

دفترچه شماره ۱

دفترچه اختصاصی

آزمون هدیه (تعیین سطح)

آزمون ۱۳ تیر - سال ۱۴۰۴

آزمون اختصاصی
گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۷۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	ریاضی و آمار ۱	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	ریاضی و آمار ۲	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	علوم و فنون ادبی ۲	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	جامعه‌شناسی ۱	۱۰	۴۱	۵۰	۸
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۵۱	۶۰	۷
۷	روان‌شناسی	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

ریاضی و آمار (۱)

۱- طول یک مستطیل از ۵ برابر عرض آن، ۷ واحد کمتر است. اگر اندازه محیط مستطیل ۳۴ واحد باشد، مساحت آن کدام است؟

(۱) ۵۰ (۲) ۵۲

(۳) ۵۴ (۴) ۵۷

۲- به ازای چه مقدار m ، معادله درجه دوم $x^2 + 2mx + 4 = 0$ دارای ریشه مضاعف است؟

(۱) صفر (۲) ± 2

(۳) ± 3 (۴) ± 4

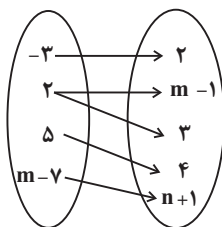
۳- در یک کارگاه تولیدی قیمت هر قطعه تولید شده ۲۰ تومان است. اگر تابع هزینه برای x قطعه به صورت $C(x) = x^2 - 22x + 80$ باشد، فاصله بین

دو نقطه سر به سر، برابر کدام گزینه است؟

(۱) ۴۰ (۲) ۳۶

(۳) ۳۸ (۴) ۳۵

۴- اگر نمودار پیکانی زیر مربوط به یک تابع باشد، مقدار $m - 2n$ کدام است؟



(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۵

۵- اگر رابطه f تابع باشد، در این صورت حاصل $x^2 + y^2$ کدام است؟

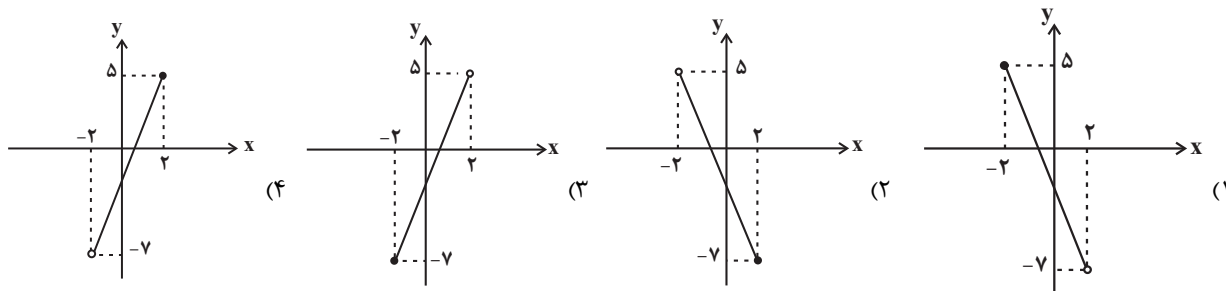
$$f = \{(2, x+y), (2, 4), (5, 2), (3, 4), (5, x-y)\}$$

(۱) ۴ (۲) ۵

(۳) ۷ (۴) ۱۰

محل انجام محاسبات

۶- نمودار تابع خطی $f(x) = 3x - 1$ با دامنه $-2 \leq x < 2$ کدام گزینه است؟



۷- هر ویژگی از اعضای جامعه که قابل اندازه‌گیری باشد، ... نام دارد، که به دو دسته ... و ... تقسیم می‌شود.

(۱) اندازه جامعه - کیفی - کمی

(۲) متغیر - کیفی - اسمی

(۳) داده - کیفی - کمی

(۴) متغیر - کیفی - کمی

۸- اختلاف اندازه واریانس و اندازه انحراف معیار داده‌های ۴, ۶, ۷, ۸, ۱۰ کدام است؟

(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۴

۹- در داده‌ها با توزیع نرمال، ۷۵ درصد داده‌ها بعد از ... یا قبل از ... قرار می‌گیرند و تقریباً ۹۶ درصد داده‌ها در فاصله ... از میانگین هستند.

(۱) چارک سوم - چارک دوم - دو برابر انحراف معیار

(۲) چارک اول - چارک سوم - یک برابر انحراف معیار

(۳) چارک سوم - چارک اول - یک برابر انحراف معیار

(۴) چارک اول - چارک سوم - دو برابر انحراف معیار

۱۰- چند مورد از جملات زیر در مورد نمودار حبابی، نادرست است؟

- نمودار حبابی از نمودارهای چند متغیره است.

- در نمودار حبابی، متغیر سوم حتماً باید دارای مقادیر منفی باشد.

- در نمودار حبابی، مساحت دایره با شعاع متناسب است.

(۱) صفر

(۲) یک

(۳) دو

(۴) سه



ریاضی و آمار (۲)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۱- چه تعداد از موارد زیر دارای گزاره درست است؟

(الف) ترکیب فصلی فقط زمانی درست است که هر دو گزاره درست باشند.

(ب) هوای شهر تهران همیشه آلوده است.

(پ) چرا ترکیب عطفی در همه حالات نادرست است مگر این که هر دو گزاره درست باشند؟

(ت) جذر عدد ۳ عددی گویاست.

(۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۲- اگر ارزش گزاره $(p \vee \sim q)$ درست باشد، ارزش گزاره های $(\sim p \vee \sim q)$ و $p \wedge (\sim p \vee q)$ کدام است؟

(۱) درست - نادرست (۲) نادرست - درست

(۳) درست - درست (۴) نادرست - نادرست

۱۳- در چه حالتی گزاره شرطی به انتفای مقدم دارای ارزش درست است؟

(۱) مقدم درست و تالی نادرست (۲) مقدم نادرست و تالی نامعلوم

(۳) مقدم و تالی درست (۴) گزاره شرطی به انتفای مقدم نادرست است.

۱۴- اگر برد تابع دو ضابطه ای $f(x) = \begin{cases} (a-2)x+6 & ; x \geq 1 \\ -2a & ; x < 1 \end{cases}$ تنها دارای ۲ مقدار باشد، حاصل $\frac{f(2)-f(-2)}{2}$ کدام است؟

(۱) ۱ (۲) ۳ (۳) ۶ (۴) ۵

۱۵- اگر تابع $f = \{(2,3), (5, \sqrt{m-2n}), (6, k - \sqrt{m})\}$ یک تابع ثابت باشد، حاصل $3f(6) - 20$ کدام است؟

(۱) ۱۱ (۲) -۱۱ (۳) ۲ (۴) -۲

محل انجام محاسبات



۱۶- اگر $f(x) = \left[\frac{5}{x} - x\right]$ باشد، مقدار $f(-\frac{1}{6}) - f(\frac{2}{6})$ کدام است؟ ([] علامت جزء صحیح است.)

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) -۱

۱۷- تابع f به صورت $f(x) = |x - [x]| + |[x - 2]|$ داده شده است. مقدار $f(\frac{3}{8})$ کدام است؟ ([] ، نماد جزء صحیح است.)

- (۱) $\frac{3}{8}$ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) $\frac{1}{8}$

۱۸- اگر f یک تابع ثابت و $g(x) = x$ باشد و $\frac{f(3) + 3g(2)}{4f(\sqrt{2}) - 2g(5)} = g(1)$ آنگاه $3f(-27)$ کدام است؟

- (۱) ۱۵ (۲) ۱۶ (۳) ۱۷ (۴) ۱۸

۱۹- در یک جامعه ۱۸ نفره که داده دور افتاده در آن نیست، خط فقر برابر با ۱۲ میلیون تومان است. دو نفر با حقوق‌های ماهانه ۴۳ و ۴۵ میلیون تومان

به آنها اضافه می‌شود، به همان روش خط فقر جدید، چند میلیون تومان است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۲۶ (۳) ۱۲ (۴) ۱۳

۲۰- یک کتاب از ۲۲۰۰ کلمه، در ۱۱۰ جمله تشکیل شده است و در آن ۸۸ کلمه دشوار وجود دارد، شاخص پایه آموزش برای این کتاب کدام است؟

- (۱) ۹ (۲) ۱۰ (۳) ۸ (۴) ۱۱

علوم و فنون ادبی (۱)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۲۱- کدام گزینه به ترتیب، درباره ویژگی‌های شعر سبک خراسانی درست و درباره نثر قرن پنجم و ششم نادرست است؟

- (۱) حذف افعال به قرینه - استفاده از دو نشانه برای یک متمم
- (۲) در توصیف پدیده‌ها بیشتر از تشبیه حسی بهره گرفته می‌شود. - تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنا
- (۳) برخی از شاعران این دوره از ادبیات عرب و مضامین آن تأثیر پذیرفتند. - تألیف کتاب در موضوعات گوناگون علمی رواج یافت.
- (۴) تمثیل و استشهد به آیات، احادیث و اشعار عرب - نثر موزون با بهره‌گیری از جمله‌های کوتاه خود را به شعر نزدیک می‌کند.

۲۲- با توجه به تاریخ ادبیات، کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (۱) شاهنامه ابومنصوری در سال ۳۴۶ قمری به دست عده‌ای از دانشوران خراسان نوشته شد.
- (۲) رایج‌ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم، «حماسی»، «مدحی»، «حکمی و اندرزی» است و حماسه ملی ایران و شعر حماسی با فردوسی به اوج می‌رسد.
- (۳) فارسی دری نخستین صورت زبان فارسی در برابر نفوذ زبان عربی بود که منطقه رواج آن نخست، شرق و شمال شرقی ایران بود اما توانست به سرعت رواج پیدا کند و زبان عمومی سرتاسر ایران شود.
- (۴) «تاریخ الرسل و الملوك» را ابوعلی بلعمی به دستور منصور بن نوح سامانی به زبان عربی نوشته است.

۲۳- کدام گزینه از ویژگی‌های زبانی متن زیر نیست؟

«چنین آورده‌اند که نصر بن احمد که واسطه عقد آل سامان بود و اوج دولت آن خاندان، ایام ملک او بود، و اسباب تمنع و علل ترقع در غایت ساختگی بود؛ خزاین آراسته و لشکر جرار و بندگان فرمانبردار. زمستان به دارالملک بخارا مقام کردی و تابستان به سمرقند رفتی یا به شهرهای خراسان.»

- (۱) کاهش سادگی و روانی کلام و حرکت به سوی دشواری
- (۲) از میان رفتن لغات مهجور فارسی نسبت به سبک خراسانی
- (۳) کاربرد آرایه‌های ادبی
- (۴) کاربرد لغات عربی

۲۴- در کدام گزینه، یکی از آرایه‌های مقابل بیت، نادرست است؟

- (۱) ای که شمشیر جفا بر سر ما آخته‌ای
- (۲) غلام حلقه سیمین گوشوار توام
- (۳) دلبر که جان فرسود از او، کام دلم نگشود از او
- (۴) چه رخساره که از بدر منیر است
- دشمن از دوست ندانسته و نشناخته‌ای (تضاد، جناس)
- که پادشاه غلامان حلقه در گوشی (واژه‌آرایی، کنایه)
- نومید نتوان بود از او، باشد که دلداری کند (واج‌آرایی، سجع)
- لبش شکر فروش جوی شیر است (سجع، تشبیه)

۲۵- آرایه‌های مشترک ابیات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- الف) زمین چون روی مهرویان به رنگ دیبه رومی
- ب) در جوش کرده چشمه چشمم که قلمز است
- ج) گه در پناه عارض آن مشتری رخی
- هوا چون زلف دلجویان به بوی عنبر سارا
- در گوش کرده گفته خواجه که گوهر است
- گه در کنار ساعد آن پرنیان تنی

- (۱) جان بخشی - واژه‌آرایی - تشبیه
- (۲) کنایه - سجع - واژه‌آرایی
- (۳) جناس - کنایه - موازنه
- (۴) تشبیه - مراعات نظیر - موازنه



۲۶- آرایه‌های «جناس همسان، استعاره، حس آمیزی و واژه‌آرایی» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شوند؟

- الف) از مرادت بگذر تا به مرادت برسی
 ب) شدیم همچو میانث نحیف و نتوان گفت
 ج) دل پاره‌های خون فگند همچو برگ گل
 د) هر زنده‌ی صاحب‌دل کز جان خبری دارد
 ه) چو به ماتمش گشایم ز دو دیده رود جیحون
- که ز مقصود گذشت آن که به مقصود رسید
 که نیست با کم‌رت هیچ در میان ما را
 چون بوی تو ز باد سحرگاه بشنوم
 چون از تو خبر یابد پیش خبرت میرد
 فلک و ستاره گوید که مگری این چنین تلخ

۱) «ب» - «ه» - «د» - «ج»

۳) «ب» - «الف» - «ج» - «د»

۲۷- الگوی حروف اصلی قافیه در تمام ابیات «مصوت + صامت» است؛ به جز ...

- ۱) کسی که روی تو دیده‌ست حال من داند
 ۲) یک روز به شیدایی در زلف تو آویزم
 ۳) روزگاریست که سودازده روی توام
 ۴) خوش می‌روی به تنها، تن‌ها فدای جانث
- که هر که دل به تو پرداخت، صبر نتواند
 وز آن دو لب شیرین صد شور برانگیزم
 خوابگه نیست، مگر خاک در کوی توام
 مدهوش می‌گذاری یاران مهربانث

۲۸- در هر مصراع ابیات زیر، چهار مرتبه رکن (-UU-) تکرار شده است؛ به جز ...

- ۱) روز تویی، روزه تویی، حاصل دریوزه تویی
 ۲) هر که دمی با تو بود یا قدمی رفت
 ۳) شمع جهان دوش بُند نور تو در حلقه‌ی ما
 ۴) دلبر بی‌کینه‌ی ما، شمع دل سینه‌ی ما
- آب تویی، کوزه تویی، آب ده این بار مرا
 از تو نباشد به هیچ روی، شکیا
 راست بگو شمع رخت دوش کجا بود؟ کجا؟
 در دو جهان در دو سرا کار تو داری صنما

۲۹- در مورد رباعی زیر، همه‌ی گزینه‌ها درست‌اند؛ به جز ...

- «این کوزه چو من عاشق زاری بوده است
 این دسته که بر گردن او می‌بینی

۱) موضوع این رباعی به مرگ انسان اشاره دارد.

۲) در بیت اول، «کوزه» مشبّه و «من» مشبّه‌به است.

۳) در این رباعی «سجع» وجود ندارد، ولی «واژه‌آرایی» به چشم می‌خورد.

۴) «ه» در واژگان «کوزه» و «دسته» صامت به‌شمار می‌آید.

۳۰- مفاهیم «تسلیم بودن عاشق، شوق وصال یار، آشکار بودن معشوق و درمان‌ناپذیری عشق» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- الف) قناعت می‌کنم با درد چون درمان نمی‌یابم
 ب) و گر شمشیر برگیری سپر پیشت بیندازم
 ج) هرگز وجود حاضر غایب شنیده‌ای؟
 د) چه حلقه‌ها که زدم بر در دل از سر سوز
 ه) ای که ز دیده غایبی در دل ما نشسته‌ای
- تحمل می‌کنم با زخم چون مرهم نمی‌بینم
 که بی شمشیر خود کشتی به ساعدهای سیمینم
 من در میان جمع و دلم جای دیگر است
 به بوی روز وصال تو در شبان دراز
 حسن تو جلوه می‌کند وین همه پرده بسته‌ای

۱) «ب»، «د»، «ه»، «الف»

۳) «ب»، «د»، «ج»، «الف»



علوم و فنون ادبی (۲)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۳۱- چند مورد درباره آثار ادبیات سده‌های «هفتم و هشتم و نهم» درست است؟

- «مکاتیب»، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم شاگردان اوست.

- منظومه «موش و گربه» ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه جدی بیان می‌کند.

- مثنوی «جمشید و خورشید» سلمان ساوجی به شیوه داستان‌های نظامی سروده شده است.

- کتاب «تفحات‌الأنس» به قلم نظامی در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان است.

- «تاریخ گزیده»؛ تاریخ ایران را از سال ۷۳۰ ه.ق. در بر می‌گیرد.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳۲- با توجه به ویژگی‌های شعری شاعران سده دهم و یازدهم، ویژگی‌های شعری زیر به ترتیب از آن چه کسانی است؟

(الف) ضرب‌المثل‌ها و الفاظ محاوره، سخن او را برجسته ساخته است.

(ب) واقع‌گرایی شاخصه اصلی شعر اوست.

(پ) برخی از تکبیت‌های غزلش شاهکارهایی از ذوق و اندیشه‌اند.

(۱) کلیم کاشانی / وحشی بافقی / بیدل دهلوی

(۲) کلیم کاشانی / وحشی بافقی / صائب تبریزی

(۳) صائب تبریزی / بابا فغانی شیرازی / محتشم کاشانی

(۴) محتشم کاشانی / کلیم کاشانی / صائب تبریزی

۳۳- همه گزینه‌ها به جز ... از ویژگی‌های زبانی نثر سبک هندی است.

(۱) کاربرد افعال با پیشوندهای متعدّد

(۲) آوردن تتابع اضافات در مقام تعارف و تمجید از بزرگان یا به سبب قرینه‌پردازی و موازنه

(۳) مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی

(۴) آوردن جملات کوتاه

۳۴- در کدام بیت، اضافه استعاره وجود ندارد؟

(۱) ز تیر ناله فلک را به کین برانگیزد

(۲) ز مکر چرخ «نظیری» عجب هراسانم

(۳) رساست دست تجرد که نزل من گیرد

(۴) به چشم دل ز سویدای دل ضعیف‌ترم

کمان فتنه به زه از عناد من دارد

که کارهای مرا بر مراد من دارد

قوی است پشت توکل که زاد من دارد

اگر چه قوت دید از سواد من دارد

۳۵- آرایه‌های «تلمیح، استعاره آشکار، تشبیه، تشخیص و کنایه» به ترتیب در ابیات کدام گزینه آمده است؟

(الف) گر به این سامان خوبی روی در مصر آوری

(ب) نیستی طفل، اینقدر بر خاک غلتیدن چرا؟

(پ) دین به دنیای دنی دادن نه کارِ عاقل است

(ت) حسن چون آرد به جنگ دل سپاه خویش را

(ث) این جواب آن غزل صائب که اهلی گفته است

ماه کنعان رونما سازد بهای خویش را

گل به روی آفتاب روح مالیدن چرا

می‌دهی یوسف به سیم قلب ای نادان چرا

بشکند بهر شگون اول کلاه خویش را

بر فلک هر شب رسانم برق آه خویش را

(۱) الف، ت، ب، ث، پ (۲) الف، پ، ت، ب، ث (۳) پ، الف، ث، ت، ب (۴) پ، ب، ت، ث، الف

۳۶- معنای مجازی واژه مشخص شده در مقابل کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) برو ای گدای مسکین در خانه علی زن
 (۲) در سرم بود که هرگز ندهم دل به خیال
 (۳) ز فکر جامه و نان چون برآیم
 (۴) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت
- که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را (قدرت)
 به سرت کز سر من آن همه پندار برفت (اندیشه)
 که بیرون و درونم را گرفته است (غذا)
 فتنه انگیز جهان غمزه جادوی تو بود (مردم)

۳۷- در همه گزینه‌ها به جز همه ارکان تشبیه وجود دارد.

- (۱) که صاحب حالتان یکباره مردند
 (۲) در عشق، چو رودکی، شدم سیر از جان
 (۳) خود را به آتش غم روی تو سوختیم
 (۴) چون مار زخم خورده، دل افتد به پیچ و تاب
- ز بی سوزی همه چون یخ فسردند
 از گریه خونین مژه‌ام شد مرجان
 چون روزگار سوخته از خام خوش تر است
 هر که که یاد طره پیمان کند تو را

۳۸- وزن کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) چندین دماغ دارد اقبال و جاه مینا
 (۲) در عالمی که با خود رنگی نبود ما را
 (۳) بیم است که سودایت دیوانه کند ما را
 (۴) ما را ز گرد این دشت عزمی است رو به دریا
- بر عرش می توان چید از دستگاه مینا
 بودیم هر چه بودیم او وانمود ما را
 در شهر به بدنامی افسانه کند ما را
 پرکهنه شد تیمم اکنون وضو به دریا

۳۹- کدام پایه‌های آوایی با توجه به وزن بیت، در جای خالی درج شوند تا وزن بیت زیر تکمیل شود؟

«الفبای درد از تراود / که خون از شیم می تراود»

- (۱) جهان - مهربان (۲) جوانی - بگویند (۳) زبانم - نه اشکم (۴) دل ها - چشمانم

۴۰- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) چنان خوب رویی بدان دلربایی
 (۲) گواهی امین است بر درد من
 (۳) بر سر بازار جانبازان منادی می زنند
 (۴) ساقیا برخیز و در ده جام را
- دریغت نیاید به هر کس نمایی
 سرشک روان بر رخ زرد من
 بشنوید ای ساکنان کوی رندی بشنوید
 خاک بر سر کن غم ایام را

جامعه‌شناسی (۱)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۸ دقیقه

۴۱- به ترتیب هر یک از موارد زیر، مربوط به کدام یک از ویژگی‌های کنش انسان است؟

- پرسش «چرا چنین کاری را کردی؟»

- دانش‌آموز پس از برگشت از مدرسه ابتدا استراحت می‌کند و سپس تکالیفش را انجام می‌دهد.

- صحبت کردن به زبان آلمانی

(۱) آگاهانه - ارادی - هدفدار (۲) هدفدار - آگاهانه - آگاهانه

(۳) آگاهانه - معنادار - هدفدار (۴) هدفدار - ارادی - آگاهانه

۴۲- در کدام گزینه صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارت‌های زیر، به ترتیب آمده است؟

- بسیاری از آدابی که ما مراعات می‌کنیم، محصول پدیده‌های اجتماعی اطراف ما هستند.

- هنجارها از جنس هدف هستند و ارزش‌ها، از جنس وسیله برای رسیدن به هنجارها می‌باشند.

- پدیده‌های اجتماعی از آثار و پیامدهای نظام اجتماعی هستند.

(۱) ص، ص، غ (۲) ص، غ، غ (۳) غ، ص، ص (۴) ص، غ، ص

۴۳- اقدامات شتاب‌زده انسان در مواجهه با جهان طبیعت، نتیجه تأثیر ... است.

(۱) جهان طبیعی بر جهان اجتماعی (۲) جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

(۳) جهان ماوراءطبیعی بر جهان اجتماعی (۴) جهان اجتماعی بر جهان ماوراءطبیعی

۴۴- به ترتیب، مشخص کنید حقایق چه زمان وارد «قلمرو آرمانی» و چه زمان وارد «قلمرو واقعی» جهان اجتماعی می‌شوند؟

(۱) با ایمان به حق - با عمل به حق (۲) با عمل به حق - با ایمان به حق

(۳) با ایمان به حق - با اعتقاد به حق (۴) با صحبت کردن از حق - با ایمان به حق

۴۵- مفاهیم مشخص شده در متن زیر به ترتیب کدام ویژگی‌های هویتی را بیان می‌کنند؟

«یکی از اساتید با اخلاق دانشگاه تهران در جریان سیل سیستان و بلوچستان به کمک هم‌وطنان خود شتافت و به آن‌ها کمک مالی کرد.»

(۱) اکتسابی - فردی - اجتماعی (۲) اکتسابی - ثابت - انتسابی

(۳) اجتماعی - اکتسابی - متغیر (۴) فردی - متغیر - اجتماعی

۴۶- به ترتیب، برنامه ریزان فرهنگی هر جامعه از چه طریقی تلاش می کنند تا زمینه تحقق بیشتر آرمان ها و ورود آن ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را

فراهم کنند و دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش ها کدام موارد هستند؟

(۱) کنترل اجتماعی - شهود و عقل

(۲) تعلیم و تربیت - شهود و عقل

(۳) کنترل اجتماعی - عقل و وحی

(۴) تعلیم و تربیت - عقل و وحی

۴۷- کدام گزینه در رابطه با طبقه سوم در جوامع فئودالی غربی نادرست است؟

(۱) جهت کسب اعتبار برای خودش به ارزیابی گروه های دیگر براساس مفید بودن یا نبودن آن ها پرداخت.

(۲) با ارزیابی اشراف با معیار فایده مندی، آن ها را بی اعتبار ساخت؛ زیرا خود را تولیدکننده و مفید و اشراف را مصرف کننده و سربرار جامعه معرفی می کرد.

(۳) هویت منفی و پست داشت و از نظر قانونی و اجتماعی از هیچ اهمیت و اعتباری برخوردار نبود و هیچ فایده و کارکردی نداشت.

(۴) طبقه ای از مردم عادی که نه اشراف و نه رعیت بودند و شامل صراف، بتا، کفاش و... می شدند.

۴۸- «شکل گیری»، «دوام» و «چالش» هویت فرهنگی جهان اجتماعی به ترتیب در چه صورتی است؟

(۱) پذیرش ارزش های مشترک توسط اعضا - تحقق هویت اجتماعی افراد - چالش های فرهنگی

(۲) به رسمیت شناختن عقاید و ارزش ها توسط اعضا - مهم بودن عقاید و ارزش ها برای اعضا - چالش های فرهنگی

(۳) پذیرش ارزش های مشترک توسط اعضا - مهم بودن عقاید و ارزش ها برای اعضا - از دست رفتن اعتبار ارزش ها

(۴) به رسمیت شناختن عقاید و ارزش ها توسط اعضا - تحقق هویت اجتماعی افراد - از دست رفتن اعتبار ارزش ها

۴۹- جامعه ایران چگونه توانست به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآید؟

(۱) با تأمل و بازبینی نظریات ارائه شده پیشین

(۲) با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار بود.

(۳) با بازگشت به یک خویشن صرفاً تاریخی و جغرافیایی

(۴) با الگو قرار دادن انقلاب کبیر فرانسه و جهت گیری ضد استعماری

۵۰- کدام گزینه در ارتباط با حکومت لیبرال دموکراسی صحیح نیست؟

(۱) مدعی این است که با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می یابد.

(۲) هیچ حقیقت و فضیلت فطری و جهان شمولی را به رسمیت نمی شناسد.

(۳) این نظام سیاسی با فرهنگ جهان غرب سازگار است.

(۴) به خواست و اراده مردم و براساس حقیقت و فضیلت سازمان می یابد.



جامعه‌شناسی (۲)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۷ دقیقه

۵۱- کدام گزینه در مورد دیدگاه دوم در خصوص تعامل میان جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی درست است؟

- (۱) بر اساس این دیدگاه، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و تکوینی مهم و در تعامل با یکدیگرند و جهان تکوینی صرفاً محدود به جهان طبیعت نیست.
- (۲) بر اساس این دیدگاه، جهان فرهنگی از جهان ذهنی و تکوینی مهم‌تر می‌باشد و جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست.
- (۳) جهان تکوینی که همچون ماده خامی است، به جهان طبیعت محدود می‌شود و ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند.
- (۴) صرفاً جهان تکوینی اهمیتی ندارد و استقلال خود را در مقابل جهان فرهنگی از دست می‌دهد؛ چرا که مانند ماده خامی است که فرهنگ‌ها در آن دخل و تصرف می‌کنند.

۵۲- کدام گزینه درباره فرهنگ جبرگرا نادرست است؟

- (۱) انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کند.
- (۲) قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرد.
- (۳) زمینه نفوذ سلطه‌گران را از بین می‌برد.
- (۴) نقش انسان‌ها را در تعیین سرنوشتشان انکار می‌کند.

۵۳- کدام گزینه از ویژگی‌های استعمار نو محسوب نمی‌شود؟

- (۱) از مجریان داخلی و بومی کشورهای مستعمره برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.
- (۲) برای به‌قدرت رساندن نیروهای وابسته به خود از کودتای نظامی استفاده می‌کنند.
- (۳) با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرند.
- (۴) استعمارگران برای پیشبرد اهداف استعماری خود به ناچار از ابزارهای رسانه‌ای و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

۵۴- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- (الف) اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد، مفهوم ... است.
- (ب) روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم میلادی، شکل ... پیدا کرد و علوم تجربی به صورت ... در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار گرفت.
- (ج) مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب ... است.

- (۱) روشنگری در معنای عام - عقل‌گرایانه - دانش‌ابزاری - سکولاریسم
- (۲) دئیسم - عقل‌گرایانه - دانش عقلی - روشنگری
- (۳) روشنگری در معنای عام - حس‌گرایانه - دانش عقلی - سکولاریسم
- (۴) دئیسم - حس‌گرایانه - دانش‌ابزاری - روشنگری

۵۵- کدام مورد در ارتباط با مقایسه فرهنگ یونان و روم باستان و فرهنگ دینی مسیحیت نادرست است و کدام مورد از زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا است؟

- (۱) فرهنگ مسیحیت جنبه تک‌خدایی داشت؛ اما فرهنگ روم باستان جنبه چندخدایی داشت. - جنگ‌های صلیبی
- (۲) فرهنگ مسیحیت جنبه تک‌خدایی داشت؛ اما فرهنگ روم باستان جنبه چندخدایی داشت. - مواجهه اروپاییان با مسلمانان
- (۳) فرهنگ مسیحیت جنبه چندخدایی داشت؛ اما فرهنگ روم باستان جنبه تک‌خدایی داشت. - فتح قسطنطنیه
- (۴) فرهنگ مسیحیت جنبه چندخدایی داشت؛ اما فرهنگ روم باستان جنبه تک‌خدایی داشت. - شورش‌های اروپاییان در مخالفت با کلیسا

۵۶- چند مورد از عبارت‌های زیر دربارهٔ فرایند تکوین نظام نوین جهانی درست است؟

(الف) دولت - ملت‌های جدید، برخلاف حکومت‌های گذشته، خود را نه با هویتی دینی بلکه با ویژگی‌های جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی می‌شناختند.

(ب) رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی سبب شد زمین‌داران نسبت به بازرگانان جایگاه برتری به دست آورند.

(ج) دولت‌های سکولار غربی، از طریق سازمان‌های فراماسونری، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی آنها تأثیر می‌گذاشتند.

(د) برخی از جوامع مانند چین و عثمانی، نسبت به هندوستان و اندونزی از قدرت مقاومت بیشتری برخوردار بودند و کشورهای غربی از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی آنها را در نظام‌نوین جهانی ادغام کردند.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵۷- لیبرالیسم کدام دوره را اولیه می‌داند و کدام یک از عبارت‌های زیر، مربوط به ویژگی لیبرالیسم اولیه نیست؟ (به ترتیب)

(۱) هفدهم و هجدهم - کشاورزان را از بردگی قبلی نجات داد اما خیلی زود آنها را به بردگی جدیدی وادار کرد.

(۲) هجدهم و نوزدهم - موانع پیشین مانند قابل فروش بودن زمین را از پیش پای صاحبان ثروت برداشت.

(۳) هفدهم و هجدهم - به حمایت و دستگیری از فقرا قائل نبود و نظام ارباب - رعیتی را درهم ریخت.

(۴) هجدهم و نوزدهم - کشاورزان را به کارگرانی تبدیل کرد که سرمایه و جودی خود را به سرمایه‌داران می‌فروختند.

۵۸- کدام گزینه دربارهٔ نظریهٔ «جنگ تمدن‌ها» درست است؟

(۱) آگوست کنت، واژه‌های صلح و آشتی را در مقابل جنگ و نزاع به کار می‌برد.

(۲) در این نظریه بر صلح به عنوان ارزش بشری که همواره در معرض خطر جنگ قرار دارد و انسان‌ها باید در حفظ آن بکوشند، تأکید شده است.

(۳) این نظریه بر نقش دولت - ملت‌ها در صحنهٔ بین‌المللی به عنوان بازیگران اصلی صحنهٔ روابط بین‌الملل تأکید می‌کند.

(۴) ساموئل هانتینگتون عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کند.

۵۹- به ترتیب، کدام گزینه با عبارت‌های زیر مرتبط است؟

(الف) موضوعی همیشگی در جوامع سرمایه‌داری غرب است.

(ب) در صورت کنترل نشدن، می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.

(ج) در فاصلهٔ بین دو جنگ جهانی یعنی سال ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ میلادی اتفاق افتاد.

(۱) چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی - چالش فقر و غنا

(۲) چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی - بحران اقتصادی

(۳) بحران اقتصادی - چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی

(۴) بحران اقتصادی - بحران اقتصادی - چالش فقر و غنا

۶۰- کدام گزینه متن زیر را کامل می‌کند؟ (به ترتیب)

«اعتراض روشنفکران چپ به روشنفکران نسل اول، به دلیل آنان نبود؛ بلکه از نوع اعتراضاتی بود که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به شکل می‌گرفت.»

(۱) اسلام‌دوستی - عملکرد سیاسی نظام‌های لیبرالیستی و حکومتی

(۲) اسلام‌ستیزی - عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری

(۳) اسلام‌دوستی - عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری

(۴) اسلام‌ستیزی - عملکرد سیاسی نظام‌های لیبرالیستی و حکومتی



روان‌شناسی

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۶۱- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟

- دغدغه روان‌شناسان این است که به پرسش‌های مطرح شده در این علم پاسخ دقیق بدهند.
- فرضیه‌ای که امروز پذیرفته شده است، ممکن است بعدها زیر سوال برود.
- اهداف و موضوعاتی که روان‌شناسی دنبال می‌کند، همان اهداف و موضوعاتی است که فیزیک دنبال می‌کند.
- روش‌های علمی در مطالعه پدیده‌های انسانی همواره با محدودیت مواجه بوده‌اند.

(۱) ن - د - ن - د (۲) د - د - ن - د (۳) د - د - ن - ن (۴) ن - ن - د - د

۶۲- کدام مورد در خصوص عبارت زیر، درست‌تر است؟

«الهام سه سال دارد. او اسباب بازی‌هایش را به سمت پدرش پرت می‌کند و وقتی با فریاد او روبه‌رو می‌شود، کار خود را تکرار می‌کند.»

- (۱) هیجان‌ها در صورت هدایت نشدن و به کارگیری غلط، به رفتارهای مخرب و پرخطر منجر می‌شوند.
- (۲) این بروز هیجانی تحت تأثیر نظام پردازش‌های فردی نیست و غالباً به یک صورت پدیدار می‌شود.
- (۳) رشد هیجانی در این دوره، معطوف به هیجان‌های ساده‌ای مثل ترس، خشم و محبت است.
- (۴) بروز هیجان مشروط به آگاهی کودک و رابطه دوطرفه با پدرش بوده است.

۶۳- کدام گزینه به درستی می‌تواند جاهای خالی زیر را تکمیل کند؟

- رعایت مسائل اخلاقی، ... را در روان‌شناسی با دشواری مواجه می‌کند.
- عبارت «تحصیلات شعور نیار» به عامل ... اشاره دارد.
- احتمال اینکه شاغلین مشاغل حساس و مهم دچار ... شوند، بیشتر است.
- صرف استفاده از فناوری موجب تضعیف حافظه
- (۱) تکرارپذیری - وراثت - هشدار کاذب - نمی‌شود.
- (۲) تکرارپذیری - محیط - هشدار کاذب - نمی‌شود.
- (۳) تعریف عملیاتی - وراثت - هشدار کاذب - می‌شود.
- (۴) تکرارپذیری - وراثت - از دست دادن محرک هدف - نمی‌شود.

۶۴- هریک از عبارت‌های زیر به کدام مفهوم شناختی مرتبط است؟

- محمد سر کلاس به صحبت‌های معلمش گوش می‌دهد.
- صدای تماشاگران به گوش فوتبالیست‌ها می‌رسد.
- سمیه با شنیدن صدای اذان آماده اقامه نماز می‌شود.
- دانش‌آموزان به سؤالات مفهومی امتحان پاسخ می‌دهند.

(۱) توجه - احساس - حافظه - تفکر (۲) توجه - احساس - ادراک - تفکر

(۳) احساس - توجه - ادراک - حافظه (۴) توجه - ادراک - احساس - حافظه

۶۵- هر کدام از گزاره‌های زیر به ترتیب به کدام یک از موارد عامل فراموشی حافظه مربوط می‌باشد؟

- زهرا با اینکه همیشه زنگ‌های استراحت به حیاط مدرسه می‌رود اما نمی‌تواند تعداد پله‌های حیاط را به یاد آورد.

- پروانه محتوای یکی از کتاب‌های مورد علاقه‌اش را برای دوستش فاطمه تعریف می‌کند. فاطمه علاقه‌مند به خواندن آن کتاب می‌شود و از پروانه خواهش می‌کند که کتابش را به‌طور امانت به او بدهد ولی پروانه به دلیل نگرانی از اینکه فاطمه به کتاب او آسیب برساند، فراموش می‌کند کتاب را همراه خود بیاورد.

- در کلاس فارسی معلم شروع به پرسش لغات می‌کند و علی به سرعت لغات فارسی را حفظ می‌کند. روز بعد که از همان مبحث امتحان کتبی دارد نیمی از معانی لغات را فراموش کرده است.

- المیرا به دلیل تدریس فشرده استاد در درس زبان، نمره‌های آزمونش به مراتب پایین‌تر آمده است.

(۱) عدم رمزگردانی - گذشت زمان - عوامل عاطفی - تداخل اطلاعات

(۲) گذشت زمان - مشکلات مربوط به نشانه‌های بازیابی - عوامل عاطفی - گذشت زمان

(۳) رمزگردانی نکردن - عوامل عاطفی - گذشت زمان - تداخل اطلاعات

(۴) تداخل اطلاعات - عوامل عاطفی - رمزگردانی نادرست - گذشت زمان

۶۶- «رامین در مسابقات کشتی مصدوم شده است و سه ماه است که شرایط جسمانی مناسبی ندارد و یکی از دلایل عمده آن انتخاب راه‌حل‌های غیرمنطقی و

غیرحساب‌شده برای پیشرفت خود بوده است.» موضوع کدام گزینه ارتباط بیشتری نسبت به اقدام رامین دارد؟

(۱) شناخت موقعیت فعلی به شما کمک می‌کند تا موانع احتمالی را به‌خوبی بشناسید و راه‌حل‌های بهتری ارائه دهید.

(۲) در جریان حل یک مسئله، هرچه جدی‌تر باشیم احتمال انتخاب راه‌حل بهتر، بیشتر است.

(۳) اصولاً زمانی با مسئله مواجه می‌شویم که امکانات ما محدود باشد. بسیاری از افراد توانایی‌های خود را نمی‌شناسند.

(۴) یکی از دلایل اینکه برخی از افراد راه‌حل مسئله را نمی‌دانند این است که هدف را به‌صراحت تعریف نکرده‌اند.

۶۷- افراد قمار بازی که با شرکت در بازی‌ها، قصد دارند به سرمایه بزرگی دست پیدا کنند. به خاطر طمع زیاد، حاضرند داشته‌های خود را از دست بدهند

و سرمایه ذخیره‌شده خود را فدای یک برد احتمالی می‌کنند. این موقعیت به کدام عامل تأثیرگذار در تصمیم‌گیری اشاره دارد؟

(۴) شانس

(۳) خطر

(۲) مزیت

(۱) هزینه

۶۸- درستی یا نادرستی هر کدام از عبارت‌های زیر، به ترتیب، کدام است؟

- انگیزه عاملی است که توسط رفتار به حرکت در می‌آید.
- عوامل انگیزشی از مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت در آوردن رفتار و شناخت می‌شود، توانمندتر است.
- رفتار انسان تابع عوامل زیستی و فرازیستی است اما رفتار حیوان فقط تابع عوامل زیستی است.
- انگیزه عاملی درونی است که باعث می‌شود فرد به دنبال کاری که به آن علاقه دارد و با نیازهای فطری‌اش مطابقت دارد، برود.

(۱) درست - نادرست - درست - نادرست (۲) نادرست - درست - نادرست - درست

(۳) نادرست - نادرست - درست - نادرست (۴) درست - درست - نادرست - درست

۶۹- کدام دو عبارت در مورد «فشار روانی» درست است؟

- (الف) فشار روانی به دو نوع مثبت و منفی تقسیم می‌شود. هرچند همه افراد، فشار روانی را منفی تلقی می‌کنند.
- (ب) بیماری، اخراج از شغل و قبولی در مصاحبه دانشگاه فرهنگیان می‌تواند فشار روانی ایجاد کند.
- (ج) هر تغییری در زندگی توانایی ایجاد فشار روانی را ندارد.
- (د) فشار روانی یعنی احساس نیاز برای سازگاری مجدد با اتفاقات تلخ گذشته.
- (ه) فشار روانی تعادل زندگی را بهم می‌زند.

(۱) «الف» - «ج» (۲) «ب» - «ه» (۳) «ج» - «ه» (۴) «د» - «الف»

۷۰- هر عبارت زیر به چه علامتی از فشار روانی اشاره دارد؟

- میلاد در جاده شمال همراه خانواده‌اش است که ناگهان کوه ریزش می‌کند و جاده بسته می‌شود. او از ماشین پیاده می‌شود و از ترس گریه می‌کند.
- ستاره در طی درگیری لفظی با دوستش ریحانه بسیار متأثر شده و مدتی است که سردرد دارد.
- مهدی در مواجهه با سگ نگهبان باغ، فریاد زنان پا به فرار می‌گذارد.
- سجاد با نزدیک شدن به امتحانات خود، اضطراب بیشتری تجربه می‌کند و نمی‌تواند مطالب درسی را به حافظه‌اش منتقل کند.

(۱) هیجانی - جسمانی - شناختی - رفتاری (۲) رفتاری - جسمانی - رفتاری - شناختی

(۳) رفتاری - هیجانی - هیجانی - شناختی (۴) هیجانی - رفتاری - هیجانی - رفتاری



دفترچه شماره ۲

دفترچه اختصاصی

آزمون هدیه (تعیین سطح)

آزمون ۱۳ تیر - سال ۱۴۰۴

آزمون اختصاصی

گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۵۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	عربی، زبان قرآن ۱	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۲	عربی، زبان قرآن ۲	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۳	منطق	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۴	فلسفه یازدهم	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۵	اقتصاد	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	علی آزاد، محمد اسدی، دانیال آرکیش، محسن جهان بخش، آروین حسینی، رضا خان بابائی، میثم خشنودی، حمیدرضا رستم نژاد، مسعود عباسی، نریمان فتح الهی، زانبار محمدی، مهدی مسلمانی
علوم و فنون ادبی	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس زاده، فاطمه عبدالوند، سیدعلیرضا علویان، احمد فهیمی، سعید کرمی، محمد نورانی، اعظم نوری نیا
جامعه شناسی	راضیه ابراهیمی نژاد، محمد ابوالحسنی، ریحانه امینی، یاسین ساعدی، حسین سهرابی، حبیبه محبی، مهگل مومن زاده، سیده نسرين نوربخش، شیلا هاشمیان، محمد مهدی یعقوبی
روانشناسی	حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، ملیکا ذاکری، شقایق زارعی، عادلہ علیرضایی مقدم، محمدعرفان فرهادی
عربی، زبان قرآن	مریم آقایی، منیژه خسروی، ابوطالب درانی، آرمین ساعدپناه، مرتضی کاظم شیرودی، افشین کریمیان فرد، ولی اله نوروزی، مجید همایی
منطق	جواد پاکدل، ابوحنیفه خرسند، محمد رضایی بقا، طه‌ورا ره‌انجام، سالار صفایی، پارسا وکیلی
فلسفه	کوثر دستورانی، یاسین ساعدی، موسی سپاهی، محمد قاسمی، آرمین کرمی زرنندی
اقتصاد	آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی، سپیده فتح الهی، آرش کتابفروش بدری

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی و آمار ۱	آروین حسینی	محمد بحیرایی	الهه شهبازی
ریاضی و آمار ۲	مهدی مسلمانی	_____	
علوم و فنون ادبی ۱	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی	فریبا رنوفی
علوم و فنون ادبی ۲	اعظم نوری نیا	_____	
جامعه شناسی ۱	ریحانه امینی	یاسین ساعدی	سجاد حقیقی پور
جامعه شناسی ۲	محمد مهدی یعقوبی	_____	
روانشناسی	محمد حبیبی	_____	محمد صدرا پنجه پور
عربی، زبان قرآن ۱	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
عربی، زبان قرآن ۲	مریم آقایی	_____	
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد	سوگند بیگلری
فلسفه ۱	یاسین ساعدی	_____	
اقتصاد	آفرین ساجدی	محمد علی یوسفی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	امیر حسین کاروین
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف چین و صفحه آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی

عربی، زبان قرآن (۱)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

■ ■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۷۱ - ۷۵)

۷۱- ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ﴾:

- (۱) بگو در زمین بگردید و بنگرید چگونه آفرینش را آغاز کرد!
- (۲) به آن‌ها بگو در زمین بگردند و ببینند که آفرینش چگونه آغاز شده است!
- (۳) بگو در زمین خدا بگردید و بنگرید که چگونه آفرینشش را آغاز شده است!
- (۴) بگو در زمین سیر کنید و نگاه کنید که چگونه خداوند آفرینشش را آغاز کرده است!

۷۲- «سَيَجْلَى اتِّحَادُ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي صُورٍ كَثِيرَةٍ مَعَ التَّعَايُشِ السَّلْمِيِّ»:

- (۱) اتحاد امت اسلامی در شکل‌های زیادی همراه با همزیستی مسالمت‌آمیز جلوه‌گر خواهد شد!
- (۲) همبستگی ملت‌های اسلام در شکل‌های متعدد به همراه زندگی مسالمت‌آمیز جلوه‌گر می‌شود!
- (۳) زندگی مسالمت‌آمیز در شکل‌های فراوان برای وحدت مسلمانان جلوه‌گری می‌کند!
- (۴) اتحاد امت اسلامی و همزیستی مسالمت‌آمیز در شکل‌های مختلف آشکار خواهد شد!

۷۳- «الْإِسْلَامُ يَأْمُرُ الْمُسْلِمِينَ أَلَّا يَسُبُّوا مَعْبُودَاتِ الْمُشْرِكِينَ وَ يَحْتَرُمُ الْأَدْيَانَ الْإِلَهِيَّةَ!»: اسلام ...

- (۱) مسلمانان را امر کرده که به معبودات مشرکان دشنام ندهند و به ادیان الهی احترام بگذارند!
- (۲) مسلمانان را دستور داده که به معبودات مشرکان دشنام ندهید و ادیان الهی به آن احترام می‌گذارند!
- (۳) به مسلمانان دستور می‌دهد که به معبودات مشرکان دشنام ندهند و به ادیان الهی احترام می‌گذارند!
- (۴) به مسلمانان امر می‌کند که به معبودات مشرکان دشنام ندهید و به ادیان الهی احترام بگذارید!

۷۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا: مردم مردگانند، پس هرگاه بخواهند، بیدار می‌شوند!
- (۲) مَنْ يَزْرَعُ الْعَدْوَانَ، يَحْصُدُ الْخُسْرَانَ: هرکس دشمنی بکارد، زیان درو می‌کند!
- (۳) شَاهَدَ الطَّلَابُ فِي سَفَرَتِهِمْ فَلَمَّا مِنْ سُقُوطِ الْأَسْمَاكِ: دانش‌آموزان در سفر فیلمی از سقوط ماهیان دیدند!
- (۴) شَاهَدَتْ سُمِّيَّةٌ سُقُوطَ قَطْرَاتِ الْمَاءِ مِنَ السَّمَاءِ: سمیه افتادن قطرات آب را از آبر در آسمان دید!

۷۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) رِضَا اللَّهِ فِي رِضَا الْوَالِدَيْنِ: رضایت خداوند در رضایت پدر است!
- (۲) يَصْدُقُ الْإِنْسَانُ الْقَوِيَّ: انسان راستگو قوی است!
- (۳) الطَّلَابُ مُحْتَرَمُونَ عِنْدَ مُعَلِّمِهِمْ: دانش‌آموزان نزد معلم محترم هستند!
- (۴) يَكْذِبُ الْإِنْسَانُ الضَّعِيفُ دَائِمًا: انسان ضعیف همیشه دروغ می‌گوید!



۷۶- عَيْنُ الْخَطَا عَنْ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

- (۱) نَنْظُرُ إِلَى الْأَنْجَمِ فِي السَّمَاءِ كُلِّ لَيْلٍ! (مفردها) ← نَجْم
- (۲) وَجُودُ الْوَالِدَيْنِ نِعْمَةٌ مِنْ اللَّهِ لَنَا! (جمعها) ← أَنْعُم
- (۳) شَقٌّ رَبَّنَا فِي الْمَرْءِ الْبَصَرِ! (متضاده) ← أَخْرَجَ
- (۴) اللَّهُ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ! (مرادفها) ← ذات

۷۷- «أربعة . . . واقفون أمام باب المنظمة للحفاظ عليها!»؛ عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

- (۱) جندي! (۲) عسكري!
- (۳) جنود! (۴) شرطي!

۷۸- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ عَمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ: (على الترتيب)

- (۱) أَكْبَرُ الْحُمُقِ الْإِعْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ! مبتدأ / صفة
- (۲) الصَّلَاةُ مِفْتَاحُ كُلِّ خَيْرٍ! فاعل / مضاف إليه
- (۳) ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْبَيْسَرَ﴾: فاعل / مفعول
- (۴) ﴿هُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾: مبتدأ / فاعل

۷۹- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْفِعْلُ الْمَجْهُولُ:

- (۱) يُغْلَقُ بَابُ صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ!
- (۲) يُعْرِفُنَا الْأَبَاءُ عَلَى كَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَ الْمَشَاكِلِ فِي حَيَاتِنَا!
- (۳) قَالَ اللَّهُ التَّعَالَى: ﴿سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ﴾
- (۴) كُتِبَتِ الْوَاجِبَاتُ فِي الْكِتَابِ!

۸۰- عَيْنُ فِعْلًا يَخْتَلِفُ فِي عَدَدِ حُرُوفِهِ الزَّائِدَةِ:

- (۱) تَعَامَلُ التُّجَّارُ فِي السُّوقِ!
- (۲) تَشَابَهَ الْوَجْهَانِ فِي الصُّورَةِ!
- (۳) تَعَاوَنَ النَّاسُ عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَى!
- (۴) تَجَالَسَ الطَّالِبَةُ صَدِيقَاتُهَا الْعَاقِلَاتُ!



عربی، زبان قرآن (۲)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۸۵ - ۸۱)

۸۱- «هُؤْلَاءِ رِجَالٌ لَا يُصْعَرُونَ خَدَّهُمَ لِلنَّاسِ وَ لَا يَمْشُونَ فِي الْمُدُنِ مَرَحِينَ»:

- (۱) این مردان نسبت به مردم با تکبر روی بر نمی گردانند و در شهر با خودپسندی راه نمی روند.
- (۲) این ها مردانی هستند که رویشان را با تکبر از مردم بر نمی گردانند و در شهرها با خودپسندی راه نمی روند.
- (۳) این مردان روی خویش را نسبت به مردم فخرفروشانه نباید برگردانند و در شهر نباید با ناز و شادمانه قدم بردارند.
- (۴) این ها مردانی هستند که نباید روی خود را از مردم فخرفروشانه برگردانند و در شهرها نباید شادمانه گام بردارند.

۸۲- «بَعْضُ الْأَحْيَانِ يَدْخُلُ الرَّقْرَاقُ فَمِ التَّمْسَاحِ وَ يَبْدَأُ بِنَقْرِ بَقَايَا الطَّعَامِ مِنْ فَمِهِ»:

- (۱) گاهی اوقات مرغ های باران وارد دهان تمساح می شوند و شروع می کنند به درآوردن باقی مانده های غذا از دهان او.
- (۲) بعضی مواقع مرغ باران وارد دهان تمساح می شود و شروع می کند به نوک زدن باقی مانده های غذا از دهان او.
- (۳) گاهی مواقع مرغ های باران وارد دهان تمساح ها می شوند و شروع می کنند به نوک زدن باقی مانده غذاها از دهان او.
- (۴) بعضی وقت ها مرغ باران وارد دهان تمساح ها می شود و بیرون آوردن باقی مانده غذا از دهان او را آغاز می کند.

۸۳- «الطَّائِرُ الطَّنَانُ قَادِرٌ عَلَى تَحْرِيكِ جَنَاحَيْهِ ثَمَانِينَ مَرَّةً فِي ثَانِيَةٍ وَ يُحَدِّثُ طَنِينًا!»: مرغ مگس ...

- (۱) قادر است دو بالش را هشتاد بار در یک ثانیه حرکت بدهد و صدای زنگی ایجاد می کند!
- (۲) توانایی هشتاد بار تکان دادن دو بالش در یک ثانیه را دارد و صدا به وجود می آورد!
- (۳) قادر است بال هایش را در هر ثانیه هشتاد بار تکان بدهد و از آن صدایی ایجاد کند!
- (۴) می تواند بال هایش را هشتاد مرتبه در ثانیه حرکت دهد تا صدای زنگ را به وجود بیاورد!

۸۴- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) بُعِثَ النَّبِيُّ (ص) لِيَهْتَدِيَ النَّاسُ: پیامبر (ص) برانگیخته شد تا مردم را هدایت کند!
- (۲) ﴿لَيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾: تو انمند از توانمندی خودش باید انفاق کند!
- (۳) ﴿... يَقُولُونَ بِالسِّنِّتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي فُلُوبِهِمْ﴾: با زبان هایشان چیزی را می گویند که در دل هایشان نیست!
- (۴) ﴿قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا﴾: بگو ایمان نیاورده اید، بلکه بگویید اسلام آوردیم!

۸۵- «اگر خدا را یاری کنیم، ما را یاری می کند و قدم های ما را ثابت می کند.»:

- (۱) إِنْ نَنْصُرِ اللَّهَ يَنْصُرْنَا وَ يَثْبُتْ أَقْدَامُنَا.
- (۲) إِنْ نَنْصُرْ رَبَّنَا نَنْصُرْنَا وَ ثَبَّتْ أَقْدَامُنَا.
- (۳) إِنْ تَنْصُرْ رَبَّنَا نَنْصُرْنَا وَ ثَبَّتْ أَقْدَامُنَا.
- (۴) إِنْ تَنْصُرُونَ اللَّهَ نَصْرَكُمْ وَ ثَبَّتْ أَقْدَامَكُمْ.

٨٦- فى أى عبارة ما جاء اسم المبالغة؟

(١) إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ. (٢) رَأَيْتُ فِي الصَّفِّ الطَّالِبَةَ الْقَهَّامَةَ.

(٣) الزُّوَارُ خَرَجُوا مِنَ الْمَسْجِدِ. (٤) هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْخَلَائِقِ؟

٨٧- عَيِّنِ الأَمْرَ مِنْ فِعْلٍ «إِسْتَرْجِعَ»:

(١) إِسْتَرْجَعْتَ (٢) إِسْتَرْجَعَا

(٣) إِسْتَرْجَعْنَ (٤) إِسْتَرْجَعُوا

٨٨- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي جَمْعِ الْكَلِمَاتِ:

(١) قَرْيَةٍ: قُرَى (٢) جَنَاحٍ: جُنُوحَ

(٣) جَذَعٍ: جُذُوعَ (٤) فَمٍ: أَفْوَاهَ

٨٩- عَيِّنِ عِبْرَةً ما جاء فيها المضارع بمعنى الماضى:

(١) لَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ! (٢) كَانَ الطُّلَّابُ يَسْتَمِعُونَ كَلَامَ الْمُعَلِّمِ بِدَقَّةٍ!

(٣) رَأَيْتُ رَجُلًا يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ وَحِيدًا! (٤) فَهِمْتُ أَنَّ الْإِمْتِحَانَاتِ تُسَاعِدُنِي لِتَعَلُّمِ الدَّرُوسِ!

٩٠- كم اسماً نكرةً جاء فى الآية الشَّرِيفَةِ التَّالِيَةِ؟ ﴿أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَ لَا خُلَّةٌ وَ لَا

شَفَاعَةٌ﴾

(١) اِثْنَانِ (٢) ثَلَاثَةٌ

(٣) أَرْبَعَةٌ (٤) خَمْسَةٌ

منطق

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۹۱- استدلال و تعریف به ترتیب به معنای ... و ... است.

(۱) کشف تصدیق مجهول با تصدیقات معلوم - رسیدن از تصورات مجهول به تصور معلوم

(۲) کشف تصور مجهول با تصورات معلوم - رسیدن از تصدیقات مجهول به تصدیق معلوم

(۳) رسیدن از تصورات معلوم به تصور مجهول - رسیدن از تصدیقات معلوم به تصدیق مجهول

(۴) کشف تصدیق مجهول با تصدیقات معلوم - کشف تصور مجهول با تصورات معلوم

۹۲- کدام گزینه تصور یا تصدیق بودن عبارات زیر را به درستی مشخص کرده است؟

«پروانه خال دار، پروانه خال دارد، مرا دردی است اندر جان، هوش مصنوعی، صندلی چرخ دارد»

(۱) تصور، تصدیق، تصدیق، تصور، تصدیق

(۲) تصدیق، تصدیق، تصور، تصور، تصدیق

(۳) تصدیق، تصدیق، تصدیق، تصور، تصدیق

(۴) تصور، تصور، تصدیق، تصور، تصور

۹۳- به ترتیب بین مفاهیم «نمک» و «غیرسیاه» و بین «تقیض دو مفهوم که رابطه تساوی دارند» چه نسبتی برقرار است؟

(۱) تباین یا عموم و خصوص مطلق - تباین

(۲) عموم و خصوص من وجه - تساوی

(۳) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص من وجه

(۴) عموم و خصوص من وجه یا تباین - عموم و خصوص مطلق

۹۴- میان دو مفهوم «مربع و شکل دارای چهار ضلع» نسبت ... برقرار است.

(۱) عموم و خصوص مطلق

(۲) تساوی

(۳) تباین

(۴) عموم و خصوص من وجه

۹۵- گزاره «فلزات در اثر حرارت منبسط می شوند» برگرفته از یک ... است و مبنای علوم تجربی بر پایه کدام استدلال استوار است؟

(۱) استدلال قیاسی - استقرای تعمیمی قوی

(۲) استقرای تعمیمی - استدلال قیاسی

(۳) استقرای تعمیمی - استقرای تعمیمی قوی

(۴) استدلال قیاسی - استدلال قیاسی

۹۶- موارد بیان شده به ترتیب به کدام نوع استدلال اشاره دارند؟

- در این روش دقیقاً همانند یک کارآگاه عمل می‌کنیم.

- براساس گردآوری داده‌ها و نحوه تخمین‌زدن بنا شده است.

- تسری احکام میان دو امر جزئی که براساس مشابَهت انجام می‌شود.

- مقدمات در آن ضرورتاً نتیجه را در پی دارند.

(۱) استدلال قیاسی، استقرای تعمیمی، استقرای تعمیمی، استنتاج بهترین تبیین

(۲) استنتاج بهترین تبیین، استقرای تعمیمی، استقرای تمثیلی، استدلال قیاسی

(۳) استدلال قیاسی، استنتاج بهترین تبیین، استقرای تمثیلی، استدلال قیاسی

(۴) استنتاج بهترین تبیین، استنتاج بهترین تبیین، استدلال تمثیلی، استقرای تعمیمی

۹۷- متناقض قضیه «این کودک باهوش است.» کدام قضیه حملی است؟

(۱) بعضی کودکان باهوش نیستند.

(۲) هیچ کودکی باهوش نیست.

(۳) این کودک باهوش نیست.

(۴) هر کودکی باهوش نیست.

۹۸- در صورتی که از قضیه ... عکس مستوی را به صورت ... بگیریم، دچار مغالطه ... می‌شویم.

(۱) موجبه جزئی - موجبه کلیه - ایهام انعکاس

(۲) موجبه جزئی - موجبه جزئی - ایهام انعکاس

(۳) سالبه کلیه - سالبه جزئی - تعمیم شتاب زده

(۴) سالبه جزئی - سالبه جزئی - تعمیم شتاب زده

۹۹- کدام قضیه، منفصل حقیقی است؟

(۱) گروه خونی من یا O است یا AB.

(۲) فردا یا شنبه است یا یکشنبه.

(۳) سزای عمل یا در دنیا است یا در آخرت.

(۴) این عدد طبیعی یا زوج است یا فرد.

۱۰۰- کدام گزینه نوع مغالطه موجود در عبارت «هر مدیر باهوشی می‌پذیرد که بهترین هدیه برای دانش‌آموزان، تعطیلی مدارس است.» را به درستی مطرح

می‌کند؟

(۱) بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی

(۲) تله‌گذاری

(۳) توسل به احساسات

(۴) بار ارزشی کلمات

فلسفه یازدهم

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۰۱- به ترتیب، در کدام گزینه، سؤال مطرح شده مربوط به حیطه‌ای است که ملاصدرا ماندن در آن را شایسته انسان نمی‌داند و معنای ثانویه فلسفه چه بود؟

(۱) چرا عدالت در همه جای دنیا وجود ندارد؟ - دوستداری دانایی

(۲) چرا ازدواج کردن مشکل شده است؟ - دانش خاص

(۳) آیا معنای آزادی تحت تأثیر محل زندگی افراد قرار می‌گیرد؟ - دانشمند

(۴) چرا نمی‌توان از پس هزینه‌های زندگی به راحتی برآمد؟ - مطلق دانش

۱۰۲- ملتوس به عنوان نماینده متهم کنندگان علیه سقراط نسبت به کدام اتهام در دادگاه اقامه دعوی کرده بود؟

(۱) در پیش گرفتن رفتاری خلاف دین آتنیان

(۲) حق جلوه دادن باطل و آموزش آن به دیگران

(۳) بی‌ایمانی به خدایان و اقدام به گمراه کردن جوانان

(۴) در پی دست یافتن به اسرار آسمان و زمین بودن

۱۰۳- کدام مورد درباره سهروردی و نظر او در باب شناخت شهودی نادرست است؟

(۱) تأکید بر این که فیلسوف بدون معرفت شهودی به جایی نمی‌رسد.

(۲) تبیین شهود و اشراقات خویش به وسیله استدلال‌های عقلانی

(۳) برپایی نظام فلسفی بر پایه شهود

(۴) همه را دارای توانایی دریافت وحی و اشراق می‌دانست.

۱۰۴- کدام گزینه درست است؟

(۱) جان لاک که هم‌عصر بیکن بود، روش عقلی را دنبال کرد.

(۲) بیکن معتقد بود که تکیه فیلسوفان گذشته بر انواع استدلال‌ها ناشی از دنباله‌روی آنان از افلاطون بوده است.

(۳) اوگوست کنت، نخستین فیلسوفی بود که بر اهمیت حس و تجربه اصرار می‌ورزید.

(۴) توجه دانشجویان و پژوهشگران به علوم تجربی، تابع تأکید فیلسوفانی مانند جان لاک بر تجربه‌گرایی بود.

۱۰۵- براساس دیدگاه ارسطو درباره معیار فعل اخلاقی به ترتیب، «حالت اعتدال قوه عقل»، «حالت تفریط قوه شهوت» و «حالت افراط قوه غضب» در کدام

گزینه به درستی آمده است؟

(۱) حکمت - شره - تهوّر

(۲) خویش‌داری - خمودی - ترس

(۳) حکمت - خمودی - تهوّر

(۴) خویش‌داری - شره - ترس

۱۰۶- گزاره مطرح شده در کدام گزینه به معرفت‌شناسی اشاره ندارد؟

(۱) در دنیا کسانی برنده می‌شوند که از هیچ‌کس توقعی نداشته و به جهان نیکی می‌بخشند.

(۲) ما توانایی شناخت قانون سنخیت و علیت را داریم، به شرط آن که علاوه بر عقل از تجربه نیز بهره ببریم.

(۳) آدمی با ابزار مناسب باید آنقدر طبیعت را بررسی کند تا بتواند به حقیقت آن دست یابد.

(۴) هر کس به قدر فهم خود توان بهره‌بردن از درس‌های زندگی را دارد.

۱۰۷- به ترتیب، طبیعی یا اخلاقی بودن فعل‌های «مبارزه با ظلم و استکبار جهانی»، «احسان»، «داشتن شغل برای کسب درآمد» و «شرکت در کنکور

سراسری» در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

(۱) طبیعی - اخلاقی - طبیعی - طبیعی (۲) اخلاقی - طبیعی - اخلاقی - طبیعی

(۳) طبیعی - طبیعی - اخلاقی - اخلاقی (۴) اخلاقی - اخلاقی - طبیعی - طبیعی

۱۰۸- کدام جمله با فیلسوف روبه‌روی آن مطابقت ندارد؟

(۱) ماده اولیه و جوهر ابتدایی موجودات و پایه و اساس سایر چیزها آب است. ← تالس

(۲) همه اشکال موجودات و عناصر اولیه آن‌ها چیزی جز اعداد و اصول اعداد نیستند. ← فیثاغورس

(۳) تغییر و تحول اشیاء، تنها امر ثابت و قانون کائنات است. ← هراکلیتوس

(۴) حواس نیز مانند سایر اشیاء تغییرناپذیر و ثابت است. ← پارمنیدس

۱۰۹- کدام گزینه درباره دیدگاه فیلسوفان مسلمان درباره حقیقت انسان نادرست است؟

(۱) معتقد بودند که نمی‌توان انسان را به یک موجود صرفاً زمینی و مادی تقلیل داد اما در عین حال ویژگی‌های متعالی برای او قائل شد.

(۲) با تفکر و تعمق فکری، دینی را قبول کرده بودند که در کتاب آسمانی به روشنی و وضوح از حقیقتی به نام «روح» سخن گفته است.

(۳) آنان همگی عارف بودند و با قدم سلوک و پاکی نفس، به مرحله‌ای رسیده بودند که مراتب برتر و مجرد هستی را شهود می‌کردند.

(۴) با استفاده از آن‌چه از افلاطون و ارسطو و پیروان آن دو به دستشان رسیده بود و نیز با الهام از آموزه‌های دینی خود، در توضیح و تبیین حقیقت انسان قدم‌های بلندی برداشتند.

۱۱۰- «رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال» مربوط به کدام مرحله از مراحل تفکر فلسفی است و پیروان مکتب

اصالت جامعه، در سیاست تابع کدام دسته هستند؟

(۱) چهارمین مرحله - لیبرالیسم (۲) سومین مرحله - لیبرالیسم

(۳) سومین مرحله - سوسیالیسم (۴) چهارمین مرحله - سوسیالیسم



اقتصاد

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۱۱- صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی نمایش داده شده است؟

- (الف) هدف کارآفرینان از تأسیس شرکتها، رفع نیاز مردم و کسب سود است.
 (ب) مراقبت از کسب و کارها با وجود کار و تلاش کارآفرینان، آسان نیست.
 (ج) احتمال موفقیت و سودآوری یک کسب و کار، بیشتر از احتمال شکست آن است.
 (د) بیش از نیمی از کسب و کارهای نوپا می‌توانند از شش سالگی عبور کنند و به کار خود ادامه دهند.

- (۱) غ - غ - ص - ص
 (۲) غ - غ - ص - ص
 (۳) ص - ص - غ - غ
 (۴) ص - ص - غ - ص

۱۱۲- موارد کدام گزینه به ترتیب تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

- (الف) بنگاه‌های معاملات ملکی، نمونه‌ای از کسب و کارهای ... هستند.
 (ب) مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی از ... کسب و کار ... است.
 (ج) یک مؤسسه غیرانتفاعی، نهادی ... است که برای انجام مأموریتی ... شکل گرفته است.

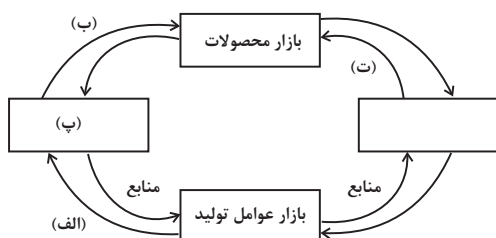
- (۱) (الف) شخصی (ب) معایب - شخصی (ج) تجاری - سودآور
 (۲) (الف) شرکتی (ب) معایب - شرکتی (ج) غیرقانونی - غیرتجاری
 (۳) (الف) شرکتی (ب) معایب - شرکتی (ج) غیرتجاری - غیرسودآور
 (۴) (الف) شخصی (ب) معایب - شخصی (ج) قانونی - غیرسودآور

۱۱۳- کدام گزینه جاهای خالی عبارات زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

- (الف) ... نباید تأثیری در انتخاب و تصمیم شما داشته باشد.
 (ب) برای اینکه تصمیم‌گیری منطقی باشد، باید به این نتیجه رسید که در گزینه انتخابی شما ...
 (ج) به‌عنوان یک کارآفرین مقایسه میان منافع و هزینه‌ها، از مهم‌ترین مراحل ... کسب و کار است.
 (د) هزینه‌هایی که در زمان تصمیم‌گیری به‌وجود می‌آیند، ... هستند.

- (۱) (الف) هزینه هدررفته (ب) منافع بیشتر از هزینه فرصت است. (ج) انتخاب (د) هزینه هدررفته
 (۲) (الف) هزینه فرصت (ب) هزینه‌ها بیشتر از منابع است. (ج) زنده نگاه داشتن (د) هزینه فرصت
 (۳) (الف) هزینه هدررفته (ب) منافع بیشتر از هزینه‌هاست. (ج) راه‌اندازی (د) هزینه فرصت
 (۴) (الف) هزینه فرصت (ب) منابع بیشتر از منافع است. (ج) استمرار (د) هزینه هدررفته

۱۱۴- با توجه به نمودار زیر که نشان‌دهنده جریان چرخشی ساده در اقتصاد است، به ترتیب موارد (الف)، (ب)، (پ) و (ت) به کدام مورد اشاره دارد؟



- (۱) درآمد خانوار - خرید - خانوارها - منابع
 (۲) درآمد خانوار - خرید - خانوارها - کالا و خدمات
 (۳) خرید - پرداخت عوامل تولید - بنگاه‌ها - منابع
 (۴) خرید - درآمد خانوار - تولیدکنندگان - پرداخت‌های عوامل تولید

۱۱۵- هر یک از موارد زیر، به ترتیب بیانگر کدام هدف دولت از مالیات‌ستانی است؟

الف) مالیاتی که از مردم گرفته می‌شود صرف ارائه خدمات عمومی، ارائه امنیت، دفاع، امور قضایی و آموزش و بهداشت می‌شود.

ب) دولت از افراد پردرآمد جامعه، مالیات بیشتری گرفته و از افراد کم‌توان مالیات نمی‌گیرد.

پ) اخیراً در برخی کشورها به دلیل آثار زیست‌محیطی خطرناک کیسه‌های پلاستیکی، به وضع مالیات بر آن‌ها اقدام شده است.

۱) کاهش نابرابری‌ها و فاصله‌های اقتصادی و اجتماعی - افزایش درآمد دولت - کاهش فعالیت‌های نامناسب

۲) کاهش فعالیت‌های نامناسب و تشویق فعالیت‌های مطلوب - کاهش نابرابری‌ها و فاصله‌های اقتصادی و اجتماعی - افزایش درآمد دولت

۳) افزایش درآمد دولت - کاهش نابرابری‌ها و فاصله‌های اقتصادی و اجتماعی - کاهش فعالیت‌های نامناسب

۴) افزایش درآمد دولت - کاهش فعالیت‌های نامناسب و تشویق فعالیت‌های مطلوب - تشویق فعالیت‌های مطلوب

۱۱۶- در کدام گزینه به راه رسیدن به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی اشاره‌ای نشده است؟

۱) توجه به اقتصاد دانش‌بنیان

۲) خلق مزیت‌های جدید برای تأمین نیازهای مهم و اساسی

۳) تعامل با کشورهای مختلف برای تأمین کالاهای وارداتی

۴) تولید براساس مزیت با تمرکز بر اقتصاد تک‌محصولی

۱۱۷- در هر یک از موارد زیر دولت کدام سیاست پولی را اجرا می‌کند؟

الف) مازاد تقاضا موجب افزایش قیمت کالا شده است.

ب) کارگران کارخانه‌ها به دلیل کاهش تولید بیکار شده‌اند.

ج) درآمدهای نفتی باعث رشد درآمدهای اقتصادی شده است.

۱) انقباضی - انبساطی - انقباضی

۲) انقباضی - انقباضی - انقباضی

۳) انقباضی - انقباضی - انقباضی

۴) انقباضی - انقباضی - انقباضی

۱۱۸- دستیابی به اهداف اقتصادی و سیاسی ملت ایران مستلزم چیست؟

۱) بازتاب اهداف اقتصادی در قانون اساسی

۲) غلبه بر بیماری‌های ساختاری اقتصاد ایران

۳) توجه و وابستگی اقتصاد به درآمدهای نفتی

۴) کاهش بهره‌وری شرکت‌های تولیدی

۱۱۹- کدام گزینه در تولید ناخالص داخلی محاسبه نمی‌شود؟

۱) خرید کالاهای تولیدشده در داخل کشور توسط مصرف‌کنندگان

۲) خرید کالاهای وارداتی از سایر کشورها

۳) درآمد حاصل از فروش ماشین توسط کارخانه

۴) درآمد حاصل از فروش خدمات آموزش توسط دولت

۱۲۰- کدام گزینه بیان مناسبی در رابطه با خمس است؟

۱) زکات در واقع همان مالیات اسلامی است که پرداخت آن واجب است.

۲) اگر مجموع مخارج سالانه بیشتر از درآمد باشد، پرداخت خمس لازم نیست.

۳) پرداخت خمس موجب افزایش ثروت و نقدینگی در جامعه می‌شود.

۴) سال مالی به‌صورت طبیعی از روزی که اولین مخارجتان را انجام دهید، شروع می‌شود.



پاسخنامه

دوازدهم انسانی

۱۳ تیر ماه ۱۴۰۴

(آزمون هدیه – تعیین سطح)

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ – بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	علی آزاد، محمد اسدی، دانیال آرکیش، محسن جهان بخش، آروین حسینی، رضا خان بابائی، میثم خشنودی، حمیدرضا رستم نژاد، مسعود عباسی، نریمان فتح الهی، زانبار محمدی، مهدی مسلمانی
علوم و فنون ادبی	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس زاده، فاطمه عبدالوند، سیدعلیرضا علویان، احمد فهیمی، سعید کرمی، محمد نورانی، اعظم نوری نیا
جامعه شناسی	راضیه ابراهیمی نژاد، محمد ابوالحسنی، ریحانه امینی، یاسین ساعدی، حسین سهرابی، حبیبیه محبی، مهگل مومن زاده، سیده نسرين نوربخش، شیلا هاشمیان، محمد مهدی یعقوبی
روانشناسی	حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، ملیکا ذاکری، شقایق زارعی، عادلہ علیرضایی مقدم، محمدعرفان فرهادی
عربی، زبان قرآن	مریم آقایی، منیژه خسروی، ابوطالب درانی، آرمین ساعدپناه، مرتضی کاظم شیرودی، افشین کریمیان فرد، ولی اله نوروزی، مجید همایی
منطق	جواد پاکدل، ابوحنیفه خرسند، محمد رضایی بقا، طه‌ورا ره‌انجام، سالار صفایی، پارسا وکیلی
فلسفه	کوثر دستورانی، یاسین ساعدی، موسی سپاهی، محمد قاسمی، آرمین کرمی زرنندی
اقتصاد	آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی، سپیده فتح الهی، آرش کتابفروش بدری

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی و آمار ۱	آروین حسینی	محمد بحیرایی	الهه شهبازی
ریاضی و آمار ۲	مهدی مسلمانی	_____	
علوم و فنون ادبی ۱	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی	فریبا رنوفی
علوم و فنون ادبی ۲	اعظم نوری نیا	_____	
جامعه شناسی ۱	ریحانه امینی	یاسین ساعدی	سجاد حقیقی پور
جامعه شناسی ۲	محمد مهدی یعقوبی	_____	
روانشناسی	محمد حبیبی	_____	محمد صدرا پنجه پور
عربی، زبان قرآن ۱	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
عربی، زبان قرآن ۲	مریم آقایی	_____	
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد	سوگند بیگلری
فلسفه ۱	یاسین ساعدی	_____	
اقتصاد	آفرین ساجدی	محمد علی یوسفی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	امیر حسین کاروین
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف چین و صفحه آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

اگر عرض مستطیل را x در نظر بگیریم، آنگاه طول آن برابر $5x - 7$ خواهد بود، از طرفی اندازه محیط مستطیل ۳۴ واحد است؛ پس:

$$\text{عرض} + \text{طول} = 2 \Rightarrow 2(5x - 7 + x) = 34 \xrightarrow{+2} 6x - 7 = 17 \Rightarrow 6x = 24$$

$$\Rightarrow 2(5x - 7 + x) = 34 \xrightarrow{+2} 6x - 7 = 17 \Rightarrow 6x = 24$$

$$\Rightarrow x = 4 \Rightarrow \begin{cases} \text{طول: } 5x - 7 = 13 \\ \text{عرض: } x = 4 \end{cases}$$

بنابراین مساحت آن برابر است با:

$$52 = 13 \times 4 = \text{عرض} \times \text{طول} = \text{مساحت مستطیل}$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۵)

۲- گزینه «۲»

(دانیال آرکیش)

روش اول: می‌دانیم معادله درجه دومی را که ریشه مضاعف دارد، می‌توان به فرم اتحاد مربع دوجمله‌ای نوشت؛ پس:

$$x^2 + 2mx + 4 = 0 \Rightarrow (x + m)^2 = 0$$

$$\Rightarrow x^2 + 2mx + m^2 = x^2 + 2mx + 4 = 0$$

$$\Rightarrow m^2 = 4 \Rightarrow m = \pm 2$$

روش دوم: هرگاه ذکر شود معادله درجه دوم دارای ریشه مضاعف است، باید

$$\Delta = 0 \text{ شود؛ پس:}$$

$$\Delta = 0 \Rightarrow b^2 - 4ac = 0 \Rightarrow (2m)^2 - 4(1)(4) = 0$$

$$\Rightarrow 4m^2 - 16 = 0 \Rightarrow m^2 = 4$$

$$\Rightarrow m = \pm 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

۳- گزینه «۳»

(زانیار مومری)

اگر x تعداد کالای تولیدی باشد، تابع درآمد به صورت $R(x) = 20x$ است، پس:

$$P(x) = \text{درآمد} - \text{هزینه} = 20x - (x^2 - 22x + 80) = -x^2 + 42x - 80$$

برای محاسبه نقاط سر به سر کافی است معادله $P(x) = 0$ را حل کنیم:

$$P(x) = -x^2 + 42x - 80 = 0$$

$$\Rightarrow -(x - 40)(x - 2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x_1 = 2 \\ x_2 = 40 \end{cases}$$

فاصله نقاط سر به سر برابر است با:

$$\text{روش ۲: فاصله نقاط سر به سر را می‌توان از رابطه } \frac{\sqrt{\Delta}}{|a|} \text{ به دست آورد:}$$

$$\text{فاصله نقطه سر به سر} = \frac{\sqrt{\Delta}}{|a|} = \frac{\sqrt{1444}}{1} = 38$$

(ریاضی و آمار (۱)، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۹ تا ۳۱)

۴- گزینه «۲»

(عمیدرضا رستم‌نژاد)

با توجه به تعریف تابع، یک تابع از مجموعه A به مجموعه B رابطه‌ای بین این دو مجموعه است که در آن به هر عضو از A دقیقاً یک عضو از B نظیر شود. چون از عدد ۲ در نمودار پیکانی، دو پیکان خارج شده است، پس باید مقادیری که این پیکان‌ها از ۲ به آن‌ها وارد می‌شوند یکسان و برابر باشند تا نمودار پیکانی تابع باشد، لذا:

$$m - 1 = 3 \Rightarrow m = 4$$

حال به ازای $m = 4$ مقدار $m - 7$ در مجموعه اول برابر ۳- می‌شود، بنابراین دو عضو ۳- در مجموعه اول وجود خواهد داشت، در نتیجه عضوهای متناظر آن‌ها در مجموعه دوم هم باید با هم برابر باشند تا نمودار پیکانی تابع باشد:

$$n + 1 = 2 \Rightarrow n = 1$$

در نتیجه مقدار $m - 2n$ را می‌توان محاسبه کرد:

$$m - 2n = 4 - 2(1) = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۹)

۵- گزینه «۴»

(تمرین کتاب درسی)

اگر رابطه بین x و y را $(x$ متغیر مستقل) به صورت زوج مرتبی نمایش دهیم، در صورتی تابع است که هیچ دو زوج مرتب متمایزی با مؤلفه‌های اول برابر در آن وجود نداشته باشد.



مطابق نکته فوق داریم:

$$\begin{cases} (2, x+y) \\ (2, 4) \end{cases} \Rightarrow x+y=4 \quad (I)$$

$$\begin{cases} (5, 2) \\ (5, x-y) \end{cases} \Rightarrow x-y=2 \quad (II)$$

با حل دستگاه دو معادله دو مجهول (I) و (II)، مقدار x و y را به دست

می آوریم:

$$\begin{cases} x+y=4 \\ x-y=2 \end{cases} \Rightarrow x=3, y=1$$

بنابراین:

$$x^2 + y^2 = (3)^2 + (1)^2 = 10$$

(ریاضی و آمار (I)، مفهوم تابع، صفحه ۳۹)

۶- گزینه «۳»

(ممسس هوان بفش)

در توابع خطی با دامنه محدود، برای پیدا کردن برد تابع کافی است ابتدا و انتهای دامنه را در ضابطه تابع قرار دهیم:

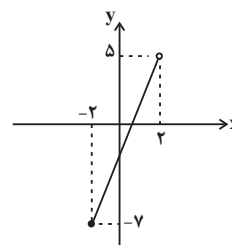
$$x = -2 \Rightarrow f(-2) = 3(-2) - 1 = -7$$

$$x = 2 \Rightarrow f(2) = 3(2) - 1 = 5$$

برد تابع بین دو عدد -7 و 5 خواهد بود:

$$-7 \leq y < 5$$

نکته: چون خود 2 در دامنه تابع نیست، پس عدد 5 هم نباید در برد تابع باشد و نقطه $(2, 5)$ باید به صورت توخالی در نمودار نمایش داده شود.

با دو نقطه $(-2, -7)$ و $(2, 5)$ نمودار را رسم می کنیم:

(ریاضی و آمار (I)، نمودار تابع قطعی، صفحه های ۵۶ تا ۶۲)

۷- گزینه «۴»

(دانیال آرکیش)

- هر ویژگی قابل اندازه گیری از جامعه را «متغیر» گویند.

- متغیرها به دو دسته کیفی و کمی تقسیم می شود.

(ریاضی و آمار (I)، گردآوری داده ها، صفحه های ۷۸ تا ۸۱)

۸- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

برای به دست آوردن واریانس و انحراف معیار داده ها، ابتدا میانگین آن ها را

به دست می آوریم:

$$\bar{x} = \frac{4+6+7+8+10}{5} = \frac{25}{5} = 5$$

حال با استفاده از رابطه زیر واریانس داده ها را به دست می آوریم:

$$\sigma^2 = \frac{(x_1 - \bar{x})^2 + (x_2 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2}{n}$$

$$\Rightarrow \sigma^2 = \frac{(4-5)^2 + (6-5)^2 + (7-5)^2 + (8-5)^2 + (10-5)^2}{5}$$

$$= \frac{1+1+4+9+25}{5} = \frac{40}{5} = 8$$

در نهایت انحراف معیار داده ها را مشخص می کنیم:

$$\sigma = \sqrt{\sigma^2} = \sqrt{8} = 2\sqrt{2}$$

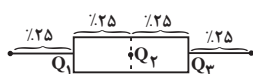
در نتیجه:

$$|4-2| = 2$$

(ریاضی و آمار (I)، معیارهای پرآکنندگی، صفحه های ۹۰ و ۹۱)

۹- گزینه «۴»

(مسعود عباسی)



مطابق نمودار جعبه ای رسم شده و همچنین براساس منحنی نرمال، گزینه

«۴» درست است.

(ریاضی و آمار (I)، ترکیبی، صفحه های ۹۴، ۹۵، ۱۰۶ و ۱۰۷)

۱۰- گزینه «۳»

(نریمان فتح الهی)

بررسی عبارات نادرست:

- در نمودار حبابی، متغیر سوم نباید دارای مقادیر منفی یا صفر باشد.

- در نمودار حبابی، مساحت دایره با توان دوم شعاع متناسب است.

(ریاضی و آمار (I)، نمودارهای چندمتغیره، صفحه های III و IIIA)

ریاضی و آمار (۲)

۱۱- گزینه «۱»

(معمّر اسری)

- (الف) گزاره است ولی درست نیست!

ترکیب فصلی در حالتی که حداقل یک گزاره درست است، درست می‌باشد و اگر هر دو گزاره نادرست باشند، ترکیب فصلی نادرست است.

- بیان آلوده شدن شهر تهران آن هم همیشه، حسی است و گزاره نیست!

- جملات پرسشی گزاره نیستند، پس (پ) گزاره نیست!

- جذر عدد ۳ یعنی $\sqrt{3}$ عددی گنگ است. پس ارزش این گزاره نیز نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۳ تا ۶)

۱۲- گزینه «۱»

(مهری مسلمانی)

چون ارزش گزاره $(p \vee \sim q) \sim p$ درست است پس گزاره p نادرست و گزاره q درست خواهد بود پس ارزش گزاره $(\sim p \vee \sim q)$ درست خواهد بود و گزاره $(p \wedge (\sim p \vee q))$ با توجه به نادرست بودن گزاره p نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۲ تا ۶)

۱۳- گزینه «۲»

(رضا قان بابایی)

در گزاره شرطی اگر مقدم نادرست باشد می‌گوییم گزاره شرطی به انتفای مقدم دارای ارزش درست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۶ و ۷)

۱۴- گزینه «۴»

(علی آزار)

با توجه به این که تابع دوضابطه‌ای $f(x)$ تنها دارای ۲ مقدار می‌باشد، خواهیم داشت:

$$a - 2 = 0 \Rightarrow a = 2$$

$$f(x) = \begin{cases} 6 & ; x \geq 1 \\ -4 & ; x < 1 \end{cases}$$

$$f(2) = 6 \text{ و } f(-2) = -4 \Rightarrow \frac{6 - (-4)}{2} = 5$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرباطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

۱۵- گزینه «۲»

(علی آزار)

با توجه به اینکه تابع f ، تابعی ثابت است و $(2, 3) \in f$ ، پس خواهیم داشت:

$$f(6) = 3 \Rightarrow 3f(6) - 20 = 9 - 20 = -11$$

تذکر: دقت کنید که نیازی به محاسبه n ، m و k نداریم.

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرباطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

۱۶- گزینه «۳»

(معمّر اسری)

ابتدا مقدار $f(-0/6)$ را با جایگذاری در ضابطه f محاسبه می‌کنیم:

$$f(-0/6) = \left[\frac{5}{2} - (-0/6) \right] = \left[\frac{5}{2} + 0/6 \right] = \left[\frac{3}{1} \right] = 3$$

حالا به‌طور مشابه مقدار $f(2/6)$ را نیز به‌دست می‌آوریم:

$$f(2/6) = \left[\frac{5}{2} - 2/6 \right] = \left[\frac{2}{5} - 2/6 \right] = \left[-0/1 \right] = -1$$

در نهایت داریم:

$$f(-0/6) - f(2/6) = 3 - (-1) = 4$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع پیکانی و قدر مطلق، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۱۷- گزینه «۴»

(رضا قان بابایی)

$$x = 3/8 \Rightarrow [x] = 3 \Rightarrow |x - 2| = |3/8 - 2| = |1/8| = 1/8$$

$$x - [x] = 3/8 - 3 = 0/8$$

$$|x - [x]| = 0/8 = 0/8$$

$$||x - 2|| = |1/8| = 1$$

$$f(x) = |x - [x]| + ||x - 2|| = 0/8 + 1 = 1/8$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع پیکانی و قدر مطلق، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۱۸- گزینه «۲»

(رضا قان بابایی)

$$\frac{f(3) + 3g(2)}{4f(\sqrt{2}) - 2g(5)} = g(1)$$

$$\frac{c + 3(2)}{4c - 2(5)} = 1 \Rightarrow \frac{c + 6}{4c - 10} = 1 \Rightarrow c + 6 = 4c - 10$$

$$3c = 16 \Rightarrow c = \frac{16}{3}$$

$$3f(-27) \Rightarrow 3\left(\frac{16}{3}\right) = 16$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرباطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

۱۹- گزینه «۴»

(رضا قان بابایی)

چون داده دور افتاده نداریم، خط فقر به روش نصف میانگین حساب می‌شود:

$$\bar{x} = \frac{\bar{x}}{2} \Rightarrow 12 = \frac{\bar{x}}{2} \Rightarrow \bar{x} = 24$$

$$\bar{x} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} \Rightarrow 24 = \frac{\text{مجموع}}{18} \Rightarrow \text{مجموع} = 24 \times 18 = 432$$

$$\Rightarrow \text{مجموع جدید} = 432 + 45 + 43 = 520$$

$$\Rightarrow \text{میانگین جدید} = \frac{520}{20} = 26$$

$$\Rightarrow \text{خط فقر جدید} = \frac{26}{2} = 13$$

(ریاضی و آمار (۲)، شاخص‌های آماری، صفحه‌های ۵۷ و ۵۸)

۲۰- گزینه «۱»

(میثم فشوری)

$$\frac{88}{2200} \times 100 = 4 \text{ درصد دشواری کلمات}$$

$$\frac{2200}{110} = 20 \text{ میانگین تعداد کلمات در هر جمله}$$

$$\Rightarrow \text{شاخص پایه آموزش} = \left[\frac{0}{4} \times (20 + 4) \right] = \left[\frac{0}{4} \times (24) \right] = \left[\frac{96}{10} \right]$$

$$\Rightarrow [9/6] = 9$$

(ریاضی و آمار (۲)، شاخص‌های آماری، صفحه ۶۲)



علوم و فنون ادبی (۱)

۲۱- گزینه «۲»

(اکرم رسا)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: منتسب به نثر قرون ۵ و ۶ - منتسب به شعر دوره خراسانی

گزینه «۲»: درست - منتسب به نثر دوره سامانی

گزینه «۳»: منتسب به شعر قرون ۵ و ۶ - درست

گزینه «۴»: منتسب به نثر دوره غزنوی و سلجوقی - درست

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۶۲، ۶۳، ۸۴ و ۸۵)

۲۲- گزینه «۱»

(کنکور خارج از کشور ۱۴۰۲ - تیر ماه)

تشریح گزینه نادرست:

گزینه «۲»: رایج‌ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم، «حماسی»، «مدحی» و «غنائی» است.

گزینه «۳»: فارسی دری به تدریج، غنی گشت و زبان عمومی سراسر ایران شد.

گزینه «۴»: کتاب «تاریخ الرسل والملوک»، تاریخ مفصلی است که محمد بن جریر طبری نوشته است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه ۳۳)

۲۳- گزینه «۳»

(فاطمه عبدالوند)

با توجه به متن کتاب درسی «کاربرد آرایه‌های ادبی» مربوط به قلمرو ادبی می‌باشد نه قلمرو زبانی!

از ویژگی‌های سبکی این دوره در قلمرو زبانی:

۱- از میان رفتن لغات مهجور فارسی نسبت به سبک خراسانی

۲- فراوانی ترکیبات نو

۳- کاهش سادگی و روانی کلام و حرکت به سوی دشواری متون

۴- ورود لغات زبان ترکی و مغولی به زبان فارسی

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۵)

۲۴- گزینه «۴»

(صالح بهاری)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تضاد: «دشمن و دوست» / جناس: «بر و سر»

گزینه «۲»: واژه‌آرایی: «حلقه» تکرار شده است. / کنایه: «حلقه به‌گوش بودن» به معنای خدمت‌گزار و مطیع بودن است.

گزینه «۳»: واج‌آرایی: «مصوت (و)» / سجع: «فرسود، نگشود و بود»

گزینه «۴»: فاقد سجع / تشبیه: «تشبیه رخساره معشوق به ماه کامل» و «تشبیه لب به شکر فروش»

(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و بدیع، ترکیبی)

۲۵- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

آرایه‌های «تشبیه، موازنه و مراعات نظیر» در هر سه بیت دیده می‌شود.

بررسی ابیات:

الف) تشبیه: سه تشبیه داریم: ۱- زمین (مشبه)، چون (ادات تشبیه)، روی مهرویان (مشبه‌به)، به رنگ دیبه رومی (وجه‌شبه) ۲- هوا (مشبه)، چون (ادات تشبیه)، زلف دلجویان (مشبه‌به)، به بوی عنبر سارا (وجه‌شبه). ۳- «مهرویان» تشبیه درون‌واژه‌ای است (روی مانند ماه). / مراعات نظیر: «زمین، هوا» و «روی، زلف». / موازنه:

زمین	چون	روی	مهرویان	به	رنگ	دیه	رومی
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
هوا	چون	زلف	دلجویان	به	بوی	عنبر	سارا

ب) تشبیه: چشمه چشم: اضافه تشبیهی (چشم مانند چشمه است). / مراعات نظیر: «چشم، گوش» / موازنه:

در	جوش	کرده	چشمه	چشم	که	قلزم	است
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
در	گوش	کرده	گفته	خواجو	که	گوهر	است

ج) تشبیه: دو تشبیه درون‌واژه‌ای وجود دارد (مشتی رخ: چهره‌ای مانند مشتري) و (پرنیان تن: تن مانند پرنیان است). / مراعات نظیر: «عارض، ساعد، تن، رخ» / موازنه:

گه	در	پناه	عارض	آن	مشتی	رخی
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
گه	در	کنار	ساعد	آن	پرنیان	تنی

(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و بدیع، ترکیبی)

۲۶- گزینه «۴»

(اکرم رسا)

بررسی آرایه‌های صورت سؤال:

ب) جناس همسان در کلمه «میان» وجود دارد. (مصراع اول: کمر / مصراع دوم: مابین)

ه) «رود» استعاره از «اشک» است.

ج) «شنیدن بوی» حس‌آمیزی دارد.

الف) واژه‌آرایی در کلمات «مراد» و «مقصود» به چشم می‌خورد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و بدیع، ترکیبی)



علوم و فنون ادبی (۲)

گزینه ۱

(سعید یعفری)

موارد نادرست:

- «مکاتیب»، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود اوست.
- منظومه «موش و گربه» ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان می‌کند.
- کتاب «نفحات‌الأنس» به قلم جامی در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان است.
- «تاریخ گزیده» تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ ه.ق. دربرمی‌گیرد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

گزینه ۲

(سعید یعفری)

- الف: ضرب‌المثل‌ها و الفاظ محاوره، سخن کلیم کاشانی را برجسته ساخته است.
- ب: واقع‌گرایی شاخصه اصلی شعر وحشی بافقی است.
- پ: برخی از تکبیت‌های غزل صائب تبریزی شاهکارهایی از ذوق و اندیشه‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

گزینه ۴

(محمدر نورانی)

- در نثر سبک هندی، جملات طولانی وجود دارد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۳ و ۸۵)

گزینه ۱

(اعظم نوری‌نیا)

- «تیر ناله» و «کمان فتنه» اضافه تشبیهی هستند.

اضافه استعاره‌های دیگر:

- گزینه ۲: «مکر چرخ»
- گزینه ۳: «دست تجرد، پشت توکل»
- گزینه ۴: «چشم دل»

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۴)

گزینه ۳

(اعظم نوری‌نیا)

- پ: تلمیح به زندگی حضرت یوسف (ع)
- الف: ماه کنعان: استعاره آشکار از حضرت یوسف (ع)
- ث: تشبیه: برق آه
- ت: تشخیص: حسن، سپاهش را به جنگ دل می‌برد.
- ب: بر خاک غلتیدن: کنایه از وابستگی به مادیات

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان و بدیع، ترکیبی)

گزینه ۳

(علی میراندو)

- حرف «ی» الحاقی و مصوت «و» حرف اصلی قافیه و طبق الگوی (مصوت) است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: حرف «د» الحاقی و «ان» حروف اصلی قافیه و طبق الگوی (مصوت + صامت) هستند.
- گزینه ۲: حرف «م» الحاقی و «یز» حروف اصلی قافیه و طبق الگوی (مصوت + صامت) هستند.
- گزینه ۴: حرف «ت» الحاقی و «ان» حروف اصلی قافیه و طبق الگوی (مصوت + صامت) هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۸۹)

گزینه ۲

(سعید کریمی)

تقطیع بیت گزینه ۲:

هر	ک	د	می	با	ت	بو	د
از	ت	ن	با	شد	ب	هی	چ
-	U	U	-	-	U	-	U
یا	ق	د	می	رفت			
رو	ی	ش	کی	با			
-	U	U	-	-			

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

گزینه ۴

(اکرم رسا)

- «ه» در پایان واژگان «کوزه» و «دسته» به صورت مصوت کوتاه «ِ» خوانده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه ۴۸)

گزینه ۱

(ابوالفضل عباس‌زاده)

بررسی ابیات:

- الف) این بیت بر مفهوم «درمان‌ناپذیری درد عشق» تأکید دارد.
- ب) مفهوم «تسلیم‌بودن عاشق در برابر معشوق» در این بیت مشهود است.
- ج) مفهوم این گزینه ارتباطی با هیچ‌یک از مفاهیم موردنظر سؤال ندارد.
- د) «اشتیاق عاشق در رسیدن و وصال یار» در این بیت مورد تأکید است.
- ه) مفهوم «پیدایی معشوق در نظر عاشق» در این بیت دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه‌های ۷۱، ۷۳، ۷۵ و ۷۶)



جامعه‌شناسی (۱)

(یاسین ساعدی)

گزینه ۴-

- کنش هدف‌دار است. پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود؛ اگرچه ممکن است همیشه به آن نرسد.

- کنش ارادی است. دانش‌آموزی که پس از برگشت از مدرسه ابتدا استراحت می‌کند و سپس تکالیفش را انجام می‌دهد، نشان از اراده او در انجام کارهایش دارد.

- سخن گفتن یک کنش است. اگر ما آگاهی خود را نسبت به کلمات و معانی آن‌ها از دست بدهیم، از گفتار باز می‌مانیم. از این رو، فردی که به زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

(جامعه‌شناسی (۱)، کنش‌های ما، صفحه‌های ۴ و ۵)

گزینه ۲-

(شیدا هاشمیان)

تشریح عبارات نادرست:

- ارزش‌ها از جنس هدف و مقصود هستند و هنجارها از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند.

- پدیده‌های اجتماعی از آثار و نتایج کنش اجتماعی هستند.

(جامعه‌شناسی (۱)، پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

گزینه ۲-

(شیدا هاشمیان)

اقدامات شتاب‌زده انسان در طبیعت، مانند خسارت‌زدن به جنگل‌ها و آلودگی محیط‌زیست ناشی از اقدامات نابخردانه انسان‌ها است و این موضوع نشان‌دهنده تأثیر جهان اجتماعی انسان‌ها بر جهان طبیعت می‌باشد.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه ۲۶)

گزینه ۱-

(شبهه‌ساز امتحان نهایی دبیرستان فاطمه الزهرا سراوان - ۱۴۰۲)

جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، آن‌ها را به قلمرو آرمانی خود وارد می‌کنند و اگر هنجارها و اعمال خود را نیز براساس این عقاید و ارزش‌ها سامان دهند، آن‌ها را به قلمرو واقعی وارد نموده‌اند.

(جامعه‌شناسی (۱)، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه ۶۱)

گزینه ۱-

(رافیه ابراهیمی نژاد)

استاد دانشگاه بودن: اجتماعی، متغیر، اکتسابی

با اخلاق بودن: فردی، اکتسابی، متغیر

هم‌وطن بودن (زاده شدن در یک کشور): اجتماعی، انتسابی، ثابت

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۶۸)

گزینه ۱-

(امیر فویمی)

«نگین» مجاز از «انگشتر» است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

گزینه ۳-

(امیر فویمی)

غم: مشبه / آتش: مشبه‌به / سوختن (سوزاندن): وجه شبه / ادات تشبیه ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «همه (مشبه) / چون (ادات) / یخ (مشبه‌به) / فسرند (وجه شبه) / گزینه ۲: «من (مشبه) / چو (ادات) / رودکی (مشبه‌به) / از جان سیر شدم (وجه شبه)

گزینه ۴: «دل (مشبه) / چون (ادات) / مار زخم‌خورده (مشبه‌به) / به پیچ و تاب افتادن (وجه شبه)

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

گزینه ۳-

(سعید یغفری)

وزن بیت گزینه ۳: «۳»: مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن (مستفعل مفعولن مستفعل مفعولن)

بی	مَس	ت	ک	سو	دا	یَت
-	-	U	U	-	-	-
مفعول			مفاعیلن			

دی	وا	ن	ک	ند	ما	را
-	-	U	U	-	-	-
مفعول			مفاعیلن			

وزن دیگر گزینه‌ها: مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن (مستفعلن فعولن مستفعلن فعولن)

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۱)

گزینه ۳-

(سیدعلیرضا علویان)

در جاهای خالی باید پایه‌های آوایی با نشانه‌های هجایی «U - -» قرار گیرند که وزن بیت تکمیل شود.

شکل کامل بیت: الفبای درد از لیم می‌تراود / نه شبنم که خون از شیم می‌تراود

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

گزینه ۴-

(مهمد نورانی)

هر یک از مصراع‌های بیت گزینه ۴: «سه پایه آوایی و هر یک از مصراع‌های سایر ابیات، چهار پایه آوایی دارند.

ساقِ یا بر	خی ز در ده	جام را
۱	۲	۳

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «چ نان خو / ب رو بی / ب دان دل / رُ با بی

گزینه ۲: «گ وا هی / آ می نس / ت بر در / د من

گزینه ۳: «بَر سَر با / زار جان با / زان م نا دی / می ز نند

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



جامعه‌شناسی (۲)

۵۱- گزینه «۲»

(مهم‌مهری یعقوبی)

براساس این دیدگاه، جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است. جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در مورد دیدگاه سوم یعنی از نگاه قرآن است.

گزینه «۳»: مربوط به دیدگاه اول است.

گزینه «۴»: از منظر دیدگاه دوم، جهان تکوینی و جهان ذهنی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه‌های ۷ و ۸)

۵۲- گزینه «۳»

(مبیه مبیه)

برخی فرهنگ‌ها جبرگرا و غیرمسئول‌اند. آنها نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان را انکار می‌کنند، قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند، آنها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند و زمینه نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌آورند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۵۳- گزینه «۴»

(سیره‌نسرین نوریش)

گزینه «۴»، به بررسی ویژگی استعمارفرانو می‌پردازد که در آن استعمارگران بیش از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی، از ابزارهای فرهنگی و علمی به‌ویژه رسانه‌ها و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

ویژگی‌های استعمار نو:

(۱) از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره استفاده می‌کنند.

(۲) برای به‌قدرت رساندن نیروهای وابسته از کودتای نظامی استفاده می‌کنند.

(۳) در استعمارنو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۲)، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

۵۴- گزینه «۴»

(سیره‌نسرین نوریش)

الف: اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد، مفهوم دئیسم است.

ب: روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم، شکل حس‌گرایانه پیدا کرد و علوم تجربی که توان دآوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را نداشت به‌صورت دانش ابزاری در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار گرفت.

ج: مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب، روشنگری است.

(جامعه‌شناسی (۲)، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۴۶- گزینه «۴»

(یاسین ساعدی)

- برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه همواره تلاش می‌کنند تا از طریق تعلیم و تربیت، زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را فراهم کنند.

- علوم مبتنی بر عقل و وحی، دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش‌ها هستند.

(جامعه‌شناسی (۱)، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۶ و ۵۸)

۴۷- گزینه «۳»

(یاسین ساعدی)

تشریح گزینه نادرست:

این طبقه سوم، هویت منفی و پست داشت و از نظر قانونی و اجتماعی از هیچ اهمیت و اعتباری برخوردار نبود؛ ولی به علت فواید و کارکردهایی که داشت تحمل می‌شد؛ پس فایده و کارکرد داشته و در کل بی‌فایده نبوده است.

(جامعه‌شناسی (۱)، تغییرات هویت اجتماعی، صفحه ۸۸)

۴۸- گزینه «۳»

(ریحانه امینی)

- هویت فرهنگی جهان اجتماعی هنگامی محقق می‌شود که میان مردم، عقاید و ارزش‌های مشترکی پدید آید.

- هویت فرهنگی تا زمانی که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جهان اجتماعی و برای آن‌ها مهم باشد، دوام می‌آورد.

- هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای جهان اجتماعی از دست بدهند، دوام هویت فرهنگی با چالش‌هایی مواجه می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه ۹۴)

۴۹- گزینه «۲»

(شیلا هاشمیان)

جامعه ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است، به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت ایرانی (۱)، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)

۵۰- گزینه «۴»

(شیلا هاشمیان)

نظام‌های لیبرال دموکراسی با خواست و اراده افراد شکل می‌گیرد اما براساس حقیقت و فضیلت سازمان نمی‌یابد، این نوع نظام‌ها هیچ نوع حقیقت و فضیلت فطری و جهان‌شمولی را به رسمیت نمی‌شناسند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۳۰)



روان‌شناسی

۶۱- گزینه «۲»

(مفهر میببی)

تشریح عبارت‌ها:

عبارت اول درست است؛ پاسخ دقیق به پرسش‌های روان‌شناختی مطرح شده، دغدغه روانشناسان است.

عبارت دوم درست است؛ ممکن است پاسخی که اکنون مورد قبول واقع شده و علمی است، پس از مدتی به دلیل آگاهی از نادرستی آزمایش‌های قبلی و یا به دلیل تغییر در پیش‌فرض‌های دانشمندان، کنار گذاشته شده و نادرست تلقی گردد.

عبارت سوم نادرست است؛ اهداف روان‌شناسی و فیزیک یکسان است ولی موضوعات آن‌ها تفاوت دارد.

عبارت چهارم درست است؛ روش‌های تجربی و علمی، همواره با محدودیت‌هایی در تبیین پدیده‌های انسانی مواجه بوده و نمی‌تواند پاسخ بسیاری از پرسش‌های بشر را بدهد.

(روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۰، ۱۳، ۱۴ و ۲۰)

۶۲- گزینه «۴»

(مفهر میببی)

در چنین شرایطی ممکن است کودک این فریاد را به‌عنوان نشانه هیجان مثبت درک کند و رفتارش را تکرار کند تا این هیجان یا توجه را از طرف پدرش دریافت کند. بنابراین بروز این هیجان مشروط به آگاهی فرد و رابطه دوطرفه با پدرش بوده است. کودکان با دریافت واکنش دیگران، به هیجانات خود جهت می‌دهند. این موضوع نشان می‌دهد که رشد هیجانی در کودکی فرایندی پیچیده است که نه تنها مستلزم آگاهی از هیجانات خود کودک، بلکه مستلزم آگاهی از هیجانات اطرافیان او است.

(روان‌شناسی رشد، صفحه ۳۹)

۶۳- گزینه «۱»

(مفهر میببی)

دلیل دشواری رسیدن به یافته‌های یکسان در روان‌شناسی، پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان، رعایت مسائل اخلاقی و... است (رد گزینه «۳»). عبارت «تحصیلات شعور نمیاره!» نشان‌دهنده ثابت بودن ذات و عوامل درونی فرد است و به عامل وراثت اشاره دارد (رد گزینه «۲»). در تکالیف مهم‌تر هشدار کاذب رخ می‌دهد (رد گزینه «۴»). استفاده بیش از حد از فناوری جهت تکالیف جدید به صورت طولانی حافظه را ضعیف می‌کند (رد گزینه «۳»).

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۹، ۲۰، ۳۸، ۳۹ و ۷۸ و ۱۰۴)

۶۴- گزینه «۲»

(مفهر میببی)

بررسی عبارت:

عبارت اول: محمد از بین محرک‌های گوناگون، انتخاب کرده تا به صحبت‌های معلمش گوش بدهد و اصطلاحاً به آن توجه کرده است.

عبارت دوم: نتیجه تحریک گیرنده‌های حسی (گوش فوتبالیست‌ها) توسط محرک‌های محیط (صدای تماشاگران) احساس است.

عبارت سوم: معنا و تفسیر صدای اذان برای سمیه این است که خود را برای نماز خواندن آماده کند. (ادراک)

عبارت چهارم: دانش آموزان برای پاسخگویی به سؤالات از اطلاعات موجود در حافظه برای تفکر استفاده می‌کنند. دقت کنید چون سؤالات امتحان مفهومی است نیازمند تفکر است و حافظه به تنهایی پاسخگو نیست.

(روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

۶۵- گزینه «۳»

(شقایق زارعی)

- بسیاری از فراموشی‌ها در عمل ناشی از کم‌توجهی و رمزگردانی نکردن آن موضوع است. زهرا نیز تعداد پله‌ها را رمزگردانی نکرده است.

- تأثیر عوامل عاطفی بر حافظه همیشه به صورت مثبت نیست. پروانه به‌خاطر ترس از آسیب به کتاب فراموش کرده آن را با خود بیاورد.

۵۵- گزینه «۳»

(مفهر ابوالسنی)

در فرهنگ اساطیری یونان و روم باستان، خداوندگاران متکثر (چند خدایی) پرستیده می‌شدند؛ اما فرهنگ مسیحیت با دعوت به توحید (تک‌خدایی) شکل گرفت.

جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.

(جامعه‌شناسی (۲)، گلوگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۳۶)

۵۶- گزینه «۲»

(مفهر مهری یعقوبی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران جایگاه برتری پیدا کنند.

ج) دولت‌های سکولار غربی، با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.

(جامعه‌شناسی (۲)، جامعه جهانی، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹ و ۶۱)

۵۷- گزینه «۲»

(هسین سعربی)

به لیبرالیسم قرون هجدهم و نوزدهم لیبرالیسم اولیه می‌گویند.

لیبرالیسم اولیه مانع غیرقابل فروش بودن زمین را از بین برد.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان دوقطبی، صفحه ۷۶)

۵۸- گزینه «۴»

(میه میببی)

نظریه «جنگ تمدن‌ها» که ساموئل هانتینگتون آن را مطرح کرد، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد. وی از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر، با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند. از نظر او در این مرحله، دیگر دولت - ملت‌ها بازیگران اصلی صحنه روابط بین‌المللی نیستند و رقابت‌ها و درگیری‌ها، بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ (نه بین دولت - ملت‌ها) به‌وقوع خواهد پیوست.

(جامعه‌شناسی (۲)، جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی، صفحه ۸۶)

۵۹- گزینه «۲»

(مهمل مؤمن‌زاده)

الف: چالشی که در سرمایه‌داری غرب همیشگی است، چالش فقر و غناست.

ب: بحران‌های اقتصادی در صورت کنترل‌نشدن می‌توانند منجر به فروپاشی حکومت‌ها شوند.

ج: در فاصله بین دو جنگ جهانی یعنی بین سال‌های ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ میلادی بحران اقتصادی اتفاق افتاد.

تکته مهم درسی:

مهم‌ترین بحران اقتصادی در فاصله بین دو جنگ جهانی اتفاق افتاد.

(جامعه‌شناسی (۲)، بحران‌های اقتصادی و زیست‌مفهیمی، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

۶۰- گزینه «۲»

(سیره‌نسرین نوربفش)

اعتراض روشنفکران چپ به روشنفکران نسل اول، به دلیل گریز آنان از اسلام یا اسلام‌ستیزی آنان نبود، بلکه از نوع اعتراضاتی بود که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل می‌گرفت.

(جامعه‌شناسی (۲)، سرآغاز پیداری اسلامی، صفحه ۱۱۲)



عربی، زبان قرآن (۱)

۷۱- گزینه «۱»

(آرمین ساعربناه)

«قُلْ: بگو» (به آن‌ها) در گزینه «۲» اضافی است؛ رد گزینه «۲» / «سبوا فی الأرض»: در زمین بگردید (رد گزینه «۲») / «انظروا»: بنگرید (رد گزینه «۲») / «بدأ الخلق»: آفرینش را آغاز کرد (رد سایر گزینه‌ها) / «خداوند» در گزینه «۴» اضافی است؛ رد گزینه «۴»

(ترجمه)

۷۲- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

«سَيَتَجَلَّى»: جلوه‌گر خواهد شد (رد سایر گزینه‌ها) / «اتَّحَاذُ الْأَمَةِ الإسلامية»: اتحاد امت اسلامی (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «فی صُورٍ كَثِيرَةٍ»: در شکل‌های زیادی (رد سایر گزینه‌ها) / «مع»: همراه با (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «التعایش السَّلمی»: همزیستی مسالمت‌آمیز (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

(ترجمه)

۷۳- گزینه «۳»

(ابوطالب درانی)

«يَأْمُرُ الْمُسْلِمِينَ»: به مسلمانان دستور می‌دهد (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «أَلَّا يَسْتَوُوا»: که دشنام ندهند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «يحترم»: احترام می‌گذارد (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)

۷۴- گزینه «۲»

(ابوطالب درانی)

«من يزرع العُدوان»: هرکس دشمنی بکارد / «يحصد الخسران»: زیان درو می‌کند

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه صحیح: «مردم خفته‌اند، پس هرگاه بیدار شوند.»
گزینه «۳»: ترجمه صحیح: «دانش‌آموزان در سفرشان، فیلمی از سقوط ماهیان دیدند.»

گزینه «۴»: «ابر در» اضافی است و معادلی در عبارت عربی ندارد.

(ترجمه)

۷۵- گزینه «۴»

(آرمین ساعربناه)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «الوالدین»: پدر و مادر

گزینه «۲»: ترجمه صحیح: «انسان قوی راست می‌گوید.»

گزینه «۳»: «معلمیهم»: معلمانشان

(ترجمه)

۷۶- گزینه «۳»

(افشین کریمیان‌فرد)

«شَقَّ (شکافت)» و «أَخْرَجَ (درآورد)» متضاد یک‌دیگر نیستند.

(واژگان)

- یکی از عوامل مؤثر بر ایجاد فراموشی، گذشت زمان است. بعد از یک ساعت تقریباً نیمی از مطالبی که حفظ شده است فراموش می‌شوند. (فراموش کردن معنی لغات)

- یکی از علل عملکرد ضعیف حافظه، تداخل اطلاعات است. تدریس فشرده استاد باعث شده مطالب در حافظه المیرا تداخل پیدا کنند. (حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۳)

۶۶- گزینه «۳»

(مفهم‌عرفان فرهراری)

در مسئله، توانمندی‌های ما محدود است: اصولاً زمانی با مسئله مواجه می‌شویم که امکانات ما محدود باشد. بسیاری از افراد توانایی‌های خود را نمی‌شناسند. عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها باعث استفاده از راه‌حل‌های غیرمنطقی می‌شود. مانند کسی که صرفاً با خوردن قرص لاغری می‌خواهد کاهش وزن داشته و از راه‌های درست استفاده نکرده، ورزش و پرهیز غذایی نداشته باشد.

(تفکر (۱) حل مسئله، صفحه ۱۱۶)

۶۷- گزینه «۲»

(ملیکا ذاکری)

در اینجا ملاک تصمیم‌گیری دستیابی به مزیت است و فرد صرفاً قصد دارد به جایزه برد در بازی دست یابد.

(تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۴۱ و ۱۴۲)

۶۸- گزینه «۳»

(عارله علیرضایی‌مقدم)

تنها عبارت سوم درست است. تفاوت انسان و حیوان به‌عنوان دو موجود زنده، این است که انسان صرفاً مانند حیوان، براساس غریزه و خواسته (نیازهای زیستی) قدم بر نمی‌دارد، بلکه در کنار خواسته‌ها آنچه که رفتار او را کنترل می‌کند، نگرش (عوامل فرازیستی) است.

تشریح عبارت‌های نادرست:

عبارت اول نادرست است؛ زیرا انگیزه محرک رفتار است، نه برعکس.
عبارت دوم نادرست است؛ زیرا انسان و حیوان، در پاسخ به نیازهای زیستی، عوامل انگیزشی مشترکی دارند، اما انسان، برخلاف حیوان، تابع عامل توانمندتری است که «نگرش» نام دارد. نگرش همان مجموعه عوامل فرازیستی است که باعث به حرکت در آوردن رفتار و شناخت می‌شود (بنابراین نگرش توانمندتر از عوامل انگیزشی است).

عبارت چهارم نیز نادرست است؛ زیرا انگیزه‌ها هم درونی هستند و هم توسط عوامل بیرونی برای انسان ایجاد می‌شوند.

(انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۰ تا ۱۶۳)

۶۹- گزینه «۲»

(مهمر میبوی)

فشار روانی عبارت است از احساس نیاز برای سازگاری مجدد با شرایط جدید زندگی. مواردی مانند بیماری، مرگ یکی از عزیزان، فشار کار سنگین و قبولی یا شکست در کنکور، یک ویژگی مشترک دارند و آن ایجاد تغییر در زندگی است. چنین تغییری باعث به هم خوردن تعادل در زندگی می‌شود و لازم است برای سازگار شدن با شرایط جدید بیشتر تلاش کنیم؛ بنابراین می‌توان گفت که فشار روانی در مواجهه با هر تغییر در زندگی می‌تواند ایجاد شود. فشار روانی به دو نوع مثبت و منفی تقسیم می‌شود. هرچند اغلب افراد، فشار روانی را منفی تلقی می‌کنند؛ بنابراین تنها عبارت «ب» و «ه» درست است.

(روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۹۵ و ۱۹۶)

۷۰- گزینه «۲»

(مهمر رضا توکلی)

عبارت اول: واکنش میلاد در نتیجه فشار روانی گریه کردن است که نوعی واکنش رفتاری به فشار روانی است.

عبارت دوم: واکنش ستاره به فشار روانی از نوع علائم جسمانی مثل سردرد بوده است.
عبارت سوم: واکنش مهدی به مواجهه با سگ، واکنشی رفتاری از نوع فرار کردن است.

عبارت چهارم: ناتوانی در حفظ کردن درس‌ها یک واکنش شناختی به فشار روانی امتحان است.

(روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۷)



۷۷- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

بعد از عددهای «۳ تا ۱۰» معدود باید به صورت جمع باشد؛ اما در گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» معدود به صورت مفرد آمده است.

(قواعد - اعداد از ۱ تا ۱۰۰)

۷۸- گزینه «۳»

(منیژه فسروی)

«الله»: فاعل / «الیسر»: مفعول

ترجمه عبارت: «خداوند برای شما آسانی می‌خواهد».

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «الإغراق»: خبر

گزینه «۲»: «الصلاة»: مبتدا

گزینه «۴»: «التوبة»: مفعول

(قواعد - محل اعرابی)

۷۹- گزینه «۲»

(مرتضی کاظم شیروری)

هرگاه فعل مضارع مجهول شود، اولین حرف آن ضمه (ـُ) و عین الفعل آن فتحه (ـَ) می‌گیرد؛ بنابراین «یُعرف» معلوم است نه مجهول.

افعال مجهول در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یُغلق

گزینه «۳»: سَتَكْتَبُ / یُسْأَلُونَ

گزینه «۴»: كَتَبَتْ

(قواعد - فعل مجهول)

۸۰- گزینه «۴»

(ابوطالب درانی)

در گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» به ترتیب افعال «تَعَامَلَ»، «تَشَابَهَ» و «تَعَاوَنَ» از باب «تفاعل» هستند و دارای ۲ حرف زائد می‌باشند؛ اما «تجالس» در گزینه «۴» از باب «مُفَاعَلَة» و دارای یک حرف زائد است. دقت کنید که با توجه به مؤنث بودن «الطالبة»، فعل «تجالس» یک فعل مضارع است نه ماضی!

(قواعد - ثلاثی مزید)

عربی، زبان قرآن (۲)

۸۱- گزینه «۲»

(مبیر همایی)

«هؤلاء رجال»: این‌ها مردانی هستند که / «لا یصغرون»: بآنکثر روی بر نمی‌گردانند / «لا یمشون»: راه نمی‌روند، گام بر نمی‌دارند / «مرحین»: با خودپسندی، با فخر، فخر فروشانه

(ترجمه)

۸۲- گزینه «۲»

(مبیر همایی)

«یدخل»: داخل (وارد) می‌شود / الزقاق: مرغ باران / «قم»: دهان / «یدأب»: شروع می‌کند به / نقر: نوک زدن، کندن / «بقایا»: باقی‌مانده‌های / «الطعام»: غذا

(ترجمه)

۸۳- گزینه «۱»

(آرمین ساعرنده)

«قادر علی تحریک»: قادر است حرکت بدهد / «جناحیه»: دو بالش، باله‌پاش / «فی ثانیة»: در یک ثانیه / «یحدث طنیناً»: صدای زنگی ایجاد می‌کند («از آن در گزینه «۳» اضافی است؛ رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)

۸۴- گزینه «۱»

(مبیر همایی)

«لیهدی»: تا هدایت شوند

(ترجمه)

۸۵- گزینه «۱»

(مبیر همایی)

اگر یاری کنیم: إِنْ نَنْصُرْ (اگر ساکن به الله برسد به کسره تبدیل می‌شود: نَنْصُرْ) / ما را یاری می‌کند: یَنْصُرْنَا یا نَصَرْنَا / قدم‌های ما: أَقْدَامُنَا ثابت می‌کند: یُثَبِّت، ثَبَّتَ (فعل شرط یا جواب شرط اگر ماضی باشند به شکل مضارع ترجمه می‌شوند).

(تعریب)

۸۶- گزینه «۳»

(مبیر همایی)

«الزّوار» جمع «الزائر»، اسم فاعل است، در دیگر گزینه‌ها: «عَلَم، الفَیْءَة و الخَلّاقین» اسم‌های مبالغه محسوب می‌شوند.

(قواعد)

۸۷- گزینه «۴»

(مبیر همایی)

فعل امر از فعل «استرجع» بر وزن «استرجع» صرف می‌شود؛ یعنی عین الفعل باید مکسور باشد.

(قواعد)

۸۸- گزینه «۲»

(مریم آقایی)

جمع کلمه «جناح»، «أجنحة» (بال‌ها) می‌باشد.

(لغت)

۸۹- گزینه «۴»

(ولی‌اله نوروزی)

فعل «تُساعد» برای حال و به‌صورت «کمک می‌کند» ترجمه می‌شود؛ اگر چه شروع جمله با فعل ماضی می‌باشد، ولی در دیگر گزینه‌ها به ترتیب: «لَمْ یُفرقوا»: فرق نگذاشتند / «كان ... یستمعون»: گوش فرا می‌دادند / «رأیت رجلاً یعمل»: جمله بعد از اسم نکره که ماقبل آن فعل ماضی است، به‌صورت «کار می‌کرد» ترجمه می‌شود.

(قواعد)

۹۰- گزینه «۳»

(مبیر همایی)

در آیه شریفه مذکور اسم‌های نکره عبارتند از: «یوم، بیع، حَلَّة و شفاعَة»

(قواعد)

منطق

۹۱- گزینه «۴»

(ابوهنیه فرسندر)

استدلال به معنی کشف تصدیق مجهول با تصدیقات معلوم می‌باشد یا به عبارت دیگر، رسیدن از تصدیقات معلوم به شناخت تصدیق مجهول. تعریف به معنی کشف تصور مجهول با تصورات معلوم می‌باشد یا به عبارت دیگر، رسیدن از تصورات معلوم به شناخت تصور مجهول.

(منطق، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۸ تا ۱۰)

۹۲- گزینه «۱»

(طهورا ره‌انجام)

نکته: تصور عبارتی است که فقط مفهوم آن در ذهن می‌آید و تصدیق عبارتی است که در آن حکم و قضاوت وجود دارد و در آن چیزی به چیزی نسبت داده می‌شود یا از آن سلب می‌شود.

بنابراین «پروانه‌خال‌دار» تصور است؛ اما «پروانه خال دارد»، تصدیق است. مصراع «مرا دردی است اندر جان»، تصدیق است؛ اما «هوش مصنوعی»، تصور است. «صندلی چرخ دارد» نیز تصدیق است.

(منطق، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۹۳- گزینه «۲»

(سالار صفایی)

رابطه مفاهیم «نمک و سیاه» عموم و خصوص من‌وجه است و اگر در رابطه عموم و خصوص من‌وجه، فقط یکی از مفاهیم را نقیض کنیم، مثل «نمک» و «غیرسیاه»، بین این مفاهیم نسبت عموم و خصوص من‌وجه برقرار است. (رد گزینه‌های «۱» و «۴»)

اگر بین دو مفهوم نسبت تساوی برقرار باشد، مانند «انسان و متفکر»، بین نقیض این دو مفهوم، مانند «غیرانسان و غیرمتفکر» نیز همچنان رابطه تساوی برقرار است.

(منطق، مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۹۴- گزینه «۱»

(پارسا وکیل)

تکلیف: برای تعیین نسبت‌های چهارگانه میان مصادیق دو مفهوم کلی، خط فکری زیر را دنبال می‌کنیم:

مرحله اول: می‌پرسیم که «آیا هر الف ب است؟» و «آیا هر ب الف است؟». اگر پاسخ هر دو مثبت بود، نسبت «تساوی» برقرار است.

اگر پاسخ یکی مثبت و یکی منفی بود، نسبت «عموم و خصوص مطلق» برقرار است.

اگر پاسخ هر دو منفی بود، مرحله دوم را اجرا می‌کنیم.

مرحله دوم: می‌پرسیم که «آیا بعضی الف ب است؟» یا «آیا بعضی ب الف است؟». اگر پاسخ مثبت باشد، نسبت «عموم و خصوص من‌وجه» برقرار است.

اگر پاسخ حتی یکی از این دو سؤال منفی باشد، نسبت «تباین» برقرار است. حال می‌پرسیم که «آیا هر مربع شکل دارای چهار ضلع است؟» و پاسخ مثبت است. همچنین می‌پرسیم که «آیا هر شکل دارای چهار ضلع مربع است؟» و پاسخ منفی است؛ زیرا مستطیل و لوزی شکل دارای چهار ضلع‌اند و مربع نیستند. پس نسبت «عموم و خصوص مطلق» برقرار است و براساس نکته بالا گزینه «۱» صحیح است.

(منطق، مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۹۵- گزینه «۳»

(پوار پاکدل)

گزاره «فلان در اثر حرارت منبسط می‌شوند» برگرفته از یک استقرای تعمیمی قوی است که بارها و بارها به‌صورت تجربی سنجیده شده است. در استقرای تعمیمی با بررسی چندین نمونه جزئی، حکمی کلی به یک مجموعه و جامعه آماری تعمیم داده می‌شود. (رد گزینه‌های «۱» و «۴») استقرای تعمیمی قوی مبنای علوم تجربی و آزمایش‌ها و مشاهدات در این علم محسوب می‌شود. (رد گزینه «۲»)

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه ۴۶)

۹۶- گزینه «۲»

(طهورا ره‌انجام)

بررسی عبارات:

- در استنتاج بهترین تبیین مانند زمان مواجهه کارآگاه با صحنه جرم، احتمالات مختلف را بررسی و با حذف تبیین‌های اشتباه به بهترین تبیین می‌رسیم. در این حالت نتیجه ما قطعی نیست و هنوز احتمال وجود تبیین‌های دیگر وجود دارد.

- در استقرای تعمیمی، از آنجا که تک‌تک افراد جامعه آماری را بررسی نمی‌کنیم و تنها نمونه‌های تصادفی را مورد بررسی قرار می‌دهیم، نتیجه ما براساس تخمین بنا شده و نمی‌توان آن را یقینی دانست.

- در استقرای تمثیلی، دو امر جزئی داریم و می‌خواهیم براساس مشابَهت میان آن دو، احکام یکی را به دیگری تسری دهیم.

- استدلال به دو قسم قیاسی و استقرایی تقسیم می‌شود که در استدلال قیاسی، مقدمات ضرورتاً نتیجه را در پی دارند و در استدلال استقرایی، حمایت مقدمات از نتیجه نسبی است.

با بررسی گزینه‌ها پاسخ گزینه «۲» است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۹)

۹۷- گزینه «۳»

(مفهم رضایی‌بقا)

متناقض قضیه شخصیه، تنها با تغییر رابطه یا نسبت آن، حاصل می‌شود. پس متناقض «این کودک باهوش است» به‌صورت «این کودک باهوش نیست» می‌باشد.

(منطق، اکلام قضایا، صفحه ۶۳)

۹۸- گزینه «۱»

(پوار پاکدل)

اگر شرایط عکس مستوی را به‌درستی رعایت نکنیم دچار «مغالطه ایهام انعکاس» می‌شویم. مانند زمانی که از یک قضیه موجب جزئی، عکس مستوی «موجب کلیه» بگیریم.

نکته: عکس مستوی لازم‌الصدق از قضایای موجب جزئی، همیشه به‌صورت «موجب جزئی» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: این گزینه درست است و مغالطه‌ای در آن رخ نداده است؛ زیرا عکس مستوی لازم‌الصدق از قضایای موجب جزئی همیشه به‌صورت «موجب جزئی» است.

گزینه «۳»: عکس مستوی لازم‌الصدق از قضایای سالبه کلیه، همیشه به‌صورت «سالبه کلیه» است و عدم رعایت این قاعده در عکس مستوی، منجر به «مغالطه ایهام انعکاس» می‌شود؛ نه مغالطه تعمیم شتاب‌زده.

گزینه «۴»: می‌دانیم که در میان محصورات چهارگانه تنها قضایای «سالبه جزئی» هستند که عکس لازم‌الصدق ندارند و عکس مستوی گرفتن از این قضایا، منجر به «مغالطه ایهام انعکاس» می‌شود؛ نه مغالطه تعمیم شتاب‌زده. (منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)



۹۹- گزینه «۴»

(طهورا ره انپام)

تکلیف: قضیه شرطی منفصل، قضیه‌ای است که در آن دو بخش قضیه به یکدیگر مرتبط‌اند و در آن به گسستگی، انفصال و ناسازگاری دو یا چند نسبت حکم شده است. این قضایا سه قسم می‌باشند. برای تشخیص نوع آن، باید به دو سؤال پاسخ دهیم. اول، آیا امکان دارد دو جزء قضیه منفصل با هم صادق باشند؟ دوم، آیا امکان دارد دو جزء قضیه منفصل با هم کاذب باشند؟ اگر پاسخ هر دو سؤال منفی باشد، قضیه «منفصل حقیقی» است. اگر فقط جواب سؤال اول منفی باشد، «مانعه‌الجمع» است و اگر فقط جواب سؤال دوم منفی باشد، قضیه «مانعه‌الرفع» است. پاسخ هر دو سؤال نمی‌تواند مثبت باشد؛ چرا که در آن صورت دیگر انفصالی برقرار نیست و اصلاً قضیه شرطی منفصل نمی‌باشد.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱ و ۲»: قضیه منفصل مانعه‌الجمع

گزینه «۳»: قضیه منفصل مانعه‌الرفع

گزینه «۴»: قضیه منفصل حقیقی

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۸۷)

۱۰۰- گزینه «۲»

(طهورا ره انپام)

در مغالطه تله‌گذاری، متکلم بدون ذکر دلیل منطقی ویژگی‌های مثبت و خوبی را به یک نظریه یا معتقدان به آن نسبت می‌دهد و برای افراد تله می‌گذارد تا به سمت پذیرش آن، گرایش پیدا کنند. با بررسی عبارت مطرح‌شده در صورت سؤال، پی می‌بریم که «مغالطه تله‌گذاری» صورت گرفته است.

(منطق، سنسگرری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۸ تا ۱۱۱)

فلسفه یازدهم

۱۰۱- گزینه «۴»

(کوثر دستورانی)

ملاصدرا مانند در فطرت اول را شایسته انسان نمی‌داند (سؤالات گزینه‌های «۲» و «۴» مربوط به زندگی روزمره می‌شوند). همچنین معنای دوم فلسفه، مطلق دانش بوده است.

(فلسفه یازدهم، پیستی فلسفه، صفحه‌های ۵ و ۸)

۱۰۲- گزینه «۳»

(آرمین کرمی زرنری)

سایر گزینه‌ها افتراهایی است که از دیرباز به سقراط نسبت می‌داده‌اند، اما هیچکدام از آن‌ها باعث نشد که او به دادگاه بیاید. گزینه «۳» از جمله اتهامات جدی سقراط بود که مقامات با توسل به آن سقراط را دادگاهی کردند و ملتوس در دادگاه به‌عنوان جرم سقراط از آن یاد می‌کند و می‌گوید: «جرم سقراط این است که خدایانی را که همه به آن‌ها اعتقاد دارند، انکار می‌کند و از خدایی جدید سخن می‌گوید و با افکار خود جوانان را گمراه می‌کند و آن‌ها را از دین پدرانشان برمی‌گرداند.»

(فلسفه یازدهم، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

۱۰۳- گزینه «۴»

(آرمین کرمی زرنری)

سهروردی یا شیخ اشراق عقیده داشت فیلسوف بدون معرفت شهودی به جایی نمی‌رسد و شناخت شهودی را کاملاً قبول داشت، اما درباره وحی و شهود بر این عقیده نبود که همه دارای توانایی دریافت آن‌ها هستند. او معتقد بود معرفت حاصل از شهود، طی شروط خاصی از جمله تهذیب نفس به دست می‌آید و جز پیامبران، هیچ کس شایستگی دریافت وحی را ندارد.

(فلسفه یازدهم، ترکیبی، صفحه‌های ۵۴، ۵۵ و ۶۲)

۱۰۴- گزینه «۴»

(موسی سپاهی)

جان لاک که فیلسوف تجربه‌گرای قرن هفدهم انگلستان بود، بر تجربه‌گرایی تأکید ورزید و همین تأکید (تأکید جان لاک و فیلسوفانی مانند وی) باعث توجه دانشجویان و پژوهشگران به علوم تجربی شد و زمینه‌ساز پیشرفت‌های علمی گردید.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: جان لاک، پس از بیکن، روش بیکن را دنبال کرد و بر تجربه‌گرایی، تأکید ورزید.

گزینه «۲»: بیکن اعتقاد داشت که تکیه فیلسوفان گذشته بر استدلال عقلی ناشی از دنباله‌روی آنان از ارسطو بوده است.

گزینه «۳»: بیکن از نخستین فیلسوفانی بود که بر اهمیت حس و تجربه اصرار می‌ورزید.

(فلسفه یازدهم، نگاه به تاریخچه معرفت، صفحه ۶۴)

۱۰۵- گزینه «۳»

(محمدر قاسمی)

حالت اعتدال قوه عقل: حکمت

حالت تفریط قوه شهوت: خمودی

حالت افراط قوه غضب: تهوّر

(فلسفه یازدهم، انسان، مویودر افلاق‌گرا، صفحه ۸۷)

۱۰۶- گزینه «۱»

(کوثر دستورانی)

سایر گزینه‌ها به توانایی شناخت و معرفت‌شناسی اشاره دارند. در گزینه «۱» به یک قانون کلی و عام اشاره شده است. (هستی‌شناسی)

(فلسفه یازدهم، ریشه و شافه‌های فلسفه، صفحه ۱۱۳)

۱۰۷- گزینه «۴»

(آرمین کرمی زرنری)

کارهای انسان را به طور کلی به دو دسته می‌توان تقسیم کرد:

- کارهایی که انسان آنها را برای رفع نیازهای خود انجام می‌دهد، از قبیل خرید مایحتاج روزانه، داشتن شغل برای کسب درآمد، ورزش کردن و ... این قبیل کارها را «فعل طبیعی» می‌نامند.

- دسته دیگر کارهایی هستند که مورد ستایش و تحسین یا مورد سرزنش و تقبیح قرار می‌گیرند؛ مانند احسان، مبارزه با ظلم و استکبار جهانی و ... این قبیل کارها را «فعل اخلاقی» می‌گویند.

(فلسفه یازدهم، انسان، مویودر افلاق‌گرا، صفحه ۸۵)



اقتصاد

۱۱۱- گزینه ۳»

(سارا شریفی)

بررسی موارد نادرست:

ج) با اینکه احتمال از بین رفتن و شکست یک کسب و کار وجود دارد، احتمال موفقیت و سودآوری آن هم کم نیست (یعنی احتمال موفقیت به اندازه احتمال شکست است نه بیشتر از آن) و این انگیزه لازم برای شروع فعالیت اقتصادی و پذیرش خطرات آن توسط کارآفرینان را همواره زنده نگه می‌دارد.

د) کارآفرینان یا مؤسسان شرکت‌ها با کار و تلاش خود از کسب و کارها مراقبت می‌کنند، که این کار چندان آسان نیست، چرا که بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند، به‌طوری که تنها نیمی از آن‌ها می‌توانند از شش سالگی عبور و به کار خود ادامه دهند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۴)

۱۱۲- گزینه ۴»

(سارا شریفی)

الف) بنگاه‌های معاملات ملکی، نمونه‌ای از کسب و کارهای «شخصی» هستند.

ب) مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی از «معایب» کسب و کار «شخصی» است.

ج) یک مؤسسه غیرانتفاعی، نهادی «قانونی» است که برای انجام مأموریتی «غیرسودآور» شکل گرفته است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۴، ۱۵ و ۱۹)

۱۱۳- گزینه ۳»

(سپیده فتح‌اللهی)

بررسی عبارات:

الف) «هزینه هدررفته» نباید تأثیری در انتخاب و تصمیم شما داشته باشد.

ب) برای اینکه تصمیم‌گیری منطقی باشد، باید تمام منافع را با تمام هزینه‌ها مقایسه کنید و در نهایت به این نتیجه برسید که در گزینه‌ای که شما انتخاب کرده‌اید، منافع بیشتر از هزینه‌هاست.

ج) به عنوان یک کارآفرین مقایسه میان منافع و هزینه‌های کسب و کارتان، از مهم‌ترین مراحل راه‌اندازی یا استمرار آن است.

د) تنها هزینه‌ای که بر تصمیم‌گیری‌تان مؤثر است، هزینه‌هایی است که در زمان تصمیم‌گیری شما به‌وجود می‌آیند. هزینه فرصت در زمان تصمیم‌گیری به‌وجود می‌آید اما هزینه هدررفته پس از تصمیم به‌وجود می‌آید و نباید تأثیری در انتخاب شما داشته باشد.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹)

۱۰۸- گزینه ۴»

(آرمین کرمی‌زرنی)

تالس معتقد بود اساس و پایه همه‌چیز، آب است و در نهایت، همه‌چیز از آب ساخته شده است. (رد گزینه ۱) از نظر فیثاغورسیان، اعداد و اصول اعداد، همان عنصر اولیه موجودات است و درباره همه موجودات صادق است. (رد گزینه ۲) هراکلیتوس نیز دگرگونی و تغییر و تحول دائمی اشیا را قانون زندگی و کائنات می‌داند. (رد گزینه ۳) پارمنیدس به این دلیل که حواس فقط مرتبه ظاهری و امور متغیر و مختلف را نشان می‌دهد، اصولاً چندان اعتنایی به آن نداشت.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۲)

۱۰۹- گزینه ۳»

(یاسین ساعری)

فیلسوفان مسلمان یا خود عارف بودند یا عارفانی را می‌شناختند (پس همگی عارف نبوده‌اند) که با قدم سلوک و پاکی نفس، به مرحله‌ای رسیده بودند که مراتب برتر و مجرد هستی را شهود می‌کردند و می‌دانستند که چنین شهودی در توان بدن مادی انسان نیست. برای مثال، ابن‌سینا عارف نبود.

(فلسفه یازدهم، پیستی انسان (۲)، صفحه ۷۸)

۱۱۰- گزینه ۳»

(یاسین ساعری)

مراحل تفکر فلسفی:

مرحله ۱: روبه‌رو شدن با مجهول‌ها و مسئله‌های فلسفی

مرحله ۲: طرح پرسش‌های فلسفی

مرحله ۳: رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال

مرحله ۴: رسیدن به دریافت فلسفی و تحقق شناخت و معرفت

آنان که برای جامعه اصالت قائلند، برنامه‌های فرهنگی و اقتصادی و اجتماعی آنان سمت و سویی اجتماعی دارد و منافع جمع را در اولویت قرار می‌دهند و در سیاست نیز به «سوسیالیسم» اعتقاد دارند که تأمین‌کننده منافع جمعی است.

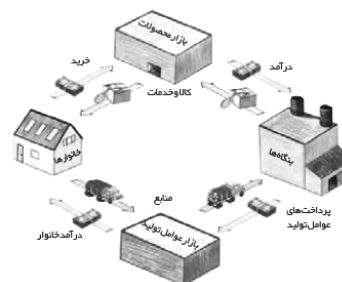
(فلسفه یازدهم، ترکیبی، صفحه‌های ۵ و ۱۶)



۱۱۴- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

الف) بازار عوامل تولید، در قبال دریافت منابع، به خانوارها «درآمد» می‌دهد.
 ب) خانوارها در ازای پولی که بابت «خرید» می‌دهند، از بازار محصولات، کالا و خدمات دریافت می‌کنند.
 پ) با توجه به اینکه کالا و خدمات را دریافت و منابع را عرضه می‌کنند، بنابراین بیانگر رفتار «خانوارها» در اقتصاد است.
 ت) بنگاه‌ها، «کالا و خدمات» تولیدی خود را به بازار محصولات ارائه می‌کنند.



(بازار پیست و چگونه عمل می‌کنند؟، صفحه‌های ۴۶ و ۴۷)

۱۱۵- گزینه «۳»

(سپیده فتح‌اللهی)

بررسی عبارات:

الف) افزایش درآمد دولت: مالیات برای تأمین مالی اهداف و پشتیبانی از فعالیت‌های دولت مانند امنیت، دفاع، امور قضایی، آموزش و بهداشت عمومی ضروری است.
 ب) کاهش نابرابری‌ها و فاصله‌های اقتصادی و اجتماعی: مالیات یکی از ابزارهای مهم دولت در کاهش نابرابری و فاصله طبقاتی بین افراد پردرآمد و کم‌درآمد محسوب می‌شود.
 پ) کاهش فعالیت‌های نامناسب و تشویق فعالیت‌های مطلوب: فراتر از افزایش درآمد، هدف از برخی مالیات‌ها کاهش رفتارهای نامناسب (مثل کاهش استفاده از پلاستیک) است.

(نقش دولت در اقتصاد پیست؟، صفحه ۶۰)

۱۱۶- گزینه «۴»

(آیلا رحیمی)

زندگی عموم انسان‌ها در جامعه شهری به‌خاطر تخصص‌گرایی و تولید براساس مزیت، اقتصادی تک‌محصولی است؛ اما در فضای جهانی اقتصاد تک‌محصولی شکننده و آسیب‌پذیر است.
 اگر کشوری راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند، از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد، با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم کند و به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه بیشتری داشته باشد، در این صورت می‌تواند به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک شود.

(تفاوت بین الملل، صفحه ۷۷)

۱۱۷- گزینه «۳»

(سپیده فتح‌اللهی)

الف) گاهی علت تورم نابرابری عرضه و تقاضای کل در اقتصاد است. این فزونی تقاضا بر عرضه به‌صورت افزایش قیمت‌ها بروز می‌کند: دولت باید سیاست کاهش نقدینگی (سیاست‌های انقباضی) را اجرا کند.
 ب) در حالت رکود اقتصادی سطح تولید کاهش و بیکاری افزایش می‌یابد: دولت معمولاً سیاست‌های انبساطی را اعمال می‌کند.
 ج) افزایش درآمدهای نفتی باعث رشد درآمدهای اقتصادی و رشد حجم نقدینگی در کشور می‌شود که تورم‌زا است: دولت سیاست‌های انقباضی پول را به‌کار می‌گیرد.

(تورم و کاهش قدرت خرید، صفحه‌های ۱۰۲ و ۱۰۳)

۱۱۸- گزینه «۲»

(علی صیدی)

دستیابی به اهداف اقتصادی و سیاسی ملت ایران که در قانون اساسی بازتاب دارد، مستلزم غلبه بر ضعف‌ها و بیماری‌های ساختاری اقتصاد ایران است. بیماری‌هایی مانند وابستگی به درآمدهای نفتی و بهره‌وری و کارایی اندک شرکت‌های تولیدی.

(مقاوم‌سازی اقتصاد، صفحه ۱۱۱)

۱۱۹- گزینه «۲»

(آرش کتابفروش‌پوری)

تولید ناخالص داخلی (GDP) ارزش پولی همه کالاهای و خدمات نهایی تولیدشده در داخل مرزهای یک کشور در طول یک سال است. کالاهای وارداتی در یک کشور دیگر تولید شده‌اند و بنابراین در محاسبه تولید ناخالص داخلی کشور واردکننده لحاظ نمی‌شوند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کالاهای در داخل کشور تولید شده و توسط مصرف‌کنندگان خریداری شده است، یعنی کالای نهایی است؛ بنابراین در محاسبه GDP لحاظ می‌شوند.

گزینه «۳»: ماشین توسط کارخانه فروخته شده، یعنی دست دوم نیست؛ بنابراین در محاسبه GDP لحاظ می‌شود.

گزینه «۴»: خدمات جزء تولید ناخالص داخلی هستند و دولت در ازای فروش آن‌ها درآمد کسب کرده است؛ بنابراین در محاسبه GDP لحاظ می‌شوند.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۱)

۱۲۰- گزینه «۲»

(آیلا رحیمی)

هر درآمدی که به‌دست می‌آوریم، اگر بعد از یک سال از مجموع مخارج ما زیاد بیاید، به همان میزان که زیاد آمده است، مشمول خمس قرار می‌گیرد. بنابراین وقتی مخارج از درآمد بیشتر باشد، چیزی از درآمد باقی نمی‌ماند و نیازی به پرداخت خمس نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: خمس در واقع همان مالیات اسلامی است.

گزینه «۳»: پرداخت خمس موجب توزیع مجدد ثروت می‌شود (نه افزایش آن).

گزینه «۴»: به‌صورت طبیعی، سال مالی از همان روزی که اولین درآمدها را به‌دست آورده‌اید، شروع می‌شود.

(بودجه‌بندی، صفحه ۱۳۸)