



دهم انسانی

؟

۲۷ شهریور ۱۴۰۵
دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز

برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه خود اسکن کنید.

مدرسه آنلاین کانون

در کلاس‌های مدرسه آنلاین کانون شرکت کنید
و درس‌های سال آینده را از الان پیش‌خوانی کنید.

کانال انسانی‌ها در بله



پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی (نهم)	امیرحسین حسامی، آروین حسینی، حسین درفش، مجتبی مجاهدی
فارسی (نهم)	سارا بابایی، حسین پرهیزگار، سهیلا چهرهنگار، اکرم رسا، نواب رحیم پور، ابوالفضل عباسزاده، سعید کرمی، آرشد مرتضایی فر
عربی، زبان قرآن (نهم)	مریم آقاییاری، درویشعلی ابراهیمی، علیرضا قلیزاده، محمدعلی کاظمی نصرآبادی، پیروز و جان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، محسن جهانبخش، آروین حسینی، زانیار محمدی
علوم و فنون ادبی (۱)	سعید جعفری، اکرم رسا، ابوالفضل عباسزاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی
عربی، زبان قرآن (۱)	محسن رجبی، علی رضی، مهران سعیدنیا، رضا قنبری، افشین کریمیان فرد
منطق	طهورا رهنجام، سالار صفایی، مرضیه محمدی، خدیجه نورزاده
منطق – سؤالهای «آشنا»	برگزیده از سؤالات کتاب «پرتکرار امتحانی»
اقتصاد	آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی (نهم)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، عرشیا محمدی، محیا مالکی	سمیه اسکندری	سجاد سلیمی، معصومه صنعتکار، امیرمحمد علی پور
فارسی (نهم)	ابوالفضل عباسزاده	ابوالفضل عباسزاده	الهام محمدی	الناز معتمدی	مائده ملکی، محسن جمشیدی
عربی، زبان قرآن (نهم)	علی رضی	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	لیلا ایزدی	ابوالفضل مرادی، محسن جمشیدی، وحیده نجفی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، عرشیا محمدی، محیا مالکی	سمیه اسکندری	سجاد سلیمی، معصومه صنعتکار، امیرمحمد علی پور
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباسزاده	ابوالفضل عباسزاده	الهام محمدی، مهدیه ملاصالحی	الناز معتمدی	مائده ملکی، محسن جمشیدی
عربی، زبان قرآن (۱)	علی رضی	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	لیلا ایزدی	ابوالفضل مرادی، محسن جمشیدی، وحیده نجفی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد، امیرمحمد قلعه کاهی، آوا جعفری	سوگند بیگلری	محمدحسین صادق پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	حنا شهبانی، سینا غلامی، ماهان حسین پور	سجاد حقیقی پور	زهره شمسایی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهره دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی پور
حروف چین و صفحه آرا	زهره تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



آزمون ۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۵

دهم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۱۳۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	فارسی (نهم)	اجباری	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۴	ریاضی و آمار (۱)	اختیاری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۵	علوم و فنون ادبی (۱)	اختیاری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۶	عربی، زبان قرآن (۱)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۷	منطق	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	۲۰
۸	منطق - سؤال‌های «آشنا»	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	
۹	اقتصاد	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر نهایی مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



دفترچه شماره (۱)

نگاه به گذشته

آزمون ۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۵

دهم انسانی

نام درس	دانش آموزان در دو گروه تراز زیر به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست می دهند؟		این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	گروه اول	گروه دوم	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست خواهید داد؟
	تراز ۴۰۰۰ تا ۴۷۵۰	تراز ۶۲۵۰ به بالا	
ریاضی (نهم)	۲	۷	
فارسی (نهم)	۲	۷	
عربی، زبان قرآن (نهم)	۲	۷	

مدت پاسخ گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	فارسی (نهم)	اجباری	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵

ریاضی (نهم)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عبارت‌های گویا
حجم و مساحت
فصل ۷ (از ابتدای تقسیم
چندجمله‌ای‌ها) و فصل ۸
صفحه‌های ۱۲۶ تا ۱۴۳

۱- در تقسیم عبارت $۸ + ۳x^2 + ۲x^4$ بر $x - ۱ + x^2$ ، مجموع ضرایب چند جمله‌ای خارج‌قسمت، کدام است؟

(۲) ۱۱

(۱) ۱۵

(۴) ۷

(۳) ۳

۲- باقی‌مانده تقسیم $۵ + ۳x^2 - x^3$ بر دو جمله‌ای $x + ۳$ کدام است؟

(۲) -۴۹

(۱) -۶۹

(۴) ۲۹

(۳) ۱۹

۳- اگر یک جواب معادله $۰ = ۲۴ + ۱۴x - x^2 - x^3$ برابر ۴- باشد، جواب‌های دیگر آن کدام است؟

(۲) ۲- و ۳-

(۱) ۲ و ۳

(۴) ۶ و -۱

(۳) ۱ و -۶

۴- فضای بین دو کره هم‌مرکز که شعاع یکی $\frac{1}{3}$ دیگری است، چند برابر حجم کره کوچک‌تر است؟

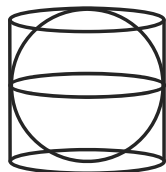
(۲) ۲۶

(۱) ۲۷

(۴) ۹

(۳) ۸

۵- کره‌ای توپر به شعاع R ، داخل استوانه‌ای مانند شکل زیر محاط است. رابطه حجم فضای محصور بین استوانه و کره کدام است؟

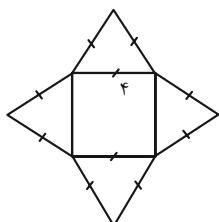
(۲) $\frac{1}{3}\pi R^3$ (۱) $\frac{4}{3}\pi R^3$ (۴) $\frac{2}{3}\pi R^3$ (۳) $2\pi R^3$

محل انجام محاسبات

۶- مساحت کل یک نیم کره ۲۷π است. حجم این نیم کره کدام است؟

- (۱) ۲۷π (۲) ۱۸π
(۳) $۳۶\sqrt{۳}\pi$ (۴) ۴۵π

۷- شکل مقابل، گسترده یک حجم هندسی است. حجم آن کدام است؟



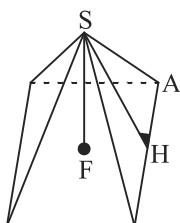
(۱) $\frac{۴۸\sqrt{۲}}{۳}$

(۲) $\frac{۱۶\sqrt{۲}}{۳}$

(۳) $\frac{۶۴\sqrt{۲}}{۳}$

(۴) $\frac{۳۲\sqrt{۲}}{۳}$

۸- در هرم مربعی منتظم زیر $SA = \sqrt{۳۴}$ و $SH = ۵$ است. حجم این هرم کدام است؟



(۱) ۴۸

(۲) ۵۲

(۳) ۵۴

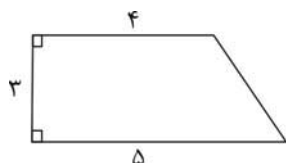
(۴) ۵۶

۹- از مرکز یک صفحه دایره‌ای شکل به شعاع ۵ سانتی‌متر یک قاج ۷۲° جدا کرده‌ایم و با باقی‌مانده صفحه، یک مخروط می‌سازیم. گنجایش این مخروط

چقدر است؟

- (۱) ۱۷π (۲) ۱۶π
(۳) ۱۵π (۴) ۱۲π

۱۰- حجم شکلی که با دوران دادن دوزنقه قائم‌الزاویه زیر حول قاعده کوچک آن به دست می‌آید، کدام است؟



(۱) ۳۹π

(۲) ۴۰π

(۳) ۴۲π

(۴) ۴۵π

محل انجام محاسبات

فصل‌های پنجم و ششم
درس‌های ۱۲ تا ۱۷
صفحه‌های ۹۱ تا ۱۳۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

فارسی (نهم)

۱۱- معنی کلمه «هزار» در کدام بیت متفاوت با سایر ابیات است؟

- (۱) با من هزار نوبت اگر دشمنی کنی ای دوست همچنان دل من مهربان توست
(۲) دلی که عاشق و صابر بود مگر سنگ است ز عشق تا به صبوری هزار فرسنگ است
(۳) رقصیدن سرو و حالت گل بی صوت هزار خوش نباشد
(۴) هزار عهد بکردم که گرد عشق نگردم همی برابرم آید خیال روی تو هر دم

۱۲- کلمات مشخص‌شده در متن زیر، به ترتیب چه معنایی دارند؟

«سلمان فارسی بر لشکری امیر بود. در میان رعایا چنان حقیر می‌نمود که وقتی خادمی به وی رسید، گفت: «این توبره کاه بردار و به لشکرگاه سلمان بر.» چون به لشکرگاه رسید، مردم گفتند: «امیر است.» آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد. سلمان گفت: «به سه وجه این کار از برای خودم کردم نه از بهر تو...»

- (۱) اشراف - کیسه بزرگ - شیوه (۲) مردم فرمانبردار - کیسه کوچک - صورت
(۳) مردم فرمانبردار - کیسه کوچک - تصویر (۴) عموم مردم - کیسه بزرگ - قصد

۱۳- در کدام گزینه نادرستی املايي وجود دارد؟

- (۱) اگر حیا نمی‌بود، برخی از مردم صله رحم و احسان به خویشان نمی‌کردند و امانت‌های مردم را پس نمی‌دادند و ترک معاصی نمی‌کردند.
(۲) خدای تعالی، شش را بادن دل قرار داده تا حرارت زیاد، آدمی را تلف نکند و گوشت و پوست را بر روی دنده‌ها، تا جراحی به دل نرسد.
(۳) تأمل کن در قوه‌ها و فواید آن‌ها. اگر انسان حافظه را نمی‌داشت، چه خلل‌ها در زندگی او وارد می‌شد و چه ضررها به او می‌رسید!
(۴) درد باعث تواضع انسان برای خدا و تذرع نزد او می‌شود. اگر درد نبود، انسان به چه چیز صدقات می‌نمود به مساکین؟

۱۴- رابطه «مترادف، هم‌خانواده و متضاد» در کدام گزینه به ترتیب درست نیامده است؟

- (۱) هجوم و حمله، مجتهد و جهاد، فانی و ماندگار (۲) فراست و هوشمندی، اصول و وصال، حزن و شادی
(۳) بخشش و موهبت، رخصت و مرخص، خضوع و تکبر (۴) رنج و غمگین، متهم و اتهام، واقف و غافل

۱۵- کدام «ی» در متن زیر، نوع متفاوتی دارد؟

«برای هر انسانی شغل یا مشاغلی مناسب است که اگر از آن روی بگرداند و به سراغ کاری برود که در آن استعدادی ندارد، به سرگردانی می‌افتد و دست از پا درازتر، به خانه اول برمی‌گردد.»

- (۱) «ی» پس از «مشاغل» (۲) «ی» پس از «کار»
(۳) «ی» پس از «استعداد» (۴) «ی» پس از «سرگردانی»

۱۶- نقش دستوری کدام واژه مشخص شده، با نقش دستوری ضمیر «م» پس از «لطف» در بیت زیر یکسان است؟

- «به لطفم بخوان و مران از درم» ندارد به جز آستانت سرم»
 (۱) گر به تیغت می زند گردن بنه تسلیم را کاتش نمرود گلشن گشت ابراهیم را
 (۲) آن که بر بندد کمر در خدمت پیر مغان می نیارد در نظر سلطان هفت اقلیم را
 (۳) خواجه گر خونم بریزد جای چندین منت است بنده شاکر شکایت کی کند تقسیم را؟
 (۴) یا مرو در پیش رویش یا چو رفتی سجده کن کان خم ابروی واجب کرده این تعظیم را

۱۷- نقش دستوری کدام واژه، به نادرستی مشخص شده است؟

- (۱) بقایش شهریار تاجور باد پناهش کردگار دادگر باد (مسند)
 (۲) چنین من سخت کوش از حیل ساز تو این را سست می گیری به بازی (متمم)
 (۳) شیرگیران پلنگ پیلتن صید روبه بازی آهوی تو (مضاف الیه)
 (۴) هوا گشت زنبورخانه ز تیر شد از سنگ باران رخ خور چو قیر (مسند)

۱۸- نقش دستوری واژه های مشخص شده در تمام گزینه ها درست است؛ به جز ...

- (۱) میلاد گل و بهار جان آمد برخیز که عید می کشان آمد (نهاد - قید)
 (۲) خاموش مباحش زیر این خرقة بر جان جهان، دوباره جان آمد (قید - قید)
 (۳) گلزار، ز عیش لاله باران شد سلطان زمین و آسمان آمد (مسند - مضاف الیه)
 (۴) آماده امر و نهی و فرمان باش هشدار که منجی جهان آمد (مسند - نهاد)

۱۹- در متن زیر، چند کلمه «مشتق» به کار رفته است؟

«بدیهی است اختلاف بین اقشار جامعه منجر به سلب اعتماد مردم از ایشان می گردد. اگر پزشکی به هنرمندی توهین کند، و یا مهندس عمرانی آموزگاران کشور را ناکارآمد جلوه دهد، و یا فیلم سازان تلویزیون بخواهند کارمندان بانک ها را تخریب کنند، دیگر مردم چه جایگاهی برای ایشان در نظر خواهند گرفت؟»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۲۰- کدام نوع فعل در ابیات زیر نیست؟

- «به وقت خنده نظر کرده ام به دندانت هنوز چشم مرا روشنی ز پروین است»
 عجب مدار گر آب دو دیده گلگون شد خیال روی تو در دیده جهان بین است»

- (۱) مضارع اخباری (۲) ماضی مطلق (۳) ماضی نقلی (۴) ماضی التزامی

۲۱- نقش کلمه «دوان» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) ما خود نمی‌رویم دوان از قفای کس
- (۲) قلم خاصیتی دارد که سر تا سینه بشکافی
- (۳) آتشی از شمع افتادش به جان
- (۴) روزی به عزم سیر به صحرا شدم روان
- (۱) آن می‌برد که ما به کمند وی اندریم
- (۲) دگر بارش بفرمایی به فرق سر دوان آید
- (۳) وز میان جمع بیرون شد دوان
- (۴) صیاد می‌دوید و اجل از پی‌اش دوان

۲۲- لحن کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) مژده بده مژده بده یار پسندید مرا
- (۲) ای نفیس خرم باد صبا
- (۳) ای عاشقان ای عاشقان آمد گه وصل و لقا
- (۴) صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک آدینه دارد
- (۱) سایه او گشتم و او برد به خورشید مرا
- (۲) از بر یار آمده‌ای مرحبا!
- (۳) از آسمان آمد ندا کای ماه‌رویان الصلا
- (۴) بی تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد

۲۳- کدام بیت مردف است؟ (بیتی را که ردیف دارد مردف گویند.)

- (۱) گلاب است گویی به جویش روان
- (۲) دلم که چون سر زلف تو می‌رود بر باد
- (۳) بسا نفس خردمندان که در بند هوا ماند
- (۴) هزاران نرگس از چرخ جهان‌گرد
- (۱) همی شاد گردد ز بویش روان
- (۲) به دام عشق درافتاد هر چه بادا باد
- (۳) در آن صورت که عشق آید خرمندی کجا ماند؟
- (۴) فروشد تا برآمد یک گل زرد

۲۴- وجه شبه تشبیه بیت زیر کدام است؟

«جهان چون زلف و خال و خط و ابروست»

- (۱) جهان
- (۲) بسامانی
- (۳) آشوب
- (۴) پیچیدگی

۲۵- در بیت زیر، کدام دو آرایه ادبی را می‌توان یافت؟

«چو ما را به دنیا تو کردی عزیز»

- (۱) تضاد، شخصیت‌بخشی
- (۲) کنایه، تضاد
- (۳) تشبیه، تلمیح
- (۴) تلمیح، شخصیت‌بخشی

۲۶- آرایه نسبت داده شده به کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) لباسی دوختم بر قامت دل
- (۲) به هوش باش که ایران تو را پیام دهد
- (۳) نه درویش بی کفن در خاک رفته
- (۴) آب زیند راه را هین که نگار
- ز پیود محنت و تار محبت (جناس)
- تو را پیام به صد عز و احترام دهد (جان بخشی)
- نه دولتمند برده یک کفن بیش (تضاد)
- مژده دهید باغ را بوی بهار می رسد (جان بخشی)

۲۷- بیت کدام گزینه با دیگر ابیات قرابت مفهومی ندارد؟

- (۱) به لطفم بخوان و مران از درم
- (۲) مرا گر دست گیری جای آن هست
- (۳) چون نیست به جز تو دستگیرم
- (۴) هر آن صورتی کاید اندر ضمیر
- ندارد به جز آستانت سرم
- وگر دستم نگیری رفتم از دست
- هست از کرم تو ناگزیرم
- توان کردنش در عمل ناگزیر

۲۸- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی ندارد؟

- «گلزار ز عیش، لاله باران شد»
- (۱) کسی آمد، کسی آمد که ناکس زو کسی گردد
 - (۲) آمد بهار جانها، ای شاخ تر به رقص آ
 - (۳) جان من می رقصد از شادی مگر یار آمده است
 - (۴) از آمدن و رفتن ما سودی کو؟
 - سلطان زمین و آسمان آمد»
 - مهی آمد، مهی آمد که دفع هر غبار آمد
 - چون یوسف اندر آمد، مصر و شکر به رقص آ
 - می جهد چشم همانا وقت دیدار آمده است
 - وز تافتة وجود ما پودی کو؟

۲۹- کدام گزینه بر مفهوم «کریم بودن» خدای متعال تأکید ندارد؟

- (۱) چنان پهن خوان کرم گسترده
- (۲) نه مستغنی از طاعتش پشت کس
- (۳) بر در شاهم گدایی نکته ای در کار کرد
- (۴) اگر در دهد یک صلا کرم
- که سیمرغ در قاف قسمت خورد
- نه بر حرف او جای انگشت کس
- گفت بر هر خوان که بنشستم خدا رزاق بود
- عزازیل گوید نصیبی برم

۳۰- مفهوم کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟

- (۱) جمله خشم از کبر خیزد از تکبر پاک شو
- (۲) ای باد از تکبر پرهیز کن ز مشک
- (۳) با دوستان خویش نگه می کند چنانک
- (۴) تکبر مکن یار درویش باش
- گر نخواهی کبر را رو بی تکبر خاک شو
- چون بوی آن دو زلف معنبر گرفته ای
- سلطان نگه کند به تکبر سپاه را
- جراحت مشو مرهم ریش باش

نُصُوصٌ حَوْلَ الصَّلَاةِ
رسالة الشهيد سليمانى
درس‌های ۹ و ۱۰
صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۳۴

باسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (نهم)

■ مناسب‌ترین گزینه را در ترجمه مشخص کنید: (۳۱ - ۳۴)

۳۱- ترجمه صحیح عبارت «مَنْ كَثَرَ كَلَامَهُ كَثَرَ خَطْوُهُ وَ مَنْ كَثَرَ خَطْوُهُ قَلَّ حَيَاؤُهُ!» کدام است؟

- (۱) هرکس سخنش زیاد شود خطایش زیاد می‌شود و هرکس خطایش زیاد شود شرمش کم می‌شود!
- (۲) هرکس سخنش زیاد شود خطاهایش نیز زیاد می‌شود و هرکس خطاهایش زیاد شود بی‌حیا می‌شود!
- (۳) با زیاد شدن سخن گام‌هایش افزون می‌گردد و با بیشتر قدم برداشتن حیایش از بین می‌رود!
- (۴) هرکس سخنش زیاد شود خطاهایش فراموش می‌شود و با فراموشی خطاها شرم از بین می‌رود!

۳۲- ترجمه صحیح عبارت «كَانَ جُنُودُنَا الْمُسْتَعْدُونَ يَسْتَعْدِمُونَ بَيُوتَ الْمُسْلِمِينَ خِلَالَ عَمَلِيَّاتِ تَحْرِيرِ الْأَرَاضِي

الْمُحْتَلَّة!» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) سربازان آماده از خانه‌های مسلمانان در جریان عملیات آزادسازی زمین‌های اشغالی استفاده می‌کردند!
- (۲) سربازان ما با آمادگی از خانه‌های زیاد مسلمانان طی عملیات آزادسازی زمین‌های اشغالی استفاده کردند!
- (۳) سربازان آماده ما از خانه‌های زیاد مسلمانان در جریان عملیات آزادسازی زمین اشغالی استفاده می‌کردند!
- (۴) سربازان آماده ما از خانه‌های مسلمانان در طی عملیات آزادسازی زمین‌های اشغالی استفاده می‌کردند!

۳۳- ترجمه صحیح عبارت «طَلَّابُ! إِنْتَبِهُوا أَنْ عَصِيرَ الْفَوَاكِهِ أَحَدٌ مِنَ أَفْضَلِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ الَّتِي لَهُ فَيْتَامِينَاتٌ كَثِيرَةٌ

لِسَلَامَةِ الْجِسْمِ!» در کدام گزینه بیان شده است؟

- (۱) دانش‌آموزان! توجه کنید که آب‌میوه‌ها یکی از بهترین مواد غذایی هستند که ویتامین‌های زیادی برای سلامتی بدن دارند!
- (۲) دانش‌آموزان! توجه کردند به این که آب‌میوه‌ها یکی از بهترین مواد غذایی هستند که ویتامین‌های زیادی برای سلامتی بدن دارند!

(۳) دانش‌آموزان! توجه کردند که آب‌میوه یکی از بهترین مواد غذایی است که ویتامین زیادی برای سلامت جسم دارد!

(۴) دانش‌آموزان! توجه کنید که آب‌میوه‌ها از بهترین مواد غذایی است که ویتامین‌های زیادی برای سلامت جسم دارد!

۳۴- ترجمه عبارت کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) كُنَّا نَسِيرُ لَيْلًا أَمْرًا بِالْاِسْتِخَارَةِ مِنَ اللَّهِ: برای هر کاری با استخاره کردن از خدا حرکت می‌کنیم!
- (۲) إِنِّصَلْتُ بِأُمِّي حَتَّى أَقُولَ لَهَا أَحَبُّكَ: با مادر تماس گرفتم تا به او بگویم تو را دوست دارم!
- (۳) أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تَنْهَضَ مِنْ مَكَانِكَ لِاحْتِرَامِ الْكِبَارِ: از تو می‌خواهیم از جای احترام بزرگان بلند بشوی!
- (۴) نُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ وَ نَهْدِي ثَوَابَهَا لِلْوَالِدَيْنِ: دو رکعت نماز می‌خوانیم و ثوابش را به پدر و مادر اهداء می‌کنیم!

۳۵- کدام ضرب‌المثل فارسی معادل «عَصْفُورٌ فِي الْيَدِ خَيْرٌ مِنْ عَشْرَةِ عَلَى الشَّجَرَةِ!» است؟

- (۱) عاقبت جوینده یابنده بود!
- (۲) آن‌که شتر را به پشت بام ببرد خودش باید پایین بیاورد!
- (۳) سیلی نقد به از حلوای نسیه!
- (۴) گهی پشت به زین و گهی زین به پشت!

۳۶- کدام گزینه نادرس است؟

(۱) ما بين الطلح والليل: الفجر

(۲) لون يظهر في السماء الصافية: الأزرق

(۳) صفة حسنة للخليب و الفاكهة: الطازج

(۴) مكان لحفظ الآثار التاريخية: المتحف

۳۷- برگردان عربی کدام زمان صحیح است؟

(۱) ۶:۴۵ = السادسة إلا ربعاً

(۲) ۱۱:۴۵ = الحادية عشرة إلا ربعاً

(۳) ۶:۱۵ = السادسة و الربع

(۴) ۱۰:۱۵ = العشرة و الربع

۳۸- با توجه به تصویر روبه‌رو، ۴۵ دقیقه بعد، چه ساعتی است؟



(۱) العاشرة إلا ربعاً

(۲) الحادية عشرة و النصف

(۳) العاشرة و النصف

(۴) التاسعة و الربع

۳۹- چهار ساعت و چهل و پنج دقیقه بعد از ساعت دو می‌شود ...

(۲) السادسة و النصف

(۱) السابعة إلا ربعاً

(۴) السادسة إلا ربعاً

(۳) السابعة و الربع

۴۰- در کدام عبارت جمع مؤنث سالم وجود ندارد؟

(۱) يستخدمه في الاماكن التي بحاجة إلى الإنتباه كإشارات المرور!

(۲) يتناول الطيارون فيتامين A قبل الغارات الليلية!

(۳) يحدث لهم ضعف في الساقين في أكثر الأوقات!

(۴) توجد فيتامينات كثيرة في عصير الفواكه!



دفترچه شماره (۲)

نگاه به آینده

آزمون ۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۵

دهم انسانی

نام درس	دانش‌آموزان در دو گروه تراز زیر به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست می‌دهند؟		این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	گروه اول	گروه دوم	
	تراز ۴۰۰۰ تا ۴۷۵۰	تراز ۶۲۵۰ به بالا	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۲	۷	
علوم و فنون ادبی (۱)	۲	۷	
عربی، زبان قرآن (۱)	۲	۷	
منطق	۲	۷	
اقتصاد	۲	۷	

مدت پاسخ‌گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اختیاری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	اختیاری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۳	عربی، زبان قرآن (۱)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۴	منطق	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	۲۰
۵	منطق - سؤال‌های «آشنا»	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	
۶	اقتصاد	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر **نهایت** مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

معادله درجه دوم

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها)
(روش کلی حل معادله درجه دوم)،
معادله‌های شامل عبارت‌های گویا)
تابع (تا پایان مفهوم تابع)
صفحه‌های ۲۷ تا ۴۹

نهایی

۴۱- به ازای چه مقادیری از m مجموع ریشه‌های معادله $x^2 - 6x - 1 = 0$ برابر ۳ می‌باشد؟

(۲) ۲

(۱) ۱

(۴) ۵

(۳) ۳

۴۲- اگر در معادله درجه دوم $ax^2 - 12x + 9 = 0$ تفاضل دو ریشه برابر صفر باشد، یک ریشه این معادله کدام است؟

(۲) $\frac{3}{4}$ (۱) $-\frac{3}{4}$

(۴) ۳

(۳) $\frac{3}{2}$

۴۳- مساحت زمین مستطیل شکلی ۱۸ متر مربع و محیط آن ۱۷ متر است، اختلاف طول و عرض زمین، چند متر است؟

(۲) ۱

(۱) ۰/۲۵

(۴) ۲

(۳) ۰/۵

۴۴- معادله $\frac{x-1}{2x+3} = \frac{x}{5x+4}$ دارای ...

(۲) دو جواب منفی است.

(۱) فقط یک جواب مثبت است.

(۴) یک جواب منفی و یک جواب مثبت است.

(۳) دو جواب مثبت است.

۴۵- به ازای چه مقدار a ، معادله $\frac{x-a}{x-4} + \frac{8}{x^2} = -6$ دارای جواب $x=2$ است؟

(۲) -۲۰

(۱) ۲۲

(۴) -۱۴

(۳) ۱۸

محل انجام محاسبات

۴۶- گلدانی از جنس نقره و مس داریم که نسبت وزن نقره خالص به وزن مس خالص آن برابر ۸ است. استاد قلمکار آن را ذوب و ۲۰۰ گرم مس به آن

اضافه کرد و گلدان جدیدی ساخت. می‌دانیم $\frac{3}{4}$ وزن گلدان جدید نقره است. وزن نقره به کار رفته در گلدان جدید چند گرم است؟

(۱) ۱۰۶۰ (۲) ۹۶۰

(۳) ۱۰۸۰ (۴) ۹۸۰

۴۷- هنگامی که دو چاپگر با هم کار می‌کنند، فیش حقوق کارگران یک کارخانه در ۸ ساعت چاپ می‌شود. اگر چاپگر قدیمی‌تر به تنهایی برای این کار ۱۲

ساعت زمان بیش‌تری نسبت به چاپگر جدیدتر نیاز داشته باشد، در این صورت چاپگر جدیدتر به تنهایی در چند ساعت این کار را تکمیل می‌کند؟

(۱) ۸ (۲) ۱۲

(۳) ۱۶ (۴) ۲۴

۴۸- اگر دو زوج مرتب $(5, 2y-3x)$ و $(7, 5)$ با هم برابر باشند، مقدار $2x-y$ کدام است؟

(۱) ۱ (۲) -۱

(۳) ۷ (۴) ۲

۴۹- چه تعداد از رابطه‌های زیر تابع است؟

الف) رابطه‌ای که در آن به هر شخص، کد ملی او نسبت داده می‌شود.

ب) رابطه‌ای که در آن به هر شخص، مادر او نسبت داده می‌شود.

پ) رابطه‌ای که در آن به هر شخص، برادر او نسبت داده می‌شود.

ت) رابطه‌ای که در آن به طول ضلع مربع، مساحت آن مربع نسبت داده می‌شود.

(۱) یک (۲) دو

(۳) سه (۴) چهار

۵۰- اگر رابطه $f = \{(2, x+y), (2, 4), (5, 2), (3, 4), (5, x-y)\}$ تابع باشد، آنگاه مقدار $x^2 + y^2$ کدام است؟

(۱) ۱۳ (۲) ۱۰

(۳) ۸ (۴) ۵

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

فصل یکم (واج‌آرایی، واژه‌آرایی)
+ کارگاه تحلیل فصل اول
فصل دوم (تاریخ ادبیات پیش از
اسلام و قرن‌های اولیه هجری،
همانگی پاره‌های کلام)
صفحه‌های ۲۶ تا ۵۱

۵۱- با توجه به گروه زبان‌های ایرانی، کدام گزینه درست است؟

(۱) منطقه رواج فارسی دری، نخست در شمال و شمال شرقی ایران بود.

(۲) زبان فارسی دری، موجودیت خود را به سرسختی حفظ کرد و به سرعت غنی گشت.

(۳) آثار برجای مانده زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان ساسانی است.

(۴) منظومه‌های «یادگار زریران» و «درخت آسوریک» اصل پارتی دارند.

۵۲- به ترتیب هر یک از توضیحات زیر، مربوط به کدام شخصیت است؟

(الف) شعر پارسی در قرن چهارم و نیمه قرن پنجم به دست او بنیاد نهاده شد.

(ب) قرن چهارم، دوره طلایی همراه با شکوفایی روح ایرانی بود که با شخصیتی همچون او آغاز گردید.

(ج) نخستین کسی که قصیده تمام و کمالی در موضوع حکمی و اندرزی سرود.

(۱) رودکی - زکریای رازی - کسایی مروزی (۲) شهید بلخی - فردوسی - کسایی مروزی

(۳) شهید بلخی - زکریای رازی - ناصر خسرو (۴) رودکی - فردوسی - ناصر خسرو

۵۳- کدام گزینه از دیدگاه تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی نادرست است؟

(۱) در قرن چهارم بیشتر دانشمندان ایرانی به ضرورت آثار خود را به زبان عربی به نگارش درآوردند.

(۲) فارسی نو به مفهوم واقعی خود، تقریباً همزمان با دولت نیمه‌مستقل صفاری پدید آمد.

(۳) نثر در عهد سامانی مانند شعر رونق گرفت؛ اما هنوز آوردن اصطلاحات علمی و امثال و اشعار در آن رایج نشده است.

(۴) آثار ادبی زبان پهلوی از میان رفته است؛ اما ترجمه عربی و فارسی بعضی از آن‌ها مانند «کلیله و دمنه» در دست است.

۵۴- کلمه مشخص شده در کدام گزینه، واژه‌آرایی به وجود آورده است؟

(۱) کوهکن بر یاد شیرین و لب جان‌پرورش (۲) جان شیرین داد و غیر از تیشه نامد بر سرش (شیرین)

(۳) چو مرغ سیر سوی آشیانه آیم باز (۴) چو باز رفته گرم سوی خویشتن خوانی (باز)

(۱) هم بیم بود ز چشم مردم (۲) هم مردم چشم باشد اغیار (مردم)

(۳) روز من کردی شب تار و چو شمع (۴) زار در شب‌های تارم سوختی (تار)

۵۵- چند بیت زیر فاقد «واژه‌آرایی» است؟

(الف) پدر با پسر یک‌دگر را کنار گرفتند کرده غم از دل کنار

(ب) گر از رای تو برگردم بخیل و ناجوانمردم روان از من تمنا کن که فرمانت روان باشد

(ج) مرا بود از دوستان دوستی که بودیم چون مغز در پوستی

(د) وان که گیسوی تو را رسم تطاول آموخت هم تواند کرمش داد من غمگین داد

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵۶- تعداد صامت‌های مصراع «تا نیازد تو را هر چشم بد» در کدام گزینه آمده است؟

نهایی

- (۱) هفده
(۲) پانزده
(۳) شانزده
(۴) هجده

۵۷- تعداد هجاهای کوتاه کدام مصراع در مقابل آن درست نوشته شده است؟

نهایی

- (۱) هر کسی از ظنّ خود شد یار من (۲) شکر نعمت، نعمت افزون کند (۵)
(۳) تو هرگز رسیدی به فریادِ کس (۴) به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های رنگین (۷)

۵۸- چند مورد زیر، براساس نشانه هجایی «- U -» آمده است؟

«جهان‌دار، دریادلی، ای زندگی، هر صورتی، مست بودی، خون‌ریز شد، دلی غافل، تلخ مکن»

- (۱) پنج
(۲) هفت
(۳) شش
(۴) چهار

۵۹- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه یافت می‌شود؟

«تا رنج تحمل نکنی گنج نبینی

- (۱) فرصت شمر طریقه رندی که این نشان
(۲) سری دارم فدای خاک پایست
(۳) چه گنج‌ها بنهادند و دیگری برداشت
(۴) مکن ز غصّه شکایت که در طریق طلب
تا شب نرود صبح پدیدار نباشد»
چون راه گنج بر همه کس آشکاره نیست
گر آسایش رسائی ور گزندم
چه رنج‌ها بکشیدند و دیگری آسود
به راحتی نرسید آن که زحمتی نکشید

۶۰- مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز ...

- (۱) گر بر سر ما تیغ زنی روی نیپچیم
(۲) ما به بدنمای عشقیم نکونام شده
(۳) من از اینجا به ملامت نروم
(۴) سر نیپچم ز کمندت به جفا آن صیدم
آن سست‌وفا بود که از دام بجستت
واعظا چند بری عرض نکونامی چند؟
که من اینجا به امیدی گروم
که توان بست مرا لیک رها نتوان کرد

إِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ / مَطَرُ السَّمَاءِ (تا)
پایان فعل لازم و متعدی
صفحه‌های ۱۷ تا ۳۸

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی زبان قرآن (۱)

دانش‌آموزان رشته علوم و معارف اسلامی، سؤالات اختصاصی «عربی» (ضمیمه انتهای دفترچه) را از مسئول حوزه دریافت کنید.

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۶۱ - ۶۵)

۶۱- ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ﴾:

- (۱) خدا همان کسی است که بادهای را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!
- (۲) خداوند است که بادهای را روانه می‌کند تا ابرها را حرکت دهند و آن‌ها را در آسمان پراکنده می‌کند!
- (۳) الله همان کسی است که باد را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیزد، پس آن را در آسمان می‌گستراند!
- (۴) خداوند کسی است که باد را روانه می‌کند و ابرها را بلند می‌کند و آن‌ها را در آسمان پخش می‌نماید!

۶۲- «الْعُلَمَاءُ يُحَاوِلُونَ مَعْرِفَةَ سِرِّ تِلْكَ الظُّوْهِرِ الْعَجِيبَةِ فَيُرْسِلُونَ فَرِيقًا لَزِيَارَةِ الْمَكَانِ!»:

- (۱) دانشمندان برای شناخت رازهای آن پدیده عجیب تلاش می‌کنند، پس گروهی را برای دیدن آن محل می‌فرستند!
 - (۲) دانشمندان برای شناخت راز آن پدیده‌های شگفت‌انگیز تلاش می‌کنند، بنابراین گروهی را برای دیدار محل ارسال می‌نمایند!
 - (۳) دانشمندان ما برای آگاهی از راز آن پدیده‌های عجیب تلاش می‌کردند، پس دسته‌ای را برای دیدار محل می‌فرستند!
 - (۴) دانشمندان برای بررسی رازهای آن پدیده‌های شگفت‌انگیز تلاش می‌کنند بنابراین دسته‌ای را برای دیدار محل اعزام کردند!
- ۶۳- «يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ مَفْتُوحَةً قَلِيلًا لَأَنَّ الْإِسْرَافَ فِي اسْتِعْمَالِ الْمَنَابِعِ الْعَامَّةِ سَوْفَ يَضُرُّ مُوَاطِنِينَ!»:

- (۱) ما باید شیر آبی را که کمی باز بود، ببندیم؛ زیرا اسراف در به‌کارگیری منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب خواهد رساند!
- (۲) بر همه ما واجب است شیر آب را که کمی باز می‌باشد، ببندیم؛ زیرا اسراف در منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب خواهد رساند!
- (۳) ما باید شیر آبی را که کمی باز است، ببندیم؛ زیرا اسراف کردن در به‌کارگیری منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب می‌رساند!
- (۴) بر ما واجب است شیر آب را که کمی باز بود، ببندیم؛ زیرا زیاده‌روی در به‌کارگیری منابع عمومی هم‌وطنان را متضرر می‌کند!

۶۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) «سَنَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى مَدِيرِ مَدْرَسَتِنَا حَوْلَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ»: نامه‌ای به مدیر مدرسه درباره نگره‌داری از مکان‌های عمومی خواهیم نوشت!
- (۲) «هَلْ يَمْتَلِكُ جَدُّكَ أَرْضًا وَاسِعَةً فِي الْقَرْيَةِ الْمَجَاوِرَةِ؟»: آیا پدر بزرگ تو زمین وسیعی در روستای مجاور دارد؟!
- (۳) «النَّمْلَةُ تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِ شَيْءٍ يَفُوقُ وَزْنَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً»: مورچه قادر به حمل چیزی است که وزنی برابر پنجاه کیلو دارد!
- (۴) «ثَمَانِيَةُ جُنُودٍ وَاقِفُونَ أَمَامَ بَابِ الْفُنْدُقِ وَ حَقَائِبُهُمْ فِي أَيْدِيهِمْ»: هفت تن از سربازان مقابل درِ هتل ایستاده‌اند در حالی که چمدانی در دستشان دارند!

۶۵- « مردم ابری سیاه و بادهایی قوی را قبل از باران ماهی ملاحظه می کردند؛ عین الصّحیح:

- (۱) كَانَ النَّاسُ يُلَاحِظُونَ غِيَمَةً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۲) كَانَ النَّاسُ قَدْ لَاحِظُوا سَحَاباً أَسْوَدَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۳) النَّاسُ كَانُوا يُلَاحِظُونَ سُحُباً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۴) يُلَاحِظُ النَّاسُ غِيَمَةً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ الْأَسْمَاكِ!

۶۶- عَيْنِ الصّحیح في التوضیحات:

- (۱) الإقتراح: الَّذِي يُبَيِّنُ طَرِيقَةً لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ أَوْ يُعْطِي حَلًّا لِمُشْكَلَةٍ! نهایی
- (۲) النَّشَاطُ: آلَةٌ لِنَقْلِ الْكَلَامِ وَ الْأَصْوَاتِ إِلَى الْبَعِيدِ!
- (۳) الْحَنْفِيَّةُ: أَدَاةٌ فِي أَنْبُوبِ الْمَاءِ أَوْ الْغَازِ يُمْكِنُ إِغْلَاقُهَا أَوْ فَتْحُهَا!
- (۴) الْمَضِيَّافُ: الَّذِي يَذْهَبُ إِلَى الضِّيَافَةِ كَثِيراً!

۶۷- مَا هُوَ الْخَطَأُ عَنْ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ الْمَعْيَنَةِ:

- (۱) يُسَمَّى النَّاسُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ الطَّبِيعِيَّةَ مَطَرِ السَّمَكِ: پدیده نهایی
- (۲) تُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِالْأَسْمَاكِ: پوشیده شده
- (۳) الْمَدَارِسُ وَ الْهُوَاتِفُ الْعَامَّةُ مِنَ الْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ: شیرهای آب
- (۴) طَلَبَتِ الْمَعْلَمَةُ مِنْ سَمِيَّةٍ إِطْفَاءَ الْمَصَابِيحِ وَ الْمَكَيِّفِ: خاموش کردن

۶۸- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي تَطَابُقِ الضَّمِيرِ مَعَ الْفِعْلِ:

- (۱) تَسْتَلَمَانِ: أَنْتُمْ (۲) اسْتَرْجِعُوا: هُمْ
- (۳) لَا أَنْتَظِرُ: أَنَا (۴) سَتَشْتَغِلِينَ: أَنْتِ

۶۹- مَيِّزُ الْفِعْلِ لَازِماً:

- (۱) سَقَطَتْ ثَمَانِي تَفَاحَاتٍ مِنْ فَوْقِ السَّيَّارَةِ!
- (۲) إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ!
- (۳) شَرُّ النَّاسِ مَنْ لَا يَعْتَقِدُ الْأَمَانَةَ وَ لَا يَجْتَنِبُ الْخِيَانَةَ!
- (۴) الْبَسْ هَذِهِ الْمَلَابِسَ الْخَرِيفِيَّةَ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَنْزِلِ!

۷۰- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْعَدَدُ التَّرْتِيبِي:

- (۱) جِئْتُ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى لَزِيَارَةِ النَّجَفِ الْأَشْرَفِ!
- (۲) زُورُ مَقْبَرَةِ ثَالِثِ أُنْمَتَا فِي الْعِرَاقِ كَثِيرُونَ!
- (۳) الطَّائِرُ يُحَرِّكُ جَنَاحِيهِ مَرَّةً وَاحِدَةً تَقْرِيباً فِي الثَّانِيَةِ!
- (۴) سَافَرْتُ إِلَى مَشْهَدٍ لَزِيَارَةِ الْإِمَامِ الرَّضَا (ع) فِي السَّنَةِ الْعِشْرِينَ مِنْ عَمْرِي!

منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

مفهوم و مصداق
اقسام و شرایط تعریف
صفحه‌های ۲۰ تا ۳۸

۷۱- در گزاره زیر به ترتیب، کلمات مشخص شده مفهومی کلی هستند یا جزئی؟

نهایی «هر دانش‌آموز باید برای موفقیت تلاش کند؛ اما محمد امسال با کمک دبیر ادبیات خود پیشرفت چشمگیری داشت.»

(۱) کلی - جزئی - کلی (۲) کلی - کلی - جزئی

(۳) جزئی - جزئی - کلی (۴) جزئی - کلی - جزئی

۷۲- در عبارت زیر، کدام یک از نسبت‌های چهارگانه را نمی‌توان مشاهده کرد؟

«موجودات عالم به دو قسم مادی و مجرد تقسیم می‌شوند. جانداران که جزء موجودات مادی هستند، به دو قسم گیاهان و جانورانی که دارای حواس هستند، تقسیم می‌شوند.»

(۱) تباین (۲) عموم و خصوص من وجه (۳) تساوی (۴) عموم و خصوص مطلق

۷۳- سیر طبقه‌بندی مفاهیم در کدام گزینه به درستی رعایت شده است؟

(۱) گیاهان ← درخت ← نباتات ← گل‌ها (۲) جانداران ← جانوران ← نرم‌تنان ← حلزون‌ها

(۳) انسان ← عراقی ← آسیایی ← بغدادی (۴) موجود مادی ← موجود ← موجود بی‌جان ← کتاب

۷۴- به ترتیب در تعریف لغوی از ... استفاده می‌کنند؛ مانند ...

(۱) موارد مشابه - نبی از ریشه ن‌بأ به معنای پیام‌آور

(۲) اصطلاحات مترادف - امام به معنای پیشوا

(۳) ذکر نمونه - امام کسی است همچون حضرت علی (ع)

(۴) لغات مترادف - نبی کسی است که از عالم غیب خبر می‌دهد و با فرشته وحی در ارتباط است.

۷۵- به ترتیب در تعریف ... نمونه‌هایی از مصادیق مفهوم مورد نظر یا مورد شبیه به آن را نشان می‌دهیم، اما در تعریف ... به ویژگی‌های مشترک مفهوم با سایر مفاهیم مشابه و ویژگی خاص آن مفهوم می‌پردازیم.

(۱) لغوی - مفهومی (۲) از طریق ذکر مصادیق - لغوی

(۳) مفهومی - از طریق ذکر مصادیق (۴) از طریق ذکر مصادیق - مفهومی

۷۶- در تعریف زیر به ترتیب، چه نوع تعاریفی با هم ترکیب شده‌اند؟

نهایی «معلم: لفظی عربی به معنای آموزگار و کسی است که پیشه‌اش آموختن به دیگران باشد؛ مانند معلم منطق و معلم روان‌شناسی»

(۱) مفهومی - لغوی - از طریق ذکر مصادیق (۲) لغوی - مفهومی - از طریق ذکر مصادیق

(۳) از طریق ذکر مصادیق - لغوی - مفهومی (۴) لغوی - لغوی - از طریق ذکر مصادیق

۷۷- به ترتیب از آن جا که هدف از تعریف کردن، شناساندن مفاهیم و ... برای شنونده است، استفاده از ... به معرفی بهتر مفهوم کمک می‌کند.

نهایی (۱) تصدیق‌های مجهول - چند نوع مختلف از تعریف (۲) تصورات مجهول - چند نوع مختلف از تعریف

(۳) تصدیق‌های مجهول - چند نوع مختلف از استدلال (۴) تصورات مجهول - چند نوع مختلف از استدلال

۷۸- اگر هنگام تعریف، مفهوم «قیمتی» را به «ثمنین» و «هوا» را به «اسطقس شفافی که نور را از خود عبور می‌دهد.» و «مثلث» را به «شکلی که دارای سه ضلع مساوی است.» تعریف کنیم، به ترتیب، چه ایراداتی بر تعاریف ما وارد است و در کدام گزینه، تعریف درست و بدون نقضی ارائه شده است؟

(۱) عدم رعایت شرط واضح بودن، دوری بودن، عدم رعایت شرط جامع بودن، انسان: حیوان ناطق

(۲) عدم رعایت شرط مانع بودن، عدم رعایت شرط جامع بودن، عدم رعایت شرط واضح بودن، هلال ماه: گوشواره آسمان

(۳) عدم رعایت شرط واضح بودن، عدم رعایت شرط واضح بودن، عدم رعایت شرط جامع بودن، انسان: حیوان ناطق

(۴) عدم رعایت شرط مانع بودن، عدم رعایت شرط جامع بودن، دوری بودن، آینه: شیئی که نور را منعکس می‌کند.

۷۹- کدام تعریف جامع و مانع نیست؟

(۱) حیوان: موجود جاندار دارای حواس

(۳) اسب: حیوان چهارپا که علف‌خوار است.

(۲) پرنده: موجودی که در آسمان پرواز می‌کند.

(۴) فعل: کلمه‌ای که انجام کاری یا وقوع حالتی را می‌رساند.

۸۰- کدام گزینه درباره شرط «دوری نبودن» تعریف صحیح است؟

(۱) تعریف یک مفهوم نباید دوری باشد، در تعریف باید از مفاهیمی استفاده کرد که قابل فهم باشند، یعنی با استفاده از خود شیء؛ تا درک آن برای شنونده بهتر صورت بگیرد.

(۲) تعریف دوری، تعریف نادرستی است و در این نوع تعریف، یک مفهوم با استفاده از خودش تعریف می‌شود. اگر تعریفی چنین باشد، تعریف منطقی نیست.

(۳) برای تعریف یک شیء باید از خود شیء در تعریف استفاده کرد تا رابطه تعریف با مصادیق آن رابطه تساوی بشود.

(۴) تعریف دوری تعریف نادرستی است؛ به همین دلیل منطقیون سعی دارند در تعریف از واژه‌های آشنا و شناخته‌شده استفاده کنند، مانند استفاده از خود شیء در تعریف.

منطق - سؤال‌های «آشنا»

- ۸۱- مفهومی که می‌تواند مصادیق متعدد داشته باشد، مفهوم ... است؛ مانند
- (۱) کلی - الله (۲) جزئی - این میز (۳) کلی - درخت (۴) جزئی - پسران بزرگ
- ۸۲- میان مصادیق هر یک از مفاهیم زیر به ترتیب چه رابطه‌ای از روابط چهارگانه برقرار است؟
- الف) پزشک - نویسنده (ب) عدد زوج - عدد فرد (ج) انسان - بشر (د) پرنده - عقاب
- (۱) عموم و خصوص من وجه - تباین - تساوی - عموم و خصوص مطلق
(۲) عموم و خصوص مطلق - تباین - تساوی - عموم و خصوص من وجه
(۳) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص مطلق - تساوی - تباین
(۴) تساوی - تباین - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه
- ۸۳- به ترتیب، کدام گزینه عبارات زیر را به درستی کامل می‌کند؟
- الف) در طبقه‌بندی مفاهیم، هر مفهوم از یک طبقه با مفهوم طبقه بالاتر خود رابطه ... دارد.
ب) در طبقه‌بندی مفاهیم، مفاهیم یک طبقه باید با یکدیگر رابطه ... داشته باشند.
- (۱) عموم و خصوص مطلق - تباین (۲) عموم و خصوص من وجه - تساوی
(۳) تساوی - عموم و خصوص مطلق (۴) تباین - عموم و خصوص من وجه
- ۸۴- به ترتیب، درست یا نادرست بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- الف) تعریف مفهومی را با مفهومی خاص آغاز می‌کنیم و سپس مفهوم عام‌تر را بیان می‌کنیم.
ب) در تعریف از طریق ذکر مصادیق، به ذکر نمونه‌ها یا تصاویری از مصادیق آن مفهوم می‌پردازیم.
ج) گاهی اوقات ریشه اصلی اختلافات ناشی از مشخص نبودن مفاهیم و نداشتن تعریف دقیق از آن‌ها است.
د) در تعریف لغوی یک مفهوم، نحوه شکل‌گیری لغوی آن مفهوم بیان می‌شود.
- (۱) غ - ص - ص - ص (۲) ص - ص - غ - ص (۳) غ - غ - ص - ص (۴) ص - غ - ص - غ
- ۸۵- هنگامی که از وجوه اشتراك و افتراق در یک تعریف استفاده کنیم، یک تعریف ... ارائه داده‌ایم.
- (۱) لغوی (۲) مصادیقی (۳) مفهومی (۴) ترکیبی از انواع تعریف با یکدیگر
- ۸۶- به ترتیب، نوع تعاریف زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- الف) انتشارات: سازمانی که فرآیند تولید کتاب را برعهده دارد.
ب) نداجا: نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران
ج) مرکبات: لیمو و پرتقال و ... را مرکبات می‌گویند.
- (۱) لغوی - مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق
(۲) تعریف از طریق ذکر مصادیق - لغوی - مفهومی
(۳) مفهومی - لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق
(۴) مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - لغوی
- ۸۷- چرا در شناساندن مفاهیم معمولاً از ترکیب انواع تعریف با یکدیگر استفاده می‌کنیم؟
- (۱) زیرا هر نوع تعریف به تنهایی برای شناخت کامل مفهوم کافی است.
(۲) زیرا ترکیب انواع تعریف، باعث کوتاه‌تر شدن تعریف می‌شود.
(۳) زیرا استفاده از یک نوع تعریف، احتمال خطا را از بین می‌برد.
(۴) زیرا ارائه مجموعه‌ای از چند نوع مختلف تعریف، به معرفی بهتر مفهوم کمک می‌کند.
- ۸۸- کدام تعریف شرط «واضح بودن» را دارد؟
- (۱) آتش: عنصری شبیه به نفس (۲) نهنگ: پستاندار آبی
(۳) خوش‌رو: هیراد (۴) سیم‌رغ: عنقا
- ۸۹- به ترتیب اگر تعریف، مصادیق غیر را دربرنگیرد ... است و اگر تمام مصادیق مجهول را دربرنگیرد، ... نیست.
- (۱) جامع - جامع (۲) مانع - جامع (۳) مانع - مانع (۴) جامع - مانع
- ۹۰- شرایط چهارگانه تعریف صحیح در کدام یک رعایت شده است؟
- (۱) امتداد: بُعد مفلور در اجسام (۲) جوانمردی: ترک کام‌جویی
(۳) مثلث: شکل هندسی سه‌ضلعی (۴) ماهی: مهره‌دار آبشش‌دار

اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اصول انتخاب در کسب و کار

(اصول انتخاب درست، مرز

امکانات تولید)

بازیگران اصلی در میدان اقتصاد

(بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟)

فصل اول و فصل دوم

(درس ۳ تا پایان درس ۵)

صفحه‌های ۲۲ تا ۵۴

۹۱- چه چیزی موجب می‌شود شرکت‌ها مجبور باشند بین گزینه‌های انتخاب خود، «بده- بستان» کنند؟

نهایی

(۱) محدودیت بودجه

(۲) قوانین شرکت

(۳) اصل دوری از ضرر

(۴) افزایش تولید

۹۲- نوع کدام یک از تصمیم‌های زیر متفاوت است؟

(۱) انتخاب بین رفتن به سینما یا رفتن به خرید برای تفریح

(۲) تصمیم‌گیری در مورد میزان مطالعه کتاب و مدت زمان مشاهده تلویزیون

(۳) انتخاب بین صرف پیتزا یا کباب کوبیده برای شام

(۴) تصمیم‌گیری برای خرید کفش با رنگ مشکی یا قرمز

۹۳- به ترتیب هر یک از عبارت‌های «تا هفته آینده درآمد ۵ برابر می‌شود و نیازی به پس‌انداز ندارم.» و «با وجود پایین بودن کیفیت این کلاس، مجبورم

به خاطر هزینه‌ای که پرداخت کرده‌ام تا جلسه آخر را شرکت کنم.»، به کدام یک از اشتباهات رایج در تصمیم‌گیری اشاره می‌کند؟

(۱) اعتماد به نفس بیش از حد - چسبیدن به وضعیت فعلی

(۲) بی‌صبری زیاد - توجه به هزینه‌های هدررفته

(۳) خودرأی بودن - توجه به هزینه‌های هدررفته

(۴) چسبیدن به وضعیت فعلی - اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری

۹۴- در کدام قسمت از مرز امکانات تولید، در حالت کارایی قرار داریم؟

نهایی

(۱) نقاط خارج از مرز امکانات تولید

(۲) نقاط زیر مرز امکانات تولید

(۳) نقاط درون مرز امکانات تولید

(۴) نقاط روی مرز امکانات تولید

۹۵- نام اختصاری منحنی مرز امکانات تولید چیست؟

نهایی

(۱) PTF

(۲) FPP

(۳) PFP

(۴) PPF

محل انجام محاسبات

۹۶- به ترتیب، کدام گزینه تکمیل کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

الف) نقاط خارج از مرز امکانات با فرض ثابت ماندن منابع کشور، ... هستند.

ب) هر نقطه در ... مرز امکانات تولید، نشان دهنده این است که اقتصاد از بیشترین منابعش استفاده نکرده است.

(۱) غیرقابل دستیابی - بالای (۲) قابل دستیابی - درون

(۳) غیرقابل دستیابی - زیر (۴) قابل دستیابی - روی

۹۷- یک شرکت کشاورزی به تولید سم و کود برای مزارع می پردازد. در ابتدای سال ۹۵ میزان تولید کود و سم این شرکت به ترتیب ۷۰۰ و ۲۰۰ کیلوگرم

بوده است؛ اگر در میانه سال مدیران شرکت بخواهند میزان تولید کود را به ۸۰۰ کیلوگرم برسانند، با توجه به امکانات، تولید سم به ۱۵۰ کیلوگرم

تقلیل می یابد. هزینه فرصت افزایش تولید کود در این شرکت کدام است؟

(۱) ۱۰۰ کیلوگرم افزایش تولید کود (۲) ۱۵۰ کیلوگرم سم

(۳) تولید ۸۰۰ کیلوگرم کود (۴) ۵۰ کیلوگرم کاهش تولید سم

۹۸- کدام یک از عوامل زیر بر مقدار تقاضا اثرگذار نیست؟

(۱) کالاهایی که مد می شوند (۲) ابداعات و اختراعات در هزینه تولید

(۳) سلیقه و انتظارات افراد (۴) میزان درآمد

۹۹- دو جفت کالای «چای و قند» و «چای و قهوه» به ترتیب چه نوع کالاهایی هستند؟

(۱) جانشین - مکمل (۲) مکمل - جانشین

(۳) جانشین - جانشین (۴) مکمل - مکمل

۱۰۰- با توجه به جدول زیر، عبارات کدام گزینه نادرست است؟

وضعیت بازار	قیمت (ریال)	مقدار (۱)	مقدار (۲)
(۳)	۱۰	۲۰۰	۵۰۰
(۴)	۲۰	۴۰۰	۴۰۰
—	۳۰	۵۰۰	۳۰۰
(۵)	۴۰	۶۰۰	۲۰۰

(۱) شماره (۱)، بیانگر مقادیر عرضه است.

(۲) در شماره (۳)، بازار با کمبود تقاضایی معادل ۵۰۰ واحد مواجه است.

(۳) در شماره (۴)، بازار در تعادل است.

(۴) در شماره (۵)، بازار با مازاد عرضهای معادل ۴۰۰ واحد مواجه است.



آزمون ۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۵

دهم علوم و معارف اسلامی

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

مدت پاسخ گویی (به دقیقه)	تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	وضعیت پاسخ گویی	مواد امتحانی
۱۵	۱۱۰	۱۰۱	۱۰	اختیاری	عربی، زبان قرآن (۱)

عربی زبان قرآن (۱)

پاسخ گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مَطَرُ السَّمَكِ / الْمَعَالِمُ الْخَلَابَةُ /

هَذَا خَلَقَ اللَّهُ

درس ۳ تا پایان درس ۵

صفحه‌های ۲۹ تا ۷۰

■ عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۱۰۱ - ۱۰۵)

۱۰۱- ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ﴾:

- (۱) خدا همان کسی است که بادها را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!
- (۲) خداوند است که بادها را روانه می‌کند تا ابرها را حرکت دهند و آن‌ها را در آسمان پراکنده می‌کند!
- (۳) الله همان کسی است که باد را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیزد، پس آن را در آسمان می‌گستراند!
- (۴) خداوند کسی است که باد را روانه می‌کند و ابرها را بلند می‌کند و آن‌ها را در آسمان پخش می‌نماید!

۱۰۲- «الْغُلَمَاءُ يُحَاوِلُونَ مَعْرِفَةَ سَرَ تِلْكَ الظُّوَاهِرِ الْعَجِيبَةِ فَيُرْسِلُونَ فَرِيقاً لَزِيَارَةِ الْمَكَانِ!»:

نهایی

- (۱) دانشمندان برای شناخت رازهای آن پدیده عجیب تلاش می‌کنند، پس گروهی را برای دیدن آن محل می‌فرستند!
 - (۲) دانشمندان برای شناخت راز آن پدیده‌های شگفت‌انگیز تلاش می‌کنند، بنابراین گروهی را برای دیدار محل ارسال می‌نمایند!
 - (۳) دانشمندان ما برای آگاهی از راز آن پدیده‌های عجیب تلاش می‌کردند، پس دسته‌ای را برای دیدار محل می‌فرستند!
 - (۴) دانشمندان برای بررسی رازهای آن پدیده‌های شگفت‌انگیز تلاش می‌کنند بنابراین دسته‌ای را برای دیدار محل اعزام کردند!
- ۱۰۳- «يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ مَفْتُوحَةً قَلِيلاً لَأَنْ الْإِسْرَافَ فِي اسْتِعْمَالِ الْمُنَابِعِ الْعَامَّةِ سَوْفَ يَضُرُّ مُوَاطِنِينَ!»:

- (۱) ما باید شیر آبی را که کمی باز بود، ببندیم؛ زیرا اسراف در به‌کارگیری منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب خواهد رساند!
- (۲) بر همه ما واجب است شیر آب را که کمی باز می‌باشد، ببندیم؛ زیرا اسراف در منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب خواهد رساند!
- (۳) ما باید شیر آبی را که کمی باز است، ببندیم؛ زیرا اسراف کردن در به‌کارگیری منابع عمومی به هم‌وطنان مان آسیب می‌رساند!
- (۴) بر ما واجب است شیر آب را که کمی باز بود، ببندیم؛ زیرا زیاده‌روی در به‌کارگیری منابع عمومی هم‌وطنان را متضرر می‌کند!

۱۰۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) «سَنَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى مَدِيرِ مَدْرَسَتِنَا حَوْلَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ»: نامه‌ای به مدیر مدرسه درباره نگره‌داری از مکان‌های عمومی خواهیم نوشت!
- (۲) «هَلْ يَمْتَلِكُ جَدَّكَ أَرْضاً وَاسِعَةً فِي الْقَرْيَةِ الْمَجَاوِرَةِ؟»: آیا پدربزرگ تو زمین وسیعی در روستای مجاور دارد؟!
- (۳) «النَّمْلَةُ تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِ شَيْءٍ يَفُوقُ وَزْنَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً»: مورچه قادر به حمل چیزی است که وزنی برابر پنجاه کیلو دارد!
- (۴) «ثَمَانِيَةَ جَنُودٍ وَاقِفُونَ أَمَامَ بَابِ الْفُنْدُقِ وَ حَقَائِبُهُمْ فِي أَيْدِيهِمْ»: هفت تن از سربازان مقابل درِ هتل ایستاده‌اند در حالی که چمدانی در دستشان دارند!

۱۰۵- «مردم ابری سیاه و بادهایی قوی را قبل از باران ماهی ملاحظه می کردند»؛ عین الصحیح:

- (۱) كَانَ النَّاسُ يُلَاحِظُونَ غِيَمَةً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۲) كَانَ النَّاسُ قَدْ لَاحِظُوا سَحَاباً أَسْوَدَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۳) النَّاسُ كَانُوا يُلَاحِظُونَ سُحُباً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ السَّمَكِ!
- (۴) يُلَاحِظُ النَّاسُ غِيَمَةً سَوْدَاءَ وَ رِيحاً قَوِيَّةً قَبْلَ مَطَرِ الْأَسْمَاكِ!

۱۰۶- عین الصحیح في التوضیحات:

- (۱) الإقتراح: الَّذِي يُبَيِّنُ طَرِيقَةً لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ أَوْ يُعْطِي حَلًّا لِمُشْكَلَةٍ! نهایی
- (۲) النَّشَاطُ: آلَةٌ لِنَقْلِ الْكَلَامِ وَ الْأَصْوَاتِ إِلَى الْبَعِيدِ!
- (۳) الْحَنْفِيَّةُ: أَدَاةٌ فِي أَنْبُوبِ الْمَاءِ أَوْ الْغَازِ يُمْكِنُ إِغْلَاقُهَا أَوْ فَتْحُهَا!
- (۴) الْمَضِيَّافُ: الَّذِي يَذْهَبُ إِلَى الضِّيَافَةِ كَثِيراً!

۱۰۷- مَا هُوَ الْخَطُ عَنْ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ الْمَعْيَنَةِ:

- (۱) يُسَمَّى النَّاسُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ الطَّبِيعِيَّةَ مَطَرِ السَّمَكِ: پدیده نهایی
- (۲) تُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِالْأَسْمَاكِ: پوشیده شده
- (۳) الْمَدَارِسُ وَ الْهُوَاتِفُ الْعَامَّةُ مِنَ الْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ: شیرهای آب
- (۴) طَلَبَتِ الْمَعْلَمَةُ مِنْ سَمِيَّةٍ إِطْفَاءَ الْمَصَابِيحِ وَ الْمَكَيِّفِ: خاموش کردن

۱۰۸- عین الخطأ في تطابق الضمير مع الفعل:

- (۱) تستلمان: أَنْتُمْ (۲) استرجعوا: هُمْ
- (۳) لَا أَنْتَظِرُ: أَنَا (۴) ستشتغلين: أَنْتِ

۱۰۹- عین ما لیست فيه معرفة بالعلمیة:

- (۱) لِي تَلْمِيزٌ أَفْضَلُ مِنْ أَكْبَرَ فِي الصَّفِّ!
 - (۲) يَكُونُ الْإِنْسَانُ وَحِيداً وَ إِنْ كَانَ فِي مُجْتَمَعٍ!
 - (۳) يَرَى حَافِظٌ فِي قُرْبِ حَبِيبِهِ رَاحَةً!
 - (۴) رَأَيْتُ رَجُلًا مُحْسِناً مَعَ وَلَدٍ مُحْسِنٍ فِي السُّوقِ!
- ۱۱۰- عین العبارة التي لا يوجد فيها جمع مكسر من المونث المعنوی:

- (۱) مِنْ آثَارِ الْمُجْتَمَعِ الْقَوِي وَ جُودِ الْأَسْوَاقِ الْكَبِيرَةِ فِيهِ!
- (۲) رَبَّنَا! إِنَّا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا فَاعْفِرْ لَنَا وَ ارْحَمْنَا!
- (۳) اللَّهُ الَّذِي أَخْرَجَ الثَّمَرَاتِ مِنَ الْأَشْجَارِ رِزْقاً لَنَا!
- (۴) عَصَفَتِ الرِّيَّاحُ وَ خَرَّتْ بُيُوتاً عِنْدَمَا كُنَّا فِي الطَّرِيقِ!



پاسخنامه

دهم انسانی

۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۵

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام داریها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی (نهم)	امیرحسین حسامی، مرجان جهانبانی فر، آروین حسینی، حسین درفش، امیر سهرابی، ندا صالح پور، زینب نادری
فارسی (نهم)	سارا بابایی، حسین پرهیزگار، سهیلا چهرهنگار، اکرم رسا، نواب رحیم پور، سعید کرمی
عربی، زبان قرآن (نهم)	مریم آقایی، درویشعلی ابراهیمی، علیرضا قلی زاده، محمدعلی کاظمی نصرآبادی، پیروز وجان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، محسن جهان بخش، آروین حسینی، زانبار محمدی
علوم و فنون ادبی (۱)	سعید جعفری، اکرم رسا، ابوالفضل عباس زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی
عربی، زبان قرآن (۱)	محسن رجبی، مهران سعیدنیا، رضا قنبری
عربی، زبان قرآن (۱) – سؤال های «آشنا»	برگزیده از سؤالات کتاب «اول»
منطق	طهورا رانجام، سالار صفایی، مرضیه محمدی، خدیجه نورزاده
اقتصاد	آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی (نهم)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، عرشیا محمدی	سمیه اسکندری	سجاد سلیمی، امیرمحمد علی پور
فارسی (نهم)	ابوالفضل عباس زاده	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی	الناز معتمدی	مائده ملکی، مهدی یعقوبیان
عربی، زبان قرآن (نهم)	علی رضی	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	لیلا ایزدی	محمد قزی، مهدی یعقوبیان
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، عرشیا محمدی	سمیه اسکندری	—————
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس زاده	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی، ریحانه سیفی	الناز معتمدی	مائده ملکی، مهدی یعقوبیان
عربی، زبان قرآن (۱)	علی رضی	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	لیلا ایزدی	محمد قزی، مهدی یعقوبیان
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد، امیرمحمد قلعه کاهی، امیرمحمد حسنی	سوگند بیگلری	محمد قزی، محمدحسین صادق پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	سینا غلامی، حنانه شعبانی	سجاد حقیقی پور	علی ابراهیمی آرانی، زهرا شمسانی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی پور
حروف چین و صفحه آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

ریاضی (نهم)

۱- گزینه «۴»

(آزمون نمونه دولتی استان هرمزگان - ۹۹)

$$\begin{aligned} \frac{0/125^3 \times 0/4^6}{8^2 \times 10^{-3}} &= \frac{0/125^3 \times (0/4^2)^3}{(2^3)^2 \times 10^{-3}} \\ &= \frac{0/125^3 \times 0/16^3 \times 10^3}{(2^2)^3} = \left(\frac{0/125 \times 0/16 \times 10}{4}\right)^3 \\ &= \left(\frac{0/2}{4}\right)^3 = (0/05)^3 = 0/000125 = 1/25 \times 10^{-4} \end{aligned}$$

(توان و ریشه، صفحه ۶۷)

۲- گزینه «۲»

(آزمون نمونه دولتی استان گیلان - ۹۹)

$$\begin{aligned} \sqrt[3]{x} = \frac{5}{4} &\rightarrow x = \frac{5^3}{4^3} \\ \text{ریشه دوم} &= \pm \sqrt{\frac{5^3}{4^3}} = \pm \sqrt{\frac{25 \times 5}{64}} = \pm \frac{5\sqrt{5}}{8} \end{aligned}$$

(توان و ریشه، صفحه‌های ۶۸ و ۶۹)

۳- گزینه «۱»

(امیرمسین فسامی)

$$\begin{aligned} \sqrt{(1-\sqrt{3})^2} + \sqrt{(\sqrt{3}-\sqrt{5})^2} &= |1-\sqrt{3}| + |\sqrt{3}-\sqrt{5}| \\ &= \sqrt{3}-1 + \sqrt{5}-\sqrt{3} = \sqrt{5}-1 \end{aligned}$$

(توان و ریشه، صفحه ۶۹)

۴- گزینه «۱»

(آزمون نمونه دولتی استان کرمانشاه - ۹۹)

$$\begin{aligned} \sqrt{32} - 2\sqrt{18} + 3\sqrt{72} - \sqrt{8} \\ &= \sqrt{16 \times 2} - 2\sqrt{9 \times 2} + 3\sqrt{36 \times 2} - \sqrt{4 \times 2} \\ &= 4\sqrt{2} - 2(3\sqrt{2}) + 3(6\sqrt{2}) - 2\sqrt{2} \\ &= 4\sqrt{2} - 6\sqrt{2} + 18\sqrt{2} - 2\sqrt{2} = 14\sqrt{2} \end{aligned}$$

(توان و ریشه، صفحه ۷۵)

۵- گزینه «۳»

(آروین حسینی)

توجه بفرمایید که:

$$\sqrt{\frac{3}{5}} = \frac{\sqrt{3}}{\sqrt{5}}, \quad \sqrt{\frac{5}{3}} = \frac{\sqrt{5}}{\sqrt{3}}$$

بنابراین خواهیم داشت:

$$\begin{aligned} \frac{\sqrt{\frac{3}{5}} - \sqrt{\frac{5}{3}}}{\sqrt{15}} &= \frac{\frac{\sqrt{3}}{\sqrt{5}} - \frac{\sqrt{5}}{\sqrt{3}}}{\sqrt{15}} = \frac{\frac{(\sqrt{3})^2 - (\sqrt{5})^2}{\sqrt{5} \times \sqrt{3}}}{\sqrt{15}} \\ &= \frac{\frac{3-5}{\sqrt{15}}}{1} = \frac{-2}{(\sqrt{15})^2} = \frac{-2}{15} \end{aligned}$$

(توان و ریشه، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

۶- گزینه «۱»

(مریان پویانانی فر)

با توجه به اتحاد مربع کامل داریم:

$$\begin{aligned} \sqrt{(\sqrt{3}-\sqrt{2})^2} + \sqrt{(\sqrt{1}+\sqrt{2})^2} - \sqrt{(\sqrt{2}+\sqrt{3})^2} \\ &= |\sqrt{3}-\sqrt{2}| + 1 + \sqrt{2} - \sqrt{2} - \sqrt{3} \\ &= \sqrt{3} - \sqrt{2} + 1 + \sqrt{2} - \sqrt{2} - \sqrt{3} = 1 - \sqrt{2} \end{aligned}$$

(توان و ریشه و عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۶۹ و ۸۳)

۷- گزینه «۳»

(حسین درخشی)

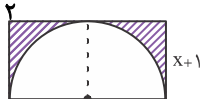
باید از مساحت مستطیل، مساحت یک نیم‌دایره را کم کنیم.
دقت کنید که طول این مستطیل، قطر دایره است که اندازه آن دو برابر عرض مستطیل (شعاع دایره) است.

$$\text{طول مستطیل} = 2x + 2$$

$$\text{مساحت مستطیل} = (2x+2)(x+1) = 2(x+1)(x+1) = 2(x+1)^2$$

$$\text{مساحت دایره} = \pi r^2 = \pi(x+1)^2$$

$$\text{مساحت نیم‌دایره} = \frac{\pi(x+1)^2}{2}$$



مساحت نیم‌دایره - مساحت مستطیل = مساحت قسمت هاشورخورده

$$= 2(x+1)^2 - \frac{\pi}{2}(x+1)^2 = \left(2 - \frac{\pi}{2}\right)(x+1)^2 = \left(\frac{4-\pi}{2}\right)(x+1)^2$$

(عبارت‌های جبری، صفحه ۸۵)

۸- گزینه «۱»

(زینب نازری)

$$x^2 - 3x - 15 = 0 \Rightarrow x^2 - 3x = 15$$

$$(x-5)(x+2) = x^2 + 2x - 5x - 10 = \underbrace{x^2 - 3x}_{15} - 10 = 15 - 10 = 5$$

(عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۸۶ تا ۸۹)

۹- گزینه «۴»

(امیر سهرابی)

$$(3-\sqrt{8})^9 (3+\sqrt{8})^8 = (3-\sqrt{8})^9 (3+\sqrt{8})^9 \times (3+\sqrt{8})$$

$$= \left[(3-\sqrt{8})(3+\sqrt{8}) \right]^9 (3+\sqrt{8}) =$$

اتحاد مزدوج

$$[(9-8)]^9 (3+\sqrt{8}) = 1^9 \times (3+\sqrt{8}) = 3+\sqrt{8}$$

(عبارت‌های جبری، صفحه ۸۷)

۱۰- گزینه «۴»

(ندرا صالح‌پور)

با حل هر دو نامعادله داریم:

$$\begin{cases} (x+1)^2 - 2x \leq \frac{x}{2} + x(x-1) \\ 2(x-5) < 3(x-2) \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x^2 + 2x + 1 - 2x \leq \frac{x}{2} + x^2 - x \\ 2x - 10 < 3x - 6 \end{cases}$$

برای برقرار بودن همزمان دو نامعادله، باید از مجموعه جواب‌ها اشتراک گرفت:

$$\Rightarrow \begin{cases} \frac{x}{2} \leq -1 \\ -x < 4 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x \leq -2 \\ x > -4 \end{cases} \Rightarrow -4 < x \leq -2$$

(عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۹۰ تا ۹۳)

فارسی (نهم)

۱۱- گزینه ۲»

(آزمون نمونه دولتی استان فوژستان - ۹۹)

کلمه «داد» در گزینه ۲» به معنای «حق» است.
معانی سایر کلمات به درستی مشخص شده است.

(لغت، صفحه ۳۸)

۱۲- گزینه ۲»

(سویلا پوره نگار)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱» تکبر: غرور

گزینه ۳» هجو: سرزنش

گزینه ۴» پست: بی‌ارزش

(لغت، صفحه‌های ۳۸ تا ۵۵)

۱۳- گزینه ۴»

(سارا بابایی)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱» صمغ: سمع

گزینه ۲» ترقی: ترقی

گزینه ۳» خوار: خار

(املا، صفحه‌های ۴۹، ۵۳ و ۵۵)

۱۴- گزینه ۱»

(آزمون نمونه دولتی شهرستان‌های استان تهران - ۱۴۰۰)

در گزینه ۱» واژه «غره» و «مغرور» از یک ریشه مشترک با حروف مشترک (غ ر) گرفته شده‌اند؛ در حالی که «فریفته» از ریشه «فریب» به معنی فریب‌خورده و گول‌خورده آمده است.
سایر گزینه‌ها صحیح هستند.

(لغت، ترکیبی)

۱۵- گزینه ۴»

(سعید کرمی)

در گروه اسمی «صورت این حال» کلمه «صورت» هسته گروه اسمی است.
در سایر گزینه‌ها، هسته گروه اسمی به درستی مشخص گردیده است.

(دستور زبان، صفحه ۶۳)

۱۶- گزینه ۱»

(نواب رحیم‌پور)

الف) واژه تخلص «سعدی» است که در جمله «سعدی از بند تو هرگز به درآید؟» نهاد است.

ب) واژه تخلص «شهریار» است که نقش دستوری «منادا» دارد.

ج) واژه تخلص «حافظ» است که پس از حرف اضافه «از» آمده، پس متمم است.

(دانش زبانی و ادبی، ترکیبی)

۱۷- گزینه ۲»

(هسین پرهیزگار)

«روی نماید» در ابتدای متن پس از «اگر» آمده است و زمان مضارع دارد، پس مضارع التزامی است. در ادامه «می‌شود» مضارع اخباری است. «فراگیرد» نیز مثل فعل نخست متن است، پس از «اگر» آمده است و زمان مضارع دارد، پس مضارع التزامی است. «می‌شوند» و «می‌کوشند» نیز مضارع اخباری است.
دقت کنید مصدرها فعل نیستند.

(دستور زبان، صفحه‌های ۵۰ و ۵۱)

۱۸- گزینه ۱»

(سارا بابایی)

بررسی مسندهای هر بیت:

گزینه ۱» «دریغ، ویران، کنام پلنگان و شیران»

گزینه ۲» «دشمن او»

گزینه ۳» «دوست‌ترین»

گزینه ۴» «دوسویه»

(دستور زبان، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱ و ۶۴)

۱۹- گزینه ۲»

(نواب رحیم‌پور)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱» گروهی که وابسته پیشین دارد، گروه «این سر شوریده» است که «شوریده» در آن صفت بیانی است.

گزینه ۲» گروهی که در شبه‌جمله آمده است، گروه «دل غم‌دیده» است که مضاف‌الیه ندارد، بلکه صفت بیانی دارد.

گزینه ۳» جمله اسنادی: «حالت به شود»، جملات غیراسنادی: «وین سر شوریده بازآید» و «غم مخور».

گزینه ۴» گروهی که ضمیر در آن وابسته پسین است، گروه «حالت» است که در جمله «حالت به شود» نقش نهاد دارد.

(دستور زبان، صفحه ۵۵)

۲۰- گزینه ۴»

(هسین پرهیزگار)

در بیت صورت سؤال و در عبارت «مصلحت خویش»، واژه «خویش» پس از نقش‌نمای اضافه آمده است و مضاف‌الیه است. «پیش» نیز پس از حرف اضافه «از» آمده است و متمم است. همین دو واژه در بیت قافیه‌اند.

(دانش زبانی و ادبی، صفحه ۵۲)



۲۱- گزینه «۱»

(سارا بابایی)

واژه «اگر» در ابتدای بیت گزینه «۱» به شکل مخفف «گر» به کار رفته است.

(دانش زبانی، صفحه ۵۷)

۲۲- گزینه «۴»

(نواب رحیم پور)

در سایر گزینه‌ها، واژه «هما» به پرندۀ افسانه‌ای که نماد سعادت و نیکبختی است اشاره می‌کند، اما در گزینه «۴»، «هما» تخلص شاعر است: «ای همایا! اگر در شهر به دیوانه جای ندادند...» پس گزینه «۴» از همای شیرازی است.

(دانش ادبی، صفحه ۵۶)

۲۳- گزینه «۴»

(اکرم رسا)

در گزینه «۴» تضاد وجود ندارد.

«تلخ» و «شیرین» در بیت گزینه «۱»، «نور» و «ظلام» در بیت گزینه «۲»، و «رنج» و «راحت» در بیت گزینه «۳» تضاد دارند.

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۶۲)

۲۴- گزینه «۳»

(سعید پهره‌نگار)

ترکیب «سیل فنا» اضافه تشبیهی است که «فنا» به «سیل» تشبیه شده است.

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۵۵)

۲۵- گزینه «۲»

(سعید کرمی)

در بیت صورت سؤال «چاه» و «ماه» جناس دارند و مفهوم آن‌ها یعنی «پستی» و «بلندی» در تضاد با یکدیگر است؛ «فقر» و «اوج» نیز تضاد دارند. اما بیت فاقد آرایه‌های تشبیه و جان‌بخشی است.

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

۲۶- گزینه «۴»

(سعید پهره‌نگار)

در بیت «ب» جان‌بخشی «ای شمع» را داریم.

در بیت «ج» تضاد بین «توانگر» و «درویش» بارز است.

در بیت «الف» تشبیه «صحیفه هستی» دیده می‌شود.

در بیت «د» «نقش و نشان» مراعات نظیر است.

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

۲۷- گزینه «۴»

(هسین پرهیزگار)

مفهوم سروده صورت سؤال بر «لزوم خطرپذیری برای رسیدن به کمال» تأکید دارد که این مفهوم، در تقابل با گزینه «۴» است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «بر داشتن امیدواری» تأکید کرده است.

گزینه «۲»: «ارزش همت» را بیان کرده است.

گزینه «۳»: «بر لزوم داشتن همت» تأکید کرده است.

(مفهوم، صفحه ۵۳)

۲۸- گزینه «۱»

(سعید کرمی)

مفهوم مشترک ابیات «ب» و «ج»، جان دادن در راه وطن است.

(مفهوم، صفحه ۶۱)

۲۹- گزینه «۳»

(آزمون نمونه دولتی استان سمنان - ۹۹)

عبارت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» بر مفهوم «اهمیت استعدادها و شایستگی‌های فردی انسان» تأکید ورزیده‌اند. گزینه «۳»، مفهوم «دوری معانی حقیقی از ظواهر» را بیان کرده است.

(مفهوم، صفحه ۴۸)

۳۰- گزینه «۱»

(سارا بابایی)

گزینه «۱» نیز مانند بیت صورت سؤال از گذر زمان و خوشی‌ها و ناخوشی‌های آن سخن می‌گوید.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: درخواست عاشق از عدم اعتنای معشوق به سایر افراد است.

گزینه «۳»: بر خوش‌باشی و عدم توجه به نصیحت افراد تأکید دارد.

گزینه «۴»: در نظر انسان متواضع، جهان لازم است که بی‌ارزش باشد.

(مفهوم، صفحه ۵۵)

عربی، زبان قرآن (نهم)

۳۱- گزینه «۳»

(درویشعلی ابراهیمی)

«لا تَكْشِفُوا»: (فعل نهی) آشکار نکنید (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / «عیوب أصدقائکم»: عیب‌های دوستانتان (رد سایر گزینه‌ها) / «لا تَصْرُخُوا»: (فعل نهی) فریاد نزنید (رد گزینه‌های «۲» و «۴»)

(ترجمه، صفحه ۸۲)

۳۲- گزینه «۳»

(علیرضا قلی‌زاده)

«هِيَ فَقدت»: او گم کرد (کرده است) / «ملفها للسنة التاسعة لمدريستها»: پرونده سال نهم مدرسه‌اش / «أن تذهب»: برود در گزینه «۱» (هفتم - ثبت نام کند) و در گزینه «۲» (ناراحت است - مدرسه‌اش) و در گزینه «۴» (ششم - در مدرسه - نخواهد توانست) نادرست است.

(ترجمه، ترکیبی)

۳۳- گزینه «۱»

(پرویز ویاں)

«أصبح التلاميذ محزونين جداً»: دانش‌آموزان بسیار غمگین (ناراحت، محزون) شدند (رد گزینه «۳») / «وَلَكِنْ قُلْتُ لَهُمْ»: ولی من به آن‌ها گفتم / «لا تُغَيِّرُوا»: تغییر ندهید (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «طريق دراستکم و معلّمکم»: راه و روش درس خواندنتان (درس خواندن خود) و معلّمتان (معلّم خود) (رد گزینه‌های «۳» و «۴») / «لا تنسوه»: او را فراموش نکنید (رد گزینه‌های «۲» و «۳»)

(ترجمه، صفحه‌های ۷۷ و ۷۸)

۳۴- گزینه «۳»

(درویشعلی ابراهیمی)

«صدیقتی»: دوست من / «ما یست»: (فعل ماضی منفی) ناامید نشد (رد سایر گزینه‌ها) / «قدرت علی الخروج»: توانست خارج شود (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «عرفتها»: اتاق خود، اتاقش (رد گزینه «۱») / «بسهولة»: به راحتی

(ترجمه، صفحه ۶۴)

۳۵- گزینه «۳»

(پرویز ویاں)

نیوشد ← نیوش (لاتلبسی: فعل نهی برای مفرد مؤنث مخاطب است و فعل مضارع منفی نیست).

(ترجمه، ترکیبی)

۳۶- گزینه «۲»

(آزمون نمونه‌دولتی استان اصفهان - ۹۹)

جمله صورت سؤال به عدم ناامیدی و تلاش و کوشش اشاره دارد.

(مفهوم، صفحه ۶۴)

۳۷- گزینه «۱»

(محمدرضا علی‌کافعی نصرآبادی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: کاذباً (به دروغ) ≠ صادقاً (به راستی)

گزینه «۳»: سأل (پرسد) ≠ أجاب (پاسخ می‌دهد) / صغر (خردسالی) ≠ کبر (بزرگسالی)

گزینه «۴»: أبيض (سفید) ≠ أسود (سیاه) / إلبس (پوش) ≠ لا تلبس (نیوش)

(لغت، ترکیبی)

۳۸- گزینه «۳»

(آزمون نمونه‌دولتی استان کرمانشاه - ۹۹)

فعل نهی متناسب با «الطفلة»، «لا تقربى» است.

(قواعد، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

۳۹- گزینه «۲»

(آزمون نمونه‌دولتی استان قزوستان - ۱۴۰۰)

«لا تلعبن»: فعل نهی است اما سایر افعال، فعل منفی هستند.

(قواعد، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

۴۰- گزینه «۳»

(مریم آقایی)

مخاطب جمله، «ابن: پسر» است که مفرد مذکر است (ابن ثریا: پسر ثریا)، پس باید فعل نهی برای آن به‌صورت مفرد مذکر مخاطب بیاید و فعل نهی به‌صورت «لا تغضب» صحیح است.

(قواعد، صفحه‌های ۶۵، ۶۶، ۷۹ و ۸۰)



ریاضی و آمار (۱)

۴۱- گزینه «۴»

(مشابه سؤال ۳۲ کتاب پرتکرار امتحانی)

چون $x = 3$ یکی از جوابهای معادله درجه دوم است، پس در معادله صدق می‌کند. به جای x مقدار ۳ را جایگذاری می‌کنیم تا k به دست آید:

$$x^2 + kx - 12 = 0 \xrightarrow{x=3} 3^2 + k(3) - 12 = 0 \\ \Rightarrow 9k - 3 = 0 \Rightarrow 9k = 3 \Rightarrow k = 1$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

۴۲- گزینه «۲»

(آروین هسینی)

ریشه‌های معادله $x^2 - 4x - 21 = 0$ را به کمک اتحاد جمله مشترک به دست می‌آوریم:

$$x^2 - 4x - 21 = 0 \Rightarrow (x - 7)(x + 3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 7 \\ x = -3 \end{cases} : A$$

سپس ریشه‌های معادله $x^2 - x = 0$ را به کمک فاکتورگیری به دست می‌آوریم:

$$x^2 - x = 0 \Rightarrow x(x - 1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 0 \\ x = 1 \end{cases} : B$$

حال داریم:

$$A + 3B = -3 + 3(1) = -3 + 3 = 0$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

۴۳- گزینه «۳»

(دانیال آرکیش)

ابتدا با استفاده از روش فاکتورگیری معادله را تجزیه می‌کنیم:

$$(x + 1)(x - 5) + 12(x + 1) = 0 \Rightarrow (x + 1)((x - 5) + 12) = 0 \\ \Rightarrow (x + 1)(x + 7) = 0 \\ \Rightarrow \begin{cases} x + 1 = 0 \Rightarrow x = -1 \\ x + 7 = 0 \Rightarrow x = -7 \end{cases}$$

$$\Rightarrow (-7) \times (-1) = 7 = \text{حاصل ضرب ریشه‌ها}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۱)

۴۴- گزینه «۱»

(مشابه سؤال ۳۷ کتاب پرتکرار امتحانی)

همان‌طور که می‌دانیم اگر مجموع و حاصل ضرب ریشه‌های یک معادله درجه دوم برابر S و P باشد، این معادله به صورت کلی $k(x^2 - Sx + P) = 0$ نوشته می‌شود که k عددی حقیقی و غیر صفر است. پس داریم:

$$S = x_1 + x_2 = 2 - \sqrt{6} + 2 + \sqrt{6} = 4$$

$$P = x_1 \times x_2 = (2 - \sqrt{6})(2 + \sqrt{6}) \xrightarrow{\text{اتحاد مزدوج}} \\ P = 4 - 6 = -2$$

اگر k را به‌طور دلخواه عدد یک در نظر بگیریم، داریم:

$$\Rightarrow x^2 - 4x - 2 = 0$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۱)

۴۵- گزینه «۲»

(مفسر جهان‌پیش)

معادله $(x - 2)^2 = k - 2$ در صورتی ریشه مضاعف دارد که:

$$k - 2 = 0 \Rightarrow k = 2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

۴۶- گزینه «۳»

(زانیار مموری)

ابتدا مساحت هر کدام از قسمت‌های رنگی را به دست می‌آوریم.

$$\text{مساحت مثلث} = \frac{1}{2} \times \sqrt{2}t \times \sqrt{2}t = t^2$$

$$\text{مساحت مستطیل} = 2t^2$$

$$\text{مساحت مربع کوچک} = t^2$$

(مشابه سوال ۶۴ کتاب پرتکرار امتحانی)

۴۹- گزینه «۲»

رابطه مساحت‌های دو شکل را نوشته و مجموع آن‌ها را برابر ۱۸ قرار

می‌دهیم:

$$\text{مساحت مثلث} = \frac{\text{ارتفاع} \times \text{قاعده}}{۲} = \frac{۲x(x-۱)}{۲} = x^2 - x$$

$$\text{مساحت مستطیل} = \text{عرض} \times \text{طول} = x(x+۱) = x^2 + x$$

$$\Rightarrow x^2 - x + x^2 + x = ۱۸ \Rightarrow ۲x^2 = ۱۸$$

$$\Rightarrow x^2 = ۹ \xrightarrow{x>0} x = ۳$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۳۲)

(کنکور قاج از کشور - ۹۰)

۵۰- گزینه «۲»

در معادله درجه دوم مجموع دو ریشه برابر $-\frac{b}{a}$ است، داریم:

$$۲x^2 + ax + ۴ = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a' = ۲ \\ b' = a \\ c' = ۴ \end{cases}$$

$$\Rightarrow \text{مجموع ریشه‌ها} = \frac{-b'}{a'} = \frac{-a}{۲} = -\frac{۹}{۲} \Rightarrow -a = ۲ \times -\frac{۹}{۲}$$

$$\Rightarrow a = ۹$$

پس معادله به صورت زیر می‌باشد و آن را از روش کلی حل می‌کنیم، داریم:

$$۲x^2 + ۹x + ۴ = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a = ۲ \\ b = ۹ \\ c = ۴ \end{cases}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = (۹)^2 - 4(۲)(۴) = ۸۱ - ۳۲ = ۴۹$$

$$\Rightarrow \begin{cases} \text{ریشه بزرگتر: } x = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-9 + \sqrt{49}}{2 \times (2)} = \frac{-9 + 7}{4} = \frac{-2}{4} = -\frac{1}{2} \\ \text{ریشه کوچکتر: } x = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-9 - \sqrt{49}}{2 \times (2)} = \frac{-9 - 7}{4} = \frac{-16}{4} = -4 \end{cases}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

مساحت قسمت‌های رنگی - مساحت مربع بزرگ = مساحت قسمت باقی‌مانده

$$۲۴ = ۳۶ - (t^2 + ۲t^2 + t^2) \Rightarrow t^2 = ۳ \xrightarrow{t>0} t = \sqrt{۳}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۱)

۴۷- گزینه «۴»

(دانیال آرکیش)

در حل معادله درجه دوم به روش مربع کامل اگر ضریب x^2 برابر یک باشد،مقدار $\frac{b^2}{۴}$ را به طرفین معادله اضافه می‌کنیم:

$$b = -۶ \Rightarrow \frac{b^2}{۴} = \frac{(-۶)^2}{۴} = \frac{۳۶}{۴} = ۹$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۷)

۴۸- گزینه «۳»

(آروین حسینی)

برای اینکه معادله درجه دوم دارای دو ریشه حقیقی متمایز باشد،

می‌بایست Δ معادله مثبت باشد، در نتیجه داریم:

$$(m-1)x^2 - ۸x - ۱ = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a = m-1 \\ b = -۸ \\ c = -۱ \end{cases}$$

$$\Delta > 0 \Rightarrow b^2 - 4ac > 0$$

$$\Rightarrow (-۸)^2 - 4(m-1)(-۱) > 0$$

$$\Rightarrow ۶۴ + ۴m - ۴ > 0 \Rightarrow ۴m > -۶۰ \Rightarrow m > -۱۵$$

ولی به‌ازای $m=۱$ ، ضریب x^2 در معادله داده شده، صفر می‌شود واز بین می‌رود، یعنی دیگر معادله درجه دوم نخواهیم داشت. پس m هرعدد حقیقی بزرگتر از -۱۵ می‌تواند به‌جز عدد ۱ باشد.

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۳۲)



علوم و فنون ادبی (۱)

۵۱- گزینه «۴»

(سعید کرمی)

الف) توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن سبب کشف «لحن» می شود.
 ب) «وزن» (موسیقی یا آهنگ) امری حسی است و بیرون از ذهن کسی که آن را در می یابد، وجود ندارد.
 ج) اساسی ترین عامل پیدایی شعر، «عاطفه» است.
 (موسیقی شعر، متن کتاب درسی، صفحه های ۲۱ تا ۲۵)

۵۲- گزینه «۱»

(سعید جعفری)

وزن و آهنگ تند و پرشور گزینه «۱» به خواننده، حالت شادی و نشاط درونی را منتقل می کند.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: وزن نرم و آرام و مناسب محتوای غمناک است.
 گزینه «۳»: وزن سنگین و مناسب محتوای غمناک است.
 گزینه «۴»: وزن تند و مناسب محتوای حماسی است.
 (موسیقی شعر، صفحه های ۲۱ تا ۲۵)

۵۳- گزینه «۲»

(اکرم رسا)

گزینه های «۱»، «۳» و «۴»، دارای لحن حماسی است؛ اما گزینه «۲» لحن تعلیمی دارد.

(موسیقی شعر، صفحه های ۲۱ تا ۲۵)

۵۴- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس زاده)

حس و حال تعلیمی و اندرزی بر فضای عاطفی رباعی صورت سؤال و گزینه «۴» حاکم است.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: حس و حال «شادی» بر فضای این بیت حاکم است.
 گزینه «۲»: حس و حال «اندوهناک» بر فضای این بیت حاکم است.
 گزینه «۳»: حس و حال «شادی» بر فضای این بیت حاکم است.
 (موسیقی شعر، مشابه سؤال ۲ کارگاه تحلیل قصه، صفحه های ۲۱ تا ۲۵)

۵۵- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس زاده)

کلمه «عمر» در بیت صورت سؤال صنعت ادبی «واژه آرای» خلق کرده است.
 در گزینه «۲» نیز، کلمه «درد» واژه آرای به وجود آورده است.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: کلمه «رادت» در مصراع اول به معنای «احترام» و در مصراع دوم به معنای «اراده و خواسته» است.
 گزینه «۳»: کلمات مشخص شده به ترتیب «گل» و «گیل» است و تکرار نمی سازد.

گزینه «۴»: کلمات «پشیمانی» و «پشیمان» در این بیت، واژه آرای خلق نمی کنند زیرا حرف «ی» در «پشیمانی» قابل حذف نیست.

(بدرج، مشابه سؤال ۲ فودارزیایی، صفحه های ۲۶ تا ۳۰)

۵۶- گزینه «۳»

(فاطمه عبدالوند)

در این بیت هیچ واژه ای تکرار نشده است.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: تکرار کلمه «ناخن»

گزینه «۲»: تکرار کلمه «نقش»

گزینه «۴»: تکرار کلمات «سر»، «جان» و «برخیزد»

(بدرج، صفحه های ۲۶ تا ۳۰)

۵۷- گزینه «۱»

(سعید کرمی)

کلمه «مهر» در گزینه «۱» در معنای «محبت» است.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: کلمه «مهر» به معنای «خورشید» است.

گزینه «۳»: کلمه مشخص شده در این بیت، «مهر» است.

گزینه «۴»: کلمه «مهر» به معنای «خورشید» است.

(بدرج، صفحه های ۲۶ تا ۳۰)

۵۸- گزینه «۳»

(سعید جعفری)

گزینه «۳»: واج آرای: صامت های «س» و «ق» و مصوت های «ا»، «ی» و «و» / واژه آرای: «قامت»

در هیچ کدام از گزینه های دیگر کلمه ای تکرار نشده است، بنابراین هیچ کدام از این ابیات، آرایه «واژه آرای» ندارند.

(بدرج، صفحه های ۲۶ تا ۳۰)

۵۹- گزینه «۴»

(فاطمه عبدالوند)

مفهوم «بی درمان بودن درد عشق» در بیت صورت سؤال و گزینه «۴» بیان شده است.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: مفهوم «توصیف ناپذیری عشق» مورد تأکید است.

گزینه «۲»: مفهوم «دلپذیر بودن درد عشق» بیان شده است.

گزینه «۳»: مفهوم «درد و سوز ناشی از عاشقی» بیان شده است.

(مفهوم، صفحه ۳۰)

۶۰- گزینه «۲»

(اکرم رسا)

مفهوم گزینه «۲»: «غنیمت شمردن فرصت ها در زندگی»

(مفهوم، صفحه ۲۸)

عربی، زبان قرآن (۱)

۶۱- گزینه ۴

(مفسر ربیبی)

«تمتلك الدولة المرافق العامة التي»: دولت مالک تأسیسات عمومی است که رد گزینه‌های «۲» و «۳» / «يَنْتَفِعُ بها الناس»: مردم از آن‌ها سود می‌برند. (رد گزینه‌های «۱» و «۲»)

(ترجمه، مشابه سؤال ۴ صفحه ۲۱)

۶۲- گزینه ۱

(مهران سعیدنیا)

«فهمت بأن»: فهمیدم که / «القمر»: ماه / «يدور»: می‌چرخد / «حول الأرض»: دور زمین / «ضياؤه»: نورش / «من الشمس»: از خورشید

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ترجمه «زمین به دور ماه می‌چرخد» غلط می‌باشد.
گزینه «۳»: ترجمه فعل «چرخید» با توجه به فعل «يدور» که مضارع است، غلط می‌باشد.

گزینه «۴»: ترجمه «روشنایی ماه» غلط می‌باشد.

(ترجمه، صفحه ۱۳)

۶۳- گزینه ۳

(رضا قنبری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «قررت»: قرار گذاشتم / «للسفر»: برای سفر (اسم را باید به صورت اسم ترجمه کرد، نه به شکل فعل).

گزینه «۲»: «قررت»: قرار گذاشتم / ترتیب عبارات صورت سؤال، نباید به هم بریزد. قرار گذاشتن، بعد از اتمام ساعت کار مدرسه بوده. / «للسفر»: برای سفر

گزینه «۴»: «للسفر»: برای سفر / در این گزینه هم مانند گزینه «۲»، ترتیب عبارات به هم ریخته است.

(ترجمه، صفحه ۱۸)

۶۴- گزینه ۳

(کتاب جامع)

در گزینه «۳»، فعل «إجفل» به‌درستی ترجمه نشده است و ترجمه صحیح آن «قرار بده» می‌باشد.

(ترجمه، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

ترجمه متن درک مطلب:

«ادیسون در هفت سالگی‌اش بود هنگامی که خانواده‌اش از پرداخت هزینه‌های تحصیلش ناتوان شد، پس مدیر مدرسه‌اش او را اخراج کرد و درباره او گفت: «او دانش‌آموز احمقی است!» پس (او) میوه‌فروش شد ولی تحصیل را ترک نکرد بلکه به کمک مادرش درس خواند. ادیسون در آزمایشگاه خود شب و روز مشغول بود و بیشتر از هزار اختراع به دلیل تلاش و تداوم کارش اختراع کرد.

۶۵- گزینه ۱

(کتاب جامع)

«همکلاسی‌های ادیسون گفتند: او دانش‌آموز احمقی است!» نادرست است. این جمله را مدیر مدرسه درباره او گفته بود.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: بعد از اخراج ادیسون از مدرسه‌اش، درسش را ترک نکرد.

گزینه «۳»: مدیر، ادیسون را در هفت سالگی‌اش از مدرسه اخراج کرد.

گزینه «۴»: همه اختراعات ادیسون به سبب تلاش او و تداوم کارش است.

(درک مطلب)

۶۶- گزینه ۳

(کتاب جامع)

سؤال: چگونه ادیسون درس را در کودکی‌اش یاد گرفت؟ با کمک ...

جواب: مادرش

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مدیر مدرسه

گزینه «۲»: معلمان مدارس

گزینه «۴»: همکلاسی‌هایش

(درک مطلب)

۶۷- گزینه ۲

(کتاب جامع)

«عجزت» (ناتوان شد) فعل ماضی و در صیغه مفرد مؤنث غائب (للغائبة) است.

(درک مطلب)

۶۸- گزینه ۱

(مهران سعیدنیا)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: يَنْزِلُ: پایین می‌آید / فرو می‌ریزد

گزینه «۲»: يَنْمو: رشد می‌کند

گزینه «۳»: يَدورُ: می‌چرخد

گزینه «۴»: يُوْجِدُ: پدید می‌آورد

(لغت، مشابه تمرین سوم صفحه ۱۳)

۶۹- گزینه ۲

(رضا قنبری)

امتحان در ساعت ۸:۳۰ شروع می‌شود و بعد از یک ساعت و ربع تمام می‌شود، پس پایان وقت امتحان ساعت ۹:۴۵ یا یک ربع به ده است («العاشرة إلّا ربعاً»: یک ربع به ده)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ۹:۱۵ (نه و ربع)

گزینه «۳»: ۱۰:۱۵ (ده و ربع)

گزینه «۴»: ۸:۴۵ (یک ربع به ۹)

(قواعد، مشابه تمرین ششم صفحه ۱۴)

۷۰- گزینه ۱

(مفسر ربیبی)

در عربی برای بیان اعداد ترکیبی، برخلاف فارسی، ابتدا عدد یکان و بعد عدد دهگان آورده می‌شود. «ثمانی و أربعون» صحیح است.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۷۱- گزینه «۳»

(کتاب اول)

«سُمِّيَةُ الْآتِي»: سُمِّيَه که (رد گزینه «۱») / «ترید»: می‌خواهد (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / «أَنْ تَغْلُقَ حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ»: که شیر آب را ببندد (رد گزینه «۴») / «سَتَتَعَاوَنُ»: همیاری خواهد کرد (رد سایر گزینه‌ها) / «معنا»: با ما (رد گزینه «۱») / «فی نظافة الصفوف»: در نظافت کلاس‌ها (رد گزینه «۱») (ترجمه، صفحه ۱۸ و مشابه سؤال ۱ صفحه ۲۱)

۷۲- گزینه «۱»

(کتاب اول)

«لا يقول»: نگوید (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «لا يَفْعَلُ»: انجام نمی‌دهد (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «يرحمه»: به او رحم کند (رد گزینه «۳») (ترجمه، مشابه تمرین اول صفحه ۱۱)

۷۳- گزینه «۴»

(کتاب اول)

«مرد، هفتاد و یک روستا را در هشتاد سالگی از عمرش مالک شد.» (ترجمه، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰ و ۲۴)

۷۴- گزینه «۲»

(کتاب اول)

«نود درصد»: تسعون فی المئة یا تسعون بالمئة (رد گزینه «۳») «کلاس پنجم»: الصف الخامس (عدد ترتیبی در نقش صفت برای معدود پیش از خود (رد گزینه‌های «۱» و «۴») (اعداد ترتیبی پسوند - م یا - مین دارند) «قبول شدند»: ۲ حالت وجود دارد: ۱- اگر فعل در اول جمله بیاید باید به صورت مفرد ترجمه شود و اگر اسم ظاهر باشد با فاعلش از نظر جنس مطابقت می‌کند. ۲- در این حالت فعل در وسط جمله می‌آید که در این صورت لازم است با اسم قبل از خود از نظر تعداد و جنس مطابقت کند. پس برای این مورد هر دو حالت صحیح می‌باشد: «نَجَحَ» و «..... نجحوا» (فعل ماضی هستند). «ینجحون»: فعل مضارع است (رد گزینه «۱») (تعریب، ترکیبی)

۷۵- گزینه «۳»

(کتاب اول)

ترجمه عبارت سؤال: «همانا شما مسئولید حتی درباره قطعه‌های زمین و چارپایان.» این جمله با عبارت گزینه «۳» (از زمین محافظت کنید، زیرا آن مادر شماست.) تناسب دارد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: زیادی نعمت‌های خداوند در طبیعت.

گزینه «۲»: اصلاح خودمان قبل از دیگران.

گزینه «۴»: احترام به دیگران.

(مفهوم، صفحه ۲۰)

۷۶- گزینه «۱»

(کتاب اول)

کلمه «مسموح» به معنای «مجاز» می‌باشد که با کلمه «ممنوع» متضاد است.

(لغت، مشابه تمرین پنجم، صفحه ۱۴)

۷۷- گزینه «۴»

(کتاب اول)

در این گزینه «الأولی» و «الثامن» اعداد ترتیبی می‌باشند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ثمانية» عدد اصلی است.

گزینه «۲»: «ثمانین» عدد اصلی است.

گزینه «۳»: «واحد» عدد اصلی است.

(قواعد، صفحه ۲۲)

۷۸- گزینه «۳»

(کتاب اول)

در گزینه «۱»، «الواحد» عدد ترتیبی نیست و در گزینه‌های «۲» و «۴» هم ترتیب عددها درست نیست و همچنین «الاثنین» جزء اعداد ترتیبی نمی‌باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۷۹- گزینه «۳»

(کتاب اول)

در این گزینه معدود عدد «خمسة» بعد از آن و به‌صورت جمع آمده و همین‌طور عدد «واحد» بعد از معدود خود و متناسب با آن نوشته شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این گزینه معدود عدد «سته» باید به‌صورت جمع بیاید و «أصدقاء» درست می‌باشد؛ در حالی که مفرد آمده است: «صديق»

گزینه «۲»: در این گزینه معدود «تسعة و تسعين» باید مفرد باشد که در این گزینه به‌صورت جمع آمده است.

گزینه «۴»: در این گزینه نیز چون معدود عدد «اثنتين» مؤنث است؛ باید به‌صورت مؤنث باشد و شکل درست آن «اثنتین» می‌باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۸۰- گزینه «۳»

(کتاب اول)

«سبعة»، یعنی هفت و عدد اصلی است. آخر اعداد عقود (ون - ين) می‌گیرد. به اعداد «۲۰ - ۳۰ - ۴۰ - ۵۰ - ۶۰ - ۷۰ - ۸۰ - ۹۰» اعداد عقود می‌گویند.

در سایر گزینه‌ها به‌ترتیب «خمسین، تسعون و ثمانین، عشرين» جزء اعداد عقود هستند.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



منطق

۸۱- گزینه «۳»

(سالار صفایی)

برای بیان و انتقال افکار خود به دیگران از الفاظ استفاده می‌کنیم. از آنجا که خطای در الفاظ و معنای آن‌ها می‌تواند باعث خطا در اندیشیدن شود، به مبحث الفاظ در منطق توجه خاصی می‌شود. علم منطق وابسته به زبانی خاص نیست و لذا در این بحث وارد قواعد صرفی و نحوی نمی‌شویم، بلکه به بررسی اصول کلی‌ای می‌پردازیم که اطلاع از آن‌ها در حیطه زبان به ما در جهت جلوگیری از خطای اندیشه یاری می‌رساند.

(لفظ و معنا، صفحه ۱۳)

۸۲- گزینه «۴»

(طهورا ره‌انپام)

فعل «گرفتن» در عبارت «از او چند عکس به یادگار گرفتم» عبارتی چندمعنایی است که مشترک لفظی محسوب می‌شود. ممکن است یک معنای آن «برداشتن چند عکس یادگاری با دوربین» باشد یا به معنای «اخذ کردن و تحویل گرفتن چند عکس» باشد. وجود مشترک لفظی (واژه یا عبارتی با ظاهر یکسان اما معانی ممکن متعدد) می‌تواند زمینه‌ساز رخ دادن مغالطه اشتراک لفظ گردد.

توجه: «خانه» در گزینه «۳» مشترک لفظی نیست. بلکه واژه‌ای یک‌معنایی است که در این عبارت دلالت التزامی دارد. هرگاه در عبارتی دلالت غیرمطابقی (تضمنی یا التزامی) داشته باشیم، آن عبارت می‌تواند زمینه‌ساز مغالطه توسل به معنای ظاهری گردد.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۸۳- گزینه «۱»

(مشابه سوال ۹۴ کتاب پرکنار امتحانی)

تشریح عبارت‌ها:

الف) مغالطه اشتراک لفظ (پیچ: ۱- پیچ جاده ۲- پیچ و مهره)
 ب) مغالطه اشتراک لفظ (سیر: ۱- گرسنه نبودن ۲- بوته سیر)
 ج) مغالطه شیوه نگارشی کلمات (عدم رعایت دقیق علامت سجاوندی ویرگول سبب دو حالت خوانده شدن عبارت می‌شود:
 ۱- او برای بازدید پنج روزه، از شیراز به شهر ما آمد.
 ۲- او برای بازدید پنج روزه از شیراز، به شهر ما آمد.)
 د) مغالطه ابهام در مرجع ضمیر (مرجع ضمیر «ش» مشخص نیست که به «سارا» برمی‌گردد یا «فاطمه»)

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

۸۴- گزینه «۲»

(مشابه سوال ۸۹ کتاب پرکنار امتحانی)

الف) دلالت تضمنی: در صورتی که ذهن از لفظ به بخشی از معنای اصلی لفظ منتقل شود. برای مثال فرد کل دستش را نبوده بلکه انگشتش را بریده است.
 ب) دلالت التزامی: در صورتی که ذهن از لفظ به لازمه آن منتقل شود. برای مثال «دل و دماغ انجام کاری را نداشتن» کنایه از «بی‌حوصلگی» می‌باشد.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۸۵- گزینه «۳»

(طهورا ره‌انپام)

فرد مقابل به جای معنای التزامی «دست به عصا بودن» یعنی صبر کردن، معنای مطابقی آن را گرفته و گفته است که من عصا ندارم. به کار بردن دلالت مطابقی به جای دلالت تضمنی و التزامی باعث بروز مغالطه توسل به معنای ظاهری می‌شود.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

۸۶- گزینه «۱»

(غریبه نورزاده)

«الف» و «ب»: اشتراک لفظ

«ج»: شیوه نگارشی کلمات

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۸)

۸۷- گزینه «۲»

(سالار صفایی)

ممکن است فرد با راهنمایی کردن کسی از چیزی پشیمان شود. یا منظور این باشد که از خود راهنمایی گرفتن پشیمان شده است. استفاده از عبارات دوپهلوی می‌تواند باعث بروز خطا در اندیشه شود که ذیل مغالطه «ابهام در مرجع ضمیر» قرار می‌گیرد.

(لفظ و معنا، صفحه ۱۷)

۸۸- گزینه «۱»

(مشابه سوال ۱۲۶ کتاب پرکنار امتحانی)

- مفهوم کلی: مفهومی است که قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را دارد (واقعی - فرضی). مثل امام اول - مولود کعبه - خدا
 - مفهوم جزئی: مفهومی است که مصداق آن کاملاً مشخص است و قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را ندارد. مثل این پسر بزرگ خانواده

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۸۹- گزینه «۴»

(غریبه نورزاده)

بین دو مفهوم کلی «چرخ و ماشین»، نسبت «تباین» برقرار است؛ زیرا هیچ چرخ‌ی ماشین نیست و هیچ ماشینی چرخ نیست.
 بین دو مفهوم کلی «مدرسه و کلاس» هم نسبت «تباین» برقرار است؛ زیرا هیچ مدرسه‌ای، کلاس نیست و هیچ کلاسی نیز مدرسه نیست.
 اما بین «مسلمان و موحد» نسبت «عموم و خصوص مطلق» برقرار است؛ زیرا هر مسلمانی موحد است؛ بعضی موحدان مسلمان هستند و بعضی موحدان مسلمان نیستند.

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۹۰- گزینه «۴»

(مرضیه ممردی)

در دسته‌بندی مفاهیم، از مفهومی «عام» آغاز می‌کنیم و به مفهومی «خاص» می‌رسیم. در یک دسته‌بندی درست، لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم زیرمجموعه خود در طبقه دیگر رابطه «عموم و خصوص مطلق» داشته باشند.

(مفهوم و مصداق، صفحه ۲۴)



اقتصاد

۹۱- گزینه «۴»

(مشابه سؤال ۹۱ کتاب پرتکرار امتحانی)

کسب و کار شخصی، متعلق به یک شخص است. امروزه بسیاری از کسب و کارها در ایران به شکل شخصی اند. بیشتر آن‌ها کوچک‌مقیاس‌اند و در همه نوع فعالیتی از کشاورزی تا صنعت به‌ویژه خدمات حضور دارند.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۴)

۹۲- گزینه «۴»

(کتاب اول)

- کسب و کار شخصی، متعلق به یک شخص است.
- بسیاری از کسب و کارها در ایران به شکل شخصی‌اند.
- بیشتر کسب و کارهای شخصی کوچک‌مقیاس‌اند و در همه نوع فعالیتی از کشاورزی تا صنعت به‌ویژه خدمات حضور دارند.

- نمونه‌هایی از کسب و کارهای شخصی: مشاغل خویش‌فرمایی مانند تعمیرکاران خودرو و لوازم خانگی، بنگاه‌های معاملات ملکی، خرده‌فروشان، کشاورزان، صنعتگران خرد و هنرمندان. در زمینه‌های تخصصی مانند پزشکی، دندان‌پزشکی، وکالت و حسابداری اغلب کسب و کارها شخصی‌اند.
در این مثال آقای عالی‌زاده خودش مالک سود است و به بقیه افراد حقوق می‌دهد، در نتیجه نوع کسب و کار شخصی است.

(انتخاب نوع کسب و کار، مشابه سؤال ۱ برای تفکر و تمرین صفحه ۲۱، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۹)

۹۳- گزینه «۲»

(علی صیری)

هر شخص با خرید سهام شرکت به سهامدار آن تبدیل می‌شود که به اندازه سهمش مالکیت نسبی دارد و در منافع و مسئولیت‌ها به همان اندازه سهیم است.

کل سهام شرکت $\times$ درصد مالکیت فرد = تعداد سهام خریداری‌شده

$$\frac{5}{100} \times 420000 = 21000 \text{ سهم}$$

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۶)

۹۴- گزینه «۲»

(آی‌ا رهمی)

بررسی عبارات صورت سؤال:

الف: عبارت «بار سنگین مسئولیت (همه چیز به شما بر می‌گردد، حتی در ناخوشی و سفر)» به یکی از معایب کسب و کار شخصی اشاره دارد.
ب: عبارت «امکان رقابت بالاتر (به دلیل مقیاس تولید بالا، امکان سرمایه‌گذاری بیشتر و قیمت پایین‌تر نسبت به رقبا)» به یکی از مزایای ایجاد شرکت سهامی اشاره دارد.

ج: عبارت «منافع مالیاتی (فقط یک بار مالیات بر درآمد می‌دهید)» به یکی از مزایای کسب و کار شخصی اشاره دارد.

د: عبارت «تخصص‌گرایی بیشتر (امکان جذب افراد توانمندتر در زمینه‌های تخصصی و ویژه)» به یکی از مزایای ایجاد شرکت سهامی اشاره دارد.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۵ و ۱۸)

۹۵- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

هر شخص با خرید سهام شرکت به سهامدار آن تبدیل می‌شود که به اندازه سهمش مالکیت نسبی آن را دارد و در منافع و مسئولیت‌ها به همان اندازه سهیم است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»:

$$\frac{500}{2000} = 0.25 = \frac{1}{4}$$

گزینه «۳»: برای تشکیل شرکت، ممکن است به وکیل نیاز داشته باشید تا به شما برای تکمیل اساسنامه شرکت و سایر اسناد مورد نیاز کمک کند.

گزینه «۴»: شرکت کسب و کاری است که خودش هویت قانونی دارد؛ به این معنی که قانون با یک شرکت مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار می‌کند.

برای مثال، یک شرکت می‌تواند مورد شکایت قرار بگیرد.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۹۶- گزینه «۳»

(علی صیری)

اساسنامه شرکت باید بیان کند که شرکت برای چه کسب و کاری تشکیل شده است؛ سهام آن چه میزان است و چگونه تقسیم و فروخته می شود؛ چگونه شرکت سرمایه اولیه خود را تأمین می کند و چگونه سود و زیان تقسیم می شود؛ سهامداران چه حقوق و مسئولیت هایی در شرکت دارند؛ شرکت چگونه منحل می شود و ...

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۷)

۹۷- گزینه «۳»

(آیدا رهیمی)

تقسیم سود به تناسب مالکیت سهام: عیب

مسئولیت محدود برای سهامداران (ضرر و بدهی سهامداران محدود به میزان

سهام): مزیت

تأخیر در تصمیم گیری: عیب

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۸)

۹۸- گزینه «۳»

(مشابه سوال ۱۵۲ کتاب پرکنار امتحانی)

وقتی که جنس ۱۶۰ هزار تومانی که ۵۰ درصد تخفیف دارد را صرفاً به خاطر تخفیف آن بر جنس ۸۰ هزار تومانی ترجیح می دهیم یا فقط به دلیل اینکه حراج یا فروش ویژه اعلام شده خرید می کنیم، دچار اشتباه «اثرگذاری حقه های فروش بر تصمیم گیری» می شویم.

(اصول انتخاب درست، صفحه ۳۱)

۹۹- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

- اقتصاددانان منابع تولید را به طور کلی در سه دسته (منابع طبیعی، نیروی کار و سرمایه) طبقه بندی می کنند. سرمایه فیزیکی، ابزار و تجهیزاتی است که در فرآیند تولید استفاده می شود.

عوامل تولید	مثال
منابع طبیعی (زمین)	زمینی که تولیدکننده گندم آن را زیر کشت می برد.
نیروی کار	کشاورزانی که روی زمین کار می کنند.
سرمایه فیزیکی	تراکتوری که روی زمین کار می کند.
سرمایه ها	دانش و مهارت نیروی انسانی یک مجموعه تولیدی
سرمایه انسانی	

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: دریا در فعالیت های صیادی: منابع طبیعی (زمین)

گزینه «۳»: مواد اولیه معادن در فعالیت های صنعتی: منابع طبیعی (زمین)

گزینه «۴»: نیروی انسانی متخصص در انواع فعالیت ها: نیروی کار

(اصول انتخاب درست، صفحه ۲۴)

۱۰۰- گزینه «۱»

(علی صیری)

منافع حاصل از کاشت سیب زمینی:

۸۰۰ کیلو سیب زمینی = ۲۰۰ کیلو سیب زمینی ۴۰ هکتار زمین

۴ میلیون تومان = ۴ تومان = ۴,۰۰۰,۰۰۰ = ۸۰۰ × ۵۰۰۰: درآمد حاصل از کاشت سیب زمینی

منافع حاصل از کاشت سیب زمینی و گندم:

۴۰۰ کیلو سیب زمینی = ۲۰۰ کیلو سیب زمینی ۲۰ هکتار زمین

۴ میلیون تومان = ۲ تومان = ۲,۰۰۰,۰۰۰ = ۴۰۰ × ۵۰۰۰

۱۰۰۰ کیلو گندم = ۵۰۰ کیلو گندم ۲۰ هکتار زمین

۱ میلیون تومان = ۱ تومان = ۱,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۰۰۰ × ۱۰۰۰ کیلو گندم

۳ میلیون تومان = ۳ = ۲ + ۱ = درآمد حاصل از کاشت سیب زمینی و گندم

بنابراین بهتر است این کشاورز کاشت سیب زمینی را انتخاب کند و هزینه

فرصت انتخاب او منافع حاصل از انتخاب دوم (کاشت سیب زمینی و گندم)

است.

(اصول انتخاب درست، صفحه های ۲۵ و ۲۶)



پاسخنامه

دهم علوم و معارف اسلامی

۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۵

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۲۱۰

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



عربی، زبان قرآن (۱)

۱۰۱- گزینه «۴»

(مفسر ربیبی)

«تمتلك الدولة المرافق العامة التي»: دولت مالک تأسیسات عمومی است که رد گزینه‌های «۲» و «۳» / «يَنْتَفِعُ بها الناس»: مردم از آن‌ها سود می‌برند. رد گزینه‌های «۱» و «۲»

(ترجمه، ترکیبی)

۱۰۲- گزینه «۱»

(مهران سعیدنیا)

«فهمت بأن»: فهمیدم که / «القمر»: ماه / «يدور»: می‌چرخد / «حول الأرض»: دور زمین / «ضياؤه»: نورش / «من الشمس»: از خورشید
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ترجمه «زمین به دور ماه می‌چرخد» غلط می‌باشد.
گزینه «۳»: ترجمه فعل «چرخید» با توجه به فعل «يدور» که مضارع است، غلط می‌باشد.

گزینه «۴»: ترجمه «روشنایی ماه» غلط می‌باشد.

(ترجمه، ترکیبی)

۱۰۳- گزینه «۳»

(رضا قنبری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «قررت»: قرار گذاشتم / «للسفر»: برای سفر (اسم را باید به صورت اسم ترجمه کرد، نه به شکل فعل).

گزینه «۲»: «قررت»: قرار گذاشتم / ترتیب عبارات صورت سؤال، نباید به هم بریزد. قرار گذاشتن، بعد از اتمام ساعت کار مدرسه بوده. / «للسفر»: برای سفر

گزینه «۴»: «للسفر»: برای سفر / در این گزینه هم مانند گزینه «۲»، ترتیب عبارات به هم ریخته است.

(ترجمه، ترکیبی)

۱۰۴- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

در گزینه «۳»، فعل «إجفل» به‌درستی ترجمه نشده است و ترجمه صحیح آن «قرار بده» می‌باشد.

(ترجمه، مشابه تمرین اول صفحه ۲۴)

ترجمه متن درک مطلب:

«ادیسون در هفت سالگی‌اش بود هنگامی که خانواده‌اش از پرداخت هزینه‌های تحصیلش ناتوان شد، پس مدیر مدرسه‌اش او را اخراج کرد و درباره او گفت: «او دانش‌آموز احمقی است!» پس (او) میوه‌فروش شد ولی تحصیل را ترک نکرد بلکه به کمک مادرش درس خواند. ادیسون در آزمایشگاه خود شب و روز مشغول بود و بیشتر از هزار اختراع به دلیل تلاش و تداوم کارش اختراع کرد.

۱۰۵- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

«همکلاسی‌های ادیسون گفتند: او دانش‌آموز احمقی است!» نادرست است. این جمله را مدیر مدرسه درباره او گفته بود.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: بعد از اخراج ادیسون از مدرسه‌اش، درسش را ترک نکرد.

گزینه «۳»: مدیر، ادیسون را در هفت سالگی‌اش از مدرسه اخراج کرد.

گزینه «۴»: همه اختراعات ادیسون به سبب تلاش او و تداوم کارش است.

(درک مطلب)

۱۰۶- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

سؤال: چگونه ادیسون درس را در کودکی‌اش یاد گرفت؟ با کمک ...

جواب: مادرش

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مدیر مدرسه

گزینه «۲»: معلمان مدارس

گزینه «۴»: همکلاسی‌هایش

(درک مطلب)

۱۰۷- گزینه «۲»

(کتاب جامع)

«عجزت» (ناتوان شد) فعل ماضی و در صیغه مفرد مؤنث غائب (للاغائبه) است.

(درک مطلب)

۱۰۸- گزینه «۱»

(مهران سعیدنیا)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: يَنْزِلُ: پایین می‌آید / فرو می‌ریزد

گزینه «۲»: يَنْمُو: رشد می‌کند

گزینه «۳»: يَدُورُ: می‌چرخد

گزینه «۴»: يُوْجِدُ: پدید می‌آورد

(لغت، ترکیبی)

۱۰۹- گزینه «۲»

(مبید همایی)

«تَجَالَسُونَ» بر وزن «تَفَاعِلُونَ» ثلاثی مزید از باب «مُفَاعَلَة» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بزيادة حرف واحد

گزینه «۳»: أَمْرَة «جالسوا»

گزینه «۴»: ماضیه «جالستم»

(قواعد، صفحه‌های ۲۲، ۲۳ و ۳۵)

۱۱۰- گزینه «۲»

(منیره فسروی)

«تَسْتَوِي» فعل مضارع از باب «اِفْتَعَال» و دارای دو حرف زائد است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «حَيَّرْتَ» از باب «تَفْعِيل» است و یک حرف زائد دارد.

گزینه «۳»: «لَا تَسْتَوُوا» فعل نهی است و ماضی آن «سَبَّ» و «ثلاثی مجرد» است.

گزینه «۴»: «يُؤَكِّدُ» فعل مضارع از باب «تَفْعِيل» است و یک حرف زائد دارد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۱۱۱- گزینه ۳»

(کتاب اول)

«سُمِّيَةُ الْآتِي» سُمِّيَه که (رد گزینه ۱) «/ «ترید»: می‌خواهد (رد گزینه‌های ۱ و ۴) «/ «أَنْ تَغْلُقَ حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ»: که شیر آب را ببندد (رد گزینه ۴) «/ «سَتَتَّعَاوُنُ»: همیاری خواهد کرد (رد سایر گزینه‌ها) «/ «معنا»: با ما (رد گزینه ۱) «/ «فی نظافة الصفوف»: در نظافت کلاس‌ها (رد گزینه ۱) «
(ترجمه، ترکیبی)

۱۱۲- گزینه ۱»

(کتاب اول)

«لا يقول»: نگوید (رد گزینه‌های ۲ و ۴) «/ «لا يفعلُ»: انجام نمی‌دهد (رد گزینه‌های ۲ و ۴) «/ «يرحمه»: به او رحم کند (رد گزینه ۳) «
(ترجمه، مشابه تمرین اول صفحه ۲۴)

۱۱۳- گزینه ۴»

(کتاب اول)

«مرد، هفتاد و یک روستا را در هشتاد سالگی از عمرش مالک شد.»
(ترجمه، ترکیبی)

۱۱۴- گزینه ۲»

(کتاب اول)

«نود درصد»: تسعون فی المئة یا تسعون بالمئة (رد گزینه ۳) «
«کلاس پنجم»: الصف الخامس (عدد ترتیبی در نقش صفت برای محدود پیش از خود (رد گزینه‌های ۱ و ۴) (اعداد ترتیبی پسوند - م یا - مین دارند)

«قبول شدند»: ۲ حالت وجود دارد: ۱- اگر فعل در اول جمله بیاید باید به صورت مفرد ترجمه شود و اگر اسم ظاهر باشد با فاعلش از نظر جنس مطابقت می‌کند. ۲- در این حالت فعل در وسط جمله می‌آید که در این صورت لازم است با اسم قبل از خود از نظر تعداد و جنس مطابقت کند. پس برای این مورد هر دو حالت صحیح می‌باشد: «نَجَحَ» و «..... نجحوا» (فعل ماضی هستند). «پنجگون»: فعل مضارع است (رد گزینه ۱) «
(تعریب، ترکیبی)

۱۱۵- گزینه ۳»

(کتاب اول)

ترجمه عبارت سؤال: «همانا شما مسئولید حتی درباره قطعه‌های زمین و چارپایان.» این جمله با عبارت گزینه ۳ (از زمین محافظت کنید، زیرا آن مادر شماست.) تناسب دارد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: زیادی نعمت‌های خداوند در طبیعت.

گزینه ۲: اصلاح خودمان قبل از دیگران.

گزینه ۴: احترام به دیگران.

(مفهوم، ترکیبی)

۱۱۶- گزینه ۱»

(کتاب اول)

کلمه «مسموح» به معنای «مجاز» می‌باشد که با کلمه «ممنوع» متضاد است.

(لغت، ترکیبی)

۱۱۷- گزینه ۱»

(کتاب اول)

ماضی آن «عَلِمْتُ» درست است ولی مضارع آن «تُعَلِّمُ» می‌باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «عَلِمْتُ» فعل (عَلِمَ) که مصدرش (تعلیم) است فعلی دومفعولی است، یعنی (متعدی به دو مفعول می‌شود) مانند: عَلَّمْتُ الدَّرْسَ.

گزینه ۳: «تُعَلِّمُ» تعداد حروف اصلی‌اش سه حرف و حرف زائدش یک حرف است (ع - ل - م - ل).

گزینه ۴: «عَلِمْتُ» معنای غالب و مشهور باب «تفعیل»، متعدی کردن فعل‌های لازم است.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲، ۲۳ و ۳۵)

۱۱۸- گزینه ۳»

(کتاب اول)

با توجه به «أَيَّتْهَا الْمُؤْمَنَاتُ» برای جای خالی باید از فعل امر استفاده کنیم و همانطور که می‌دانیم عین‌الفعل فعل امر در باب (مُفَاعَلَة) کسره دارد، در نتیجه گزینه‌های ۱ و ۲ رد می‌شوند؛ چرا که ماضی هستند و چون «الْمُؤْمَنَاتُ» جمع مؤنث است، پس «حَاوَلْنَ» درست است.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۱۱۹- گزینه ۳»

(کتاب اول)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱: «يَتَحَوَّلُ»: از «تَحَوَّلَ» (باب تَفَعُّل) است و دو حرف زائد دارد.

گزینه ۲: «تَجْتَمِعُ»: از «اجتماع» (باب افتعال) است و دو حرف زائد دارد.

گزینه ۳: «أُرْسَلْنَا»: از «ارسال» (باب إفعال) است و یک حرف زائد دارد. / «يَبَيِّنُ»: از مصدر «تبیین» (باب تفعیل) است و یک حرف زائد دارد.

گزینه ۴: «يَتَعَايَشُوا»: از مصدر «تعايش» (باب تفاعل) است و دو حرف زائد دارد.

نکته مهم درسی:

۱- باب‌های «إفعال و تفعیل و مفاعلة» یک حرف زائد و باب‌های «تفاعل و تفاعل و افتعال و انفعال» دو حرف زائد دارند. باب «استفعال» سه حرف زائد دارد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۱۲۰- گزینه ۴»

(کتاب اول)

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ به ترتیب افعال «تَعَامَلُ»، «تَشَابَهُ» و «تَعَاوَنُ» از باب «تفاعل» هستند و دارای ۲ حرف زائد می‌باشند؛ اما «تجالس» در گزینه ۴ از باب «مُفَاعَلَة» و دارای یک حرف زائد است. دقت کنید که با توجه به مؤنث بودن «الطالبة»، فعل «تجالس» یک فعل مضارع است نه ماضی!

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)