

باسمه تعالیٰ

ساعت شروع : ۱۰/۳۰ صبح	رشنده: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۴۹۰ / ۱۰ / ۷	سال سوم آموزش متوسطه	
دانش آموزان و دانشجویان آزاد سراسر کشور در هی ماه سال ۱۴۹۰ http://aee.medu.ir		

ردیف	سوالات	ردیف
۱	<p>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>معنی و مفهوم هر یک از عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- از او دور شد دانش و فرهنگ</p> <p>۲- دمنه با او وثیقی کرد.</p> <p>۳- نمروند منادی فرمود.</p> <p>۴- داماد گرامی، متعلقان را به منزل خود منتقل کرد.</p> <p>۵- یاد آرید ای مهان ازین مرغ زار</p> <p>۶- ملامت را بر ایشان غرامت کند.</p> <p>۷- حاکم سیجل کرد در مجلس.</p> <p>۸- چون خوره در دندان جای گرفت، از درد او شفا نیاشد مگر به قلع.</p> <p>۹- وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب برد دولت آشیان شما نیز بگذرد</p> <p>۱۰- چون فرو آیی به وادی طلب پیشست آید هر زمانی صد تعب باز دارد پیاده را ز سپیل</p> <p>۱۱- خواب نوشین بامداد رحیل</p>	
۲	<p>(ب) معنی لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۳- در حوالی آن مرغزار <u>تیبری</u> بود و با وحش و <u>سیاع</u> بسیار بد <u>پالیز</u> بلبل بنالد همی</p> <p>۱۴- کمان را به زده کرد و آن <u>تیبر گز</u></p> <p>۱۵- دیدمش داشت گل و ریحان و سبل فراهم اورده</p> <p>۱۶- نمروند مر <u>ندیمان</u> را گفت</p> <p>۱۷- آن گاه <u>بط</u> با قبای سفید سر از آب بیرون کرد</p> <p>۱۸- <u>جهن</u> ای داشت جبری رنگ</p>	۲
۳	<p>(پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۲۰- در داستان «دیوار» هر یک از این عناصر نماد چیست؟</p> <p>(الف) بنا (ب) همسایه</p> <p>۲۱- عذرآوری مرغان در درس «سی مرغ و سیمرغ» بیانگر چه مطلبی است؟</p> <p>۲۲- بیت «کنون که در چمن آمد گل از عدم به وجود / بنفسه در قدم او نهاد سر به سجود» از حافظ با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟</p> <p>(الف) بر سجده ای احساب بنفسه است، نشانی سجاده ای سبزی که به الوند گشوده است</p> <p>(ب) پاک است طرب نامه ای خوش بوی سلوکشن این گل که چنین چهره ای خرسند گشوده است</p> <p>۲۳- چرا شاعر گلشن را، جهان را سر به سر آینه می داند؟</p> <p>«ادامه ای سوالات در صفحه ای دوم»</p>	

پاسخهای این سوالات سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی ساعت شروع: ۱۰ / ۳۰ مدت امتحان: ۶۰ دقیقه تاریخ امتحان: ۷ / ۱۰ / ۱۳۹۰ سال سوم آموزش متوسطه داشن آموزن و دانشجویان از اسرار کشور در هی ماه سال ۱۳۹۰ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://ace.medu.ir			
ردیف	سوالات	نمره	
	<p>۲۴- عبارت «مشتری زند را سیم دادند که سنتگ زندن»، بیانگر چیست؟</p> <p>۲۵- معنی جمله‌ی «عید نوروز از آجله و أقدم اعیاد ملی است.» را بنویسید.</p> <p>۲۶- در شعر « و ساعتی بعد / در باران متواتر پولاد / بریده بریده / افشا شدی » خطاب شاعر به کیست؟</p>	۰/۵	
۴	<p>(ت) در گ مطلب (۴ نمره)</p> <p>۲۷- پیام کلی بیت «بین عالم همه در هم سرشته / ملک در دیو و شیطان در فروشته» را بنویسید.</p> <p>۲۸- آیه‌ی «وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ خَسِيبٌ» با کدام یک از ایات زیر تناسب معنایی دارد؟</p> <p>الف) چه باک آید ز کس آن را که او را نگهدار و نگهبانش تو باشی</p> <p>ب) خوشا آن دل که دداراش تو گردد</p> <p>۲۹- به اعتقاد شاعر در بیت «درخت تو گر بار دانش بخیرد / به زیر آوری چرخ نیلوفری را»، در چه صورت ادمی از آسمان سرافرازتر خواهد شد؟</p> <p>۳۰- در بیت « یتیمی که ناکرده قرآن درست / کتب خانه‌ی چند ملت بشست»، مفهوم مصراع دوم چیست؟</p> <p>۳۱- رستم در بیت زیر، اسفندیار را به چه امری دعوت می کند؟</p> <p>«بنرس از جهان دار بزدان پاک خود را مکن با دل اندر مغایک»</p> <p>۳۲- در بیت « جامه پشمین از برای گد کنند / بو مسیلم را القب احمد کنند »، مفهوم مصراع اول را بنویسید.</p> <p>۳۳- در بیت « دانه باشی مرغکانت برگنند / غنچه باشی کودکانت برگنند »، شاعر چه جیزی را نکوهش می کند؟</p> <p>۳۴- در بیت « از راهروان سفر عشق در این دشت گلگونه سرشکن است اگر راهنوردی است »</p> <p>«راهنورد راه عشق»، چیست؟</p> <p>۳۵- در عبارت « همیشه چشم نهاده بودی که تا پادشاهی بزرگ و جبار، بر جاکری خشم گرفتی و آن چاکر را لت زدی »، مفهوم جمله‌های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۳۶- شاعر در بیت « گو چه مورم ولی آن حوصله با خود دارم / که ببخشی، بود او ملک سلیمان از من »، کدام ویژگی خود را بیان می کند؟</p>	۰/۲۵	
۰	<p>(ث) تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۳۷- این توضیح درباره‌ی کدام نوع نثر است؟ « نثری است که می خواهد به شعر نزدیک شود. »</p> <p>الف) موسل (ب) مصنوع و متکلف (پ) بینابین</p> <p>«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی سوم»</p>	۰/۲۵	

با سمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰ / ۳۰ مدت امتحان : ۸۵ دقیقه صیبح	رشه : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۷ / ۱۰ / ۱۳۹۰	سال سوم آموزش متوسطه	
دانش آموزان و دلوطبلان آزاد سرلسر کشور در ۵۴ ماه سال ۱۳۹۰ http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات	نمره
۳۸	نام پدید آورندگان آثار مقابل را بنویسید: الف) منطق الطیر ب) از کاروان رفته	+/۵
۳۹	نوشته‌ی زیر معرف کدام کتاب است؟ «از نمونه‌های والای نثر مسجع است که سخنور نامدار قرن هفتم آن را در هشت باب به رشته‌ی تحریر کشید. این کتاب مشتمل بر حکایات آموزنده و اشعار غفران در موضوعات مختلف است.»	+/۲۵
۴۰	۴- «لحن» ایجاد فضای در است و با ارتباط نزدیک دارد.	+/۵
۴۱	۴- آرایه‌ی ادبی مصراع اول این بیت چیست؟ این غنچه که لب را به شکر خند گشوده است	+/۲۵
۴۲	۴- مفهوم کنایی عبارت مشخص شده را در مصراع «به مردی مکن باد را در قفسی» بنویسید.	+/۲۵
۴۳	۴- «سفرنامه» مطمئن ترین راه برای شناخت احوال و افکار بزرگان جامعه است.	+/۲۵
(الف) صحیح (ب) غلط		
۴۴	۴- «خلاق المعنی» لقب کدام شاعر است؟	+/۲۵
۴۵	۴- نام دو آرایه‌ی ادبی موجود در بیت زیر را بنویسید: «غمخوار به جز درد و وفادار به جز درد	+/۵
(ج) حفظ شعر (۳ نمره)		۶
۴۶	یکی بروزیگری نـالان در این دشت	+/۵
۴۷	بازآمدم چون، تا قفل زندان بشکنم	+/۵
۴۸	زندگی گفت که در خاک تپیدم همه عمر	+/۵
۴۹	مردان خـدا پرده‌ی دریدند	+/۵
۲۰	جمع نمره	موفق باشید»

با اسمه تعالیٰ

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۰ / ۷ / ۱۳۹۰	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز ستگش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان و دلوطابان آزاد سراسر کشور در هی ماه سال ۱۳۹۰

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	<p>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>«در تصحیح این قسمت، نظر همکاران گرامی صائب است. به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد.»</p> <p>۱- شکوه(فروغ ایزدی) و دانش از او دور شد. (۰/۲۵)</p> <p>۲- دمنه با او بیمان بست. (۰/۲۵)</p> <p>۳- نمود فرمان داد. (۰/۲۵)</p> <p>۴- داماد عزیز وابستگان (زن و فرزند) را به خانه ی خود بردا. (۰/۲۵)</p> <p>۵- ای بزرگان ، از این برنده ی ناتوان یادی کنید.(۰/۵)</p> <p>۶- خواست سوزنش آنان را تلافی کند. (۰/۵)</p> <p>۷- حاکم در صورت جلسه آن را ثبت کرد. (۰/۰)</p> <p>۸- وقتی بیماری خوره در دندان جای می گیرد، راه ببهودی آن تنها بیرون اوردن دندان است. (۰/۷۵)</p> <p>۹- سختی مانند جسد شوم ویرانگری است که به ما بسته نمی کند؛ شما را نیز خانه خراب می کند. (۰/۷۵)</p> <p>۱۰- وقتی به مرحله‌ی جست و جوی حقیقت پرسی، صدھا رنج و سختی می بینی. (۱)</p> <p>۱۱- خواب خوش(شیرین) صحیح در سفر، مسافر را از ادامه ی راه باز می دارد. (۱)</p>	۶
۲	<p>(ب) معنی لغت « به معنای درست هر لغت (۰/۲۵) نمره تعلق می گیرد. »</p> <p>۱۲- بوستان ، کشتزار</p> <p>۱۳- جانوران درزنه</p> <p>۱۴- نوعی تیر بی پر و پیکان که دو سر آن</p> <p>باریک و میانش ضخیم است.</p> <p>۱۵- نازبوب ، هر گیاه سبز و خوش بو</p> <p>۱۶- هم نشین شخص بزرگ ، همدمن</p> <p>۱۷- مرغابی</p> <p>۱۸- جامه ای گشاد و بلند که روی جامه های دیگر پوشند</p>	۲
۳	<p>(پ) خودآزمایی</p> <p>۲۰- الف) عامل جدایی (۰/۲۵)</p> <p>۲۱- بیانگر موافع و تعاقباتی است که مانع رشد آدمی و رسیدن به کمال می شود. (۰/۵)</p> <p>۲۲- الف (۰/۲۵)</p> <p>۲۳- زیرا همه ی پدیده های جهان، تجلی ظهور حق و وجود حق است که جمال و زیبایی یار(خدا) را منعکس می کند. (۰/۵)</p> <p>۲۴- مردم حستک را دوست داشتند و با اعدام او مخالف بودند. (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد.) (۰/۵)</p> <p>«ادامه در صفحه ی دوم »</p>	۳

پاسمند تعالیٰ

راهنمای تصویب سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی سال سوم آموزش متوسطه	داش آموزن و دانش‌آموزان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۰
رشته: ادبیات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی تاریخ امتحان: ۷ / ۱۰ / ۱۳۹۰	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	۲۵- عید نوروز از باشکوه ترین و قدیمی ترین اعیاد رسمی ماست. ۲۶- حضرت عباس «ع» (+/۲۵)	
۴	(ت) درگ مطلب ۲۷- تجلی وحدت در کثرت (حقیقت هستی یکی است ولی جلوه های گوناگون دارد.) (+/۵) ۲۸- (الف) (+/۲۵) ۲۹- در صورت برخورد اداری از علم و دانش (+/۲۵) ۳۰- همه‌ی ادیان دیگر را منسوخ کرد. (بیست و ناید کرد.) (+/۵) ۳۱- توصیه می کند که از خدا بترسید، عاقلانه فکر کند و عقل را با احساساتش حقیر و پست نکند. (+/۵) ۳۲- انسان های ریاکار ظاهرسازی می کنند و برای گذای لیاس مخصوص صوفیان را می پوشند. (+/۵) ۳۳- خودنمایی را عامل آسیب دیدن انسان می داند. (+/۵) ۳۴- انسک گلگون (گلگونه سرشک) (+/۲۵) ۳۵- چشم نهاده بودی : همواره مراقب بود (+/۲۵)، لت زدی : آسیب برساند (+/۲۵) ۳۶- مناعت طبع و بخشندگی (+/۲۵)	
۳	(ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی ۳۷- ت) فنی (+/۲۵) ۳۸- (الف) عطار (+/۲۵) ۳۹- گلستان (+/۲۵) ۴۰- کلام (+/۲۵) - سبک (+/۲۵) ۴۱- واج آرایی (+/۲۵) ۴۲- کنایه از کار بیهوده (+/۲۵) ۴۳- ب) غلط (+/۲۵) ۴۴- کمال الذین اصفهانی (+/۲۵) ۴۵- تشخیص (غمخواری و وفاداری درد) (+/۲۵) - تکرار واژه‌ی «درد» (+/۲۵)	۰
۲	ج) حفظ شعر ۴۶- به چشم خون فشان آلاه می کشت (+/۵) ۴۷- عید نو (+/۲۵) - مردم خوار (+/۲۵) ۴۸- تا از این گنبد دیرینه دری پیدا نشد (+/۵) ۴۹- پندار (+/۲۵) - غیرو خدا (+/۲۵)	۶
۱۰	«با تشکر از همکاران محترم»	جمع نمره