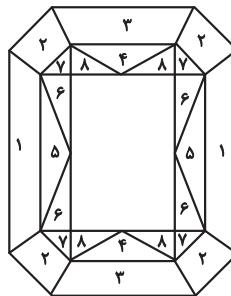
$$\text{تعداد کل دایره‌ها} = (9 \times 1) + (12 \times \frac{1}{2}) + (4 \times \frac{1}{4}) = 16$$

$$\text{اندازه مساحت رنگی} = (64 - 16\pi)r^2 = 64r^2 - 16\pi r^2$$

$$\frac{\text{اندازه مساحت رنگی}}{\text{اندازه مساحت کل مربع}} = \frac{(64 - 16\pi)r^2}{64r^2} = \frac{64 - 16\pi}{64} = 1 - \frac{\pi}{4}$$

(همیر اصفهانی)

«۲۶۵- گزینه»

مستطیل سفید درون شکل، $\frac{3}{7}$ از مساحت کل شکل است. در $\frac{4}{7}$ که باقی‌مانده است، از هر دو قسمت، یکی رنگی است. یعنی $\frac{2}{7} = \frac{2}{7} \div 2$ از کل شکل رنگی است.

(هوش منطقی ریاضی)

(فاطمه راسخ)

«۲۶۶- گزینه»

دقت کنید برای فردی که از پشت به مجسمه نگاه می‌کند، شکل وارون جانی است. بدیهی است بین دو شکل، آن‌چه برای ما جلوتر است برای چشم رسم شده عقب‌تر است و برعکس.

(هوش غیرکلامی)

(هاری زمانیان)

«۲۶۷- گزینه»

از شکل گسترده گزینه «۱» مکعب کاملی ساخته نمی‌شود، وجههای ۱ و ۲ روی هم می‌افتدند و رویه روی وجه ۶ قرار می‌گیرند، وجههای ۳ و ۴ نیز رویه روی یکدیگر هستند ولی وجهی رویه روی وجه ۵ قرار نمی‌گیرد.

در گزینه «۳» یا باید جای عددهای ۲ و ۳ با هم عوض شود و یا جای عددهای ۴ و ۵.

در گزینه «۴» یا باید جای عددهای ۱ و ۴ با هم عوض شود یا جای عددهای ۳ و ۶.

(هوش غیرکلامی)