

دفترچه شماره ۱



آزمون



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

پایه

۱۲

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۲۰

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۵

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	ریاضی و آمار	۲۰	۱	۲۰	۳۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی	۳۰	۲۱	۵۰	۳۰ دقیقه
۳	جامعه‌شناسی	۱۵	۵۱	۶۵	۱۵ دقیقه

مواد امتحانی	سرفصل دهم	سرفصل بازدهم	سرفصل دوازدهم
ریاضی و آمار	–	–	نیمسال اول
علوم و فنون ادبی	–	–	نیمسال اول
جامعه‌شناسی	–	–	نیمسال اول

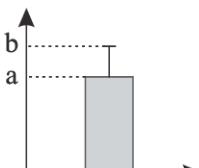
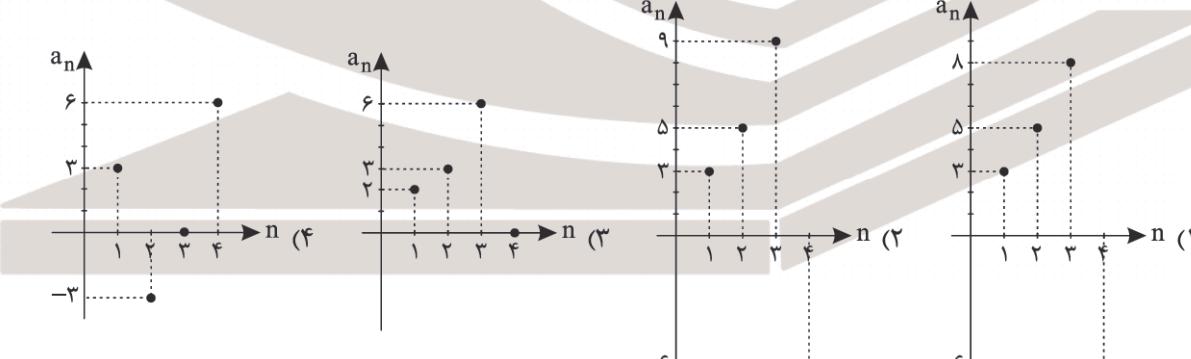
تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازه‌نامه کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می‌باشد.

سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳

ریاضی و آمار

- | | | | | | | |
|----|---|----------|-----------|----------|----------|---------|
| ۱۰ | با ارقام ۱، ۰، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۰، ۳۰۰ بیزگ تر از ۳۰۰ بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت؟ | ۹۰ (۴) | ۱۰۰ (۳) | ۱۲۰ (۲) | ۲۱۰ (۲) | ۱۲۰ (۱) |
| ۱۱ | از کیسیای شامل ۴ مهره سفید و ۶ مهره سبز به چند حالت می‌توانیم ۴ مهره انتخاب کنیم به طوری که حداقل ۲ مهره سفید انتخاب شود؟ | ۱۱۰ (۴) | ۱۲۰ (۳) | ۱۹۵ (۲) | ۱۹۵ (۱) | -۱۱ |
| ۱۲ | تعداد زیرمجموعه‌های ۳ عضوی یک مجموعه ۱۰ عضوی، چند برابر تعداد زیرمجموعه‌های دو عضوی یک مجموعه ۶ عضوی است؟ | ۸ (۴) | ۶ (۳) | ۵ (۲) | ۵ (۱) | -۱۲ |
| ۱۳ | با ارقام ۹، ۸، ۹، ۰، ۰، ۰، ۱، ۲، ۴، ۶، ۸، ۹، ۰، ۰، ۰ چند عدد ۳ رقمی می‌توان نوشت به طوری که یکان > دهگان > صدگان. | ۱۰ (۴) | ۵۶ (۳) | ۲۰ (۲) | ۳۵ (۱) | -۱۳ |
| ۱۴ | نفر که دو نفر آنها برادر هستند، در یک صفت می‌ایستند. با چه احتمالی دو برادر در اول و آخر صفت می‌ایستند؟ | ۲۱ (۴) | ۲۱ (۳) | ۱۱ (۲) | ۲۱ (۱) | -۱۴ |
| ۱۵ | یک سکه و یک تاس را پرتاب می‌کنیم. با چه احتمالی تاس عددی اول یا سکه «رو» ظاهر می‌شود؟ | ۳ (۴) | ۳ (۳) | ۳ (۲) | ۱ (۱) | -۱۵ |
| ۱۶ | اگر A و B دو پیشامد ناسازگار از فضای نمونه S باشند و $P(A \cup B) = 0.55$ و $P(A') = 0.7$ آنگاه (A') کدام است؟ | ۰/۷۵ (۴) | ۰/۶۵ (۳) | ۰/۴۵ (۲) | ۰/۳۵ (۱) | -۱۶ |
| ۱۷ | در پرتاب یک تاس چند پیشامد می‌توان نوشت که شامل عدد ۲ و ۳ باشد؟ | ۲ (۴) | ۳۲ (۳) | ۱۶ (۲) | ۴ (۱) | -۱۷ |
| ۱۸ | در یک تیم والیبال ۳ نفره با چه احتمالی فقط فصل تولد ۲ نفر آنها یکسان است؟ | ۱/۲ (۴) | ۲۷/۶۴ (۳) | ۹/۶۴ (۲) | ۹/۱۶ (۱) | -۱۸ |
| ۱۹ | می‌خواهیم مربع‌های شکل زیر را با ۴ رنگ آبی، قرمز، سبز و زرد رنگ آمیزی کنیم؛ به طوری که هیچ دو مربع مجاور هم رنگ نباشند. به چند حالت می‌توان این کار را انجام داد؟ (دو مربع که در یک ضلع مشترک باشند را دو مربع مجاور می‌گوییم). | ۷۲ (۲) | ۳۶ (۴) | ۱۰۸ (۱) | ۸۴ (۳) | -۱۹ |
| ۲۰ | در مورد گام‌های چرخه آمار کدام مطلب، نادرست است؟ | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۰ |
| ۲۱ | (۱) اصلاح و پاکسازی داده‌ها در گام سوم چرخه آمار رخ می‌دهد. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۱ |
| ۲۲ | (۲) انتخاب روش اندازه‌گیری و همچنین روش انتخاب نمونه تصادفی مربوط به گام دوم است. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۲ |
| ۲۳ | (۳) در گام چهارم سعی می‌کنیم اطلاعات توصیفی (کیفی) را به اطلاعات کمی تبدیل کنیم. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۳ |
| ۲۴ | (۴) گام‌های چرخه آمار به هم وابسته هستند و اشتباه در هر گام، باعث زیر سوال رفتن گام‌های بعدی خواهد شد. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۴ |
| ۲۵ | در آمد اعضای یک جامعه آماری برحسب میلیون توان عبارت است از: ۱۰۰، ۱۱، ۱۳، ۹، ۷. کدام مورد نادرست است؟ | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۵ |
| ۲۶ | (۱) بهتر است برای تعیین محل تمرکز داده‌ها از شاخص میانه استفاده کنیم. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۶ |
| ۲۷ | (۲) بهتر است برای تعیین پراکندگی داده‌ها از شاخص دامنه میان‌چارکی استفاده کنیم. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۷ |
| ۲۸ | (۳) برای نمایش این داده‌ها بهتر است از نمودار مستطیل و میله خط استفاده کنیم. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۸ |
| ۲۹ | (۴) در نمودار جعبه‌ای مربوط به این داده‌ها، دامنه میان‌چارکی برابر ۶ است. | ۴ (۱) | ۴ (۲) | ۴ (۳) | ۴ (۴) | -۲۹ |

محاسبات انجام

- ۱۳- نمودار تعدادی از داده‌های مثبت به شکل زیر است. اگر میانگین و واریانس آنها به ترتیب $a^3 - a$ و $18a$ باشند، حاصل $a \cdot b$ کدام است؟
- 
- (۱) ۴
(۲) ۸
(۳) ۱۲
(۴) ۱۶
- ۱۴- دامنه چند مورد از مدل‌های مطرح شده، زیر مجموعه اعداد حقیقی است، ولی زیرمجموعه اعداد طبیعی نیست؟
- (الف) مقدار افزایش وزن یک فرد در ۳ سال اخیر
(ب) مساحت مربعی به ضلع x
(ج) قیمت دلار در هر لحظه از شباهه روز
(د) دمای هوا در ارتفاع‌های مختلف از سطح دریا
- (۱) ۱۴
(۲) ۲۳
(۳) ۲۲
(۴) ۴۱
- ۱۵- اگر $c_n = |2 - n^2|$ و $b_n = \frac{n-1}{n+1}$ سه دنباله باشند، حاصل $2a_1 + 4b_2 - c_3$ کدام است؟
- (۱) $\frac{5}{3}$
(۲) $\frac{4}{3}$
(۳) $\frac{2}{3}$
(۴) $\frac{1}{3}$
- ۱۶- در دنباله‌ای با جمله عمومی $a_n = \begin{cases} n+1 & \text{زوج} \\ n^2 & \text{فرد} \end{cases}$ کدام است؟
- (۱) -۶
(۲) -۸
(۳) -۱۱
(۴) -۱۲
- ۱۷- در دنباله $a_n = 2n^2 + n + k$ اگر جمله سوم برابر ۷ باشد، جمله پنجم کدام است؟
- (۱) ۱۱
(۲) ۴۱
(۳) ۶۴
- ۱۸- در دنباله‌ای با جمله عمومی $a_n = 10n - 200$ چند جمله منفی وجود دارد؟
- (۱) ۱۷
(۲) ۱۸
(۳) ۱۹
- ۱۹- جمله پنجم دنباله بازگشتی $a_1 = a_2 = 1$ با فرض $a_{n+2} = a_{n+1} + (a_n - 4)^2$ کدام است؟
- (۱) ۵۴
(۲) ۵۵
(۳) ۶۰
- ۲۰- نمودار دنباله $a_{n+1} = \begin{cases} 2n + a_n & n \leq 2 \\ n - a_n & n > 2 \end{cases}$ کدام است؟
- 

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی

- ۲۱- کدام موارد بیانگر ویژگی‌های شعر و نثر عصر بیداری نیست؟

الف) بسیاری از نشرهای دوره بیداری به ویژه نثر داستانی به موضوع «تنفر از خرافات» می‌پردازد.

ب) یکی از ضعفهای تکنیکی در اغلب داستان‌های عصر مشروطه حضور راوی اول شخص در بعضی صحنه‌های داستان با خواننده است.

ج) نثر فارسی در دوره بیداری قید و بندهای نثر مصنوع و فنی را کنار می‌گذارد و گزارشی و ساده می‌شود.

د) بنیادی‌ترین تفکر و خواست مشروطه خواهان «وطن و آزادی» بود.

ه) تسلط کافی شاعران در ادبیات کهن باعث کم‌توجهی کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌های زبانی در شعر دوره بیداری است.

(۲) ب، د و ه

(۴) الف، ب و ه

(۱) الف، ج و د

(۳) ج، ب و د

- ۲۲- با توجه به بیت «خَلَدْ گَرْ بِهِ بِالْخَارِيَّ آسَانْ بِرَآيِدْ / چَهْ سَازِمْ بِهِ الْخَارِيَّ كَهْ دَرْ دَلْ نَشِينِدْ» کدام گزینه نادرست بیان شده است؟

(۱) در بیت کاربرد واژگان کهن «خلد» بیانگر سطح زبانی عصر بیداری است.

(۲) در بیت آرایه‌های «استعاره و کنایه» دیده می‌شود.

(۳) آرایه «جناس تام و تغییر کمیت صوت کوتاه به بلند» دیده می‌شود.

(۴) در بیت «کوتاه تلفظ کردن صوت بلند و حذف همزه» دیده می‌شود.

- ۲۳- در همه بیت‌ها درون‌مایه شعر عصر بیداری دیده می‌شود، به جز

(۱) هر که دارد ز شما مرغ اسیری به قفس
برده در باغ و به یاد منش آزاد کنید

(۲) آتش حب الوطن چو شعله فروزد
از دل مؤمن کند به مجرمه (= آتشدان) اسپند

(۳) بسی کارگر اندر آن کارگاه
بکوشند و بی‌میزد و بی‌دادخواه

(۴) از علایق خط آزادی ندارد هیچ‌کس
دامها از ریشه زیر خاک باشد سرو را

- ۲۴- در کدام گزینه نادرستی ویژگی‌های سبکی دوره بیداری دیده می‌شود؟

(۱) شاعران دوره بیداری مثل میرزاوه عشقی تخیلات سرایندگان پیشین را در نظر داشتند.

(۲) در عصر بیداری موسیقی و عروض گروه سنت‌گرا مثل عارف قزوینی و اشرف‌الدین گیلانی بسیار پای‌بند به سنت‌های ادبی بود.

(۳) در عصر بیداری گرایش به قالب‌هایی مثل مستزاد، چهارپاره، ترانه و تصنیف به تدریج زمینه را برای ظهور شعر نو فراهم کرد.

(۴) توجه به قالب‌های قصیده و مثنوی در شعر ملک‌الشعرای بهار و ادیب‌الممالک فراهانی بیشتر است.

- ۲۵- اختیارات شاعری «کوتاه تلفظ کردن صوت بلند، بلند تلفظ کردن صوت کوتاه و حذف همزه» به ترتیب در کدام گزینه درست است؟

بر در و سقف همی کوب و پر اینست کلید

آن کس از بیم اجل سوی سفر بگریزد

همچنان باشد و کز سمع و بصر بگریزد

(۳) ج، ب و الف (۴) ب، الف و ج

الف) بی‌قراریش گشاید در رحمت آخر

ب) چون قضا گفت فلانی به سفر خواهد مرد

ج) هر کی از حلقة ماجای دگر بگریزد

(۱) ج، الف و ب (۲) ب، ج و الف

وصل و هجران و غم و شادی به هم باشد مرا

لفظ نازک به جای پیرهنه است

نه چون بقای شکوفه ست و عشق بازی بلبل

چرا که از همه عالم محبت تو گزیدم

- ۲۶- کدام یک از ابیات زیر همه اختیارات زبانی را دارا است؟

(۱) در کنار من ز گرمی برکناری ای دریغ

(۲) یوسف شرمنگین معنی را

(۳) وفا و عهد مودت میان اهل ارادت

(۴) مرا نصیب غم آمد به شادی همه عالم

- ۲۷- کدام یک از ابیات زیر «دو برش هجایی» دارد و اختیار زبانی «کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند» و «حذف همزه» دارد؟
- نه باغ ارم که باغ مینوست
دیریست که من کشته این تیر و کمان
دست ما کوتاه و خرمابرنخیل
آخر بسوخت جانم در کسب این فضایل
- (۱) آن خرمن گل نه گل که باغ است
(۲) اکنون نه مرا کشتی از آن ابرو و مژگان
(۳) پایی مالنگ است و منزل بس دراز
(۴) تحصیل عشق و رندی آسان نمود اول
- ۲۸- در همه گزینه‌ها اختیار زبانی دیده می‌شود، به جز.....
- (۱) زمانه افسر رندی نداد جز به کسی
(۲) ما در پیاله عکس رخ یار دیده‌ایم
(۳) که شنیدی که در این بزم دمی خوش بنشست؟
(۴) دلم ز نرگسِ ساقی امان نخواست به جان
- ۲۹- اگر بخواهیم ابیات زیر را براساس آرایه‌های لف و نشر، تناقض، تلمیح، تضاد» از بالا تا پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- که سر فرازی عالم در این کله دانست
ای بی خبر ز لذت شرب مدام ما
که نه در آخر صحبت به ندامت برخاست
چرا که شیوه آن ترک دل سیه دانست
- تشنگی سیراب می‌سازد گل تبخال را
سرد کن زان سان که کردی بر خیل
آن که آن داد به شاهان به گدایان این داد
که سلطانی عالم را طفیل عشق می‌بینم
- (۱) د، ب، ج و الف (۲) ج، ب، الف و د (۳) د، ب، ج و الف (۴) ج، ب، الف و د
- در مجلس ماماه رخ دوست تمام است
یک لحظه نبودیم جداز آتش و از آب
هیچ دردی نشنیدم به دوایی نرسد
خانه آینه را روشنی از روزن نیست
- (۱) تشبیه - لف و نشر - تناقض - تضاد
(۲) تلمیح - تضاد - لف و نشر - تناقض
- ۳۰- در ابیات زیر به ترتیب، کدام آرایه‌ها بافت می‌شود؟
- الف) ساغر ناکامی از خود آب برمی‌آورد
ب) یارب این آتش که بر جان من است
ج) گنج زر گر نبود کنج قناعت باقی است
د) جهان فانی و باقی فدای شاهد و ساقی
- (۱) د، ج، الف و ب (۲) ج، الف، ب و د
- ۳۱- به ترتیب در کدام دو بیت «تناقض» و در کدام دو بیت «لف و نشر» وجود دارد؟
- زلف و روی تو در اسلام صلیب و صنم‌اند
باوهاین شمع را از آب روشن کرده‌ایم
می‌شوم معمورتر چندان که ویرانم کنند
لطیفه‌های عجب زیر دام و دانه توست
غم و اندوهه ده اندوهه و غم
- (۱) الف و ج - ۵ و ه (۲) ب و ه - ۵ و ج
- ۳۲- آرایه‌های مقابله گزینه‌ها به جز..... تمامًا درست است.
- (۱) روزگاری بود با هم کفر و ایمان جنگ داشت
(۲) خامی چو من بین سوخته و آتش ز جان افروخته
(۳) خنده‌ها بر شمع دارد دیده گریان ما
(۴) هرگز از می نشود جام نگونش خالی
- صلح داد آن زلف و عارض، کفر و ایمان را به هم
(تشخیص - لف و نشر)
- گر پخته‌ای خامی مکن وان پخته در ده خام را
(تناقض - تضاد)
- مو نمی گنجد میان گریه و مژگان ما
(لف و نشر - استعاره)
- هر که چون لاله شود با دل پرخون قانع
(پارادوکس - تشبیه)

اول و آخر این کهنه کتاب افتادست
که کس نگشود و نگشاید به حکمت این معما را
هیچ دانای زین معما در جهان آگاه نیست
کاو به تأیید نظر حل معما می‌کرد

؟

دارد؟

از محبت درده شافی شود
از محبت مس ها زرین شود
کی گزافه بر چنین تختی نشست
از محبت شاه بنده می‌کنند

نخوت باد دی و شوکت خار آخر شد
نهان راستی، آشکارا گزند
هزار گونه سخن در دهان و لب خاموش
به نیکی نرفتی سخن جز به راز

۲) ب و ج - د و الف

۴) ب و الف - د و ب

محبوب نیلگ ون عم ماری»
روی تو بازار آفتاب شکسته است
موج بلند می‌شود چشمۀ آفتاب را
آن دم کز آه صبح تاب آتش زنم افلک را
که آفتاب نیارد شدن بلند آنجا

از نظر ره روی که در گذر آید»
گوشۀ تاج سلطنت می‌شکند گدای تو
اسیر عشق تو از هر دو عالم آزاد است
کاین خاک بهتر از عمل کیمی‌گری
سینه گنجینۀ محبت اوست

دردی ن دواپ ذیر دارد»
از که می‌پرسی که من خود عاجزم در کار خویش
دردم‌دان به چنین درد نخواهند دوا را
کاین درد نپندارام از آن من تنهاست
هر چه مراد شمامست غایت مقصود ماست

-۳۳- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱) ماز آغاز و ز انجام جهان بی خبریم
- ۲) حدیث از مطرب و می گو و راز دهر کمتر جو
- ۳) چیست این سقف بلند ساده بسیار نقش
- ۴) مشکل خویش بر پیر مغان بردم دوش

-۳۴- مفهوم بیت «آب آتش فروز عشق آمد / آتش آب سوز عشق آمد» با کدام بیت تناسب معنایی ندارد؟

- ۱) از محبت درده صافی شود
- ۲) از محبت تلخ هاشیرین شود
- ۳) این محبت هم نتیجه دانشست
- ۴) از محبت مرده زنده می‌کنند

-۳۵- کدام ابیات دو به دو با هم تناسب مفهومی دارند؟

- الف) شکر ایزد که به اقبال کله گوشة گل
- ب) هنر خوار شد جادوی ارجمند
- ج) شد آن که اهل نظر بر کناره می‌رفتند
- د) شده بر بدی دست دیوان دراز

۱) الف و ب - ج و د

۳) الف و ج - ب و د

-۳۶- تصویر شاعرانه بیت زیر با کدام گزینه یکسان است؟

- «بگشود گره ز زلف زرتار
- ۱) سرو چمن پیش اعتدال تو پست است
 - ۲) گرد سفید برق را تا بنشاند از هوا
 - ۳) گویی برآمد گاه خواب اندرا دل شب آفتاب
 - ۴) به خانه تو همه روز بامداد بود

-۳۷- بیت زیر با کدام بیت تناسب معنایی ندارد؟

- «ترک گدایی مکن که گنج بیابی
- ۱) دولت عشق بین که چون از سر فقر و افتخار
 - ۲) گدای کوی تو از هشت خلد مستغنى است
 - ۳) حافظ غبار فقر و قناعت ز رخ مشوی
 - ۴) فقر ظاهر مبین که حافظ را

-۳۸- مفهوم بیت زیر با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

- «دانست که دل اسیر دارد
- ۱) درد عشق از هر که می‌پرسم جوابم می‌دهد
 - ۲) خنک آن درد که یارم به عیادت به سر آید
 - ۳) فریاد من از دست غمت عیب نباشد
 - ۴) درد دل دوستان گر تو پسندی رواست

- ۳۹- همه گزینه‌ها دارای وزن ناهمسانی است که به دو شکل تقطیع هجایی می‌شود به جزء
 خود را خلاص کردم از پاسبانی خویش
 چونی به فعل دیو چو فرزند آدمی
 در پیش سپاه غم با خیل طرب صفت زن
 چون دست زنان مصیریان کرد دلم
 می خور که به می گردد اندوه جوان پیر
- ۴) ب و ه ۳) الف و ج ۲) ج، د و ه ۱) الف، ب و د
- الف) بر دشمنان شمردم عیب نهانی خویش
 ب) ای آدمی به صورت و بی هیچ مردمی
 ج) ساقی قدحی پر کن مطرب به دفی کف زن
 د) یوسف رویی، کزو فغان کرد دلم
 ه) برخیز و به میخانه خرام ای بت کشمیر
- ۴۰- وزن چند مصراع ناهمسان است؟
 ● پادشها! چشم خرد باز کن
 ● ای روی نک و سلامت باد
 ● ای آنکه ندیدم باده و جامی
- ۶) ۵) ۴) ۳) ۲) ۱) ۳)
- ۴۱- کدام بیت وزنی دارد که همسان آن، بر وزن ناهمسان اش ترجیح دارد؟
 مانده به چنگال باز آز گرفتار
 تو خوش بدو سپرده دل مهربان ریون (بیانه، مزد)
 رفتی چو تیر و کمان شد از بار غم پیکر من
 زیرا که بگسترد خزان راز نهانیش
- ۴) ب و د ۳) ج و ه ۲) د و ه ۱) الف و ب
- ۱) ای به هوا و مراد این تن غذار
 ۲) ای مر تو را گرفته بت خوش زبان زیون
 ۳) عشق تو در دل نهان شد دل زار و تن ناتوان شد
 ۴) چون گشت جهان را دگر احوال عینیش
- ۴۲- وزن برابر کدام مصراع‌ها نادرست است؟
 (مفهول فاعلان مفعول فاعلان)
 (مفهول فاعلن، مفعول فاعلن)
 (فاعلن فاعلن فاعلن فع)
 (فاعلن فاعلان فاعلن فعالتن)
 (مفعلن فعالتن مفاعلن فعالتن)
 (مفهول فاعلات مفاعیلن)
 (الف) گر دل دهی به ما ده عاشق که ما امینیم
 (ب) گرچه زان ما گشتی، سرما چه دانی تو
 (ج) تابه روی تو شدیده بازم
 (د) گفتم که ای جان خود جان چه باشد
 (ه) ای نازینین که ماه منی امشب
- ۴) ب و د ۳) ج و ه ۲) د و ه ۱) الف و ب
- ۴۳- کدام یک از گزینه‌های زیر از نظر تاریخ ادبیات دوره بازگشت نادرست است؟
 ۱) از انقراض دولت صفویه تا آغاز سلطنت فتحعلی شاه رشد و شکوفایی در تاریخ ایران دیده نمی‌شود.
 ۲) مشتاق اصفهانی در زمان نادرشاه و کریم خان زند، با همراهی چند تن دیگر از ادبیان، انجمن ادبی اصفهان را اداره می‌کرد.
 ۳) تضعیف جامعه بر اثر شکست ایران از روسیه تزاری از عوامل ایجاد نهضت بازگشت ادبی است.
 ۴) زبان، تخیل و اندیشه در شعر شاعران دوره بازگشت، خیال‌انگیز و همراه با خلاقیت بود.
- ۴۴- کدام یک از عبارت‌های زیر مربوط به رمان نویسی در دوره بیداری است؟
 الف) این نوع ادبی در ایران سابقه نداشت و با رفت و آمد ناصرالدین شاه به اروپا رواج یافت.
 ب) در ادبیات کلاسیک فارسی، سابقه‌ای ندارد و محصول یک قرن گذشته است.
 ج) در سال‌های اول مشروطه بیشتر نویسنده‌گان مطالب خود را در این قالب منتشر می‌کردند.
 د) در رشد آگاهی و تحول اندیشه ایرانیان در سال‌های قبل مشروطه مؤثر بود.
 ه) در قیاس با کارهایی مثل روزنامه‌نویسی دردرس کمتری داشت.
- ۴) الف، ب و د ۳) ب، ج و ه ۲) الف و د ۱) ب و ه

۴۵- با توجه به توضیح برای بر گزینه، چند مورد درست بیان شده است؟

- (الف) میرزا آقا تبریزی (اولین کسی که به نمایشنامه‌نویسی پرداخت، زبان او، مثل نثر داستانی قبل مشروطه، ساده و روان بود.)
- (ب) جیمز موریه (مترجم کتاب سرگذشت حاجی بابای اصفهانی، ترجمه با تأسیس چاپخانه در زمان فتحعلی شاه آغاز شد.)
- (ج) قائم مقام فراهانی (نویسنده کتاب «منشآت»، احیاکننده نثر فارسی، از سیاستمداران دوره بازگشت)
- (د) نظام الاسلام کرمانی (نویسنده کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» تحقیقات ادبی و تاریخی به خاطر مسائل سیاسی و پریشانی جامعه مورد توجه اهل قلم بود.)
- (ه) علامه علی اکبر دهخدا (نویسنده کتاب «لغت‌نامه»، مجموعه نوشهای طنزآمیز او با عنوان «امثال و حکم» منتشر شد.)

۱) ۳ ۲) ۲ ۳) ۲ ۴) ۴

۴۶- همه گزینه‌ها از جمله شاعران و نویسنده‌گان عصر بیداری هستند به جز

- (۱) میرزا حبیب اصفهانی - میرزا حسن خان بدیع - محمدباقر میرزا خسروی
- (۲) ملک‌الشعرای بهار - زین‌العابدین مراغه‌ای - عبدالرحیم طالبوف
- (۳) ایرج میرزا - میرزا آقاخان کرمانی - مجرم اصفهانی
- (۴) میرزا یوسف‌خان اعتمادی - میرزاده عشقی - فرخی یزدی

۴۷- در کدام گزینه تلمیح به کار نرفته است؟

جنات اثری زین دل گنجینه ماست
نشان عاشق آن باشد که خشکش بینی از دریا
زین چرخ دل سیه دم آبی ندید کس
از زنده‌کردگان مسیحی عشق توست

- (۱) دوزخ شری ز آتش سینه ماست
- (۲) گواه رهرو آن باشد که سردش یابی از دوزخ
- (۳) حرفی است این که خضر به آب بقا رسید
- (۴) جانم فدای تو که دل مرده رهی

۴۸- به ترتیب در چند گزینه آرایه‌های «تضمن و تلمیح» به کار رفته است؟

که لسان غیب خوش تر بنوازد این نوارا
«سعفن» نتوان خواند نخوانده «کلمن» را
در تجلی است یا اولی الابصار
ز دیده خون فشانم ز غمت شب جدایی
گر همی دین باید خیمه میان غار زن
کز نسیمش بوی جوی مولیان آید همی

- (الف) چه زنم چونای هر دم ز نوای شوق او دم
- (ب) بی تربیت آزادی و قانون نتوان داشت
- (ج) یار بی پرده از در و دیوار
- (د) شده انتظارم از حد چه شود ز در درآیی
- (ه) هر کت از زر بازگوید اوست دقیانوس تو
- (و) خیز تا خاطر بدان ترک سمرقندی دهیم

۲) ۱ ۳) ۳ ۴) ۲ ۳، ۳ ۴) ۲

۴۹- در کدام بیت آرایه‌های «تضاد، تناقض و تلمیح» دیده می‌شود؟

بر خضر عمر ابد را تنگ میدان کرد عشق
ذره ناچیز را خورشید تابان کرد عشق
آسیای چرخ را بی‌آب، گردان کرد عشق
داغ ما را خاتم دست سلیمان کرد عشق

- (۱) تا به زهر بی‌نیازی تیغ خود را آب داد
- (۲) کرد مشهور دو عالم صائب گمنام را
- (۳) خاک را چون مرغ عیسی شهپر پرواز داد
- (۴) حکم ما بر وحش و طیر این بیابان می‌رود

۵۰- در بیت زیر کدام آرایه‌های ادبی به کار رفته است؟

«من از اثر عشق، سیه بخت و سیه روز
او از مدد خشن، سیه چشم و سیه مو»
(۲) تکرار، حسن تعلیل
(۴) مراعات النظیر، حسن آمیزی

- (۱) لف و نشر، تضاد
- (۳) مراعات النظیر، کنایه

جامعه‌شناسی

۵۱- به ترتیب، هر یک از موارد زیر، به کدام نوع از دانش اشاره می‌کند؟

- ب) استفاده از آن در تعامل با یکدیگر
- د) دانش دقیق‌تر و عمیق‌تر
- ۲) عمومی - علمی - عمومی - عمومی
- ۴) عمومی - علمی - علمی - علمی

- الف) شناخت دقیق مسائل
- ج) دانش حاصل از زندگی
- ۱) علمی - عمومی - علمی - عمومی
- ۳) علمی - عمومی - عمومی - علمی

۵۲- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با تعارضات بین دانش علمی و عمومی درست است؛ ولی در مورد دانش عمومی درست نیست؟

- ۱) این تعارض، پیامد سرایت رویکرد تجربی جهان متعدد به جوامع دیگری است که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند - انسان‌ها مجبورند به تنها‌ی و جداگانه، دانش لازم برای هر یک از کنش‌های خود را تولید کنند.
- ۲) در شرایط تعارض، ارتباط دو سویه میان دانش حاصل از زندگی و دانش علمی قطع می‌شود. - گمان می‌کنیم این دانش اهمیت چندانی ندارد و اغلب متوجه آن نیستیم.

- ۳) جهان متعدد بر اساس هویت دینی، علم تجربی و عقلانی را نیز معتبر می‌داند و رسوخ این رویکرد میان دانش علمی و عمومی، چالش ایجاد می‌کند - تلاش‌های علمی عالمان، قدرت دفاع از حقایق موجود را پدید می‌آورد.

- ۴) در شرایط تعارض، دانش علمی، دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد - مانند هوا برای انسان است و انسان هنگامی متوجه آن می‌شود که تغییری در آن رخ دهد و تنفس را با مشکل مواجه نماید.

۵۳- علت هر یک از موارد زیر در کدام گزینه آمده است؟

- الف) دشواری پیش‌بینی در علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی
- ب) اهمیت بیشتر علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی

- ۱) آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آنها - ابزار بهره‌مندی انسان از طبیعت و همچنین وسیلهٔ غلبهٔ او بر محدودیت‌های طبیعی‌اند.

- ۲) نقد و اصلاح ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی و داوری در مورد آنها - به انسان قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث طبیعی را می‌دهد.

- ۳) موضع‌گیری دانشمندان و فرصت انتقاد آنان از پدیده‌های اجتماعی - زمینهٔ فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف و طبیعت را از یکدیگر فراهم می‌کند.

- ۴) آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی - زمینهٔ فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف و طبیعت را از یکدیگر فراهم می‌کند.

۵۴- به ترتیب، هر یک از موارد زیر با کدام گزینه مرتبط است؟

- الف) تغییر رویکرد آلفرد نوبل، شیمی‌دان سوئدی، پس از انتشار خبر دروغین فوتاش در یک روزنامه و سعی او در ارائه تصویری مناسب برای آیندگان

- ب) جامعه‌شناسی کلان بررسی و مطالعه این پدیده‌های اجتماعی را بر عهده دارد.

- ۱) فراهم شدن زمینهٔ فهم متقابل انسان‌ها از یکدیگر توسط علوم اجتماعی - ساختار اجتماعی

- ۲) داوری علوم اجتماعی دربارهٔ پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها - ساختار اجتماعی

- ۳) فراهم شدن زمینهٔ فهم متقابل انسان‌ها از یکدیگر توسط علوم اجتماعی - کنش اجتماعی

- ۴) داوری علوم اجتماعی دربارهٔ پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها - کنش اجتماعی

۵۵- به ترتیب، نتیجه هر یک از موارد زیر، به درستی در کدام گزینه آمده است؟

الف) امکان همدلی و همراهی در علوم اجتماعی

ب) امکان انتقاد نسبت به خطاهای رفتاری در علوم اجتماعی

ج) واکنش و موضع‌گیری مناسب توسط دانشمندان علوم اجتماعی

۱) ظرفیت داوری درباره هنجارها و ارزش‌های رفتاری خود و دیگران - فهم معانی کنش‌های دیگران - داوری و انتقاد درباره کنش‌های اجتماعی

۲) فهم معانی کنش‌های دیگران - ظرفیت داوری درباره هنجارها و ارزش‌های رفتاری خود و دیگران - داوری و انتقاد درباره کنش‌های اجتماعی

۳) ظرفیت داوری درباره هنجارها و ارزش‌های رفتاری خود و دیگران - داوری و انتقاد درباره کنش‌های اجتماعی - شناسایی کنش‌های اجتماعی انسان‌ها

۴) فهم معانی کنش‌های دیگران - ظرفیت داوری درباره هنجارها و ارزش‌های رفتاری خود و دیگران - شناسایی کنش‌های اجتماعی انسان‌ها

۵۶- کدام گزینه در رابطه با نظام اجتماعی نادرست است؟

۱) منظور از پویا بودن نظام اجتماعی این است که بخش‌های مختلف آن بر یکدیگر اثر می‌گذارند و از یکدیگر اثر می‌پذیرند.

۲) نظام اجتماعی همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و در بلند مدت خود را حفظ نماید.

۳) ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی نظام اجتماعی نامیده می‌شود، نظام اجتماعی را در گروه‌های رسمی مانند سازمان‌ها بهتر می‌توان دید.

۴) نظام اجتماعی مانند خودرویی است که روشن شده و در حرکت است و یک ساختار اجتماعی پویا است.

۵۷- به ترتیب، پاسخ هر یک از سوالات زیر، کدام گزینه است؟

الف) به وسیله هنر آشنازی‌زدایی از امر مأнос، چه چیزهایی را می‌توان کشف کرد؟

ب) نظم اجتماعی نتیجه چه چیزی است؟

۱) بی‌نظمی‌هایی که به دلیل عادت کردن به نظم برای ما قابل تشخیص نبودند - امکان پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آنها

۲) نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیز موجود در زندگی انسان - قواعدی که انسان‌ها برای زندگی کردن پذیرفته‌اند.

۳) بی‌نظمی‌هایی که به دلیل عادت کردن به نظم برای ما قابل تشخیص نبودند - قواعدی که انسان‌ها برای زندگی کردن پذیرفته‌اند.

۴) نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیز موجود در زندگی انسان - امکان پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آنها

۵۸- با توجه به دیدگاه جامعه‌شناسی تبیینی، موارد زیر با کدام مفاهیم مرتبط است؟

الف) شناخت و کنترل جامعه و برقراری نظم اجتماعی

ب) الگو گرفتن از علوم طبیعی

ج) ترسیم مسیر یکسان پیشرفت برای همه جوامع

۱) موضوع جامعه‌شناسی تبیینی - یکسان انگاری طبیعت و جامعه - هدف جامعه‌شناسی تبیینی

۲) هدف جامعه‌شناسی تبیینی - روش جامعه‌شناسی تبیینی - تفاوت کمی میان جوامع مختلف

۳) روش جامعه‌شناسی تبیینی - هدف جامعه‌شناسی تبیینی - یکسان انگاری طبیعت و جامعه

۴) یکسان انگاری طبیعت و جامعه - روش جامعه‌شناسی تبیینی - تسلط انسان بر جامعه

- ۵۹- به ترتیب، ارتباط هر یک از موارد زیر، به درستی در کدام گزینه دیده می‌شود؟
- نظم اجتماعی با قواعد اجتماعی
 - ساختار اجتماعی با سازمان
 - نظام اجتماعی با ساختار اجتماعی
- ۱) نظام اجتماعی در نتیجه قواعد اجتماعی ایجاد می‌شود - ساختار اجتماعی در سازمان نمود پیدا می‌کند - نظام اجتماعی، یک ساختار اجتماعی پویاست.
- ۲) قواعد اجتماعی مقدمه نظام اجتماعی است - ساختار اجتماعی، مجموعه‌ای از سازمان‌ها است - نظام اجتماعی، مقدم بر ساختار اجتماعی است.
- ۳) نظام اجتماعی ایجاد‌کننده قواعد اجتماعی است - سازمان در ساختار اجتماعی نمود پیدا می‌کند - ساختار اجتماعی، مقدم بر نظام اجتماعی است.
- ۴) قواعد اجتماعی در نتیجه نظام اجتماعی ایجاد می‌شود - سازمان، مجموعه ساختارهای اجتماعی است - ساختار اجتماعی، یک نظام اجتماعی پویاست.
- ۶۰- به ترتیب، هریک از موارد زیر، پیامد، علت و معنای کدام مورد است؟
- تفصیل پیش‌بینی رفتارها با تطمیع و تهدید و اجراء
 - موققیت‌های دانشمندان علوم طبیعی
 - تلاش جامعه‌شناس برای نزدیک شدن به موقعیت اجتماعی و ابعاد آن
- ۱) جوامعی که نظام اجتماعی را از منظر مشارکت و رغبت برقرار می‌کنند - یکسان انگاری روش مطالعه طبیعت و نظام اجتماعی - عادت‌زادایی
- ۲) برقراری نظام اجتماعی براساس مناسبات بیرونی - شناخت نظام اجتماعی همانند شناخت طبیعت - آشنایی‌زایی
- ۳) برقراری نظام اجتماعی براساس مناسبات بیرونی - پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه - آشنایی‌زایی
- ۴) جوامعی که نظام اجتماعی را از منظر تبیین برقرار می‌کنند - برگسته کردن شباهت‌های جامعه و پدیده‌های طبیعی - عادت‌زادایی
- ۶۱- کدام گزینه در ارتباط با خشت بنای جامعه درست ولی در رابطه با نظام اجتماعی درست نیست؟
- کنش اجتماعی و پیامد پدیده‌های اجتماعی کلان است - نظام اجتماعی بر انسان‌ها مسلط است و سرنوشت آنها را تعیین می‌کنند.
 - میزان تأثیرگذاری کنش‌های اجتماعی همه اعضای جامعه یکسان است - انسان‌ها قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود نظام اجتماعی را تغییر دهند.
 - ساختارهای اجتماعی با کنش‌های افراد به وجود می‌آیند و برقرار می‌مانند. - زندگی اجتماعی انسان و نظام همزاد یکدیگرند ولی انسان‌ها صرفاً مجریان نظام هستند.
 - در جنگ‌های نامنظم افراد از نظام موجود پیروی نمی‌کنند - هر جامعه‌ای نظام دارد و این نظام تا حد زیادی حاکم بر افراد است.
- ۶۲- هر یک از عبارات زیر به کدام یک از پیامدهای نادیده گرفتن کنش اجتماعی اشاره دارد؟ (به ترتیب)
- با استفاده از روش‌های تجربی نمی‌توان گفت که مهربانی یک فضیلت اخلاقی و کینه‌توزی یک رذیلت اخلاقی است.
 - سرگرمی و هیجان از عوامل اصلی حضور افراطی جوانان و نوجوانان در فضاهای مجازی است.
 - ماکس وب، از سلطه نظمی که گویا هدفی جدای از انسان‌ها و نیازهای واقعی آنها دارد، به قفس آهنهenin تعبیر می‌کند.
 - پیشرفت‌های چشمگیر جهان غرب در حوزه صنعت و فضا به فraigیر تر و عمیق‌تر شدن فجایع انسانی و زیست محیطی منجر شد.
- افول معانی - رکود اراده‌ها - افول معانی - سقوط ارزش‌ها
 - سقوط ارزش‌ها - افول معانی - رکود اراده‌ها - سقوط ارزش‌ها
 - افول معانی - افول معانی - رکود اراده‌ها - رکود اراده‌ها
 - سقوط ارزش‌ها - رکود اراده‌ها - افول معانی - رکود اراده‌ها

۶۳- با استفاده از اطلاعات موجود در جدول قسمت‌های مشخص شده را تکمیل کنید.

مفهوم	توضیح
(الف)	نادیده گرفتن پیچیدگی و عمق پدیده‌ها
(ب)	قوانين همه جایی و همیشگی
(ج)	همه دانش‌ها، تولیداتی اجتماعی و فرهنگی هستند.
(د)	مطالعه تمامی ابعاد یک پدیده اجتماعی خاص

۱) هویت‌زدایی - تفسیر - تفہم - مطالعه موردی
۲) تبیین - تفسیر - تفہم - مشاهده مشارکتی

۳) هویت‌زدایی - تبیین - تفسیر - مطالعه موردی
۴) تبیین - تفہیم - تفسیر - مشاهده مشارکتی

۶۴- کدام گزینه به درستی به دیدگاه ماکس وبر در مورد «ارزش علمی داشتن مطالعات» اشاره دارد؟

۱) از نظر ماکس وبر، جامعه‌شناس فقط می‌تواند هنجارها و نمادهای اجتماعی را داوری کند؛ برخلاف آرمان‌ها و ارزش‌ها که چون پدیده‌های نامحسوس و غیرتجربی‌اند، قابل داوری علمی نیستند.

۲) تفہم را روش مستقلی برای علوم انسانی نمی‌دانست بلکه آن را مقدمه و پیش‌نیازی برای روش علمی که همان روش تفسیری بود، می‌انگاشت.

۳) وبر با اینکه فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانست، اما از آنجا که هنوز علم را به علم تجربی محدود می‌دانست، معتقد بود آنچه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند باید با روش تجربی اثبات شود و گرنه ارزش علمی ندارد.

۴) ماکس وبر معتقد بود کنیش اجتماعی، معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی، از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آنها را فهمید و به همین دلیل فهم معنا از طریق تفہم و تفسیر مهمترین عامل علمی بودن مطالعات است.

۶۵- هر یک از عبارات زیر را از حیث درست و نادرست بودن مشخص کنید.

الف) علوم انسانی از این نظر که به انتقاد از کنیش‌های ناپسند آدمیان می‌پردازند، «علوم انتقادی» گفته می‌شوند.

ب) آشنایی‌زدایی که معنای عادت‌زدایی نیز می‌دهد ابتدا در حوزه هنر مطرح شد و سپس به علوم اجتماعی راه یافت.

ج) سربازان جنگ‌های نامنظم به سبب انگیزه‌های نظامی و آرمان‌های ایشان، توانی فراتر از نظم موجود به دست می‌آورند.

د) پس از انقلاب صنعتی، مسئله خودکشی به شکل بی‌سابقه‌ای در جوامع صنعتی رواج پیدا کرد.

۱) درست - نادرست - درست - نادرست

۲) نادرست - درست - درست - نادرست

۳) نادرست - درست - درست - نادرست

دفترچه شماره ۲۵

آزمون



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

پایه

۱۲



تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۲۰

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۶۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۵

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	نام شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان عربی	۲۰	۶۶	۸۵	۲۰ دقیقه
۲	تاریخ	۱۳	۸۶	۹۸	۲۰ دقیقه
	جغرافیا	۱۲	۹۹	۱۱۰	
۳	فلسفه و منطق	۲۰	۱۱۱	۱۳۰	۲۰ دقیقه

مواد امتحانی	سرفصل دهم	سرفصل یازدهم	سرفصل دوازدهم
زبان عربی	—	—	نیمسال اول
تاریخ	—	—	نیمسال اول
جغرافیا	—	—	نیمسال اول
فلسفه و منطق	—	—	نیمسال اول

تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازه‌نامه کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می‌باشد.



■ ■ عین الأنسِب في الجواب للترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية: (٦٦-٧٤)

٦٦- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَا كَانُوهُمْ بِنِيَانَ مَرْصُوصٍ»:

- ١) بی گمان خدا کسانی را که در راهش صفت در صفت می جنگند، دوست دارد، گویی آنها ساختمانی استوار هستند!
- ٢) قطعاً خداوند کسانی را که در راهش در یک صفت می گشند، دوست دارد، گویی آنها مانند یک ساختمان استوارند!
- ٣) همانا خداوند کسانی را دوست دارد که مانند ساختمانی که استوار است صفت در صفت در راه او می جنگند!
- ٤) بدون شک خدا کسانی را که در راهش صفت در صفت کشته می شوند، دوست دارد، زیرا آنها مانند ساختمان استواری هستند!

٦٧- «إِذَا طَلَبْنَا أَن يُرْفَعَ قَدْرُنَا فَلَتُحسِنَ أَعْمَالَنَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ لَا قُولَّ يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكِ!»:

- ١) اگر بخواهیم که ارزشمان را بالا ببریم، پس باید کارهایمان را به نیکی انجام دهیم و بدانیم که یک سخن نمی تواند آن را انجام دهد!

٢) هرگاه بخواهیم که ارزشمان بالا برده شود، پس باید کارهایمان را به خوبی انجام دهیم و بدانیم که هیچ گفته‌ای قادر به (انجام) آن نیست!

٣) هرگاه خواستیم که ارزشمان بالا برود، پس باید کارهای نیک انجام دهیم و بدانیم که هیچ گفته‌ای قادر به آن نیست!

٤) اگر خواستیم ارزش خود را بالا ببریم، پس باید کارهای خوب خود را انجام دهیم و بدانیم که هیچ سخنی قادر به آن نیست!

٦٨- «لَيَتَنَا نُدْرُكَ أَنَّا خُلِقْنَا مِنْ طِينَةٍ وَنَرِى عَظِمَةَ عَالَمٍ انْطَوَى فِي وَجُودِنَا حَتَّىٰ فِي لَحْوَنَا وَعَظَمَنَا!»:

- ١) کاش درک می کردیم که ما از تکه گل آفریده شدیم و بزرگی جهانی را می دیدیم که در وجودمان حتی در گوشتها و استخوانهایمان در هم پیچیده می شود!

٢) امید است درک کنیم که خداوند ما را از گل آفریده است و بزرگی جهانی را ببینیم که در وجود ما حتی در گوشتها و استخوانمان در هم پیچیده شده است!

٣) ای کاش بفهمیم که ما از یک تکه گل آفریده شده ایم و بزرگی جهانی را ببینیم که در وجودمان حتی در گوشتها و استخوانهایمان در هم پیچیده شده است!

٤) شاید بتوانیم بفهمیم که ما از یک تکه گل آفریده شدیم و بزرگی جهانی را ببینیم که در وجودمان حتی در گوشتها و استخوانمان در هم پیچیده است!

٦٩- «أَيَّهَا الْإِنْسَانُ لَا تُثْرِي نَفْسَكَ أَمَامَ النَّاسِ وَلَكِنْ لَا تَحْزِنْ أَقْوَالَهُمْ وَلَا تَسْمَحْ لَهُمْ أَنْ يُضْعِفُوا عَزْمَكَ فَوَاصِلْ طَرِيقَكَ وَهُوَ حَقٌّ!»: ای انسان، ...

١) تو نباید نفست را در برابر مردم بی گناه بشماری، اما از سخنان غمگین نشو و به آنان اجازه نده که عزمت را تضعیف کنند، پس به راهت ادامه بده در حالی که آن حق است!

٢) نفست را در برابر مردم بی گناه ندان، ولی نباید از سخنان آنان ناراحت شوی و به آنان اجازه دهی که عزمت را تضعیف کنند، پس به راهت ادامه بده در حالی که آن حق است!

٣) نفس خود را در برابر مردم بی گناه نشمار، اما سخنان آنان نباید تو را ناراحت کند و نباید به آنان اجازه دهی که عزمت را تضعیف کنند، پس باید به راهت ادامه بدھی در حالی که آن حق است!

٤) نفست را در برابر مردم بی گناه مشمار، ولی سخنان آنان تو را ناراحت نکند و به آنان اجازه نده که عزمت را تضعیف کنند، پس به راهت ادامه بده در حالی که آن حق است!

٧٠- «بني هذا العالم المختبر صغيراً ليجري تجربة فيه دووباً و واصل محاولاتة حتى استطاع أن يخترع مادة أقبل كثير من شركات البناء على شرائها!»:

١) این دانشمند آزمایشگاه را کوچک ساخت تا تجربه‌هایش را با پشتکار در آن اجرا کند و به تلاش‌های خود ادامه داد تا اینکه توانست ماده‌ای اختراع کند که بسیاری از شرکت‌های ساختمانی به خرید آن روی آوردند!

٢) این دانشمند آزمایشگاه کوچکی ساخت تا در آن تجربه‌هایش را با پشتکار اجرا کند و به تلاش‌های خودش ادامه داد تا بتواند ماده‌ای اختراع کند که بسیاری از شرکت‌های ساختمانی خرید آن را قبول کردد!

٣) این دانشمند آزمایشگاه کوچکی ساخت تا در آن تجربه‌هایش را با پشتکار اجرا کند و به تلاش‌های خوبیش ادامه داد تا اینکه توانست ماده‌ای اختراع کند که بیشتر شرکت‌های ساختمانی به خرید آن روی بیاورند!

٤) این دانشمند آزمایشگاه را کوچک ساخت تا در آن تجربه‌هایش را با پشتکار در آن اجرا کند و به تلاش‌هایش ادامه داد تا بتواند ماده‌ای را اختراع کند که بسیاری از شرکت‌های ساختمانی خرید آن را پذیرفتند!

٤- عین الصحيح:

١) يقول بعضنا: لا نرحم الذي لا يرحم الآخرين: بعضی از ما می‌گویند: ما به کسی که به دیگران رحم نمی‌کنیم!

٢) كيف تُحبّون الله و أنتم لا تعلمون بما أمركم: چگونه خدا را دوست دارید و به آنچه به شما امر کرده است، عمل نمی‌کنید!

٣) إنما قدرُنا بالقول مع الفعل فسارعوا في العمل: یقیناً ارزش ما به سخن همراه عمل است، پس در عمل بشتابید!

٤) إلهي، عاملنا بفضلك عالمين بأننا مذنبون: خدایا، با لطفت با ما رفتار کن در حالی که می‌دانیم که ما گناهکاریم!

٥- عین الصحيح:

١) إذا ثرید أن ننجح في عملنا فلنفع به وحيداً: هرگاه بخواهیم که در کارمان موفق شویم، پس باید به تنها بی برخیزیم!

٢) كل طعام لم يذكر اسم الله عليه لا بركة فيه: هر غذایی که نام خدا بر آن یاد نشود هیچ برکتی در آن نیست!

٣) قد تُصاد بعض الحيوانات لصناعة مواد التجميل: برخی از حیوانات گاهی برای ساخت مواد آرایشی شکار می‌شوند!

٤) لو أعطيت الذهب على أن أمتّع عن المطالعة ما فعلت: اگر به من طلا بدھند که از مطالعه خودداری کنم، انجام نمی‌دهم!

٦- بازیکنان ایرانی، لبخندزنان از مسابقه بازمی‌گشتنند!»:

١) اللاعِبُونَ الإِيرَانِيُّونَ الْمُبْتَسِمُونَ كَانُوا يَرْجُونَ مِنَ الْمَسَابِقَةِ!

٢) كان اللاعِبُونَ الإِيرَانِيُّونَ يَرْجُونَ مِنَ الْمَسَابِقَةِ مُبْتَسِمِينَ!

٣) اللاعِبُونَ الإِيرَانِيُّونَ يَرْجُونَ مِنَ الْمَسَابِقَةِ وَ هُمْ مُبْتَسِمِينَ!

٤) كان لاعِبُونَ إِيرَانِيُّونَ يَرْجُونَ مِنَ الْمَسَابِقَةِ مُبْتَسِمِينَ!

٧- عین الأقرب في المفهوم: «خذُوا الحقَّ من أهل الباطل و لا تأخذُوا الباطل من أهل الحقِّ!»

١) (بَشِّرْ عِبَادَ الَّذِينَ يَسْتَعْوِنُونَ بِالْقَوْلِ فَيُبَتَّعُونَ أَحْسَنَهُ)

٢) لينظر الإنسان إلى علمه أنه عَمَّن يأخذُه!

٣) حق اندر کسوت حق، دین حق دان

٤) پس مگو کین جمله دمها باطل اند

■■ اقرأ النص التالي بدقة، ثمَّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٧٥-٧٩)

«كان الشَّيْخُ قَدْ حَدَّقَ (خيره شدن) في أفاقِ المديْنَةِ القدِيمَةِ، تلك الْبَنِيَانُ المرصوصُ الَّذِي شَهَدَ عَلَى عَصُورِ مَضَتْ. يجعل يَدَهُ عَلَى الْحَجَرِ الصَّلْبِ، وَ يَتَذَكَّرُ قِصْصَ آبَائِهِ وَ أَجَادَاهُ عَنْ عَظَمَةِ هَذِهِ المديْنَةِ، وَ كَيْفَ كَانَ لَحْمُهَا وَ عَظَمُهَا مِنْ صُخُورِ هَذِهِ الْأَرْضِ.

نظر الشَّيْخُ إِلَى أُولَادِهِ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ حَوْلَهُ فَرِحِينٌ وَ هُمْ يَلْهُوْنَ بِالْأَلْعَابِ الْحَدِيثَةِ، تلك الْأَلْعَابِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى أَحَدَثِ التَّقْنِيَاتِ. يَبْتَسِمُ الشَّيْخُ، وَ يَتَذَكَّرُ كَيْفَ كَانَ هُوَ وَ أَقْرَانُهُ (مسالاش) لَا يَلْعَبُونَ إِلَّا بِالْأَحْجَارِ وَ الْأَخْشَابِ، وَ كَيْفَ كَانُوا يَأْمُلُونَ بِتَطْوِيرِ مَدِينَتِهِمْ.

هو كان يسأل من نفسه: ما أسرع الزَّمْنِ! وكيف تَغَيَّرَتِ الْحَيَاةُ؟ لقد سَهَّلَتِ التَّقْنِيَةُ حَيَاتَنَا، وأَصْبَحَتِ مدِينَتَنَا عَاصِمَةً للْتَّكْنُولُوْجِيَا وَالتَّطَوُّرِ. ولكن، هل حَقَّقْنَا كُلَّ أَحَلامَنَا؟ هل أَصْبَحَتِ حَيَاتَنَا كَمَا كُنَّا تَصْوِرُهَا؟

كان يشعرُ بالخيالية، فهو يرى أنَّ بعضاً الشَّبَابِ قد انْزَعَجَ مِنَ الثَّرَاثِ، وَ لَا يَهْتَمُ بِتَارِيخِ المديْنَةِ. خافَ الشَّيْخُ أَنْ يَتَسَوَّلُ جذورَهُمْ، وأنْ يَصْبِحُوا مجَّدَ أَرْقَامِ فِي عَالَمِ افْتَرَاضِيِّ (دِنْيَاءِ مَجَازِيِّ).

كان يقول الشَّيْخُ في نفسه: لعلَّ أَبْنَائِي يَفْهُومُونَ يَوْمًا مَا أَهْمَيَةَ الحَفَاظِ عَلَى الثَّرَاثِ، وَ أَنَّ التَّطَوُّرَ الْحَقِيقِيَّ هو الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبِلِ. إنَّ الْبَنِيَانَ المرصوصَ هو عَمُودُ صُلْبٍ لِهَذِهِ المديْنَةِ، وَهُوَ الَّذِي يَصْمُمُ اسْتِمْرَارَهَا وَازِدَهَارَهَا (شَكْوَفَائِيِّ).»

٧٥ - ما هو الشعور الذي يسيطر على الشيخ عندما يتظر إلى أولاده وهم يلعبون بالألعاب الحديثة؟
١) الحُزن على الأيام الماضية!

٢) الفَرَح بالتطور و تسهيل و التقنيات الجديدة!

٣) يغلب عليه مختلط من الحُوفِ و خيبة الأمل و الرَّجاء!

٤) الغضب من تغيير المدن و المجتمعات و تقدُّمها!

٧٦ - ما هو أكبر الخوف للشيخ بالنسبة لشباب جيله (نسل)؟

١) أن يصبحوا غير شيطين و غير مسؤولين!

٣) أنهم لا يصبحوا مشغولين إلا بتكنولوجيا!

٧٧ - ما هو الهدف الرئيسي من النص؟

١) تقدُّم تطور التكنولوجيا و تأثيرها السيئ على المجتمع!

٢) التأكيد على أهمية الحفاظ على التراث مع التطور والتقدُّم!

٣) وصف التغيرات التي تحدث في المجتمعات!

٤) تشجيع الشباب على الابتكار والإبداع!

■■ عين الخطأ في الإعراب و التحليل الصّرفي: (٧٨ و ٧٩)

٧٨ - «فرجين - عاصمة - تغيرت - أحدث»:

١) عاصمة: اسم - مفرد مؤنث - اسم فاعل - معرب - نكرة / خبر لفعل ناقص و منصوب

٢) تغيرت: فعل ماض - المفرد المؤنث الغائب - من باب تفعّل - لازم - مبنيّ / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٣) فرجين: اسم - جمع سالم للمذكر - حروفه الأصلية: «ف ر ح» - نكرة - معرب / حال و منصوب

٤) أحدث: فعل ماض - للغائب - ثلاثي مزيد من باب إفعال (له حرف زائد) / فعل و مفعوله «التقنيات»

٧٩ - «الْحَدِيثَةَ - اِنْزَعَجَ - الْمَرْصُوصَ - الْبَنِيَانَ»:

١) انزعج: فعل ماض - مفرد مذكر للغائب - ثلاثي مزيد من باب انفعال - له حرفان زائدان: الف - ن / فعل و الجملة فعلية

٢) المرصوص: اسم - مفرد مذكر - اسم مفعول مأخوذ من فعل مجرّد ثلاثي - معرف بـالـأـلـ - معرب / صفة و إعرابه بالتبعة

٣) البناء: اسم مثنى مذكر (مفرده «بنى») - معرب - معرف بـالـأـلـ / اسم لحرف مشبه بالفعل و منصوب بالفتحة

٤) الحديثة: اسم مفرد مؤنث (على وزن «قَعِيلَة») - معرف بـالـأـلـ - معرب / الصفة و مجرور بالكسرة بالتبعة من موصوفها «ألعاب»

■■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية: (٨٠-٨٥)

٨٠ - عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

١) يفتخرُ الإنسانُ بالنَّسَبَ جاهلاً و النَّاسُ لام و لأبِ!

٢) استخراجُ الرَّبِّيتِ من كِيدِ الحوتِ لصناعةِ موادِ التَّجميلِ!

٣) أقبلَ على شراءِ الدِّيناميتِ رُؤسَاءِ الْبَنِيَانِ مُشْتَاقِينَ لِتَسْهِيلِ الْأَعْمَالِ!

٤) راحَتِ الطَّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ تَحْوِيْ أَبِيهَا و لَكَنَّ الْوَالَدَ لَمْ يُفَلِّهَا!

٨١ - «ليس سيف أقطع من الحق!» عين الصحيح مع «لا» النافية للجنس:

١) لا سيف أقطع من الحق!

٢) لا سيفاً أقطع من الحق!

٣) لا السيف أقطع من الحق!

۸۲- عین الخطأ:

- ۱) يكاد المطر ينزل! = المطر ينزل عن قريب!
- ۲) لا سحاب في السماء! = ما من سحاب في السماء!
- ۳) لعل الله تعالى يغفر ذنبنا! = عسى الله تعالى أن يغفر ذنبنا!
- ۴) ليت هذه القصيدة تقرأ في الصفت! = قد تقرأ هذه القصيدة في الصفت!

۸۳- عین عباره لا ريب في وقوعها:

- ۱) أظن أن أحسن التعريف للإنسان هو أنه كائن يتعود على كل شيء!
- ۲) إن تدخلت قدرتك على الظلم بالناس فلا تنس أن ربك هو الأقدر!
- ۳) إن تكامل الإنسان منذ خلقه أمر قد حدث تدريجياً!
- ۴) كان الإنسان لا يعلم أنه قد خلق من طين!

۸۴- عین «فانية» تكون حالاً:

- ۱) هذه الحياة الدنيا قد جذبت كثيراً من الناس وهي فانية!
- ۲) أيها الناس؛ لم تطلبون الدنيا فانية ولا تطلبون الآخرة باقية!
- ۳) ما كننا نحسب هذه النعمة فانية و نظن أنها سوف تبقى دائماً!
- ۴) بعض الناس تمسّكوا بالماديات و نسوا أن هذه الدنيا فانية!

۸۵- عین اسماء قد بیت حالت:

- ۱) شاهدت علماء دوّوبين يعملون في هذا المصنع برغبة ونشاط!
- ۲) كان العلماء الذين يعملون على تصوير هذه المادة دوّوبين!
- ۳) كيف يكون المؤمن مؤمناً و هو قد يصبح مأيوساً من روح الله!
- ۴) إن تأملت في المسائل الصعبة كثيراً تصير سهلاً لك!

۸۶- در پی کدام تحول در دوره قاجار، کتبه‌های بیستون و طاق‌بستان رمزگشایی شد و اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آمد؟

- ۱) آشنایی مورخان ایرانی با بینش و روش مورخان اروپایی
- ۲) گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان
- ۳) ترجمة آثار غرب به زبان فارسی
- ۴) تأسیس مدارس جدید به سبک اروپایی در ایران

۸۷- هر کدام از عبارت‌های زیر با کدام شخص مرتبط است؟

- الف) از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی و نویسنده تاریخ ذوالقرنین.
- ب) وی در رساله «ایراد» شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی خان هدایت را مورد انتقاد قرار داد.
- ج) از مورخان عصر ناصری و نخستین کسی که واقعیت قتل امیرکبیر را در اثر خویش بازتاب داده است.
- د) مؤسس اولین روزنامه ایران

- ۱) خاوری شیرازی - میرزا فتحعلی آخوندزاده - میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا صالح شیرازی
- ۲) میرزا فتحعلی آخوندزاده - میرزا آقاخان کرمانی - میرزا صالح شیرازی - امیرکبیر
- ۳) میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا فتحعلی آخوندزاده - نظام‌الاسلام کرمانی - میرزا صالح شیرازی
- ۴) خاوری شیرازی - نظام‌الاسلام کرمانی - محمدحسن خان اعتمادالسلطنه - امیرکبیر

- ۸۸- کدام یک از گزینه‌های زیر جزء عوامل مؤثر در رونق اقتصادی در دوره کریم خان زند نیست؟
- ۱) کاهش مالیات‌ها
 - ۲) دربار کم‌تجمل
 - ۳) موفقیت در جنگ‌های داخلی
 - ۴) تلاش برای ثبت قیمت کالاها
- ۸۹- پاسخ هر یک از موارد زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- الف) کشورهای اروپایی به چه بهانه‌ای در امور داخلی عثمانی دخالت می‌کردند؟
 - ب) استعمارگران اروپایی چگونه توانستند بخش‌هایی از هند را تصرف کنند؟
 - ج) دولت آمریکا با توجه به کدام اقدام توانست به پیشرفت‌های وسیع دست یابد؟
 - د) کدام روشنفکر فرانسوی از اطاعت انسان از عقل و مبارزه با خرافات سخن می‌گفت؟
- ۱) دریافت امتیازات تجاری و گمرکی - با دامن زدن به اختلافات دینی و قومی - کشتار وسیع سرخپستان - مونتسکیو
- ۲) دفاع از حقوق اقلیت‌ها - با سرکوب شورش سربازان هندی - بهره‌گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی - ولتر
- ۳) دریافت امتیازات تجاری و گمرکی - با سرکوب شورش سربازان هندی - کشتار وسیع سرخپستان - روسو
- ۴) دفاع از حقوق اقلیت‌ها - با دامن زدن به اختلافات دینی و قومی - بهره‌گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی - ولتر
- ۹۰- کدام موارد از اهداف امیرکبیر در تأسیس مدرسه دارالفنون می‌باشد؟
- الف) ترویج افکار نو به ویژه تفکر مشروطه‌خواهی و حکومت قانون
 - ب) آموختن دانش نظامی جدید و اشاعه آن
 - ج) فراهم آوردن شرایط سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه
 - د) تقویت توان جنگی و دفاعی کشور
- | | | | |
|------------|----------|---------------|--------------|
| ۱) الف و ج | ۲) ب و د | ۳) الف، ب و ج | ۴) همه موارد |
|------------|----------|---------------|--------------|
- ۹۱- در دوره قاجار قضات محاکم شرع کدام دسته از دعاوی و اختلافات را رسیدگی و حل و فصل می‌کردند؟
- ۱) سرقت، نزاع و دعواهای خانوادگی
 - ۲) شورش، سرقة و نزاع
 - ۳) ملکی، ارث و عدم پرداخت مالیات
- ۹۲- در مورد اوضاع علمی و فرهنگی ایران در عصر قاجار کدام گزینه به سؤالات زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟
- الف) در دوره قاجار نظام تعلیم و تربیت ایران چه موقعیتی داشت؟
 - ب) در مراکز آموزشی چه اموری تعلیم داده می‌شد؟
 - ج) کدام مدرسه‌ها از جمله مراکز علمی و آموزشی این دوران بودند؟
 - د) برای نخستین بار مدرسه دوشیزگان به وسیله بی‌بی خانم استرآبادی در کدام شهر تأسیس گردید؟
- | | | | |
|--|--|---|---|
| ۱) تعلیم و تربیت گسترش زیادی داشت - علوم جدید - دارالفنون و سپهسالار - تهران | ۲) تعلیم و تربیت نسبت به زمان قبل گسترش نداشت - فقه و حدیث - رشدیه و مروی - اصفهان | ۳) تعلیم و تربیت سنتی تداوم و گسترش داشت - علوم نقلی و عقلی - مروی و سپهسالار - تهران | ۴) تعلیم و تربیت مانند سایر امور رونقی نداشت - فقه و کلام - مروی و دارالفنون - اصفهان |
|--|--|---|---|
- ۹۳- عبارات درست یا نادرست را در گزینه‌های زیر مشخص کنید.
- الف) تجاری شدن کشاورزی ایران در دوره قاجار موجب رونق تجارت ابریشم و تنباکو شد.
 - ب) در اوایل عصر قاجار به علت جنگ‌های ایران و روسیه کالاهای صنعتی اروپایی وارد ایران نمی‌شد.
 - ج) جنگ داخلی آمریکا موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد.
 - د) به علت رکود اقتصادی و مالی صنایع دستی ایران به تدریج رو به انحطاط رفت.
- | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| ۱) درست - درست - نادرست - نادرست | ۲) نادرست - نادرست - درست - نادرست | ۳) درست - نادرست - نادرست - درست |
|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|

۹۴- همه موارد زیر در مورد خواسته‌های معترضان در مهاجرت کبری درست است، به جز.....

- ۱) عمل به قانون اسلامی، به طور دقیق و به دور از ملاحظه‌های شخصی
- ۲) فراهم کردن زمینه برای بازگشت مهاجران به تهران
- ۳) برکناری عین‌الدوله از صدارت
- ۴) تشکیل دارالشورا

۹۵- اقدامات مورگان شوستر که سبب منظم شدن دستگاه اقتصادی کشور می‌شد، چه پیامدی در پی داشت؟

- ۱) باعث شد تا مجلس اختیارات وسیعی به او بدهد.
- ۲) موجب عصبانیت روسیه و انگلستان و صدور اولتیماتوم توسط روسیه گردید.
- ۳) سبب اختلاف بین دولت و مجلس شد.
- ۴) سبب شد تا آیت‌الله آخوند خراسانی به سوی ایران حرکت کرده تا مردم را علیه او بسیج کند.

۹۶- تفکر ملی‌گرایان چگونه باعث وحدتی نو در اروپا شد؟

- ۱) تقویت هویت ملی و جبران عقب‌ماندگی کشورهای تازه در برابر دولتهای قدیم.
- ۲) اتحاد دولتهای کوچک و تأسیس مرزهای سیاسی مستقل و دوری از تنشهای قوی و ملی.
- ۳) برانگیختن مردمان و گروههای قومی که تاریخ و فرهنگ و زبان مشترکی داشتند، برای بودن زیر پرچم حکومتی یکپارچه و مستقل.
- ۴) وحدت همه اقوام پراکنده اروپایی برای تشکیل دولتی واحد در یک سرزمین مشخص.

۹۷- کدام گزینه عبارت‌های زیر را به درستی تکمیل می‌کند.

- الف) در دوره پادشاهی فتحعلی شاه حکمرانی ایالت به شاهزاده‌ای سپرده می‌شد که ولیعهد پادشاه محسوب می‌گردید.
- ب) انگلستان سرانجام با تحمیل به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد.
- ج) به دستور ناصرالدین‌شاه در محل فعلی دارالفنون یک تالار نمایش ساخت.
- د) به موجب قرارداد مسئولیت تجدید سازمان و ایجاد ارتش ایران به افسران انگلیسی داده می‌شد.
- (۱) آذربایجان - معاهده پاریس - مزین‌الدوله - قرارداد ۱۹۱۹
- (۲) اصفهان - قرارداد گلداسمیت - کمال‌الملک - قرارداد ۱۹۱۹
- (۳) آذربایجان - قرارداد گلداسمیت - مزین‌الدوله - قرارداد ۱۹۱۵
- (۴) اصفهان - معاهده پاریس - کمال‌الملک - قرارداد ۱۹۱۵

۹۸- در ارتباط با انقلاب روسیه پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر کدام گزینه است؟

- الف) انقلاب روسیه در چه دورانی و چه تاریخی به پیروزی رسید؟
- ب) انقلابیون روسی به چه عنوانی معروف بودند؟
- ج) این گروه با کمک کدام کشور به روسیه بازگشتند؟
- د) رهبر آنها چه کسی بود؟

- ۱) جنگ جهانی اول، ۱۹۱۴ - منشویک‌ها - انگلستان - لنین
- ۲) جنگ جهانی دوم، ۱۹۳۹ - بلشویک‌ها - فرانسه - استالین
- ۳) جنگ جهانی دوم، ۱۹۴۵ - منشویک‌ها - آمریکا - استالین
- ۴) جنگ جهانی اول، ۱۹۱۷ - بلشویک‌ها - آلمان - لنین

جغرافیا

۹۹- کدام عبارت زیر در رابطه با مقر و هسته اولیه سکونتگاه درست است؟

۱) هسته اولیه، مقر هر روستا یا شهر را نیز شامل می شود.

۲) مقر هر شهر و روستا، هسته اولیه آن را شامل می شود.

۳) مقر همان هسته اولیه است که مردم بر حسب نیاز آن را برای زندگی انتخاب می کنند.

۴) مقر بخشی از هسته اولیه است که بعدها روستا و یا شهر از آن محل گسترش یافته است.

۱۰۰- کدام عبارت داده شده در مورد واژه «مگاسیتی» درست است؟

۱) بزرگترین و مهم ترین شهر یک ناحیه، استان یا یک کشور است.

۲) شهری است که به سبب نقش مهم آن در اقتصاد و تجارت جهانی، حوزه نفوذ بسیار وسیعی در سطح جهان دارد.

۳) از به هم پیوستن چندین مادرشهر شکل می گیرد.

۴) شهرهایی که بیش از ۱۰ میلیون نفر جمعیت دارند.

۱۰۱- چه عواملی شرایط انهدام کشاورزی در ایران را فراهم آورد؟

الف) انجام اصلاحات ارضی در روستاها

ج) توجه به صنایع منتناز

۱) ب و ج

۲) الف و د

۳) الف و ج

۴) ب و د

۱۰۲- به چه دلایلی مهاجران روستایی جذب بخش غیررسمی اقتصاد شهرها می شوند؟

الف) محدود بودن فرصت های شغلی در شهرها

ب) عدم حمایت دولت از کارآفرینان

ج) کارگر ساده و فاقد مهارت و تخصص بودن مهاجرین روستایی

د) درآمد مناسب از کار فروشنندگی دوره گردی و دستفروشی

۱) الف و د

۲) ب و ج

۳) الف و ج

۴) ب و د

۱۰۳- منظور از کاربری زمین چیست و در نقشه های کاربری زمین چه مسائلی نمایش داده می شود؟

۱) چگونگی استفاده از زمین - پراکندگی انواع عملکردهای شهر

۲) تغییر قوانین مالکیت زمین - وسعت انواع عملکردهای شهر

۳) تغییر قوانین مالکیت زمین - پراکندگی انواع عملکردهای شهر

۴) چگونگی استفاده از زمین - وسعت انواع عملکردهای شهر

۱۰۴- کدام شکل در مورد آمایش سرزمین درست است؟

اقتصاد

محیط زیست

اجتماعی و فرهنگی

۲

انسان

اقتصاد

۱)

فضای چگنی

اقتصادی

اجتماعی و فرهنگی

۴

انسان

فعالیت

۳)

۱۰۵ - عبارت داده شده به ترتیب بیانگر کدام مؤلفه‌های داده‌ها و اطلاعات محسوب می‌گردد؟

«ایران در جنوب منطقه معتدلۀ شمالی قرار دارد و از جنوب به دریای عمان و خلیج فارس محدود می‌شود.

«ب»

«الف»

۲) الف و ب هر دو داده مکانی

۱) الف: داده مکانی و ب: داده توصیفی

۴) الف: داده توصیفی و ب: داده مکانی

۳) الف و ب هر دو داده توصیفی

۱۰۶ - در سامانه اطلاعات جغرافیایی، داده‌های مربوط به پدیده‌های واقعی را بر چه اساسی می‌توان در قالب لایه‌های جداگانه طبقه‌بندی و

ترکیب کرد و نتیجه‌این کار چیست؟

۱) نوع پدیده‌های طبیعی و انسانی - شکل گیری لایه جدید

۲) اهداف مطالعه و نوع ویژگی‌های موردنظر - تفکیک اطلاعات از یکدیگر

۳) نوع پدیده‌های طبیعی و انسانی - تفکیک اطلاعات از یکدیگر

۴) اهداف مطالعه و نوع ویژگی‌های موردنظر - شکل گیری لایه جدید

۱۰۷ - در نیم قرن اخیر چه عواملی موجب گسترش و تحول در صنعت حمل و نقل گردید؟

الف) پیشرفت در دریانوردی و ساختن کشتی‌های پیشرفته‌تر

ب) افزایش جمعیت و تقاضا برای حمل و نقل

ج) اختراع و تولید انبوه خودرو

د) گسترش تجارت و اقتصاد جهانی

۱) الف و د

۲) ب و ج

۴) الف و ج

۳) ب و د

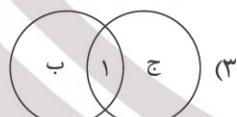
۱۰۸ - اگر مسافت دور را (۱) و مسافت نسبتاً دور را (۲) در نظر بگیریم. کدام شکل با توجه به عبارت‌های داده شده درست است؟

ب) حمل و نقل هوایی

الف) حمل و نقل لوله‌ای

د) حمل و نقل آبی

ج) حمل و نقل ریلی



۱۰۹ - کدام عبارت در مورد «نیمه دوم قرن بیستم» درست است؟

۱) اختراع و تولید انبوه خودرو، چهره فضاهای شهری و خارج از شهرها را تغییر داد.

۲) خیابان‌های اصلی و فرعی و تقاطع در شهرها و شبکه‌های جاده‌ای وسیع بین شهرها و روستاهای ایجاد گردید.

۳) مکان‌ها و مراکز خدمات راهداری مانند پمپ بنزین‌ها و تعمیرگاه‌های اتومبیل به وجود آمدند.

۴) ساختن آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها برای حل مشکل ترافیکی و افزایش سرعت خودروها متداول شد.

۱۱۰ - در روند تولید قطار، لوکوموتیوهای به تدریج جای خود را به لوکوموتیوهای دادند و قطار پرسرعت الکتریکی که در سال

۱۹۶۴ میان توکیو و به حرکت درآمد از اولین قطارهای پرسرعت جهان است و هزینه احداث پایانه (ترمینال) در حمل و نقل

ریلی، است.

۲) بخاری - دیزلی - ازاکا - متوسط

۱) بخاری - الکتریکی - ازاکا - زیاد

۴) دیزلی - بخاری - یوکوهاما - متوسط

۳) دیزلی - الکتریکی - یوکوهاما - زیاد

۱۱۱ - کدام حمل مانند حمل غیرنامی بر دیوار است؟

۲) اکثر انسان‌ها خندان هستند.

۱) درخت دارای برگ است.

۴) مثلث دارای ۱۸۰ درجه است.

۳) اسب دارای جسم است.

۱۱۲- درباره وجود و ماهیت کدام گزینه درست است؟

۱) فلاسفه موجودات را واحد می‌بینند و اعتقاد به اجزای تشکیل‌دهنده یک موجود ندارند.

۲) هستی و چیستی دو جزء از یک موجود واحد در داخل ذهن است که قابل تمایز هستند.

۳) با ادراک چیستی و ماهیت یک موضوع و شی می‌توان موجودیت آن را نیز ادراک ذهنی کرد.

۴) تلاش برای تمایز و جداسازی چیستی و وجود یک موضوع در دنیای خارج امری بی‌فایده است.

۱۱۳- اگر فردی فرض کند وجود و ماهیت دارای عینیت هستند، آنگاه باید معتقد باشد که

۱) همچنان می‌تواند با دقت در بخش‌های دیگر ماهیت یک موضوع، ویژگی‌های اختصاصی آن را تشخیص دهد.

۲) ایجاد شدن هر واکسنی برای بیماری کرونا غیرممکن است زیرا هیچ ماهیت جدیدی نمی‌تواند در هستی ایجاد شود.

۳) با از بین رفتن وجود یک موضوع، می‌توان همچنان ماهیت آن را در ذهن فرض کرد و امکان شناخت همچنان دارد.

۴) در ذهن انسان همچنان می‌توان ویژگی‌های متفاوت آنها را شناخت ولی این ویژگی‌ها بسیار ناچیز و کم هستند.

۱۱۴- رابطه مغالطه و بی‌نهایت در حمل مغالطات بی‌نهایت هستند چیست؟

۱) امکانی ۲) وجوبی ۳) امتناعی ۴) ضروری

۱۱۵- کدام گزینه درست است؟

۱) انسان بر حسب ذاتش ممکن‌الوجود است و از حیث اینکه الان وجود دارد، واجب‌الوجود بالذات است.

۲) خداوند هم از نظر ذاتی و هم در دنیای خارج از ذهن صرفاً می‌تواند واجب‌الوجود باشد.

۳) فیل پرنده چون وجود ندارد بر حسب ذاتش ممتنع‌الوجود بالغیر است.

۴) واجب‌الوجود‌های بالذات می‌توانند بسیار زیاد باشند.

۱۱۶- کدام پدیده از حالت امکان ذاتی خارج شده است و به حالت وجوب بالغیر رسیده است؟

۱) آزمونی که در حال حاضر در حال حل کردن آن هستید.

۲) نقاشی که یک نقاش در این کلاس خواهد کشید.

۳) غذایی که قرار است یک آشپز در رستوران بپزد.

۴) نکاتی که با تحلیل این آزمون یاد می‌گیرد.

۱۱۷- دانش‌آموزی که با برنامه‌ریزی درست و تلاش کافی و زمان زیاد، تلاش کرده است که مباحث نیم سال اول را جمع‌بندی کند بعد از

مشاهده نتیجه نامناسب آزمون خود از مشاورش کمک خواسته است، این کمک با توجه به کدام اصل فلسفی است؟

۱) سنتیت ۲) علیت ۳) وجود ۴) واقعیت

۱۱۸- کدام گزینه درباره اصل علیت و فروع آن یک گزاره درست است؟

۱) یکی از نتایج قبول اصل سنتیت، تخلف‌ناپذیری اشیا در عالم هستی خواهد بود.

۲) برخلاف اصل علیت، تجربه‌گرایان سنتیت را یک اصل عقلی می‌دانند که زیرمجموعه علیت است.

۳) دکارت و فلاسفه مسلمان از جمله این‌سينا درباره مصاديق و مثال‌های اصل علیت یک نظر واحد ندارند.

۴) فردی می‌تواند اصل علیت و وجوب علی و معلولی را قبول نداشته باشد ولی به صورت کلی، سنتیت را قبول داشته باشد.

۱۱۹- کدام گزینه دیدگاه هیوم در باب علیت است؟

۱) علیت براساس تکرار مکرر تداعی‌ها در ذهن براساس یک حالت روانی ایجاد شده است.

۲) عدم امکان رسیدن با تجربه به علیت ناچاراً افراد را مجبور می‌کند تا با استفاده از حس به آن رسند.

۳) نمی‌توان هیچ‌گونه رابطه ضروری و غیرضروری میان موجودات و اشیا هستی در داخل ذهن فرض کرد.

۴) سعی در توضیح یک رابطه غیرضروری در میان بعضی چیزها داشت که ناشی از توالی‌های ذهنی می‌دانست.

۱۲۰ - کدام گزینه یک رابطه وجودی است؟

- (۱) رابطه کارگر و کارفرما
- (۲) رابطه قلب در انسان و عملکرد کلیه
- (۳) رابطه ستون‌های یک پل و ایستاده بودن پل
- (۴) رابطه علمی که در کلاس به دانش‌آموز می‌رسد و خود دانش‌آموز

۱۲۱ - در کدام گزینه معنای اتفاق با علیت و لوازم آن تنافی ندارند؟

- (۱) گرچه او خوب درس نخوانده بود اما اتفاقی نمره خوبی در آزمون کسب کرد.
- (۲) او خیلی خوش‌شانس است تا حالا اتفاقی سه‌بار در قرعه‌کشی بانک برنده شده است.
- (۳) او دچار بیماری سخت ریوی شد و با وجود مصرف همه داروهایش اتفاقاً هنوز خوب نشده است.
- (۴) گرچه او هزاران بار این حرکت را تمرین کرده بود اما به طور اتفاقی در روز مسابقه نتوانست آن را درست اجرا کند.

۱۲۲ - فلیسوفی که خدا را انکار می‌کند.....

- (۱) الزاماً به طور صریح معنای اول اتفاق را قبول می‌کند.
- (۲) الزاماً قانون بقای اتفاقی موجودات سازگار با محیط را می‌پذیرد.
- (۳) احتمالاً حرکت الزامی اجزاء جهان به سمت یک غایت را می‌پذیرد.
- (۴) الزاماً فرایندهای تکاملی در جهان را اتفاقی می‌داند.

۱۲۳ - در یک پدیده نادر مردم تگزاس روزی مشاهده کردند که پس از رعد و برق از آسمان به همراه قطرات باران ماهی می‌بارد. محققان تنها دلیل این حادثه را گردبادهایی دانسته‌اند که می‌تواند اشیاء را کیلومترها جابه‌جا کند. این توجیه محققان نفی کدام معنای اتفاق است؟

- (۱) معنای اول
- (۲) معنای دوم
- (۳) معنای سوم
- (۴) معنای چهارم

۱۲۴ - درباره مثال خیر و صانع کدام گزینه درست است؟

- (۱) فرق بین آنها، فرق ذات و تجلی ذات است.
- (۲) دو خدا که هر کدام متناسب با ویژگی‌هایش کاری انجام می‌دهد.
- (۳) دو اسم خداوند هست که هر دو سعی در توضیح ذات خداوند دارند.
- (۴) صانع همان نظام در برخان نظم است که موجودی ازلی و ابدی و متناهی می‌باشد.

۱۲۵ - این جمله دکارت که «تصور نامتناهی نمی‌تواند از خودم باشد؛ زیرا من موجودی متناهی‌ام» صراحتاً نفی کدام معنی اتفاق است؟

- (۱) معنای اول
- (۲) معنای دوم
- (۳) معنای سوم
- (۴) معنای چهارم

۱۲۶ - نتیجه قبول وجود خداوند برای کانت است.

- (۱) اراده و اختیار انسان
- (۲) عالم ماوراءالطبیعه
- (۳) سعادت نفس مجرد انسان
- (۴) معناداری زندگی انسان

۱۲۷ - ابراد هیوم به برخان نظم چیست؟

- (۱) این برخان صرفاً متکی بر عقل می‌باشد و مردود است.
- (۲) تجربه فقط نظام‌های طبیعی و محسوس برای مجموعه‌های منظم را ثابت می‌کند.
- (۳) این برخان فقط نمی‌تواند ثابت کند که یک نظام و خالقی این جهان را اداره می‌کند.
- (۴) مقدمات برخان با خدا نبودن نظام نیز سازگار است.

۱۲۸- کدام عبارت در تعریف امکان فقری صحیح است؟

- ۱) همان حالت نیازمندی موجود فقیر و وابسته به موجود غنی بالذات و مستقل است.
- ۲) حالت موجودی است که وجودش بالغیر و از دیگری است.
- ۳) عین نیازمند بودن وجود یک موجود است.
- ۴) امکان مستقل یا وابسته بودن یک موجود است.

۱۲۹- نقد راسل که می‌گوید: «اگر چیزی بدون علت می‌تواند وجود داشته باشد، تفاوتی نمی‌کند که آن چیز، خدا باشد یا جهان» مبتنی بر کدام اصل فلسفی است؟

- ۱) اصل علیت
- ۲) اصل مغایرت وجود و ماهیت
- ۳) اصل سنخیت

۱۳۰- مقدمه مشترک در برهان ابن سینا و فارابی کدام است؟

- ۱) تقدم علت بر معلول
- ۲) خدایی وجود دارد.
- ۳) تسلسل علل نامتناهی باطل است.
- ۴) واقعیتی در جهان وجود دارد.





آزمون شماره ۸
۱۴۰۳ هی ۲۰



پاسخنامه انسانی

ردیف	نام درس	سرگروه	گروه طراحی و بازنگری (به ترتیب حروف الفبا)	ویراستاران
۱	ریاضی و آمار	مهران موحدی	دادو بوالحسنی - امیر زراندوز	ابوالفضل فروغی - مانی موسوی
۲	علوم و فنون ادبی	حنیف افخمی	احمد بهزادی - داود تالشی	محمد کاووسی - محمود کاظمی
۳	جامعه‌شناسی	بهزاد اندرز		احسان اسدی - نگار کاتبی
۴	زبان عربی	کاظم غلامی	آریا ذوقی - زهرا فرزانه - خالد مشیرپناهی	مبینا بهرامی - سمانه ریحانی
۵	تاریخ	معین الدین تقی‌زاده	احسان اسدی	احسان اسدی - نگار کاتبی
۶	جغرافیا	بهروز یحیی		احسان اسدی - نگار کاتبی
۷	فلسفه و منطق	محمد تنقدی	محمد تنقدی - معصومه روزبهانی	احسان اسدی - نازنین امامی

واحد فنی (به ترتیب حروف الفبا)
زهرا احدی - امیرعلی الماسی - مبینا بهرامی - معین الدین تقی‌زاده - پریا رحیمی - مهرداد شمسی - راضیه صالحی - انسیه مرزبان

برای اطلاع از اخبار مرکز سنجش آموزش مدارس برتر، به کanal تلگرام @taraaznet مراجعه نمایید.


مرکز نجات آموزش مدارس برتر

ریاضی و آمار

۱. گزینه ۱ صحیح است.

$$\frac{5 \text{ حالت}}{8, 7, 5, 3} = \frac{6 \text{ حالت}}{4 \times 6 \times 5} = 120$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۶)

۲. گزینه ۱ صحیح است.

حداقل ۲ تا سفید یعنی:

$$\begin{cases} \binom{4}{2} \binom{6}{2} = 6 \times 15 = 90 \\ \binom{4}{3} \binom{6}{1} = 4 \times 6 = 24 \end{cases}$$

$$\binom{4}{4} = 1$$

پس تعداد کل حالات برابر است با:

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۹)

۳. گزینه ۴ صحیح است.

$$A = \binom{10}{3} = \frac{10!}{3! \times 7!} = \frac{10 \times 9 \times 8 \times 7!}{6 \times 5 \times 4!} = 120$$

$$\Rightarrow \frac{A}{B} = \frac{12}{15} = 8$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۹)

۴. گزینه ۱ صحیح است.

اگر ۳ رقم از ۷ رقم $\{9, 1, 8, 6, 4, 2, 1\}$ انتخاب کنیم، با انتخاب هر دسته ۳ تایی فقط یک عدد ۳ رقمی می‌توانیم بنویسیم که یکان > دهگان > صدگان. مثلاً اگر $\{8, 1, 0\}$ را انتخاب کنیم، عدد ۳ رقمی 810 مطابق با شرایط مسئله ساخته می‌شود. اگر $\{9, 2, 4\}$ را انتخاب کنیم عدد 942 ساخته می‌شود. پس کافی است فقط تعداد زیرمجموعه‌های ۳ عضوی یک مجموعه ۷ عضوی را به دست آوریم:

$$\binom{7}{3} = \frac{7!}{3! \times 4!} = \frac{7 \times 6 \times 5 \times 4!}{6 \times 4!} = 35$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۹)

۵. گزینه ۱ صحیح است.

$$n(S) = 7!$$

$$n(A) = \begin{cases} \frac{1}{1} B_1 \times \frac{5}{5} \times \frac{4}{4} \times \frac{3}{3} \times \frac{2}{2} \times \frac{1}{1} \times \frac{1}{B_2} = 5! \\ \frac{1}{1} B_2 \times \frac{5}{5} \times \frac{4}{4} \times \frac{3}{3} \times \frac{2}{2} \times \frac{1}{1} \times \frac{1}{B_1} = 5! \end{cases}$$

$$n(A) = 5! + 5! = 2 \times 5!$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{2 \times 5!}{7!} = \frac{\cancel{1} \times \cancel{5} \times \cancel{4} \times \cancel{3} \times \cancel{2} \times \cancel{1}}{\cancel{7} \times \cancel{6} \times \cancel{5} \times \cancel{4} \times \cancel{3} \times \cancel{2} \times \cancel{1}} = \frac{1}{21}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۳۰)

۶. گزینه ۲ صحیح است.

$$n(S) = 2 \times 6 = 12$$

حالات مطلوب به صورت زیر است:

$$n(A) = \{(1, 5, 2, 4, 3, 6), (2, 4, 3, 6, 1, 5), (2, 6, 3, 5, 4, 1), (3, 5, 6, 1, 2, 4)\}$$

$$n(A) = 9$$

$$P(A) = \frac{9}{12} = \frac{3}{4}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۳۰)

۷. گزینه ۴ صحیح است.

$$P(B') = 0.55 \Rightarrow P(B) = 0.45$$

$$P(A \cup B) = 0.7 \xrightarrow{\text{ناسازگار}} P(A) + P(B) = 0.7$$

$$\Rightarrow P(A) = 0.25$$

$$P(A') = 1 - P(A) = 0.75$$

بنابراین

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۳۲)

۸. گزینه ۲ صحیح است.

با توجه به تعریف پیشامد که هر زیرمجموعه از فضای نمونه است باید تعداد زیرمجموعه‌هایی را نوشت که شامل ۲ و ۳ باشد. پس اعداد ۲ و ۳ حتماً باید در زیرمجموعه‌ها باشند؛ یعنی ۱ حالت دارند. اما اعداد ۱، ۴، ۵، ۶ می‌توانند در زیرمجموعه‌ها باشند یا نباشند؛ یعنی هر کدام ۲ حالت دارند. پس طبق اصل ضرب تعداد کل زیرمجموعه‌ها با شرایط بالا برابر است با:

$$1 \times 1 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^6 = 64$$

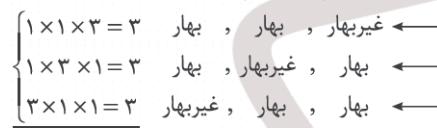
(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۱۵)

۹. گزینه ۱ صحیح است.

برای اینکه فصل تولد دو نفر یکسان باشد، حالت‌های زیر را داریم:

$$n(S) = 4 \times 4 \times 4 = 64$$

نفر سوم \times نفر دوم \times نفر اول



$$3 + 3 + 3 = 9$$

با توجه به اینکه حالت‌های بالا را با فصل بهار انجام دادیم، جواب حالات بالا را باید در 4 ضرب کنیم (بهار - تابستان - پاییز - زمستان)

$$n(A) = 9 \times 4 = 36$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{36}{64} = \frac{9}{16}$$

راه دوم:

انتخاب ۱ نفر از ۳ نفر \rightarrow

$$P = \binom{3}{1} \left(\frac{1}{4} \right) \left(\frac{3}{4} \right) = \frac{9}{16}$$

احتمال اینکه نفر دیگر هم فصل نباشد. \downarrow

احتمال اینکه نفر بعدی هم فصل باشد. \downarrow

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۳۰)

۱۰. گزینه ۳ صحیح است.

مسئله را در دو حالت در نظر می‌گیریم:

مربع‌ها را نام‌گذاری می‌کنیم.

(۱)	(۲)
(۴)	(۳)

الف) مربع‌های ۱ و ۳ رنگ یکسان داشته باشند. ابتدا مربع ۱ را با یکی از ۴ رنگ، رنگ‌آمیزی می‌کنیم. (مثلاً زرد)

۴ حالت مثلاً زرد	۳ حالت مثلاً سبز
۳ حالت	۱ حالت حتماً زرد

$$4 \times 1 \times 3 \times 3 = 36$$





۱۵. گزینه ۱ صحیح است.

$$\begin{cases} a_1 = (\sqrt{3})^{1+1} = (\sqrt{3})^2 = 3 \\ b_2 = \frac{2-1}{2+1} = \frac{1}{3} \\ c_3 = |2-3^2| = |2-9| = 7 \\ \Rightarrow 2a_1 + 4b_2 - c_3 = 2(3) + 4\left(\frac{1}{3}\right) - 7 = 6 + \frac{4}{3} - 7 = \frac{4}{3} - 1 = \frac{1}{3} \end{cases}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۱)

۱۶. گزینه ۱ صحیح است.

اگر $\frac{n}{3}$ عددی زوج باشد، باید از ضابطه بالایی a_n و اگر $\frac{n}{3}$ عددی فرد باشد، باید از ضابطه پایینی آن استفاده کنیم:

$$\begin{aligned} n = 3 &\Rightarrow \frac{n}{3} = \frac{3}{3} = [1/5] = 1 \xrightarrow{\text{ضابطه پایین}} a_3 = 3^2 = 9 \\ n = 20 &\Rightarrow \frac{20}{3} = [10] = 10 \xrightarrow{\text{ضابطه بالا}} a_{20} = 20+1 = 21 \\ \Rightarrow a_3 - a_{20} &= 9 - 21 = -12 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۹)

۱۷. گزینه ۲ صحیح است.

$$\begin{aligned} a_3 = 7 &\Rightarrow 2 \times (3)^2 + 3 + k = 7 \Rightarrow 21 + k = 7 \Rightarrow k = -14 \\ a_n = 2n^2 + n - 14 &\quad \text{بنابراین:} \\ a_5 = 2 \times 5^2 + 5 - 14 &= 55 - 14 = 41 \quad \text{لذا:} \\ \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۳)

۱۸. گزینه ۳ صحیح است.

باید a_n را کوچکتر از صفر قرار دهیم تا مقادیر n به دست آید:

$$\begin{aligned} a_n < 0 &\Rightarrow 10n - 200 < 0 \Rightarrow n < \frac{200}{10} \\ \Rightarrow n < 20 &\Rightarrow n = 1, 2, 3, \dots, 19 \end{aligned}$$

پس تعداد جملات منفی این دنباله برابر با ۱۹ تا می‌باشد.

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۳)

۱۹. گزینه ۲ صحیح است.

$$\begin{aligned} \text{به جای } n \text{ها باید به ترتیب اعداد ۱ و ۲ و ۳ را قرار دهیم تا به جمله پنجم برسیم:} \\ n = 1 &\Rightarrow a_3 = a_2 + (a_1 - 4)^2 = 1 + (1 - 4)^2 = 1 + 9 = 10 \\ n = 2 &\Rightarrow a_4 = a_3 + (a_2 - 4)^2 = 10 + (1 - 4)^2 = 10 + 9 = 19 \\ n = 3 &\Rightarrow a_5 = a_4 + (a_3 - 4)^2 = 19 + (10 - 4)^2 = 19 + 36 = 55 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۹)

۲۰. گزینه ۲ صحیح است.

$$\begin{aligned} \text{کافی است چند جمله اول دنباله را به دست آوریم:} \\ n = 1 &\xrightarrow{\text{ضابطه بالا}} a_7 = 2(1) + a_1 = 2 + 3 = 5 \Rightarrow A \Big|_5 \\ n = 2 &\xrightarrow{\text{ضابطه بالا}} a_3 = 2(2) + a_2 = 4 + 5 = 9 \Rightarrow B \Big|_9 \\ n = 3 &\xrightarrow{\text{ضابطه پایین}} a_4 = 3 - a_3 = 3 - 9 = -6 \Rightarrow C \Big|_4 \end{aligned}$$

ضمناً از $a_1 = 3$ در فرض سؤال هم نقطه D را نتیجه می‌گیریم.

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵۱ و ۵۵)

علوم و فنون ادبی

۲۱. گزینه ۲ صحیح است.

صورت درست گزینه‌ها:

- (ب) حضور راوی سوم شخص است نه اول شخص
- (د) قانون است
- (ه) تسلط کافی نداشتن شاعران

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه های ۴۳ تا ۴۶)

مربع شماره ۳ را فقط با یک رنگ (همان زرد) رنگ‌آمیزی می‌کنیم.
حالا برای رنگ‌آمیزی مربع شماره ۲، می‌توانیم ۳ رنگ انتخاب کنیم
(هر رنگی غیر زرد). برای مربع شماره ۴ هم می‌توانیم ۳ رنگ انتخاب کنیم (هر رنگی غیر زرد).

ب) مربع ۱ و ۳ رنگ متفاوت داشته باشند:

۴ حالت مثلاً زرد	۲ حالت غیر زرد و سبز
۲ حالت غیر زرد	۳ حالت هر رنگی غیر زرد و سبز

$$4 \times 3 \times 2 \times 2 = 48$$

برای رنگ‌آمیزی مربع شماره ۱، ۴ حالت (مثلاً زرد)، برای رنگ‌آمیزی مربع شماره ۳، ۳ حالت (هر رنگی غیر زرد) و برای رنگ‌آمیزی مربع شماره ۲ فقط ۲ حالت داریم (چون نباید هم‌رنگ مربع‌های مجاور باشد) و بالاخره برای مربع شماره ۴، فقط ۲ حالت داریم؛ چون نباید هم‌رنگ مربع‌های مجاور باشد.

طبق اصل جمع تعداد کل حالات برابر است با: $36 + 48 = 84$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۵)

۱۱. گزینه ۳ صحیح است.

تمام موارد ۱، ۲ و ۴ درست هستند. توجه کنید که در گام دوم چرخه آمار یعنی طرح و برنامه‌ریزی، اطلاعات کیفی را به کمی تبدیل می‌کنیم، در گام چهارم، تحلیل داده‌ها مجاور باشود و تمام محاسبات آماری و رسم نمودارها و جدول‌ها مربوط به گام چهارم است.

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه های ۳۷ تا ۳۱)

۱۲. گزینه ۳ صحیح است.

یکی از افراد درآمد ۱۰۰ میلیونی دارد که اختلاف زیادی با بقیه درآمدتها دارد؛ یعنی با داده‌ای دورافتاده مواجه هستیم که در این‌گونه موارد باید از شاخص مرکزی میانه و شاخص پراکندگی دامنه میان‌چارکی استفاده کنیم.

ضمیناً از نمودار مستطیل و میله خطانی توانیم استفاده کنیم. چون داده دورافتاده داریم، با توجه به داده‌ها چارک اول برابر ۷ و چارک سوم برابر ۱۳ است. لذا دامنه میان‌چارکی برابر ۶ می‌باشد.

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه های ۳۵ و ۳۴)

۱۳. گزینه ۴ صحیح است.

از نمودار مستطیل - میله خطای داده شده نتیجه می‌گیریم که:

$$\bar{x} = a, \sigma = b - a$$

$$\bar{x} = a^2 - a, \sigma^2 = 18a$$

طبق فرض سؤال هم داریم:

$$\text{میانگین ها را برابر قرار می‌دهیم}$$

$$\begin{cases} a = 0 \times \\ a = 2 \times \end{cases}$$

$$\sigma^2 = 18a = 18 \times 2 = 36 = \sigma = \sqrt{36} = 6$$

$$\sigma = b - a \Rightarrow 6 = b - 2 \Rightarrow b = 8 \Rightarrow ab = 2 \times 8 = 16$$

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۳۵)

۱۴. گزینه ۲ صحیح است.

در قسمت (الف) ورودی تابع (مدل)، شماره ۳ سال اخیر است (۱۴۰۳، ۱۴۰۲ و ۱۴۰۱).

در قسمت (ب) ورودی تابع، اندازه ضلع مربع است که می‌تواند اعشاری

هم باشد پس دامنه این تابع، زیرمجموعه \mathbb{R} است؛ نه \mathbb{N} .

در قسمت (ج) ورودی تابع، «هر لحظه از شب‌اندروز» یا همان «ساعت»

می‌باشد، که باز هم زیرمجموعه \mathbb{R} است؛ نه \mathbb{N} .

و بالاخره در قسمت (د) ورودی تابع، ارتفاع از سطح دریاست که می‌تواند

اعداد اعشاری باشد. پس باز هم، دامنه مدل، زیرمجموعه \mathbb{R} است نه \mathbb{N} .

(ریاضی و آمار دوازدهم، صفحه ۴۱)



مرکز نجاش آموزش مدارس برتر

ا	م	ر	ن	ص	ب	غ	م	د	ش	ا	م	ع	ا	ل
-	ل	-	-	ل	ل	-	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-
-	ل	-	-	ل	ل	-	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-
د	ل	ل	ت	ل	ل	ب	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ر
م	ل	ل	ت	ل	ل	ب	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	د

سایر گزینه‌ها:

- ۱) در بیت فقط (بلند تلفظ کردن مصوت‌ها) وجود دارد. هجای ۴
مصراع اول = کسره اضافه (کنار) و هجای ۷ مصراع دوم (واو عطف) =
غم و شادی به بلند تبدیل می‌شوند.
۲) در مصراع اول، هجای سوم (کسره اضافه یوسف) به مصوت بلند
تبدیل می‌شود (بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه = کسره اضافه) و آخرین
هجای مصراع دوم حذف همزه صورت می‌پذیرد (پیرهنسنست)
۳) در مصراع دوم (هجای ۱۳) کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند دیده
می‌شود (باز ی = با-ز-ی)
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۵۱۳ تا ۵۱۶ و ۵۱۷)

۲۷. گزینه ۲ صحیح است.

هر یک از موارد صورت سوال را بخواهیم با آن چهار گزینه را امتحان کنیم، آسان است، به عنوان مثال «کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند (ای و او) آسان است که بهتر است با آن شروع کنیم: گزینه‌های ۱ و ۳ این مورد را نداند، پس حذف می‌شوند.

- ۲) این حالت را دارد: (کشتی از = کش-تی-از → کش-ت-ی-زان)
۴) این حالت را دارد (رندي آسان) ولی به خاطر رکن عروضی هجای بلند (ی) به کوتاه تبدیل نمی‌شود.

ا	ن	ن	م	ر	ا	ک	ن	ن	م	ر	و	م	ز	گان
-	ل	-	ل	ل	-	ل	ل	-	ل	ل	-	-	-	-
-	ل	-	ل	ل	-	ل	ل	-	ل	ل	-	-	-	-
ن	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-
م	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-

- توجه: ۱- چون بیت با دو هجای بلند (-) و رکن مستفعل شروع شده است پس دو برش هجایی دارد.
۲- در مصراع اول هجای هفتمن (مصطفوت بلند ی) و هجای یازدهم (مصطفوت بلند او) چون بعدشان مصوت (آزو-) آمده است به کوتاه تبدیل می‌شوند.
۳- حذف همزه در هجای هشتم و نهم مصراع اول صورت می‌گیرد.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۵۰۷ و ۵۰۸)

۲۸. گزینه ۴ صحیح است.

هیچ یک از اختیارات سه‌گانه زبانی را در گزینه ۴ نمی‌بینیم!
سایر گزینه‌ها:

- ۱) در مصراع دوم: کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند (ی) (سرافرازی (زی) ی) و حذف همزه (در این) وجود دارد.
۲) مصراع اول، بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه (کسره اضافه در واژه «رخ» / هجای نهم وجود دارد.
۳) در مصراع اول حذف همزه (در این) وجود دارد.
نکته: تسلط بر اختیارات سه‌گانه زبانی می‌تواند اینگونه سوالات سخت را خیلی آسان جلوه دهد!!!

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۵۰۷ تا ۵۰۸)

۲۹. گزینه ۲ صحیح است.

در اینگونه تست‌ها با یک آرایه راحت و تکرارشده در گزینه‌ها شروع کنیم!!
ج) لف و نشر ← گنج زر - کنج قناعت (لف‌ها) آن به شاه داد (گنج زر) و این به گدا داد (گنج قناعت) نشها = لف و نشر مرتب است.
الف) تناقض ← در مصراع دوم است که «تشنگی سیراب می‌سازد» محل عقل است.
ب) تلمیح ← اشاره دارد به داستان حضرت ابراهیم (علیهم السلام) که خداوند آتش را بر او سرد کرد.

۲۲. گزینه ۳ صحیح است.

واژه «خار» در مصراع دوم در مفهوم مجازی به کار رفته است و استعاره از «عشق» است (استعاره مصرحه) و خار مصراع اول در معنای حقیقی خود به کار رفته است. آرایه جناس تام نمی‌سازند چون کاربرد استعاره جناس تام نمی‌سازد (عشق مثل خار است). / بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه هم دیده نمی‌شود.

سایر گزینه‌ها:

- ۱) کاربرد واژگان (خلیدن، بادافره و گلخن) در شعر عصر بیداری نشانگر سطح زبانی شعر است.
۲) خار مصراع دوم، استعاره از «عشق» است. (عشق مثل خار است: استعاره مصرحه).

المصراع دوم کنایه از اینکه: برای درد عشق درمانی نیست.

- ۴) در واژه (خاری + آسان = خا / ر / یا / سان)، کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند (ای) دیده می‌شود چون بعد از مصوت بلند (ای) مصوت آمده است و هر وقت این حالت را دیدیم و کوتاه تلفظ مصوت بلند شد (ای + مصوت‌های کوتاه و بلند) حتیماً «حذف همزه» هم صورت می‌پذیرد (خا - ر - یا - سان) و در واژه (برآید = برآید) هم حذف همزه دیده می‌شود.

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۴۰۵ و ۴۰۶)

۲۳. گزینه ۴ صحیح است.

مفهوم بیت گزینه ۴ آزاد بودن از تمام تعلقات و دلستگی‌های است. صفت درخت سرو است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- ۱) آزاد شدن از ظلم و ستم است (مفهوم آزادی)

- ۲) وطن‌پرستی و وطن‌دوستی است (آتش حب‌الوطن)

- ۳) توجه به طبقه کارگری و دفاع از کارگران و ضعیفان است.

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۴۰۴)

۲۴. گزینه ۲ صحیح است.

گروه سنت‌گرا ادیب‌الممالک فراهانی و ملک‌الشعراء بهار هستند. عارف قزوینی و اشرف‌الدین گیلانی به زبان ساده و صمیمی کوچه و بازاری روی اوردن و از واژه‌ها و اصطلاحات موسیقی عامیانه و حتی واژه‌های فرنگی بهره برندند.

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۴۰۳ و ۴۰۴)

۲۵. گزینه ۱ صحیح است.

- ۱- در بیت (ج) کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند (ای) صورت گرفته است. در کلماتی که به مصوت بلند (او، ای) ختم می‌شوند اگر بعد از این مصوت‌های بلند، هر مصوت کوتاه یا بلند (ا - ا - ای - او) یا کسره (ی اضافه - ا، ی) - که باز هم مصوت است - باید، شاعر اختیار دارد که مصوت‌های بلند را کوتاه تلفظ کند.

- ۲- در بیت (ب) حذف همزه صورت گرفته است.

«اگر پیش از همزه آغاز هجا، صامتی (حروف ساکن) باید، همزه مستتر (پنهان) بین یک صامت یک مصوت قرار می‌گیرد، می‌تواند حذف شود.»

- ۳- در بیت (الف) بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه (واو عطف) صورت گرفته است.

«گاهی شاعر بنا به ضرورت، واو عطف یا ربط را بلند به حساب می‌ورد.»

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۴۰۳ و ۴۰۴)

۲۶. گزینه ۴ صحیح است.

اختیار زبانی سه حالت است: ۱- کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند (ای - او) + مصوت‌ها بایدند = (شادی همه = شادی ی ...)= این حالت خیلی در تست‌ها پیدا کردنش آسان است!!

در تست‌ها پیدا کردنش آسان است!!

- ۲- حذف همزه (غمامد) مثل حالت قلی، حذف همزه هم راحت است.
۳- بلند تلفظ کردن مصوت‌ها!! چون ۵ حالت دارد پیدا کردنش در تست‌ها زمان بر است. پس همیشه به داوطلبان توصیه می‌شود که این حالت را هر وقت در تست‌ها دیدید، در پایان پیدا کنیم!! (شا - ا - ای) = (-، که، کلا = -، ل، -) = کسره اضافه (ی) در هجای ۱۲ مصراع اول و هجای ۱۲ مصراع دوم (محبت) به بلند تبدیل می‌شود.



۳۵. گزینه ۳ صحیح است.
در ابیات (الف) و (ج) شاعر می‌گوید: با آمدن نور و خوبی‌ها دوران ظلم و ستم و خفقان و تاریکی از بین رفت.
در بیت (ج) شد به معنی از بین فتن است.
مفهوم ابیات (ب) و (د) بیانگر دوران خفقان و ظلم توسط ضحاک است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۶۳)

۳۶. گزینه ۲ صحیح است.
مفهوم بیت سوال: «درخشش خورشید و طلوع آفتاب» است که این تصویر شاعرانه در بیت دوم تکرار شده است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۶۰)

۳۷. گزینه ۴ صحیح است.
مفهوم بیت سوال این است که فقر عرفانی و درویشی را رها نکن تا به گنج معرفت دست یابی. در همه گزینه‌ها به مفهوم گنج معرفت و برتری فقر عرفانی بر قدرت دنیا اشاره شده است. به جز بیت گزینه ۴ که به فقر مادی و دنیابی اشاره می‌کند.
مفهوم بیت گزینه ۴: به فقر مادی توجه نکن زیرا سینه حافظ مخزن گنج عشق است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۳۷)

۳۸. گزینه ۱ صحیح است.
مفهوم بیت سوال «درد عشق درمان ناپذیر است» که با مفهوم بیت گزینه ۱ تناسب دارد «از هر کسی درمان درد عشق را می‌پرسم، ناتوان است و درمانی ندارد».
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۳۷)

۳۹. گزینه ۳ صحیح است.
وزن بیت‌های ناهمسان:
ب) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن [مستفعلن مفاعل مستفعلن فعل]
د) مفعول مفاعیل مفاعیل فعل [مستفعل فاعلات مستفعل فعل]
ه) مفعول مفاعیل مفاعیل فعلون [مستفعل مستفعل مستفعل مستف]
بررسی بیت‌های گزینه ۳:
الف) مفعول فاعلاتن مفعول فاعلان - وزن همسان دولختی
ج) مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن - وزن همسان دولختی
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۳۲)

۴۰. گزینه ۱ صحیح است.
بررسی وزن ابیات:
ای خوش‌تر از جان آخر کجایی: مستفعلن فع مستفعلن فعل: همسان دولختی پادشاهها چشم خرد باز کن: مفتعلن مفتعلن فاعلن: همسان تکلختی چون مرا بر رخ خوبت نظر افتاد: فعلاتن فعلاتن فعلاتن: همسان تکلختی بر باد داد زلف مجعد را: مفعول فاعلات مفاعیل: ناهمسان
ای روی نکو سلامت باد: مفعول مفاعلن فعلون: ناهمسان
ای آنکه ندیم باده و جامی: مفعول مفاعلن مفاعیل: ناهمسان
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۲۲ و ۲۳)

۴۱. گزینه ۴ صحیح است.
وزن بیت گزینه ۴: مفعول مفاعیل مفاعیل فعلون یا مستفعل مستفعل مستفعل مستف که وزن همسان آن بر ناهمسان ترجیح دارد.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۲۶)

۴۲. گزینه ۴ صحیح است.
وزن ابیات:
ب) فاعلن مفاعیلن فاعلن مفاعیل [فاعلات مفعولن فاعلات مفعولن]
د) مستفعلن فع مستفعلن فعل [مفعول فع لن مفعول فعل لن]
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۲۲ و ۲۳)

۴۳. گزینه ۴ صحیح است.
زبان، تخیل و اندیشه در دوره بازگشت تکرار شنیده‌هاست.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۱۳)

۴۴. گزینه ۱ صحیح است.
داستان‌نویسی به شیوه جدید (رمان‌نویسی) در ادبیات کلاسیک فارسی سایقه ندارد. این نوع ادبی محصول یک قرن گذشته است. به دلیل سیاست‌های رایج در جامعه نگارش رمان تاریخی و اجتماعی سطحی در قیاس با کارهای مثل روزنامه‌نویسی یا نوشنی رمان سیاسی در دسر کمتری داشت.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۱۹)

۴۵. گزینه ۵ صحیح است.
الف) تشییه دارد (ماه رخ دوست) اضافه تشییه (تشییه فشرده اضافی است).
البته بیت (الف) آرایه‌های (جناس، ایهام (تمام)، کنایه و ... هم دارد) که در گزینه‌ها از ما نخواست.
ب) لف و نثر مرتب دارد: دلسوخته و دیده خونبار (لفها) و آتش و آب (نشرها)
ج) تناقض یا پارادوکس دارد: دردی که باعث دوا و درمان است.
د) تضاد دارد: بینا و نایینا. چون تضادها برای دو اسم به کار می‌روند تناقض نمی‌سازند.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۵۱ تا ۶۰)

۴۶. گزینه ۴ صحیح است.
۱- هرگاه تضادها در یک مصراع یا یک جمله برای یک اسم به کار رود و محل عقل باشد، تناقض می‌سازد.
بیت (ب) شمع را با آب روشن کردن = محل عقل است.
بیت (ج) با ویرانی آب کردن = محل عقل است = تناقض است.
۲- هرگاه از نظر معنای یا ظاهری همیدیگر را کامل کنند، لف و نثر گویند.
در بیت (الف) لف و روی (لفها) و صنم (نشرها) معنای همیدیگر را کامل می‌کنند.
زلف مشوق نشانه صلیب مسیحیت و روی او نشانه زیبایی بت است.
لف و نثر مرتب‌اند.
در بیت (ه) واژگان «حال و خط عذر مشوق» (لفها) با واژگان دانه و دام (نشرها) ارتباط دارند = حال مشوق مثل دانه (سبب گرفتار شدن عاشق می‌شود) و خط عذر مشوق مثل دام سبب گرفتار شدن عاشق می‌شود = لف و نثر مشوش یا نامرتقب است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۵۱ تا ۶۰)

۴۷. گزینه ۳ صحیح است.
بیت استعاره دارد. چون تشخیص دارد (دیده گریان ما شمع را تمسخر می‌کند: تشخیص و استعاره مکنیه). ولی لف و نثر ندارد!! (واو) در مصراع دوم دام می‌تسنی است!!
سایر گزینه‌ها:
۱) مصراع دوم (لف و عارض (لفها) و کفر و ایمان (نشرها) از نظر معنایی کامل کننده هم هستند. (لف و نثر مرتب است). / لف و عارض، کفر و ایمان را به هم صلح داد = تشخیص است و استعاره مکنیه است.
۲) من خام سوخته‌ام (تناقض است) چون هر دو واژه‌های متضاد (خام و سوخته) صفت یک اسم است و محل عقل است = تناقض است.
ولی در مصراع دوم (پخته و خام) هر کدام برای یک اسم به کار می‌روند و محل عقل نیستند. پس تضاد است.
۴) در مصراع اول جام سرنگون شود (خالی از می می شود ولی شاعر می‌گوید جام با سرنگونی خالی نمی شود = محل عقل است = پارادوکس است. مصراع دوم به خاطر ادات تشییه (چون) تشییه داریم.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۵۱ تا ۶۰)

۴۸. گزینه ۴ صحیح است.
شاعر در گزینه ۴ می‌گوید: انسان کامل و عارف دانا مشکلات جهان هستی را می‌تواند حل کند. ولی در سایر گزینه‌ها می‌گوید: شناخت راز جهان هستی و خداوند متعال از عهده ما انسان‌ها خارج است.
۱) مصراع اول و دوم
۲) مصراع دوم
۳) مصراع دوم
همگی بیانگر این مفهوم کنایه‌ای هستند.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۶۵)

۴۹. گزینه ۳ صحیح است.
صورت سؤال حالت تناقض گونه عشق را بیان می‌کند که عشق خلاف ذات طبیعی عمل می‌کند. با آب می‌تواند آتش را روشن کند و با آتش می‌تواند آب را بسوزاند. همین مفهوم تناقض گونه در گزینه‌ها هست به جز گزینه ۳، که شاعر در گزینه ۳ می‌گوید: عشق نتیجه دانش دل است. در گزینه ۱ ذرد شراب نمی‌تواند ساف شود ولی عشق صاف می‌کند و عشق می‌تواند باعث شود که درد شفا بدهد و ...
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۶۵)



مرکز آموزش مادرست

۵۴. گزینه ۲ صحیح است.

(الف) علوم اجتماعی، ظرفیت داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آنها را دارند. علوم اجتماعی با داوری درباره پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها، فرست موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌ورند. انتشار خبر دروغین فوت آفرود نوبل، شیمی‌دان سوئدی، مخترع دینامیت و صاحب کارخانه اسلحه‌سازی بوفروس در یک روزنامه، او را به فکر انداخت که تصویر بهتری از خود برای آیندگان به جا گذاشت. در آن خبر احمد بود: «فرشته مرگ مرد. فردی که با افتن راهی برای کشتن افراد بیشتر در زمانی کمتر، ثروتمند شده بود، دیروز مرد.» نوبل بیشتر دارایی خود را به جایزه‌ای به نام خود اختصاص داد تا همه ساله به افراد شایسته اهدا گردد.

(ب) «جامعه‌شناسی کلان» ساختار اجتماعی و سایر پدیده‌های اجتماعی کلان را بررسی و مطالعه می‌کند. جامعه‌شناسی خرد و کلان نیازمند به هم و مکمل یکدیگرند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۱۳، ۱۴ و ۱۵)

۵۵. گزینه ۲ صحیح است.

فوايد علوم اجتماعی:

علوم اجتماعی زمینه‌فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف از یکدیگر را فراهم می‌سازند و به افزایش همدلی و همراهی انسان‌ها کمک می‌کنند. علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، امکان پیش‌بینی اثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را فراهم می‌آورد.

علوم اجتماعی، ظرفیت داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آنها را دارند.

علوم اجتماعی با داوری درباره پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها، فرست موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌آورند.

علوم اجتماعی ظرفیت داوری درباره علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن را نیز دارند.

علوم اجتماعی، درباره فرست‌ها و محدودیت‌های فناوری به انسان‌ها آگاهی می‌دهند و به آنها کمک می‌کنند که از طبیعت و علوم طبیعی به شیوه صحیح استفاده کنند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۱۳)

۵۶. گزینه ۳ صحیح است.

بررسی گزینه نادرست:

ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی ساختار اجتماعی نامیده می‌شود. ساختار اجتماعی را در گروههای رسمی مانند سازمان‌ها بهتر می‌توان دید. سایر گزینه‌ها (۱)، (۲) و (۴) در رابطه با نظام اجتماعی درست می‌باشند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۳۳ و ۳۴)

۵۷. گزینه ۲ صحیح است.

(الف) در زندگی انسان‌ها نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیزی وجود دارد که با هنر اشایی‌زدایی از امر مأнос، می‌توان آنها را کشف کرد.

(ب) نظام اجتماعی در نتیجه قواعدی پرقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفتایم.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۳۱)

۵۸. گزینه ۲ صحیح است.

بررسی موارد:

هدف جامعه‌شناسی تبیینی: جامعه‌شناسان تبیینی معتقد بودند جامعه‌شناسی باید بتواند به فرمول‌هایی برای توضیح نظم اجتماعی دست پیدا کند و همان‌گونه که علوم طبیعی شناخت و کنترل طبیعت را برای ما ممکن ساخته است، جامعه‌شناسی نیز باید شناخت و کنترل جامعه و برقراری نظام اجتماعی را ممکن سازد.

روش جامعه‌شناسی تبیینی: جامعه‌شناسی تبیینی علوم طبیعی را الگوی خود توافراند و به همین دلیل روش‌های علوم طبیعی را به کار می‌گیرد.

جامعه‌شناسان تبیینی جامعه را نیز صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده می‌دانستند و تفاوت میان جوامع مختلف را نیز تنها تقاضای کمی می‌دیدند. از این منظر برخی جوامع از برخی دیگر پیچیده‌ترند، در رفع نیازهای خود توافراند و به همین دلیل پیشرفت‌های ترقیاتی، طرفداران این دیدگاه گمان می‌کنند که همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و از جوامع ساده به جوامع پیشرفت‌های تبدیل می‌شوند در حالی که واقعیت این است که انسان‌ها می‌توانند؛ جوامع و تاریخ‌های گوناگونی را پیدا آورند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۴۵. گزینه ۲ صحیح است.

(ج) قائم مقام فراهانی از سیاست‌مداران دوره بیداری است.
(د) تحقیقات تاریخی و ادبی در محدوده تاریخی مشروطه به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه‌نویسی و موضوعات دیگر جاذبه نداشت.
(ه) مجموعه نوشهای طنز‌آمیز سیاسی - اجتماعی علامه دهخدا با عنوان «چند و پرند» منتشر شد.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۱۳ تا ۳۰)

۴۶. گزینه ۳ صحیح است.

مجرم اصفهانی از شاعران دوره بازگشت ادبی است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۱۲ تا ۳۰)

۴۷. گزینه ۱ صحیح است.

بررسی سایر گزینه‌ها:
(۲) تلمیح دارد به داستان حضرت ابراهیم (علیه السلام) در مصر اول و حضرت موسی (علیه السلام) در مصر دوم.
(۳) تلمیح دارد به داستان حضرت خضر (علیه السلام) و چشمۀ آب حیات

(۴) تلمیح دارد به معجزه حضرت عیسی (علیه السلام) که با نفس خویش مردگان را جان می‌بخشد.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۳۹ تا ۳۸)

۴۸. گزینه ۴ صحیح است.

ایات دارای تلمیح:
(ج) تلمیح به آیه «فَإِنَّمَا تُؤْلَوَا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ»
(ه) تلمیح دارد به پادشاه رومی «دقیانوس» که در داستان اصحاب کهف نقش مهمی داشت و نیز گنج او مشهور است.

ایات دارای تضمین:

(ج) تضمین دارد از آیه «فَاعْتَرُبُوا يَا أُولَى الْإِيمَانِ»
(د) هافت اصفهانی، مصر دوم را از غزل فخرالدین عراقی تضمین کرده است.
(و) حافظ یک مصر از شعر رودکی را تضمین کرده است.
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۶ و ۳۷)

۴۹. گزینه ۳ صحیح است.

تلیح دارد به حضرت عیسی (علیه السلام) که بر پاره‌ای گل چیزی می‌خواند و در آن می‌دمد و آن گل به اذن خداوند همانند مرغی می‌شود.
تضاد بین واژه‌های «خاک» و «آب».

مصر دوم تناقض دارد: «عشق آسیاب را بدون آب گردانه است».
(علوم و فنون دوازدهم، صفحه‌های ۳۹ و ۳۰)

۵۰. گزینه ۳ صحیح است.

«مو» و «چشم» مراتع‌النظیر دارند. سیه‌بخت کنایه از بداقبال و درمانده است.

(علوم و فنون دوازدهم، صفحه ۵۷)

جامعه‌شناسی

۵۱. گزینه ۳ صحیح است.

افرادی که درباره مسائل شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می‌توانند برای آنها راه حل‌های درست پیدا کنند.
ما دانش عمومی را برای تعامل با یکدیگر استفاده می‌کنیم.
دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی است.

به دانش دقیق‌تر و ممیز‌تر، دانش علمی می‌گویند.
(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۵)

۵۲. گزینه ۱ صحیح است.

از آنجا که ما انسان‌ها با هم زندگی می‌کنیم، مجبور نیستیم خودمان به تنهایی و جداگانه، دانش لازم برای تک‌تک گنش‌هاییم را تولید کنیم.
جهان اجتماعی؛ یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم، دانش لازم برای زندگی یا همان دانش عمومی را در اختیار ما قرار می‌دهد.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۳ تا ۷)

۵۳. گزینه ۴ صحیح است.

به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و تنوع آنها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی پیچیده‌تر از علوم طبیعی است.

علوم اجتماعی با داوری درباره علوم طبیعی و فناوری حاصل از آنها، درباره فرست‌ها و محدودیت‌های فناوری به انسان‌ها آگاهی می‌دهند و به انسان‌ها کمک می‌کنند از طبیعت و علوم طبیعی به شیوه صحیح استفاده کنند. از این رو علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی از اهمیت بیشتری برخوردارند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۱۳)


پایه دوازدهم . آزمون ۸ . پاسخنامه انسانی

ندارد. از این روش مستقلی برای علوم انسانی نمی‌دانست بلکه آن را مقدمه و پیش‌نیازی برای روش علمی که همان روش تجربی بود، معرفی می‌کرد. به همین دلیل، ویر جامعه‌شناسی خود را تفهیمی - تبیینی می‌انگاشت.

از نظر ویر جامعه‌شناس، فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند؛ اما نمی‌تواند درباره آرمان‌ها و ارزش‌ها که پدیده‌های نامحسوس و غیرتجربی‌اند، داوری علمی کند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه ۴۱)

۵۹. گزینه ۱ صحیح است.

بررسی گزینه‌ها:

نظم اجتماعی مرحله بعد از پذیرش قواعد اجتماعی توسط ما انسان‌ها است و در نتیجه آن ایجاد می‌شود. پس قسمت اول گزینه‌های ۱ و ۲ درست است. ساختار اجتماعی در گروه‌های رسمی مانند سازمان‌ها خود را نشان می‌دهد و نمود می‌یابد؛ یعنی سازمان‌ها، نمونه‌ای دقیق از برقراری ساختارهای اجتماعی هستند. نظام اجتماعی، یک ساختار اجتماعی پویا و ساختار اجتماعی، مقدم بر نظام اجتماعی است.

نظم اجتماعی:

در نتیجه قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم.

پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آنها را امکان‌پذیر می‌کند.

باعث می‌شود شما بدانید که چه توقعات و انتظاراتی می‌توانید از دیگران داشته باشید و اتفاقات غیرمنتظره، شما را از همکاری با دیگران باز ندارند.

قواعد اجتماعی:

ارتباط ما را با یکدیگر امکان‌پذیر می‌سازند و سامان می‌دهند.

كنش‌های ما را برای دیگران قبل پیش‌بینی می‌کنند.

امکان مشارکت ما را در زندگی اجتماعی فراهم می‌آورند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۶۰. گزینه ۲ صحیح است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) جوامعی که نظم اجتماعی را از منظر تبیین، برقرار می‌کنند (علت) با تطمیع و تهدید و اجراء قدرند پیش‌بینی رفتارها را تضمین کنند. (ب) موقف‌های دانشمندان علوم طبیعی، علت بر جسته کردن شاهراهی‌های جامعه و پدیده‌های طبیعی است.

(ج) افراد در زندگی روزمره از دید خود و برای خود به موقعیت‌های اجتماعی می‌نگرند؛ ولی جامعه‌شناس تلاش می‌کند تا به خود موقعیت اجتماعی، ابعاد و اعماق آن، نزدیک شود؛ معنای آشنازی‌زادایی و عادت‌زادایی (جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۶۱. گزینه ۳ صحیح است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) انسان‌ها صرفاً مجریان نظم نیستند، بلکه قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود، نظم اجتماعی را تغییر دهند.

ساختارهای اجتماعی، هر چقدر هم جا افتاده و با سابقه باشد، با

كنش‌های افراد به وجود آمده و برقرارند.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۶۲. گزینه ۲ صحیح است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) عبارت به سقوط ارزش‌ها اشاره دارد.

(ب) عبارت به افول معانی اشاره دارد.

(ج) عبارت به رکود اراده‌ها اشاره دارد.

(د) عبارت به سقوط ارزش‌ها اشاره دارد.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۶۳. گزینه ۳ صحیح است.

بررسی موارد:

(الف) برخی رویکردها برای دستیابی به پاسخ‌های ساده و کاملاً قابل پیش‌بینی درباره چرایی و قوع پدیده‌های اجتماعی، پیچیدگی و عمق این پدیده‌ها را نادیده می‌گیرند و از پدیده‌های اجتماعی و انسانی هویت‌زادایی می‌کنند.

(ب و ج) اگر تبیین را دانش جهان شمول (قووانین همه جایی و همیشگی) بدانیم؛ تفسیر، دانش محلی (اینجایی و اکنونی) است؛ به این معنا که کمۀ دانش‌ها، تولیداتی اجتماعی و فرهنگی هستند.

(د) «مطالعه موردي» یکی دیگر از روش‌های کیفی است. اگر محققی بخواهد تمامی ابعاد یک فرهنگ را مطالعه کند و عمق پنهان و منحصر به فرد بون آن را نشان دهد، از این روش استفاده می‌کند. در مطالعه موردي یک ده، موقعیت جغرافیایی، اوضاع جمعیتی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و به طور کلی جزئیات زندگی مردم ده بررسی می‌شود.

(جامعه‌شناسی دوازدهم، صفحه‌های ۴۶ و ۴۷)

۶۴. گزینه ۳ صحیح است.

ماکس و بر معتقد بود کنش اجتماعی، معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی، از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آنها را فهمید. ویر با اینکه فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانست، اما از آنجا که هنوز علم را به علم تجربی محدود می‌دانست، معتقد بود آنچه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند باید با روش تجربی اثبات شود و گرنه ارزش علمی

(عربی دوازدهم، درس ۱)

۶۴. گزینه ۲ صحیح است.

كلمات مهم: إذا طلبنا: هرگاه بخواهیم، اگر بخواهیم، هرگاه خواستیم، اگر خواستیم / أن يرفع قدرًا: كه ارزشمن بالا برده شود، كه ارزشمن بالا برود / فلتحسن أعمالنا: پس باید کارهایمان را به خوبی انجام دهیم / لا قول يقدر على ذلك: هیچ گفته‌ای قادر به (انجام) آن نیست! خطاهای سایر گزینه‌ها:

(۱) بالا ببریم (معادل «ارتفاع» است نه «يرفع»! «يرفع: بالا برده شود» غایب و مجهول است!) - یک سخن («لا» در «لا قول: هیچ سخنی») از نوع نفی جنس و به معنی «هیچ» است!

(۲) باید کارهای نیک انجام دهیم («لتحسن» یعنی «باید خوب انجام دهیم») (۳) بالا ببریم (مانند ۱) - باید کارهای خوب خود را انجام دهیم (مانند ۳) نکته ویژه: اگر بعد از فعل «أحسن، يحسّن» حرف «إلى» به کار برود به معنی «یکی کردن» است، ولی اگر بعد از آن «إلى» به کار نرود و مفعول داشته باشد به معنی «خوب انجام دادن» است!

(عربی دوازدهم، درس ۱)

۶۵. گزینه ۳ صحیح است.

كلمات مهم: لیت: کاش / دُرک: بفهمیم، درک کنیم / آنـا: که ما / خلقنا: آفریده شده‌ایم / من طینه: از یک تکه گل / نـری: ببینیم / عـلم: بزرگی جهـانی / اـنطـوی: در هـم پـیـچـیدـه شـدـه اـسـت / فـی لـحـومـنـا و عـظـامـنـا: در گـوـشـتـهـا و اـسـتـخـوـنـهـاـیـمـانـ

خطاهای سایر گزینه‌ها:

(۱) درک می‌کردیم («دُرک» مضرع است، ولی «درک می‌کردیم» ماضی استمراری است) - می‌دیدیم («تری» مضرع است، ولی «می‌دیدیم» ماضی استمراری است!) - در هـم پـیـچـیدـه شـدـه اـسـت! نـقـلـی تـرـجـمـهـ کـنـیـم، ولـی «در هـم پـیـچـیدـه مـیـشـود» مـضـارـعـ است!



مرکز آموزش مارس برتر

٧٢. گزینه ۳ صحیح است.
خطاهای سایر گزینه‌ها:
۱) باید برخیزیم (هرگاه بعد از فعل «قام، یقوم، قم» (برخاستن) حرف «ب» به کار برود معنایش تغییر می‌کند و به شکل «قادم کردن» ترجمه می‌شود، در نتیجه «نقشم» به معنی «باید به آن اقدام کنیم» است)
۲) یاد نشود (معادل «لا یذکر» است نه «لم یذکر»: یاد نشده است! «لم + مضارع» معادل ماضی ساده یا نقلی منفی است)
۴) بدھند (اولًا «اعطیت» مجھول است نه معلوم، ثانیاً فعل ماضی بعد از حرف «لو؛ اگر» غالباً به شکل ماضی استمراری ترجمه می‌شود تراجمة صحیح گزینه: «اگر به من طلا داده می‌شد که از مطالعه خودداری کنم انجام نمی‌دادم!»)
(عربی دوازدهم، درس ۲)

٧٣. گزینه ۲ صحیح است.
كلمات مهم: بازیکنان ایرانی: اللعبون الإیرانیون / البختذن: مبتسمن / بازی گشتند: كانوا ... يرجعون، كان ... يرجعون
خطاهای سایر گزینه‌ها:
۱) المبتسمنون (این کلمه صفت «اللعبون» است، اما «لبخند زنان» معادل حال است! «اللعبون الإیرانیون المبتسمنون» یعنی «بازیکنان ایرانی خندان!»)
۳) یرجهون (این فعل، مضارع و به معنی «باید می‌گردند» است، ولی «بازی گشتند» ماضی استمراری است!) - مبتسمن (این کلمه در این عبارت در جایگاه خیر قرار دارد، پس باید معرفه باشد نه منصب، در نتیجه «مبتسمنون» صحیح است نه «مبتسمن»)
۴) لاعبون ایرانیون (این ترکیب، نکره و به معنی «بازیکنان ایرانی» است، اما «بازیکنان ایرانی» یک ترکیب معرفه است!)
(عربی دوازدهم، درس ۲)

٧٤. گزینه ۱ صحیح است.
ترجمه عبارت: «[سخن] حق را از اهل باطل پیدا نماید و [سخن] ناحق را از اهل حق پندازید»
مفهوم: «دعوت به اهتمام و توجه به خود سخن نه توجه به سخنگو و همچنین دعوت به انتقاد از سخنان فارغ از گوینده آن!»
ترجمه گزینه‌های عربی:
۱) بشارة ده به بندگان، همان کسانی که کلام را می‌شنوند و از بهترین آن تبعیت می‌کنند!
۲) انسان باید به عالمش نگاه کند که از چه کسی آن را می‌گیرد (دقیقاً مفهوم عکس عبارت صورت سوال را دارد)
نژدیکترین مفهوم به عبارت صورت سوال را عبارت گزینه ۱ دارد!
(عربی دوازدهم، درس ۱)

ترجمه متن:
پیرمرد به تولن های شهر قدیمی خیره شده بود، به آن بنای مستحکم که شاهد بر گذر قرن ها بود. دستش را روی سنگ ساخت می‌کشید و قصه های پدران و اجدادش را از عظمت این شهر و اینکه چگونه گوشت و استخوان آن از سنگ های این سرزمین بوده به یاد می‌آورد.
پیرمرد به فرزندانش که دور تا دورش با شادی مشغول بازی با اسباب بازی های درن شهران بودند، نگاه کرد. اسباب بازی هایی که بر پایه جدیدترین فناوری ها ساخته شده بودند. پیرمرد لبخندی زد و به یاد آورد که چگونه او و همسالانش فقط با سنگ و چوب بازی می‌کردند و چگونه آرزوی توسعه شهرشان را داشتند.
(پیرمرد) از خود می‌پرسید: چه زود گذشت زمان! و زندگی چقدر تغییر کرد؟ فناوری زندگی ما را آسان کرد و شهر ما به پاixتخت تکنولوژی و توسعه تبدیل شد. اما آیا به مدد رؤایه ایمان رسیدیم؟ آیا زندگی ما آن طور که تصور می‌کردیم شد؟
پیرمرد احساس نایمیدی می‌کرد، زیرا می‌دید که برخی از جوانان از میراث فرهنگی دلزده شده اند و دیگر به تاریخ شهر اهمیت نمی‌دهند.
پیرمرد ترسید که ریشه های خود را فراموش کنند و به اعدادی در دنیای مجازی تبدیل شوند.
پیرمرد با خود می‌گفت: شاید روزی فرزندانم اهمیت حفظ میراث فرهنگی را درک کنند و بدانند که توسعه واقعی، توسعه ای است که گذشته، حال و آینده را به هم پیوند دهد. این بنای مستحکم، ستون اصلی و محکم این شهر است و تضمین کننده بقاء و شکوفایی آن است.

۲) امید است (معادل «علل» است نه «لیت») - خداوند (اضافی است!) - آفریده است («خُلقنا: آفریده شدیم» مجھول و لملکتم مع الغیر است، ولی «آفریده است» علوم و غایب است) - استخوانمان («عظام» استخوان ها) جمع است نه فرد!
۴) شاید (معادل «علل» است نه «لیت») - بتوانیم (اضافی است) - استخوانمان (مانند ۲)
(عربی دوازدهم، درس ۱)

٦٥. گزینه ۴ صحیح است.
كلمات مهم: لا تبرئ نفسك: نفست را بی گناه مشمار / لا تحزنک أقولهم: سخنان آنان تو را ناراحت نکند / لا تسمح لهم: به آنان اجاهز نده / آن پضعفوا عزمك: که عزمت را تضعیف کنند / واصل طریقک: به راهت ادامه بده / و هو حق: در حالی که آن حق است.
خطاهای سایر گزینه‌ها:
۱) نباید بی گناه بشماری («لا تبرئ» نهی مخاطب است و در نهی های مخاطب از لفظ «نباید» استفاده نمی کنیم) / از سخنان غمگین نشو (ضمیر «ک» در «لا تحزنک» ضمیر مفعولی است و باید به شکل «تو را» ترجمه شود) در این عبارت «لا تحزن» نهی غایب است، بنابراین «نباید تو را ناراحت کنند» صحیح است، در ضمن ضمیر «هم» در «أقولهم» ترجمه نشده است)

۲) نباید ... ناراحت شوی و به آنان اجاهز دهی (ضمیر «ک» در «لا تحزنک» ضمیر مفعولی است و باید به شکل «تو را» ترجمه شود) در این عبارت «لا تحزن» نهی غایب است، بنابراین «نباید تو را ناراحت کنند» صحیح است! ضمناً «لا تسمح» فعل نهی مخاطب است و باید به شکل دستوری ترجمه شود!

۳) نباید ... اجازه بدهی («لا تسمح» فعل نهی مخاطب است و در نهی های مخاطب از لفظ «نباید» استفاده نمی کنیم) - باید ادامه بدهی («واصل: ادامه بده» امر مخاطب است و در امرهای مخاطب از لفظ «باید» استفاده نمی کنیم)
(عربی دوازدهم، درس ۱)

٧٠. گزینه ۱ صحیح است.
كلمات مهم: بنی: ساخت / هذا العالم: این داشتمند / المختبر: آزمایشگاه / صغیراً: کوچک / ایتجری تجاری: تا تجربه های را اجرا کند / دوویا: با پشتکار / محاولا ته: تلاش های خود، تلاش های تلاش های خویش / حتی استطاع: تا اینکه توانست / آن یخترع ماده ای را اختراع کند / اقبل ... علی شرائهما: به خرد آن روی آوردند / کثیر من شرکات البناء: بسیاری از شرکت های ساختمانی
خطاهای سایر گزینه‌ها:
۲) آزمایشگاه کوچکی (معادل «مخبرأ صغیرأ» است) دقت کنید که «المختبر» و «صغریاً» موصوف و صفت نیستند، زیرا اولی معرفه و دومی نکره است! «صغریاً» در این عبارت حال است و باید به شکل قید حالت ترجمه شود نه صفت) - تا بتواند (معادل «حتی یستقیع» است) «استطاع: توانست» ماضی است نه مضارع!) - قبول کردن («اقبل علی» به معنی «روی آوردن» است نه «قبول کردن») - آزمایشگاه کوچکی (مانند ۲) - بیشتر (معادل «أكثراً» است نه «كثير من: بسیاری از») - روی بیاورند (معادل «يقبل» است نه «أقبل!»)
۳) آزمایشگاه کوچکی (مانند ۲) - بیشتر (معادل «أكثراً» است نه «كثير من: بسیاری از») - روی بیاورند (معادل «يقبل» است نه «أقبل!»)
۴) تا بتواند (مانند ۲) - پذیرفتند («اقبل علی» به معنی «روی آوردن» است نه «قبول کردن») - نکته ویژه: حال در عربی غالباً یک اسم نکره است، اما در فارسی می توانیم قید حالت را به شکل معرفه ترجمه کنیم، مانند «صغریاً» و «دوویاً» در همین عبارت!

٧١. گزینه ۴ صحیح است.
خطاهای سایر گزینه‌ها:
۱) رحم نمی کنیم (معادل «لا نرحم» است نه «لا نرحم: نباید رحم کنیم!» «لا نرحم» فعل نهی است و در اصل «لا نرحم» بوده و برای سهوالت در تلفظ به این شکل در آمد است!)
۲) و به آنچه ... عمل نمی کنید («و» در «و أنت لا تعملون ...» و حالیه است و به شکل «در حالی که» ترجمه می شود نه «و»)
۳) یقیناً (معادل «إن» است نه «إنما: فقط، تنها»)
(عربی دوازدهم، درس ۱)



۸۴. گزینه ۲ صحیح است.

در این گزینه، کلمه «فانیه» از آن جایی که از جمله قابل حذف است و هیچ نقشی ندارد، «حال» است. ترجمه: «ای مردم؛ چرا دنیا را در حالی که فانی است، می خواهید و آخرت را در حالی که باقی است، نمی خواهید؟» [باقة] نیز حال است.

بررسی سایر گزینه ها:

- (۱) «فانیه» خبر «هی» (مبتدا) است و جمله «هی فانیه» حال است.
- (۳) «فانیه» چون از جمله قابل حذف نیست و مفعول فعل «تحسب» است، حال نیست. ترجمه: «این نعمت را فانی نمی پنداشتم و ...»
- (۴) «فانیه» خبر «آن» است. ترجمه: «... و فراموش کرده اند که دنیا فانی است.»

(عربی دوازدهم، درس ۳، صفحه ۲۵)

۸۵. گزینه ۳ صحیح است.

سؤال، گزینه ای را می خواهد که در آن حالت یک اسم بیان شده باشد که منظور همان «حال» است. در این گزینه، «و هو قد يصبح» حال جمله است. ترجمه: « المؤمنون چون مؤمن می باشد، در حالی که گاهی از رحمت خدا نالیمید می شود.» [« المؤمنون» خبر «یکون» و «مايوسا» خبر «يصبح» است.]

بررسی سایر گزینه ها:

- (۱) اولاً، «علماء دؤوبین» ترکیب وصفی و «دؤوبین» صفت است، ثانیاً «برغة» جاز و مجرور و «نشاط» نیز معطوف است.
- (۲) «دؤوبین» خبر «کان» است. ترجمه: «دانشمندانی که برای بهینه سازی این ماده کار می کردن، با پشتکار بودند.» دقت کنید که کلماتی که همراه «است، بود، شد و ...» ترجمه می شوند غالباً در زبان عربی خبر هستند.
- (۴) اولاً، «كثیراً» قید برای «تأملت» است و نمی تواند «حال» باشد، ثانیاً، «سهله» نیز خبر «تصیر» است.

(عربی دوازدهم، درس ۳، صفحه ۲۵)

تاریخ

۸۶. گزینه ۲ صحیح است.

با گزینش فعالیت علمی شرق شناسان، کتبه های بیستون و طاق سلطان رمزگشایی شد و اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آمد. (تاریخ دوازدهم، صفحه ۲۴)

۸۷. گزینه ۱ صحیح است.

(الف) یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلفنویسی، خاوری شیرازی مورخ مشهور زمان فتحعلی شاه و نویسنده «تاریخ ذوالقرنین» است. (ب) میرزا فتحعلی آخوندزاده (یکی از متفکران دوره قاجار) با اینکه مورخ نبود، تاریخ نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد. وی در رساله «يراد»، شیوه تاریخ نویسی رضاقلی خان هدایت را به دلیل استفاده او از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی مورد انتقاد قرار داد.

(ج) میرزا محمد جعفر خورموجی از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری که از منتقدان تملق گویی بود، نخستین کسی بود که واقعیت قتل امیر کبیر را بازتاب داد.

(د) اولین روزنامه ایران را میرزا صالح شیرازی (یکی از دانشجویان اعزامی به انگلستان) با عنوان «كاغذ اخبار» در تهران منتشر کرد. (تاریخ دوازدهم، صفحه های ۵ و ۱۲)

۸۸. گزینه ۳ صحیح است.

آرامش و ثبات سیاسی نسبی، کاهش مالیات ها، دربار کم تجمل و تلاش کریم خان برای تثبیت کالاهای از جمله عوامل مؤثر در رونق اقتصادی دوره کریم خان زند بود. (تاریخ دوازدهم، صفحه ۲۳)

۸۹. گزینه ۴ صحیح است.

(الف) کشورهای اروپایی به ویژه انگلستان، روسیه، فرانسه و اتریش به بهانه دفاع از حقوق اقلیت ها در امور داخلی عثمانی مداخله کردند، ولی درواقع به دنبال گسترش مستعمرات و تأمین منافع اقتصادی و سیاسی خود در این امپراتوری وسیع بودند.

(ب) استعمارگران اروپایی به تدریج با دامن زدن به اختلافات دینی و قومی در هند، پخش هایی از آن سرزمین را تصرف کردند.

(ج) دولت آمریکا با بهره گیری از نیروی کار بردگان آفریقا یی اقتصاد خود را توسعه بخشید و در پایان سده ۱۹ میلادی به پیشرفت های وسیع سیاسی، اقتصادی و صنعتی دست یافت و به رقبه برای کشورهای استعمارگران اروپایی تبدیل شد.

(د) ولتر از اطاعت انسان از عقل مادی و مبارزه با خرافات سخن می گفت. (تاریخ دوازدهم، صفحه های ۲۵ و ۲۷)

۷۵. گزینه ۳ صحیح است.

چه احساسی بر پیرمد غلبه می کند هنگامی که فرزندانش را نگاه می کند در حالی که با اسباب بازی های جدید بازی می کنند؟

- (۱) غم و اندوه برای ایام گذشته!
- (۲) شادی از پیشرفت و راحتی و فناوری های جدید!
- (۳) ترکیبی از ترس و نامیدی و امیدواری بر او غلبه می کنند!
- (۴) خشم از تعییر و پیشرفت شهرها و جوامع!

۷۶. گزینه ۲ صحیح است.

بزرگ ترین نگرانی پیرمد در مورد جوانان نسلش چه بود؟

- (۱) اینکه تبل بشوند و مستولیت بدیر نباشند.
- (۲) ترسید که میراث و هویتشان را فراموش کنند.
- (۳) فقط به تکنولوژی مشغول بشوند.
- (۴) به کشورهای دیگر مهاجرت کنند.

۷۷. گزینه ۲ صحیح است.

هدف اصلی متن چیست؟

- (۱) انتقاد از توسعه فناوری و تأثیر سوء آن بر جامعه!
- (۲) تأکید بر اهمیت حفظ میراث فرهنگی همراه با پیشرفت و توسعه!
- (۳) توصیف تغییراتی که در جوامع رخ می دهد!
- (۴) تشویق جوانان به نوآوری و خلاقیت!

۷۸. گزینه ۴ صحیح است.

در این متن «أحدَت: جديـدـتـرـين» اسم تفضيل است و فعل ماضی نیست. توجه: کلمه ای که قبل آن حرف جز باید حتماً اسم است.

۷۹. گزینه ۳ صحیح است.

البنیان: مفرد است نه مثنی

توجه: به شرطی یک اسم، مثنی می باشد که اگر «ان» یا «ین» را از آخر آن برداریم، مفرد کلمه باقی بماند.

۸۰. گزینه ۳ صحیح است.

قبل ← این فعل بر وزن «أَفْتَلَ» بوده و شکل صحیح آن «أَفْتَلَ» است. مشتقیناً ← مشتقین، نشانه جمع مذکور سالم «ین» است و تنوین نمی پذیرد.

(عربی دوازدهم، درس های ۱ و ۲)

۸۱. گزینه ۱ صحیح است.

در عبارت داده شده: «سيـفـة:» اسم فعل ناقصة «ليس» و مرفوع و «أقطع» نیز خبر منصوب آن است. حال اگر بخواهیم «لای نفی جنس» را بر سر آن بیاوریم، «سيـفـة» باید به عنوان اسم آن بدون «ال» و «تنوین» و منصوب به فتحه، یعنی «سيـفـة» باشد. (رد گزینه های ۲ و ۳) و «أقطع» نیز باید به عنوان خبر آن مرفوع، یعنی «أقطع» باشد. (رد گزینه های ۳ و ۴)

(عربی دوازدهم، درس ۱، صفحه ۹)

۸۲. گزینه ۴ صحیح است.

ترجمه و بررسی گزینه ها:

- (۱) نزدیک است باران بیارد. = به زودی باران می بارد. [«يكـاذـ (نزـديـكـ) است»] و «عن قـرـيبـ (به زـودـيـ)» معنی مشابهی دارند.]

(۲) هیچ ابری در آسمان نیست. = هیچ ابری در آسمان نیست. [«لـايـ نـفـيـ جـنـسـ» و «ما مـنـ» از نظر معنی یکسان هستند.]

(۳) شاید (امید است) خدا گناهانمان را بیامزد. = شاید (امید است) خدا گناهانمان را بیامزد. [«اعـلـ و «عـسـيـ» هـمـ معـنـیـ هـسـتـندـ.]

(۴) کاش این قصیده در کلاس خوانده شود. = گاهی این قصیده در کلاس خوانده می شود. [در عبارت اول «ليـتـ» برای یک آرزوی محل و دور از دسترس استفاده شده، اما (قد گاهی) عبارت دوم این معنی را ندارد و امکان خواندن قصیده وجود دارد.]

(عربی دوازدهم، درس ۱)

۸۳. گزینه ۳ صحیح است.

سؤال، عبارتی را می خواهد که در وقوع آن هیچ شک و تردیدی نیاشد. در این گزینه، «ان» حرف مشتبه بالفعل است که تمام جمله بعد از خود را تأکید می کند، لذا در وقوع این جمله هیچ شک و تردیدی وجود ندارد. ترجمه: «يـگـمانـ تـكـامـلـ اـنـسـانـ اـزـ زـمانـ آـفـرـينـشـ اـمـرـیـ استـ کـهـ بهـ تـدـريـجـ اـتفـاقـ اـفـتـادـهـ استـ.»

(عربی دوازدهم، درس ۱، صفحه ۵)



مرکز آموزش مدارس برتر

۹۷. گزینه ۱ صحیح است.

(الف) اداره ایالت آذربایجان با مرکزیت شهر تبریز، همواره به عهده ولیعهد بود.

(ب) انگلستان با تحمیل معاہدہ پاریس به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد و سپس با قرارداد گلداری می‌نمایست، مناطقی از سیستان و بلوچستان را از ایران جدا و ضمیمه خاک هندوستان کرد که خود بر آن فرمان می‌راندند.

(ج) میرزا علی‌اکبرخان مزن الدوله (نقاش باشی) به دستور ناصرالدین شاه در محل فعلی دارالفنون یک تالار نمایش ساخت.

(د) به موجب قرارداد ۱۹۱۹ که بین انگلیس و دولت وثوق‌الدوله منعقد گردید، اداره امور دارایی و برخی دیگر از ادارات و وزارت‌خانه‌های ایران در اختیار انگلستان قرار می‌گرفت. همچنین مستویت تجدید سازمان و ایجاد ارتش یکپارچه ایران و تأمین اسلحه و تدارکات آن نیز به افسران انگلیسی داده می‌شد.

(تاریخ دوازدهم، صفحه‌های ۵۱، ۳۶، ۳۸ و ۴۰)

۹۸. گزینه ۴ صحیح است.

جنگ جهانی اول این فصت را در اختیار مارکسیست‌های معتقد که به بشنویکها معرف بودند قرارداد تا در سال ۱۹۱۷ میلادی تزار روسیه را دستگیر و در نهایت بکشند آنها به رهبری لنین بر روسیه حاکیت یافته و حکومت کمونیستی تأسیس کردند.

دولت آلمان به تقویت معتضان پرداخت و به رهبران تبعیدی بشنویک کمک کرد تا به روسیه بازگردند و به شورش‌ها علیه تزار دامن زنند.

(تاریخ دوازدهم، صفحه‌های ۱۵)

جغرافیا

۹۹. گزینه ۲ صحیح است.

منظور از مقر، مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است. مقر هر روستا یا شهر، همچنین هسته اولیه آن را شامل می‌شود.

نکته: منظور از هسته اولیه مکانی است که مردم برسنند و نیاز، آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند و بعد از آن روستا یا شهر از آن محل گسترش یافته است.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳)

۱۰۰. گزینه ۴ صحیح است.

کلان‌شهر ترجمه و معادل واژه مکانیستی است و به شهرهایی با بیش از ۱۰ میلیون نفر جمعیت اطلاق می‌شود.

بررسی گزینه‌های نادرست:

- (۱) تعریف متropol
- (۲) تعریف جهان شهر
- (۳) تعریف مگالاپلیس

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۱۲)

۱۰۱. گزینه ۱ صحیح است.

به سبب تقسیم نادرست زمین، حمایت نکردن دولت از کشاورزان، توجه به صنایع مونتاژ و واردات کالا از کشورهای خارجی نه تنها وضع روستاییان بهتر نشد، بلکه شرایط انهمدام کشاورزی در ایران فراهم آمد.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳)

۱۰۲. گزینه ۳ صحیح است.

مهاجران روستایی عمدهاً کارگر ساده و فاقد مهارت و تخصص‌اند و از سوی دیگر فرصت‌های شغلی در شهر محدود است، به همین سبب، مهاجران جذب بخش غیررسمی اقتصاد شهری شده و به کارهای مانند کارگری موقعی و روزمزد یا خدمتکاری در رستوران‌ها و نظایر آن مشغول می‌شوند.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳۳)

۱۰۳. گزینه ۱ صحیح است.

کاربری زمین یعنی چگونگی استفاده از زمین. در نقشه‌های کاربری زمین پرآکنده‌گی انواع عملکردهای شهر نمایش داده می‌شود.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۲۱)

۱۰۴. گزینه ۳ صحیح است.

آماش سرزمین، تنظیم رابطه انسان، فضای جغرافیایی و فعالیت است.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳۶)

۹۰. گزینه ۲ صحیح است.

امیرکبیر با جدیت تمام برای تشکیل ارتش حرفه‌ای و دائم اقداماتی انجام داد. یکی از مقاصد او از تأسیس مدرسه دارالفنون، آموختن دانش نظامی جدید و انشاع آن و نیز تقویت توان جنگی و دفاعی کشور بود.

(تاریخ دوازدهم، صفحه ۴۰)

۹۱. گزینه ۴ صحیح است.

محاكم شرع، دعاوی مدنی مانند دعاوهای خانوادگی، ملکی و ارث را حل و فصل می‌کردند. در این محاکم روحانیون قضاؤت می‌کردند و هزینه‌های رسیدگی بر عهده طرفین دعوا بود.

محاكم عرف به تحفقات و جرایم سیاسی و امنیتی مانند شورش، سرقت، نزاع و عدم پرداخت مالیات رسیدگی می‌کردند. این محاکم را قضات و مأمورانی اداره می‌کردند که از مقام‌های حکومتی فرمان می‌بردند و حقوق می‌گرفتند.

(تاریخ دوازدهم، صفحه ۴۰)

۹۲. گزینه ۳ صحیح است.

در دوره قاجار نظام تعلیم و تربیت سنتی ایران تداوم و گسترش یافت. در مراکز آموزشی، علوم نقلی و عقلی تعلیم داده می‌شد. مدرسه‌های مروی و سپهسالار از جمله مراکز علمی و آموزشی مهم و بزرگ این دوره بودند که در پایتخت تأسیس شدند.

مدرسه دوشیزگان به منظور تحصیل دختران توسط بی‌بی خانم استرآبادی در تهران تأسیس شد.

(تاریخ دوازدهم، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)

۹۳. گزینه ۲ صحیح است.

(الف) نادرست، تجاری شدن کشاورزی ایران در عصر قاجار تغییر چندانی در فنون کشاورزی ایران ایجاد نکرد اما موجب افزایش درآمد مالکان و مشارکت روزافزون تجار ایرانی و خارجی در صدور تولیدات برخی محصولات کشاورزی، نظیر پنبه و تریاک شد.

(ب) نادرست، در اوایل دوره قاجار به علت جنگ‌های ناپلئون کالاهای صنعتی چندانی به ایران وارد نمی‌شد.

(ج) درست، جنگ داخلی آمریکا موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد. بازگانان روسی و ارمنی با حمایت‌های مالی، نصب دستگاه‌های پنبه پاک‌کنی، توزیع بذر و بالابردن استانداردهای تولید به روند افزایش صادرات پنبه کمک کردند.

(د) نادرست، با پایان یافتن جنگ در اروپا و سرازیر شدن سیل کالاهای اروپایی، صنایع دستی ایران به تدریج رو به انحطاط رفت.

(تاریخ دوازدهم، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۹)

۹۴. گزینه ۱ صحیح است.

مورد اول مربوط به خواست معتبران در مهاجرت صغیری می‌باشد. مهم‌ترین خواسته‌های معتبران در مهاجرت کبری عبارت بودند از:

- برکناری عین‌الدوله از صادرات

- فراهم کردن زمینه برای بازگشت مهاجران به تهران

- ایجاد عدالت خانه

- تشکیل دارالشورا (مجلس نمایندگان)

(تاریخ دوازدهم، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

۹۵. گزینه ۲ صحیح است.

مورگان شوستر آمریکایی با اختیارهای وسیعی که مجلس به او داد، شروع به انجام اصلاحاتی دامنه‌دار در امور مالی و گمرک کرد. این اقدام او سبب منظم شدن دستگاه اقتصادی کشور می‌شد که روس و انگلیس را سخت عصبانی کرد. بنابراین در سال ۱۹۲۰ شمسی روسیه، طی اخطراری به دولت ایران، تهدید کرد که اگر ظرف ۴۸ ساعت به خواسته‌ایش عمل نشود، به اشغال ایران خواهد پرداخت.

(تاریخ دوازدهم، صفحه ۷۶)

۹۶. گزینه ۳ صحیح است.

تفکر ملی گرایی، مردمان و گروه‌های قومی را که تاریخ و فرهنگ و زبان مشترکی داشتند، برانگیخت تا باهم یکی شوند و زیر پرچم حکومتی یکپارچه و مستقل قرار گیرند. ایتالیایی‌ها، آلمانی‌ها، لهستانی‌ها، صرب‌ها و مجارها از جمله این اقوام بودند که تحت تأثیر اندیشه ملی گرایی، برای تأسیس حکومت ملی به پا خواستند.

(تاریخ دوازدهم، صفحه ۱۰)



- بررسی سایر گزینه‌ها:
- (۱) فلاسفه حتماً اجزای یک موجود را قبول دارند (مثلاً اکسیژن و هیدروژن اجزای آب هستند)، اما به بررسی آن اهمیت نمی‌دهند زیرا این کار علوم تجربی است.
 - (۲) هستی و جنبهٔ یک موجود نیست بلکه دو مفهوم، ویژگی و جنبهٔ یک موضوع است.
 - (۳) با توجه به تمایز وجود و ماهیت، درک هر کدام یک از آنها به معنی شناخت آن جنبهٔ دیگر نیست. انسان‌ها چیزی دیو را می‌شناسند اما از وجود آنها اطلاعی ندارند.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۷)

۱۱۳. گزینه ۲ صحیح است.

- اگر کسی فرض اشتباه مینماید، وجود و ماهیت را فرض کند، باید معتقد بشد به وجود آمدن و ازین رفتن هر چیز غیرممکن است زیرا ماهیت همان ویژگی‌های ذاتی یک چیز است که از آن جدای ناپذیر است پس این ویژگی‌ها باید از ابتدا حضور داشته باشند، پس طبعاً همه چیز باید از اول باشند و هیچگاه هم از بین نروند.
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- (۱) ماهیت‌ها عیناً همان وجود و موجودیت هستند و همه ماهیت‌ها یکی خواهند شد و قابل تمایز نیستند.
 - (۳) وجود و ماهیت یکی فرض شده‌اند و اساساً امکان از بین رفتن هیچ وجودی وجود ندارد.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۶)

۱۱۴. گزینه ۳ صحیح است.

- حمل بی‌نهایت بر مغایله یک حمل امتناعی است زیرا مغالطه نمی‌تواند بی‌نهایت باشد؛ مغالطات می‌توانند بی‌شمار باشند اما بی‌نهایت نیست. می‌تواند اینقدر زیاد باشد که سخت باشد که شمرده باشد اما باز قابل شمارش هست.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۹ و ۱۰)

۱۱۵. گزینه ۲ صحیح است.

- خداآنون در ذاتش واجب‌الوجود است زیرا ضرورت دارد که وجود داشته باشد، حال در دنیا خارج از ذهن نیز چون وجود دارد، واجب‌الوجود بالذات است.
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- (۱) انسان بر حسب ذاتش ممکن‌الوجود است و بر حسب وجودش واجب‌الوجود باغير است یعنی به واسطه ایجاد شدن دلیلش ایجاد شده است.
 - (۳) فیل پرنده بر حسب ذاتش یک ممکن‌الوجود است و بر حسب وجودش یا در دنیا خارج ممتنع‌الوجود باغير است.
 - (۴) واجب‌الوجود بالذات فقط یک عدد هست و آن هم خدا است.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۱۱)

۱۱۶. گزینه ۱ صحیح است.

- آزمونی که در حال حاضر زیر دستان شما وجود دارد در ذات خودش یک ممکن‌الوجود است اما با وجود دلایلش (طراح، تایپیست، چاپگر) از آن حالت خارج شده است و به وجوب بالغیر تبدیل شده است.
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- در سایر گزینه‌ها قرار است یک واجب‌الوجود بالغیری ایجاد شود اما هنوز به آن مرحله نرسیده است.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۱۱)

۱۱۷. گزینه ۳ صحیح است.

- این فرد بعد از فراهم کردن دلایل موردنیاز یک موضوع (نتیجه مثبت آزمون) انتظار نتیجه مناسب داشته است که به دست نیامده است پس با قبول اصل وجود پس اگر معلول ایجاد داشته است با وجود علت، معلول ایجاد شود پس اگر معلول ایجاد نشده است، احتمالاً در ایجاد دلیل اشتباه داشته است و از مشاورش برای این موضوع کمک می‌خواهد.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۱۹)

۱۱۸. گزینه ۳ صحیح است.

- از نظر دکارت مصاديق علیت را براساس تجربه می‌توان پیدا کرد یعنی اگر می‌خواهیم علت باران را بهفهمیم باید با استفاده از علوم تجربی به این علت دست پیدا کرد، فلاسفه مسلمان در پیدا کردن مصاديق علیت امور مادی همین نظر را دارند ولی درباره مصاديق علیت امور غیرمادی مانند روح، فرشته و اختیار به واسطه غیرمادی بودنشان حتماً دلایل غیرمادی دارند که باید براساس عقل به آن دست پیدا کرد.

۱۰۵. گزینه ۲ صحیح است.

- داده‌ها و اطلاعات دو مؤلفه دارند: موقعیت جغرافیایی دارند (داده‌های مکانی) و دارای ویژگی‌هایی هستند (داده‌های توصیفی) بنابراین هر دو عبارت (الف) و (ب) مربوط به داده‌های مکانی است زیرا موقعیت جغرافیایی را بیان می‌کند.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳۱)

۱۰۶. گزینه ۴ صحیح است.

- در سامانه اطلاعات جغرافیایی، داده‌های مربوط به پدیده‌های دنیا واقعی را می‌توان براساس اهداف مطالعه و نوع ویژگی‌های موردنظر در قالب لایه‌هایی جداگانه طبقه‌بندی و ترکیب کرد. از جمع‌بندی و تلفیق لایه‌های مختلف لایه جدیدی حاصل می‌شود که دربرگیرنده اطلاعات دقیق و مورد نیاز کاربران است.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۳۹)

۱۰۷. گزینه ۳ صحیح است.

- در نیم قرن اخیر سه عامل موجب گسترش و تحول در صنعت حمل و نقل شده است:

۱- افزایش جمعیت و تقاضا برای حمل و نقل

۲- گسترش تجارت و اقتصاد جهانی

۳- پیشرفت‌های علمی و فناوری در تولید وسایل حمل و نقل

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۴۳)

۱۰۸. گزینه ۱ صحیح است.

- مسافت نزدیک: حمل و نقل جاده‌ای
مسافت نسبتاً دور: حمل و نقل ریلی
حمل و نقل هوایی
مسافت دور
حمل و نقل آبی
حمل و نقل لوله‌ای
- انواع شیوه‌های حمل و نقل جاده‌ای
- مسافت نزدیک: حمل و نقل ریلی
- حمل و نقل هوایی
- مسافت دور
→ حمل و نقل آبی
- حمل و نقل لوله‌ای
- (جغرافیای دوازدهم، صفحه ۴۵)

۱۰۹. گزینه ۴ صحیح است.

- در نیمة دوم قرن بیستم، ساختن آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها برای حل مشکل ترافیکی و همچنین افزایش سرعت خودروها متداول شد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ مربوط به اوایل قرن بیست است.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۴۶)

۱۱۰. گزینه ۲ صحیح است.

- در روند تولید قطار، لوکوموتیوهای بخاری به تدریج جای خود را به لوکوموتیوهای دیزلی دادند و قطار پرسرعت الکتریکی که در سال ۱۹۶۴ میان توکیو و ازاكا به حرکت درآمد، از اوایل قطارهای پرسرعت جهان است و هزینه احداث پایانه (ترمینال) در حمل و نقل ریلی، متوسط است.

(جغرافیای دوازدهم، صفحه ۴۹ و ۴۱)

فلسفه و منطق

۱۱۱. گزینه ۳ صحیح است.

- حمل غیرنامی یا غیررشدکننده بر دیوار یک حمل بی‌نیاز از دلیل است زیرا غیرنامی ذات و از اجزای تعريفی دیوار است. حمل دارای جسم نیز بر اسب یک حمل بی‌نیاز از دلیل است زیرا جسم داشتن ذاتی هر چیز مادی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) دارای برگ ذاتی درخت نیست.

(۲) خندان بودن جزء ذاتی انسان نیست و ذاتیات انسان حیوان، ناطق، جسم، رشدکننده و دارای حواس است.

(۴) دارای سه زاویه یا ۱۸۰ درجه بودن جزء ویژگی‌های ذاتی مثلث نیست.

(فلسفه دوازدهم، صفحه ۵)

۱۱۲. گزینه ۴ صحیح است.

- وجود و ماهیت دو جنبه، ویژگی و مفهوم از یک موضوع است که در ذهن قابل درک کردن است، این تمایز صرفاً در دنیای ذهن امکان‌پذیر است زیرا وجود و ماهیت مفهوم هستند و مفهوم صرفاً در ذهن حضور دارد. پس تلاش برای تمایز وجود و ماهیت در دنیای خارج از ذهن امری بی‌فائده و غیرممکن است.



مرکز آموزش مارس برتر

۱۲۴. گزینه ۱ صحیح است.
دمبیروز همان خداست اما در مرتبه خلقت و مثال خیر هم اشاره به ذات خدا دارد. می‌توان گفت فرق این دو، فرق ذات و تجلی ذات است.
(فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۳)

۱۲۵. گزینه ۲ صحیح است.
معنای دوم اتفاق نفی ساخت است بود و برهان دکارت مبتنی بر این اصل است زیرا می‌گوید من علت تصور نامتناهی نیستم زیرا هیچ ساختی بین من و این تصور نیست در حالی که علت و معلول باید ساختی داشته باشند.
(فلسفه دوازدهم، صفحه های ۳۴ و ۳۵)

۱۲۶. گزینه ۴ صحیح است.
قویل خداوند پشتونه اراده انسان و مستولیت‌پذیری او و تکیه‌گاه اصول اخلاقی مورد قبول می‌باشد. با پذیرش خداوند است که زندگی انسان معنای حقیقی و متعالی پیدا می‌کند و از پوچی و بی‌هدفی خارج می‌شود.
(فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۴)

۱۲۷. گزینه ۴ صحیح است.
این برهان فقط می‌تواند ثابت کند که یک نظام و خالقی این جهان را اداره می‌کند اما ثابت نمی‌کند که این نظام خالق همان خداوندی است که نیازمند به علت نیست و وجودی از لی و ابدی دارد.
بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) برهان نظم صرفاً متکی بر عقل نیست بلکه برهانی است که از کارکرد عقل بر دادهای حسی و تجزیه و تحلیل آن‌ها به دست آمده است.
 - (۲) جزء ایرادات هیوم به برهان نظم نیست.
 - (۳) از نظر هیوم این برهان وجود نظام را اثبات می‌کند.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۵)*

۱۲۸. گزینه ۳ صحیح است.
همه موجودات و واقعیات جهان، عین وابستگی و نیاز هستند و وجود مستقل از خود ندارند. نسبت آنها به وجود مستقل مثل نسبت سایه و صاحب سایه است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) امکان فقری حالت یک چیز نیست چون در این صورت شما آن چیز را که غیر خداست وجود مستقل دانسته‌اید که حالتی دارد.
 - (۲) تعریف ممکن ماهوی است نه فقری.
 - (۳) تعریف خود امکان است نه امکان فقری.
- (فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۶)*

۱۲۹. گزینه ۱ صحیح است.
نقد راسل براساس اصولی که برهان اثبات خدا بر آن مبتنی است انجام شده است از مهم‌ترین مقدمات اثبات وجود خداوند اصل علیت است. راسل بر همین اساس می‌گوید اگر اصل علیت قانونی کلی است باید شامل همه موجودات شود چه خدا و چه جهان. گزینه‌های دیگر کاملاً خارج از بحث اثبات وجود خداوند هستند. چون خود وجود و ساختی مبتنی بر علیت‌اند و مغایرت هم خارج بحث است.
(فلسفه دوازدهم، صفحه ۳۶)

۱۳۰. گزینه ۴ صحیح است.
در هر دو برهان در مقدمه اول اصل واقعیت مستقل از ذهن مفروض است یعنی شما برای اثبات وجود خدا اول باید سوfigest نباشید یعنی قائل باشید واقعیتی در خارج هست.

برهان فارابی «بديدهای که الان موجود است»
برهان ابن سينا «وقتی به موجودات اين جهان نگاه می‌کنیم»
بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) خاص برهان فارابی است.
- (۲) نتیجه هر دو برهان
- (۳) خاص برهان فارابی است.

(فلسفه دوازدهم، صفحه های ۳۴ و ۳۵)

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) این نتیجه مربوط به قبول اصل وجود علی و معلولی است.
(۲) تجربه‌گریان اصل ساخت را هم اصلی تجربی می‌دانند که با تجربه کردن علت و معلول‌های که تجربه کردن می‌گویند میان آن علت و معلول‌ها ساختی نیز برقرار است.

(۴) اصول ساخت و وجود زیرمجموعه علیت هستند پس اگر کسی علیت را قبول ندارد، ضرورتاً اصل‌های ساخت و وجود را هم نمی‌تواند قبول کند.
(فلسفه دوازدهم، صفحه های ۱۶ تا ۱۹)

۱۳۱. گزینه ۴ صحیح است.

هیوم علیت را به عنوان یک رابطه ضروری و حتمی قبول نداشت اما در هر صورت او روابطی میان پدیده‌ها می‌دید و در جواب این رابطه‌ها نظری داد که براساس تکرار مکرر توالی‌ها، یک تداعی که حالت روانی است ایجاد شده است که ما فرض می‌کنیم رابطه غیرواقعی علیت میان آنها برقرار است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) براساس تکرار مکرر توالی‌ها، یک حالت ذهنی یا تداعی ایجاد شده است پس مبنای ایجاد تداعی، تکرار توالی‌ها است.

(۲) از نظر او با حس و تجربه نمی‌توان به علیت دست پیدا کرد.

(۳) او نمی‌گفت هیچ رابطه‌ای میان اشیا نیست. او وجود رابطه علیت را قبول نداشت نه وجود هیچ رابطه‌ای را.
(فلسفه دوازدهم، صفحه ۱۶)

۱۳۰. گزینه ۳ صحیح است.

در این رابطه یک طرف (ستون‌ها) باعث طرف دوم (ایستادگی) شده است و این رابطه یک رابطه وجودی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

در سایر گزینه‌ها وجود مبادله نمی‌شود و برای ایجاد شدن رابطه باید دو طرف فرض شوند.

(فلسفه دوازدهم، صفحه ۱۶)

۱۳۱. گزینه ۲ صحیح است.

معنای چهارم اتفاق یعنی رخداد حوادث پیش‌بینی نشده که ما از علل آن اطلاع نداریم با هیچ یک از اصول و لوازم علیت مخالف نیست و تنها گزینه ۲ در معنای چهارم اتفاق است.

رد گزینه‌های ۳ و ۴: اتفاق به معنای اول است که با اصل علیت و وجود علی و معلولی تناقض دارد.

رد گزینه ۱: اتفاق به معنی دوم است و نفی ساخت میان علت و معلول می‌کند.

(فلسفه دوازدهم، صفحه های ۲۴ تا ۲۶)

۱۳۲. گزینه ۳ صحیح است.

منکرین خداوند به دو دسته تقسیم می‌شوند، یک دسته قائل به هدف‌داری و غایتمندی حرکات اجزا جهان هستند و دسته دیگر نه، پس هیچ الزامی بین انکار خداوند و انکار غایتمندی نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) هیچ فلسفه‌ای معنای اول اتفاق را صراحتاً قبول نمی‌کند.

(۲) به یک معنا هستند و می‌دانیم انکار خداوند قطعاً به رد غایتمندی منجر نخواهد شد.

(فلسفه دوازدهم، صفحه های ۲۴، ۲۵ و ۲۶)

۱۳۳. گزینه ۲ صحیح است.

در این پدیده معلولی را می‌بینیم که هیچ ساختی با علت موجود ندارد. محققان با توجیه خود دنبال علت مناسب هستند پس معنای دوم اتفاق را پنذیرفته‌اند. (سوال تحلیلی و تطبیق است و معادل صفحه خاصی در کتاب نیست.)

بررسی گزینه‌های نادرست:

(۱) معنای اول اتفاق نفی وجود علی و معلولی است. اینکه محققان این پدیده را بدون علت نداشتند خود به این معنا است که معنای اول اتفاق را قبول ندارند اما تأکید محققان بر این است که بارش ماهی به وضعیت ابرها ربطی ندارد.

(۲) اینجا بحث غایت و هدف مطرح نیست.

(۳) معنای چهارم هماهنگ با علیت است و اصلاً اتفاق به معنی نفی علیت نیست.

(فلسفه دوازدهم، صفحه ۲۵)