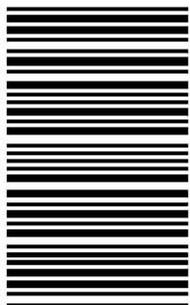


کد کنترل

464

D



464D

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۴۰۱

صبح چهارشنبه

۱۴۰۱/۰۲/۲۸



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

سایت کنکور
زبان شناسی - (کد ۱۱۱۰)

جدول مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤال‌ها

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان فرانسه	۵۰	۱	۵۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤال‌ها به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای همه اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفان برابر مقررات رفتار می‌شود.

III – Complétez le texte suivant à l'aide des réponses proposées (21-30):

Il est fréquent qu'une unité de (21) ----- morphologique se présente sous des formes relativement diverses, sans pour autant que (22) ----- morphologique en soit affectée. Il est donc nécessaire d'établir une différence de principe entre le morphème et sa réalisation (23) ----- comme unité de substance, que l'on nomme (24) ----- . Les différentes réalisations formelles d'un morphème sont des (25) ----- de ce morphème. Le morphème est représenté entre (26) -----, le morphe entre (27) ----- . On nomme morphes (28) ----- les morphes exprimant simultanément plusieurs morphèmes.

Les morphèmes se répartissent en deux grandes classes, les morphèmes (29) ----- qui disposent d'une certaine autonomie, et les morphèmes (30) ----- qui ne peuvent pas apparaître isolés.

- | | | | | |
|-----|---------------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------------|
| 21- | 1) sens | 2) signifié | 3) contenu | 4) signification |
| 22- | 1) sa parité | 2) sa parenté | 3) son identité | 4) son uniformité |
| 23- | 1) figurative ou phonique | | 2) graphique ou phonique | |
| | 3) représentative ou figurative | | 4) représentative ou graphique | |
| 24- | 1) morphe | 2) monème | 3) morphée | 4) mot-forme |
| 25- | 1) lexèmes | 2) sémèmes | 3) allomorphes | 4) sémantèmes |
| 26- | 1) crochés | 2) guillemets | 3) accolades | 4) parenthèses |
| 27- | 1) barres obliques | | 2) barres doubles | |
| | 3) chevrons | | 4) tirets | |
| 28- | 1) lexicaux | 2) segmentés | 3) discontinus | 4) portemanteaux |
| 29- | 1) lexicaux | 2) syntaxiques | 3) syntactiques | 4) glossématiques |
| 30- | 1) analogiques | 2) concordantes | 3) grammaticaux | 4) agrammaticaux |

IV – Lisez le texte suivant et répondez aux questions 31 à 36:

Malgré les fréquents glissements que l'on constate dans l'usage et qui tendent à confondre l'emploi de ce mot avec celui de classe, on peut, au sens étroit, assigner au terme de catégories un rôle essentiellement métalinguistique: en effet, alors que la classe est l'ensemble des éléments de la langue présentant telle ou telle propriété, ce qui les rend mutuellement substituables, catégorie renvoie à des abstractions conceptuelles s'appliquant aux classes. Par exemple, la classe des noms supporte la catégorie du genre et celle du nombre; la classe des verbes, celles du temps, de la personne, du nombre, etc. La question se pose de savoir si la catégorie représente des propriétés primitives, ou si, au contraire, la diversité des systèmes possibles la traduisant n'est pas le signe de sa contingence. Il faut, pour répondre à cette question, introduire la dichotomie langue/parole: dès lors, les classes seraient identifiables au sein des faits de parole et, inversement, la catégorie recouvrirait des phénomènes du code; Jakobson a même élaboré la théorie des « embrayeurs » pour rendre compte du passage d'un ordre à l'autre.

- 31- **Quelle affirmation est vraie suivant ce passage?**
 1) Le concept de catégories joue un rôle particulièrement évidé.
 2) Le concept de classes joue un rôle essentiellement opératoire.
 3) Le concept de classes joue un rôle particulièrement métalinguistique.
 4) Le concept de catégories joue un rôle principalement métalinguistique.
- 32- **Suivant ce texte, que signifie «des propriétés primitives»?**
 1) Des propriétés universelles
 2) Des propriétés composées
 3) Des propriétés complètes
 4) Des propriétés simples
- 33- **Le mot «les», souligné dans le texte, se réfère à quel item?**
 1) Substituables
 2) Catégorie et classe
 3) Telle ou telle propriété
 4) Éléments
- 34- **Le mot «celle» souligné dans le texte se réfère à quel item?**
 1) Classe
 2) Question
 3) Catégorie
 4) Propriété
- 35- **Que signifie Le mot «contingence» dans ce paragraphe?**
 1) Occurrence
 2) Éventualité
 3) Circonstance
 4) Vraisemblance
- 36- **Suivant ce texte, lorsqu'un locuteur dit «je», quel item est vrai?**
 1) Il n'a pas spécialement recours à un élément extralinguistique à contenu attribuable.
 2) Il a forcément recours à un élément linguistique à contenu assignable dans la référence.
 3) Il a spécialement recours à un élément linguistique à contenu attribuable dans la source.
 4) Il n'a pas spécialement recours à un élément linguistique à contenu assignable dans la référence.

V – Lisez le texte suivant et répondez aux questions 37 à 42:

Si la structure de l'énoncé se différencie souvent de celle de la phrase, c'est parce qu'il s'agit de réalités linguistiques relevant de niveaux différents du point de vue théorique. La phrase se définit en termes de schémas syntaxiques entre unités lexicales, interprétables sur le plan sémantique; c'est « donc une unité linguistique abstraite, susceptible d'être réalisée dans une infinité de situations différentes. En revanche l'énoncé, produit d'un acte d'énonciation particulier, actualise une phrase, ou des éléments de phrase dans une situation déterminée. Pour certains auteurs, la distinction entre phrase et énoncé se rattache à la distinction entre la « langue » et la « parole ». Pour d'autres, elle participerait, sur le plan du sens, de l'opposition entre la « sémantique » et la « pragmatique»: la sémantique de la phrase donnerait en quelque sorte des instructions à l'interlocuteur pour construire le sens de l'énoncé, en référence au contexte discursif et à la situation d'énonciation.

- 37- **Quelle affirmation est vraie suivant ce passage?**
 1) Les pronoms personnels assument respectivement les rôles de locuteur et d'allocutaire.
 2) La structure de l'énoncé se différencie souvent de la structure de la phrase.
 3) L'énonciation est condition de production de la phrase.
 4) La spécificité de la phrase est de comporter un nombre de termes qui renvoient à l'énonciation.
- 38- **Le mot «celle» dans le texte se réfère à quel item?**
 1) Énoncée
 2) Structure
 3) Phrase
 4) Réalité

- 39- Le mot “elle” dans le texte se réfère à quel item?
 1) Distinction 2) Langue 3) Phrase 4) Parole
- 40- Dans ce texte, le terme « actualise » signifie:
 1) Adapter la langue à la parole 2) Adapter la parole à la situation
 3) Faire passer la langue dans la parole 4) Faire passer la parole dans la langue
- 41- Quelle est l'idée générale de ce texte?
 1) La sémantique de la phrase
 2) La définition de l'énonciation
 3) La définition scientifique de la phrase
 4) La différence conceptuelle entre l'énoncé et la phrase
- 42- D'après ce texte, quelle idée est pertinente?
 1) Du point de vue linguistique la phrase est définie dans le cadre de la langue.
 2) Du point de vue pragmatique l'énoncé est défini dans le cadre de la langue.
 3) Du point de vue linguistique la phrase est définie dans le cadre de la parole.
 4) Du point de vue sémantique la phrase est définie dans le cadre du langage.

VI – Cochez la réponse correcte:

- 43- « Délice » est masculin au singulier et féminin au pluriel. Il s'agit d'un nom -----.
 1) hétéroclite 2) hétérogène
 3) hétéronyme 4) hétéroglosse
- 44- Emile Beinveniste donne le nom ----- aux déictiques de temps et d'espace.
 1) d'indices 2) d'indicatifs
 3) d'indicateurs 4) d'indexations
- 45- Quelles sont les consonnes linguales?
 1) [t] et [k] 2) [p] et [b]
 3) [v] et [f] 4) [r] et [b]
- 46- -age dans l'asphaltage est un suffixe -----.
 1) collectif 2) flexionnel
 3) classificateur 4) dérivationnel
- 47- Quelle est la matrice de la phrase suivante: « J'ai bien aimé le cadeau que tu m'avais fait le jour de mon anniversaire. »?
 1) j'ai bien aimé
 2) j'ai bien aimé le cadeau
 3) le cadeau que tu m'avais fait
 4) le cadeau que tu m'avais fait le jour de mon anniversaire
- 48- Si on nous demande: « Qu'est-ce que c'est que ça? » et qu'on réponde: « C'est une fleur. », quelle fonction est en jeu?
 1) La fonction phatique 2) La fonction dénotative
 3) La fonction expressive 4) La fonction référentielle
- 49- « aïe! », « à la bonne heure! », « au secours » sont des -----.
 1) mots-valises 2) mots-racines
 3) mots-phrases 4) mots hybrides
- 50- Le latin est une langue ----- pour le français.
 1) d'union 2) natale 3) mère 4) sœur



سایت کنکور

Konkur.in



سایت کنکور

Konkur.in