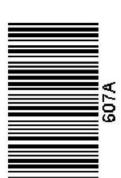
کد کنترل

507

A



آزمون ورودی دورههای کارشناسیارشد ناپیوستهٔ داخل ـ سال 1400

صبح چهارشنبه



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.» امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فنّاوری سازمان سنجش آموزش کشور

زبانهای باستانی ایران ـ (کد ۱۱۰۹)

مدت پاسخ گویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۲۰

عنوان مواد امتحاني، تعداد و شمارة سؤالات

رديف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شمارهٔ	تا شمارة
١	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	,	۳۰
ĭ	تاریخ و دستور زبان فارسی	۳۰	T1	۶٠
٣	مقدمات زبان شناسي	٣٠	۶۱	٩.
۴	تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام	٣٠	91	17+

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمرهٔ منفی دارد.

حق چاپ تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

زبانهای باستانی ایران ــ کد (۱۱۰۹) مفحه ۲

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزلهٔ عدم حضور شما در جلسهٔ آزمون است.

اینجانب با شمارهٔ داوطلبی با آگاهی کامل، یکسانبودن شمارهٔ صندلی خود را با شمارهٔ داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچهٔ سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچهٔ سؤالات و پائین پاسخنامهام را تأیید مینمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

<u>Directions</u>: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

1-	The police only be	lieved me after an eye	witness my acc	ount of the accident.
	1) displayed	2) constituted	3) corroborated	4) suspected
2-	The plan is to our	advantage; w	e will all benefit greatly	from it.
	1) concurrent	2) mutual	3) devoted	4) involved
3-	Our organization	is committed to pursu	ing its aims through pea	accful We totally
	reject violence as a	a means of political cha	inge.	
	1) means	2) instruments	3) devices	4) gadgets
4-	All parents receiv	e a booklet which	the school's aims a	nd objectives before their
	children start thei			
	1) clarifies	2) injects	3) conducts	4) notifies
5-	Increasing the sta	te pension is a	aim, but I don't think (the country can afford it.
	1) redundant	2) diverse	3) flexible	4) laudable
6-	The primary aim	in sumo wrestling is to	knock your rig	ght out of the ring!
	1) protagonist	2) opponent	3) referee	4) beneficiary
7-	The cost of the da	mage caused by the oil	l will be around	\$200 million.
	1) spill	2) guilt	3) demerit	4) extent
8-	Most of us			more time watching TV
	than they spend in	i school. It's a rather s	cary thought.	
	1) withdraw	2) retreat	3) recoil	4) regress
9-	Even though he is	n't enrolled right now	, Calvin says he will go t	to college
	1) creatively	2) delicately	3) sentimentally	4) eventually
10-	You should avoid	driving during the sno	owstorm because the icy	roads are,
	1) superficial	2) frigid	3) perilous	4) cautious

PART B: Cloze Test

<u>Directions</u>: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

When it comes to visually identifying a work of art, there is no single set of values or aesthetic traits. A Baroque painting will not necessarily (11) ----- much with a contemporary performance piece, but they are both considered art.

607A صفحه ۳

(12) ------ the seemingly indefinable nature of art, there have always existed certain formal guidelines for its aesthetic judgment and analysis. Formalism is a concept in art theory (13) ----- an artwork's artistic value is determined solely by its form, or

زبانهای باستانی ایران ـ کد (۱۱۰۹)

medium and compositional elements as opposed to any reference to realism, context, or content.

11-1) share2) be sharing3) have shared4) be shared12-1) Although2) Despite3) Regardless4) However

13- 1) that 2) that in it 3) which 4) in which 14- 1) of it made 2) made 3) how it is made 4) it is made

15- 1) are considered 2) considers 3) considering 4) and consider

PART C: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

the way (14) -----. Formalism evaluates works on a purely visual level, (15) -----

PASSAGE 1:

The outline of the development of the Sumerian writing system has been worked out by paleographers. It has long been known that the earliest writing system in the world was Sumerian script, which in its later stages was known as cunciform. The earliest stages of development are still a matter of much speculation based on fragmentary evidence. The French American archaeologists have discovered in lower Mesopotamia (now southern Iraq) large numbers of small, distinctively shaped clay objects. These are thought to date back to as early as 8000 BCE, about the time that hunter-gatherer societies were giving way to an agricultural way of life. A greatly elaborated set of these clay shapes dates from 3500 BCE, about the time of the rise of cities. Some of the envelopes have markings that correspond to the clay shapes inside. Moreover, these markings are more or less similar to the shapes drawn on clay tablets that date back to about 3100 BCE and that are unambiguously related to the Sumerian language. These markings are thought to constitute a logographic form of writing consisting of some 1,200 different characters representing numerals, names, and such material objects as cloth and cow.

The historical record is much more explicit after 3200 BCE and reveals clearly the stages involved in the evolution from a limited system of notation suitable for recording particular events into a full general-purpose orthography. Archaic Sumerian used mostly graphs representing numerals, names for objects, and names of persons. Graphs for numerals were geometric shapes, while those for objects were often stylized pictures of the things they represented. Yet the system was a genuine logographic writing system generally adequate to economic and administrative purposes. With the substitution of a <u>blunt</u> writing stylus for a pointed one, the symbols become less picturelike and more conventionalized. The writing system takes the name cuneiform from the shape of the strokes that form the symbols.

607A صفحه ۴

- 16- It's stated in the passage that the discovery date of many complicated shaped clay objects ------
 - 1) showed the time of agricultural way of life
 - 2) dated back to eight thousand before Christ
 - 3) came back to the emergence of hunter-gatherer societies
 - 4) was simultaneous with the time of the rise of cities
- 17- Our knowledge about the beginning stages of the development of Sumerian writing is
 - 1) insufficient and incoherent
 - 2) limited to the origin of eunciform
 - 3) restricted to facts showing the latter stages of its extension
 - 4) all according to speculation
- 18- The graphs used in Arachaic Sumerian writing had all the following features EXCEPT
 - names for people

2) number symbols

3) geometric shapes

- 4) names for objects
- 19- The word "blunt" in paragraph 2 can be substituted by -----.
 - 1) unclear
- 2) unsharp
- 3) certain
- 4) harsh

زبانهای باستانی ایران ـ کد (۱۱۰۹)

- 20- The author of this passage wants to -----.
 - 1) inform
- 2) illustrate
- 3) entertain
- 4) persuade

PASSAGE 2:

Arabic has been regarded as a member of Semitic languages which include a number of languages in the Middle East and North Africa. It is originally generated from Afro-Asiatic languages which includes besides Arabic different languages such as Hebrew, Ethiopian and other languages. The first emergence of Arabic as a world language goes back to the seventh century CE.

The century of Islam diffusion that followed the death of Prophet Mohammed brought both Islam as a religion and Arabic language to the attention of a world that had possessed only the <u>vaguest</u> notion of what went on in the interior of the Arabian Peninsula.

In his argument about the Arabic emergence, Farghaly (2010) shows that Arabic language evolved from an obscure and non-prestigious language to a major world language after the Islamic conquests, the period after Prophet Mohammed' death.

Among Semitic languages, Arabic has been described as the most widely spoken besides being the sacred language of more than a billion Muslims around the world. It is the sixth most widely spoken language in the world and one of the six official languages of the United Nations. Of the 330 million native speakers of Arabic, many-millions are Christians and few are Jews. However, the great majority of Arabic speakers are Muslims. Arabic is spoken not only in one variety but rather in different varieties across the Arab World.

During the second half of the seventh century, the world witnessed the foundation of the Islamic Arab Empire which by the beginning of the eighth century, it stretched from Spain to Persia. Such massive dominance contributed to the spread of Arabic as a sacred language being the language of the Holy Quran. In addition, several factors laid the ground for Arabic to spread out of the Arabian Peninsula.

Internationally, Arabs have been known as traders and migrants. These two factors created a big size of opportunities of contact between Arabs and non-Arabic speakers in areas such as Iraq, Nile Delta in Egypt, Syria, and Palestine. It could be said that such a kind of contact established a strong base of familiarity with Arabic in such areas. Moreover, the spread of Islam in different parts of the world had far-reaching consequences for the development of Classical Arabic. In the wake of the spread of Islam, Arabic turned from being exclusive only to the Arabian Peninsula to be a dominant language of the Middle East and North Africa.

21- According to the passage, Afro-Asiatic -----

- 1) is a main language of seimitic languages
- 2) was generated from Arabic as a seimitic language
- 3) refers to Hebrew, Ethiopian, and other languages in the Middle-East
- 4) is a large language family including many languages such as Arabic, Hebrew, and etc

22- The word "vaguest" in paragraph 2 can be substituted by ------.

1) farthest

2) hardest

3) most distinct

4) most unclear

23- It's stated in the passage that Farghaly -----.

- 1) contributed to Arabic language development
- 2) believed that Islam introduced Arabic to the world
- 3) showed the evolution of the Arabic language
- 4) worked on Arabic as an obscure and non-prestigious language

24- All of the following, according to the passage, are True EXCEPT ------

- 1) Arabic is the language of Islam
- 2) Arabic is a language with many varieties
- 3) Arabic language has the most speakers in the world
- 4) Islamic Arab Empire extended to Iran in the early 8^{th} century

25- It's stated in the passage that people in some different countries could familiarize with Arabic through ------.

- 1) Arabs' trading and migration
- 2) its holy status in the world
- 3) development of classical Arabic
- 4) contacts occurred among people throughout the world

PASSAGE 3:

The language of the Gathas, Gathic or old Avestan, belongs to the old Iranian language group that is a sub-group of Eastern families of the Indo-European languages. The dependency on Vedic Sanskrit is a significant weakness in the interpretation of the Gathas, as the two languages, though from a common origin, had developed independently. Sassanid era translations and commentaries (the Zend) have been used to interpret the Gathas, but by the 3rd century the Avestan language was virtually extinct, and a dependency on the medieval texts is often discouraged as the commentaries are frequently conjectural. While some scholars argue that an interpretation using younger texts is inadvisable (Geldner, Humbach), others argue that such a view is excessively skeptical (Spiegel, Darmesteter). The risks of misinterpretation are real, but lacking alternates, such dependencies are perhaps necessary.

"The Middle Persian translation seldom offers an appropriate point of departure for a detailed scholarly approach to the Gathas, but an intensive comparison of its single lines and their respective glosses with their Gathic originals usually reveals the train of thought of the translator. This obviously reflects the Gatha interpretation by the priests of the Sasanian period, the general view of which is closer to the original than what is sometimes taught about the Gathas in our time."

The problems that face translator of the Avestan Gathas are significant: "No one who has ever read a stanza of [the Gathas] in the original will be under any illusions as to the labour that underlies the effort [of translating the hymns]. The most abstract and perplexing thought, veiled further by archaic language, only half understood by later students of the seer's own race and tongue, tends to make the Gathas the hardest problem to be attempted by those who would investigate the literary monuments."

26-The author of this passage wants to -----

- 1) show the trend of translation of Gathas
- 2) recognize the reliable commentaries on Gathas
- 3) give information about one of the old Iranian language
- 4) emphasize Gathic as an abstract language

According to the passage, Gathic -----

- 1) had no any reliance on Sanskrit
- and Sanskrit have sprung from some common source
- 3) had developed in accordance with Sanskrit
- 4) is, unlike Sanskrit, a sub-group of Indo European languages

28- The Avestan language ------

- 1) belonged to the Sassanid era
- 2) is frequently a conjectural language
- 3) had been used to interpret the Gathas
- 4) has nearly no longer any speaker after the 3rd century

29- The word "veiled" in paragraph 3 means ------

- 1) defined
- 2) covered
- 3) focused

4) emerged

30- It's stated in the passage that translating the Avestan Gathas -------

- 1) requires a great effort
- 2) reveals the illusions3) clears the history of archaic languages
- 4) relies on overlooking the literary monuments

تاریخ و دستور زبان فارسی:

زبان کدام قوم از زبانهای ایرانی نیست؟ ۱) آلانها ۲) پشتوها بنابر مدارک زبانی موجود، کدام زبانها مستقیماً از ایرانی باستان منشعب شدهاند؟ ۱) اوستایی _ فارسی باستان _ مادی _ سکایی ۲) اوستایی _ سغدی _ خوارزمی _ ختنی ۳) اوستایی ـ سغدی ـ فارسی باستان ـ ختنی ۴) مادی ـ سکایی ـ فارسی باستان ـ خوارزمی

زبانهای باستانی ایران ـ کد (۱۱۰۹) 607A و مفحه ۷

-41	در کدام متن از اعتبار و اهم	ت دعای «اشم و هو» سخن	گفته شده است؟	
	۱) ویثا نسک		۲) هادخت نسک	
	۳) اردیبهشت یشت		۴) يسن ۶۳	
-41	کدام کتاب اصل پارتی داش	است؟		
	۱) یادگار زریران	۲) یادگار بزرگمهر	۳) یادگار جاماسپی	۴) کارنامه اردشیر بابکان
-34	كدام گزينه دربارهٔ زمان تق	بی پیدایش خط «دین دبیره	یا اوستایی» درست است؟	
	۱) بلاش اول پس از گردآور	اوستا آن را درست کرد.		
	۲) خطی است که زرتشت ا	بتا را بدان نوشته است.		
	٣) همان خطي است كه با آ	اوستا را بر روی ۱۲ هزار پوه	ست گاو نوشته بودند و اسک	در آن را نابود کرد.
	۴) موبدان دورهٔ ساسانی در	دود سدهٔ ششم میلادی آن ر	ا از روی خط زبوری درست	كردهاند.
-48	متن «کارنامه اردشیر بابکار	به چه زبان و خطی نوشته ن	تنده است؟	
	۱) پهلوی اشکانی ـ فارسی	انه کتابی	۲) فارسی میانه ـ فارسی م	بانه کتابی
	۳) پهلوی اشکانی ـ فارسی	انه کتیبهای	۴) فارسی میانه ـ فارسی م	بانه کتیبهای
-٣1	مصوت پایانی کلمات فارسے	باستان، چگونه به فارسی می	انه و فارسی نو رسیده است	9.
	۱) هم در فارسی میانه و هم	در فارسی نو افتاده است.		
	۲) هم در فارسی میانه و هم	در فارسی نو باقیمانده است.		
	۳) در فارسی میانه باقیماند	است و سپس در فارسی نو اف	تاده است.	
	۴) در فارسی میانه به واکه	د تبدیل شده و سپس در فار	سی نو افتاده است.	
-47	قديمي ترين نسخة اوستايي	وجود (نسخه K7) شامل ک	ام متن اوستایی است؟	
	۱) وندیداد ساده	۲) یسنا و زند آن	۳) خرده اوستا	۴) ویسپرد
-٣4	کهن ترین اثر بر جای مانده	زبان پارسیگ کدام است؟		
	۱) دینکرد			
	۲) کتیبههای اردشیر بابکان			
	۳) کتیبهای که بر پای مجس	ه هرکول نقر شده است.		
	۴) بخشی از یکی از داستان	ی رستم که در شاهنامه نیس	ت.	
- F	کدام زبان ایرانی میانه شرق	است که در متون کهن تر آر	ن زبانی تصریفی را میبینیه	، با هفت حالت صرفی در صرف
	اسم و مقولههای متعدد در	رف افعال ولی در متون متأ	فر آن از حالات صرفی بسی	ار کاسته شـده و در دسـتگاه
	واكها هم تغييرات فراوان	ي داده است؟		
	۱) بلخی	۲) خوارزمی	۲) ختنی	۴) سفدی
- F	حمزه اصفهانی از قول ابوج	ىر متوكلى آورده است كه «	یرانیان در روزگار فرمانروا	بی خود انواع مقاصد خویش را
	به هفت نوع خط مینوشتها	. که نام آنها: رم دفیره، گش	ته دفیره، نیمگشته دفیره،	فرورده دفیره، راز دفیره، دین
	دفیره، وسف دفیره بوده اس	،، معنی فرورده دفیره	است.»	
	۱) خط عام		۲) خط دگرگون شده	
	۳) خط فرمان و نامه		۴) خط اسرار و ترجمهها	
-41	كدام گويش تنها گويش ايران	باقیمانده در جنوب خلیج فا	رس، یعنی در شمالی ترین ق	سمت شبهجزیره عمان است؟
	۱) زازا	۲) سریکلی	۲) يزغلامي	۴) کومزاری

۴۳- پسوند جمع «-گان» در فارسی چگونه بهوجود آمده است	مت؟	
۱) از زبانهای ایرانی شرقی وارد زبان فارسی شده است.		
۲) از اتصال پسوند _ان به اسامیای مانند «جنگ» و «سن	ىنگ»	
۳) از اتصال پسوند _ان به اسامی مختوم به a در فارسی	ی دری	
۴) از فارسی باستان به فارسی میانه و از آنجا به فارسی د	دری راه یافته است.	
۴۴ - کدام فعل، جعلی است؟		
۱) آغازیدن ۲) دوانیدن	۳) گریاندن	۴) گريختن
۴۵- بنابر نظر خانلری کتاب تفسیر قرآن پاک و تفسیر سورآ	<i>ر آبادی</i> به کدام دورهٔ زبان فا	ىي تعلق دارد؟
۱) تحول اخیر ۲) رشد و تکوین	۳) فارسی معاصر	۴) فارسی دری
۴۶ کدام گزینه در مورد مقایسهٔ پیشوندهای فعلی فارسی در	دورهٔ رشد و تکوین با فارسے	عديد صحيح است؟
۱) تفاوتی در کاربرد پیشوندهای فعلی دو دوره وجود نداره	ارد.	
۲) در دورهٔ جدید پیشوندهای فعلی معانی دقیق تری به فع	فعل مىبخشند.	
۳) تعداد پیشوندهای فعلی در دورهٔ جدید بیشتر از دورهٔ ر	رشد و تکوین است.	
۴) در دورهٔ رشد و تکوین پیشوندهای فعلی معانی دقیقتر	تری به فعل میبخشیدهاند.	
۴۷ «خوش آمدن» در جملهٔ «امیر را این جوابها سخت خونْ	وش آمد» به کدام دسته از ا	ل تعلق دارد؟
۱) افعال پیشوندی ۲) افعال بسیط	٣) افعال ناگذر	۴) عبارات فعلى
۴۸ صرف فعل ماضی ساده در زبان فارسی از کدام فعل فارس	سی میانه به فارسی دری رم	ده است؟
۱) ماضی سادهٔ لازم	۲) ماضی نقلی لازم	
۳) ماضی نقلی متعدی	۴) ماضی سادهٔ متعدی	
۴۹ - فعل در جملهٔ «صد سال است تا تو ایدر ماندستی» چه نو	نوع فعلى است؟	
۱) ماضی ابعد ۲) ماضی بعید	۳) ماضی ساده	۴) ماضی نقلی
۵۰ - فعل ماضی ابعد در زبان فارسی چگونه ساخته میشود؟	9	
۱) صفت مفعولی فعل + صرف ماضی فعل «بودن»	٢) صفت مفعولي فعل + ب	ه + صرف مضارع فعل «است»
۳) صفت مفعولی فعل + صرف مضارع فعل «است»	۴) صفت مفعولی فعل + م	ف ماضي فعل «داشتن»
۵۱ کدام گزینه شامل فعلهای غیرشخصی در فارسی دری ا	, است؟	
۱) شایستن، توانستن، یازیدن	۲) شایستن، زیبیدن، براز	ن
۳) توانستن، خواستن، سزیدن	۴) سزیدن، زیبیدن، خواس	ي
۵۲ - فعل «شنوده آمدی» در جملهٔ زیر چه نوع فعلی است؟		
«اگر شنوده آمدی و خلیفت ما بودی با وی به هیچ حاا	عال مضايقت نكرديمي.»	
۱) ابعد ۲) بعید	٣) نقلي	۴) مجهول
۵۳ کدام مورد جزء اصول دستور سنتی <u>نیست</u> ؟		
۱) برخی از زبانها دستور دارند و برخی فاقد آن هستند.		
۲) تنها برخی از سخنگویان با دستور زبان خود آشنایی دا	دارند.	
٣) وظيفه كتاب دستور زبان، توصيف واقعيات زباني است،	نه نه تجويز دستورالعملها.	
۴) تنها صورت نوشتاری زبان از دستور پیروی می <i>کند</i> ، و ه	و صورتهای گفتاری جلوهه	ل درهم ریخته و نابسامان از
الگوهای دستوری هستند.		

AF	1 - 512 1 - 10 - 1 - 2		Is the state of th	P C
-w1			، شدہ به تر تیب چه نقشی دار ۲۲. نمار شمست	
	۱) افزوده ـ افزوده		 ۲) مفعول غيرمستقيم _ افزود ۴ ن ن ت ن ن ن ت ن ن ن ت ن ن ن ن ن ن ن ن	
	۳) افزوده ـ مفعول مستقيم		۴) مفعول غيرمستقيم ـ مفعو ما ـ ع.۶	ال مستقيم
-00		نشانة ضعف است» از چه نو: 		
		۲) بند مصدری	۱) بند حودایستا	۴) ساخت غیرشخصی
-07	کدام مورد کوچک ترین واح در محمط		marahama /#	allomorph /#
			morpheme (*	allomorph (f
-ω γ	5 0000 Maria 1000	, چند باب (vnice) بوده است		
	۱) گذرا، ناگذر		۲) واداری، مجهول	
05 80	۳) گذرا، ناگذر، مجهول		۴) واداری، جعلی، آغازی، آرز	ویی، تشدیدی
-41		_ا برمیآید برای تو انجام دادم		36 OFS
	۱) بهرمور	AN 1997 IN	۳) پذیرنده	۴) هدف
-∆ ٩	الگوی ردهشناختی زبان فار			
	OSV (\	SVO (Y	VOS (r	SOV (f
-9+	در عبارت «همهٔ پژوهشگرا	ن خبره آسیا و اروپا» هسته اً	نروه اسمی کدام است؟	
	ans (1	۲) پژوهشگران	۳) خبره	۴) آسیا و اروپا
مقدمار	ت زبانشناسی:			
	0.64			
-81	كدام گزينه شامل واژههاي	«همنام» است؟		
	۱) ثواب، صواب		٢) غرب، قُرب	
	۳) شیرین (مزه)، شیرین (نا	م انسان)	۴) کِرم (نام حیوان)، کَرُم (ناه	م انسان)
-8 Y		شتقاقی سبب تغییر مقوله ش		
	۱) روان	۲) پوسته	۳) مهمان	۴) گلدان
-94	تکواژ «باف» در واژهٔ «بافند	ه» چه نوع تکواژی است؟		
	۱) آزاد دستوری	kur.in	۲) آزاد واژگانی	
	۳) وابستهٔ دستوری		۴) وابستهٔ واژگانی	
54	جملهٔ «توانا بود هر که دانا ب	ود» از چند تکواژ تشکیل شد	ه است؟	
		٧ (٢	٨ (٣	10 (4
-60	در کدام عبارت، واژهبست ب	ه کار رفته است؟		
	۱) دانایان ایران		۳) دانش پیشینیان	۴) همخوانهای سایشی
-99		ے به پایهٔ صفتی متصل شدہ ا	ست؟	
		۲) بیخود	۳) نرمش	۴) گفتار
-94	كدام گزينه واژهٔ مركب ثانو	discomby 13	• • •	8 . €32 83
	۱) نفس گیر	ً ۲) دهنلق	۳) خوداً گاه	۴) تنگدست
	<i>7- 0</i>			

ست؟	یند واژهسازی استفاده شده ا	در ساخت واژهٔ « قیاف» به جای « قیافه» از کدام نوع فرا	-8 A
۴) پسینسازی	۳) کوتامسازی	۱) تیدیل ۲) ترخیم	
		كدام گزينه يک تركيب ناپايگاني است؟	-89
۴) فرش ارزانقیمت	۳) مرد ناخنخشک	۱) آبنبات چوبی ۲) دکمه سردست	
		کدام گزینه دربارهٔ واژهٔ «سراسر» درست است؟	-Y•
	۲) یک میانوند دارد.	۱) یک بیناوند دارد.	
است.	۴) دارای یک وند چندوجهی	۳) دارای یک وند گسستهٔ درونی است.	
		کدام محدودیت مانع ساختن واژهٔ «ناغلط» در زبان فارس	-Y1
۴) معنایی	۳) صرفی	۱) آوایی ۲) نحوی	
		قواعد واج آرایی به کدام مورد اشاره می کند؟	**
همهٔ زبانها	۲) قواعد واجی مشترک بین	۱) ترتیب همنشینی مجاز آواها	
اییشناختی	۴) چینش آواها با اهداف زیب	۳) چگونگی جانشین کردن واجها با یکدیگر	
		كدام گزينه دربارهٔ واژگان صحيح است؟	-44
	۲) تجسم آوایی واژه است.	۱) انتزاعی است.	
ردهد.	۴) صورت نوشتاری نشان می	۳) به تکواژهای مستقل اشاره دارد.	
		کدام گزینه یک جفت کمینه را نشان میدهد؟	-44
۴) رفتن و نرفتن	۳) خواب و خار	 عار و قار ۲) گفتار و کفتار 	
		کدام واژه به هجای باز ختم شده است؟	۷۵
۴) پاییز	۳) کارگزاران	۱) تنبیه ۲) خانهداری	
		محور جانشینی زبان به کدام مورد اشاره دارد؟	-Y۶
پیام	۲) تباین بین اجزای غایب از	۱) تقابل بین اجزای حاضر در پیام	
م	۴) روابط اجزای حاضر در پیا	۳) روابط اجزای غایب از پیام	
		نقش اصلی زبان چیست؟	- YY
۴) ایجاد ارتباط	۳) تکیهگاه اندیشه	۱) أيجاد زيبايي ۲٪ حديث نفس	
	Kon	کدام جمله در مورد زبان صحیح است؟	-44
	KON	۱) گفتار دوبعدی و خطی است.	
		۲) گفتار یکبعدی و یکسویه است.	
		۳) نوشتار یکبعدی و قابل بازگشت به عقب است.	
	ود.	۴) خصوصیت خطی زبان از نظام نوشتاری آن ناشی میش	
	ی اشاره دارد؟	با در نظرگرفتن کلمه بهعنوان یک نشانه، دال به چه چیز	-٧٩
۴) رابطة لفظ و معنى	۳) معنی	۱) شیء ۲ کا لفظ	
		کدام مورد جزء نقشهای واج نیست؟	- ^ •
	۲) تباینی	۱) مميز	
و عواطف گوینده	۴) آشکار کننده حالت روانی	۳) ایجاد زیبایی در کلام	

 ۸۱ کدام گزینه شامل تکواژهای دستوری است؟ ٢) صفت _ فعل _ حروف اضافه ۱) اسم _ صفت _ فعل ۴) نشانة جمع _ ضماير شخصي _ حروف أضافه ٣) ضماير شخصي _ فعل _ حروف اضافه ٨٢ کدام گزينه مربوط به حوزهٔ مطالعهٔ نحو است؟ ۲) استخراج تکواژهای دستوری ۱) استخراج واجهای زبان ۴) تحلیل هجایی زبان ۳) بررسی ساخت عبارات ۸۳ کدام آوا، ملازی است؟ 500 g (r n (Y 9 (1 در تولید کدام آواها از سازوکار جریان هوای چاکنایی درونسو استفاده میشود؟ ۴) بیرا زبانی ٣) نچ آوا ۲) فورانی ۱) مكنده ٨٥ - كدام گزينه يک همخوان تقريبي زبان فارسي را نشان مي دهد؟ j (4 m (T ۸۶ کدام آوا کشیده تر از سایر آواها است؟ box da g (4 t (T ۸۷ - کدام حفره از مجرای گفتار، بین چاکنای و دریچهٔ نای قرار گرفته است؟ ۲) دهان ـ حلق ۱) حنجره ـ بيني ۴) حنجره ـ حلق ۳) حنجره ـ دهان كدام گزينه دربارة واجها صحيح است؟ ٢) فاقد معنا هستند. ۱) عبنی هستند. ۴) هر واج برابر با یک نویسه است. ٣) تعداد واجها از أواها بيشتر است. موضوع آواشناسی شنیداری چیست؟ ۲) بررسی ویژگیهای فیزیکی آواها ۱) بررسی چگونگی تولید آواها ۴) بررسی جنبههای عصبشناختی ادارک گفتار ۳) بررسی نحوهٔ دریافت آواهای زبان اندام تولید فعال در کدام آواها، بدئهٔ زبان است؟ ۳) دولبی ۲) چاکنایی ۴) کامی ١) لثوي

تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام:

۹۱ در قطعهٔ زیر که بیانگر بخشی از اسطورهٔ آفرینش مانوی میباشد، بنابر نظر کریستن سن چه کسی:
 «هیأت فریبندهٔ خود را به فرزندان ظلمات نشان داد و در آنها هوس شهوانی برانگیخت. آنها بخشی از نوری را
 که بلعیده بودند رها کردند. از این ذرات نور، آفتاب و ماه و ستارگان پدید آمدند.»؟
 (۱) روح زنده ۲) نریسفیزد ۳) زینت شکوه ۴) رُشنشهریزد

۹۲ داور عادل آخرالزمانی در دین مانوی کیست؟
 ۱) مانی ۲) هرمزد ۳) عیسی ۴) پدر روشنایی

- کدام گزینه از کتابهای مانی است؟ - کدام گزینه از کتابهای مانی است؟

۱) سمیتیها ۲) هویدگمان ۳) تفسیر جان ۴) مواعظ منوهمد روشن

صفحه ۱۲	607A	(11-	ای باستانی ایران ـ کد (۹	زبانها
 ین ذکــر مــیکنــد: «زئــوس،	از موبدان خدایان خــود را چنــ	، سریانی آمدہ است ک <i>ه</i> یکی	در یکی از اعمال شهدای	-98
		نظور از این خدایان به تر تیب		
	۲) هرمزد، زروان، مهر		۱) زروان، هرمزد، مهر	
	۴) زروان، مهر، هرمزد		۳) هرمزد، مهر، زروان	
است؟	در کدام نسک اوستا جای داشته			-94
۴) دزد سر نزد	۳) کشکیسرو	۲) هوسپارم	۱) نگادوم	
	نبوده است؟	د استفاده مؤلفان بندهشن ز	كدام متن جزء منابع مور	98
۴) برش نسک	۳) دامداد نسک	۲) چهرداد نسک	۱) وندیداد	
	ىخن گفته شده است؟	ارهٔ رستاخیز و پایان جهان س	در کدام متن پهلوی دربا	-97
۴) کارنامه اردشیر بابکان	۳) گزیدههای زادسپرم	۲) دینکرد ششم	۱) گجستک ابالیش	
		، پرسشنیها <u>نادرست</u> است؟	کدام گزینه در مورد متن	A.P.
		جواب است.	۱) دربرداندهٔ ۵۹ سؤال و	
	يا است.	تحریر پازند متأخری در دست	۲) از بخشی از این متن	
جود ندارند.	از آنها در خود اوستای کنونی و	ین متن بهکار رفته که برخی	۳) جملاتی اوستایی در ا	
مهم ترين مطالب أن هستند.	اه و اندرزها و دستورهای اخلاقی	ب فقهی و حقوقی، ثواب و گنا	۴) مناسک دینی و مطالہ	
		وستا وجود <u>ندارد</u> ؟	کدام متن در زند خرده ا	-44
۴) پیمان زناشویی	۳) وشتاسپیشت	۲) نیرنگستان	۱) بهرامیشت	
است، و از این زمان به بعد، به	خط پهلوی منفصل	ر سکههای ساسانی تا زمان	خط پهلوی بهکار رفته د	1
		مىشود.	خط پهلوی متصل شبیه	
۴) خسرو انوشيروان	۳) خسرو پرویز	۲) بهرام پنجم	۱) یزدگرد اول	
		ندام کتیبه ذکر شده است۴	نام کردیر آخرینبار در ۲	-1-1
۴) نقش رستم	۳) پایکلی	۲) کعبه زردشت	۱) سرمشهد	
	بت؟	ىنگنوشتە ابنون <u>نادرست</u> اس	کدام مورد در خصوص س	-1.1
		ک آتشگاه است.	۱) موضوع کتیبه بنای یا	
	Wo sold	هٔ ستونی نوشته شده است.	۲) کتیبه بر گرد یک پایا	
	ه شده است.	وم پادشاهی شاپور اول نگاشت	۳) این کتیبه در سال سر	
	ی از آنها شناختهشده نیست.	طرف سنگ تصویر شده و یکی	۴) چهار چهره در چهار ،	
کسی است؟	ساسانی و فرمانروایی تازیان چه	كرد پس از برافتادن سلسلهٔ	نخستين گردآورندهٔ ديد	-1.4
۴) آذرباد ایمیدان	٣) آذرباد مهر اسپندان	۲) آذرفرنبغ سروش	١) أذرفرنبغ فرخزادان	
ست؟	، امپراتور روم به تصویر در آعده ا	ل شرح پیروزی وی بر والرین	در کدام کتیبه شاپور او(-1+4

بدایان به تر تیب چیست؟ ۲) هرمزد، زروان، مهر ۴) زروان، مهر، هرمزد ارتشتارستان در کدام نسک اوستا جای داشته است؟ ۳) کشکیسرو ۴) درد سر نزد لفان بندهشن نبوده است؟ ۴) برش نسک ۳) دامداد نسک اد نسک و پایان جهان سخن گفته شده است؟ ۴) کارنامه اردشیر بابکان ۳) گزیدههای زادسیرم د ششم نادرست است؟ تأخری در دست است. رفته که برخی از آنها در خود اوستای کنونی وجود ندارند. وقی، ثواب و گناه و اندرزها و دستورهای اخلاقی مهمترین مطالب آن هستند. ارد؟ ٣) وشتاسپیشت ۴) پیمان زناشویی ستان باسانی تا زمانخط پهلوی منفصل است، و از این زمان به بعد، به ۴) خسرو انوشیروان ۳) خسرو پرویز ينجم کر شدہ است؟ ۴) نقش رستم نه شده است. ناپور اول نگاشته شده است. نه شده است. مویر شده و یکی از آنها شناختهشده نیست. افتادن سلسلهٔ ساسانی و فرمانروایی تازیان چه کسی است؟ ٣) أذرباد مهر اسيندان ۴) أذرباد ايميدان ی وی بر والرین امپراتور روم به تصویر در آمده است؟ ۲) تنگیراق ۴) کعبه زرتشت ٣) نقش رستم ۱) حاجی آباد ۱۰۵ در سالنامههای آشوری، از سکاییان با چه نامی یاد شده است؟ ۴) گیمیرای ۳) پارسوماش ۲) بارتاتوا اشكوزاي ۱۰۶- دخمه صخرهای معروف به دکان داوود، مربوط به کدام دوره و در کدام منطقه است؟ ۲) ماد _ سریل ذهاب ۳) ماد _ سقز ۱) اورارتو _ سقز ۴) ماناها _ ; بویه

ست کدام است؟	قبل از میلاد بهوقوع پیور	لیب در سالهای ۶۱۲ و ۵۳۷	مهم ترین رویدادی که به تر ت	-1•4
		ـ آزادی یهودیان	۱) فتح يابل توسط كاسيان .	
		. توسط کورش کبیر	۲) صلح کسوف _ فتح لیدی	
	ر	ـ فتح بابل توسط كورش كبي	٣) فتح نينوا توسط كياكزار	
	خامنشي	ی پال ـ پیدایش امپراتوری ه	۴) فتح شوش توسط آشوربنا	
ایرانی دیده میشود؟	در سکههای کدام پادشاه	فویت ایرانی پس از هلنیسم	نخستین نشانههای احیای ه	-1+A
۴) اردشیر بابکان	۳) مهرداد اول	۲) ارشک اول	۱) بلاش اول	
کست داد و نرسه مجبور شد پنج	ده لشکر روم، نرسه را ش	وم روی داد، گالریوس فرماند	در جنگی که بین نرسه و ر	1.9
		روم واگذار کند.	ولايت ازرا به	
۴) کماڑنه	۳) طبرستان	۲) ارمنستان	۱) انطاکیه	
			نخستين بادشاه سلسله كيا	-11-
۴) کیقباد	۳) کیلهراسب	۲) کی کاوس	۱) کیخسرو	
		بوهای خشکسالی، غیبت و ت		-111
ـ ترومد	۲) چشمک ـ میتوخت ـ		۱) اپوش _ میتوخت _ اودگ	
<u> </u>	۴) هيز _ سپزگ _ ترومد		۳) سیز ـ سپزگ ـ اودگ	
درگذشتگان از آن میگذرد.	ا در اختیار دارد که روان	عدا میکند و بخشی از فضا ر	جان را از تن ج	-111
۴) نسوش	۳) ویزرش	۲) و ^ا یبد	۱) استوهات	
زردشت به گشتاسب، به دربار او				111
		، آیین را بر او روشن میسازه		
۴) مهر	۳) دننا	۲) بهرام	۱) آذر	
			کدام ایزد در داوری روان بر	-114
۴) دئنا		۲) سروش		
	نیب کدام است؟	بر، مرحله سوم و پنجم به ترا	در مراحل هفتگانه آئین مه	-114
۴) همسر ـ ثبير	۳) همسر ـ پارسی	۲) سرباز ـ شير	50 N. H. H.	
		، در متون پهلوی با نام «برز»		-118
۴) اپام نپات	۳) ورثرغنه	۲) میثره 👚 🚺 🔨	(CT)	
		10070 7630 15000	تجلی ظاهری کدام عنصر و	117
۴) گوهرتن	۳) فروهر	۲) فره		
	رد۹	ز خدایان هندوایرانی قرار دا		-114
۴) خدایان مظاهر طبیعت	۳) دئوهها		TATE 80	
	است؟	، به معنی «سلطنت مطلوب»	نام کدام یک از امشاسپندان	119
۴) سپندارمد	۳) شهریور	۲) خرداد	۱) اردیبهشت	
	ار سال چهارم <mark>نیست</mark> ؟	بدادهای هزارهٔ اول از سه هزا		-14.
	۲) پیامبری زردشت		۱) آمدن ديو ملكوس	
ز گنگدژ	۴) بيرون آمدن پشوتن ا		۳) ظهور بهرام ورجاوند	





