

باسمہ تعالیٰ

نام و نام خانوادگی:	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان ازad سراسر کشور نوبت خود را ماه سال ۱۳۹۵	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۳/۳/۱۳۹۵	تعداد صفحه: ۵	ریاضی
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	(پاسخ نامه دارد)	نمره	سوالات	ردیف

الف)	معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)
	اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.
۰/۲۵	۱- آمارات آن بر خود ظاهر نگردانید.
۰/۲۵	۲- سر خویش گیر.
۰/۲۵	۳- بر خویشن می ژکید.
۰/۲۵	۴- هر دو دهای تمام داشتند.
۰/۵	۵- سزد گر ببری زبان جری را
۰/۵	۶- عید نوروز از آجله و آقدم اعیاد ملی است.
۰/۵	۷- تا ظن صلاح در حق او زیادت کنند.
۰/۷۵	۸- شور سحر حشر ، اگر باورتان نیست
۰/۷۵	۹- پس از باره روتابه آواز داد
۱	۱۰- حرف درویشان بدزدده مرد دون
۱	۱۱- ای حیات عاشقان در مردگی
معنی واژه (۲ نمره)	(ب)
	در اشعار و عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.
۰/۲۵	۱۲- نتوانستند نزدیک آتش شدن از تبیش.
۰/۲۵	۱۳- دمنه بدید که شیر در تقریب گاو چه ترحب می نماید.
۰/۲۵	۱۴- از درخشان ترین و دیدنی ترین بقاع و امکنه تاریخی در این راه دراز است.
۰/۲۵	۱۵- خواجه ولی نعمت ما بود و در ذمت ما حقوق بسیار دارد.
۰/۲۵	۱۶- گفت طوطی را : چه خواهی ارمغان
۰/۲۵	۱۷- باجاسازی در صندوق عقب اتومبیل ، به کاشانه صبیه منتقل کنیم.
۰/۲۵	۱۸- آجرام کوهه است نهان در میان برف
۰/۲۵	۱۹- به نوافل و فضایل نماز ابتداء کرد.
	ادامه سوالات در صفحه دوم

با سمه تعالی

سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۳	سال سوم آموزش متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خود را ماه سال ۱۳۹۵			مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir
ردیف	سوالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره

(پ)	خودآزمایی (۳ نمره)		
۰/۲۵	۲۰- دو بیت زیر به کدام واقعه اشاره دارد؟ الف) یتیمی را حبیب خویش خوانده ب) شبی برنشست از فلک برگذشت	ز آدنایش به «آو آدنی» رسانده به تمکین و جاه از ملک برگذشت	
۰/۲۵	۲۱- شاعر در کدام یک از بیت‌های زیر به اتحاد عشق و عاشق و معشوق اشاره کرده است? الف) چونیکو بنگری در اصل این کار ب) حدیث قدسی این معنی بیان کرد ج) اگر یک قطره را دل برشکافی د) به هر جزئی ز خاک ار بنگری راست	هم او بیننده ، هم دیده است و دیدار و «بی یسمع و بی یبصر» عیان کرد برون آید از آن صد بحر صافی هزاران آدم اندر وی هویبداست	
۰/۲۵	۲۲- در بیت «و گر من شوم کشته بر دست اوی / نماند به زاولستان رنگ و بوی »؛ منظور از «رنگ و بوی»..... است.		
۱	۲۳- درست یا نادرست بودن هر یک از عبارت‌های زیر را مشخص کنید. الف) در جمله «کفارتِ یمین سهل و خلاف راه صواب است.»؛ مقصود از یمین «سوگند» است. ب) شعر «تو آن راز رشیدی / که روزی فرات / بر لب آورد / و کنار درک تو / کوه از کمر شکست»؛ اشاره دارد به این که به دنبال شهادت حضرت عباس (ع) ، امام حسین (ع) فرمود : اکنون کمرم شکست. ج) در عبارت «می‌بایست که به حدائق پختگی می‌رسیدند ، آقا ! کلام خام ، بدتر از طعام خام است.» منظور از کلام خام «سخن نسنجدید» است. د) در جمله «خسرو و بزرگان و مغتی‌ها و اهل طرب در گرجی‌ها نشسته‌اند»؛ مغتی‌ها و اهل طرب کسانی بودند که چاه حفر می‌کردند.		
۰/۵	۲۴- در متن زیر ، دو ترکیبی را که نویسنده برای جذاب کردن طنز خود استفاده کرده است ، بنویسید. «برای بندۀ هم وظیفۀ خطیر خرید و حمل و نقل و پاک کردن سبزی و عدس در نظر گرفته شده بود. برنامۀ نگهداری نوء عزیزتر از جان نیز در ساعتی که والدۀ مکرمه‌شان در اداره به سرمی بردند، بدون هیچ گونه ابلاغ رسمی به ما واگذار شد.»		
۰/۷۵	۲۵- منظور از قسمت‌های مشخص شده در بیت زیر چیست؟ «جمله گفتند این زمان ما را به <u>نقد</u> پیشوایی باید اندر حل و عقد»		

ادامه سوالات در صفحه سوم

با سمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان از اسرار کشور نوبت خود را ماه سال ۱۳۹۵ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۳/۳/۱۳۹۵	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
ردیف	رده	سوالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره	دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان از اسرار کشور نوبت خود را ماه سال ۱۳۹۵ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	تعداد صفحه: ۵	نام و نام خانوادگی:
(ت) درگ مطلب (۴ نمره)							

۰/۲۵	۲۶- در بیت « چو عزمش برآخت شمشیر بیم / به معجز میان قمر زد دو نیم »؛ به کدام معجزه پیامبر اکرم (ص) اشاره دارد؟						
۰/۲۵	۲۷- در بیت « همان رخشان سوی خانه شد / چنین با خداوند بیگانه شد »؛ مقصود از « خداوند » کیست؟						
۰/۲۵	۲۸- از کدام یک از گزینه‌های زیر مفهوم « مردن » استنباط می‌شود؟ الف) آن چاکر را لَتَزَدِی و فروگرفتی. ب) تا به دستوری فروگرفتند و دفن کردند. ج) امیر محمود فرمان یافت.						
	۲۹- روزگار سلطان محمود به فرمان وی در باب خواجه ژاڑ می‌خاییدم.						
۰/۲۵	۳۰- در مصraig « زمین سترون و در وی نشان رویش نیست »؛ شاعر چه صفتی را به زمین نسبت می‌دهد؟						
۰/۲۵	۳۱- در بیت « گرچه مورم ولی آن حوصله با خود دارم / که ببخشم، بُوَد ار مُلک سلیمان از من »؛ شاعر به کدام ویژگی خود اشاره کرده است؟ الف) توانایی و بخشش ب) صبر و شکیبایی ج) حسرت و اندوه د) بندگی حق						
۰/۱۵	۳۲- با توجه به اشعار زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید. « یک چند روزگار ، جهان دردمند بود به شد که یافت بوی سَمَن را دواز طیب باران مشکبسوی ببارید تو به تو وز بر برسکشید یکی خَلَهْ قَصِيب » الف) به چه دلیل جهان ، بهمبودی و تندرستی یافته است? ب) در این دو بیت ، شاعر کدام فصل طبیعت را توصیف کرده است? ج) در بیت دوم ، شاعر برف را به چه چیزی مانند کرده است?						
۰/۵	۳۳- در بیت « مُلک اینجا باید انداختن / مِلک اینجا باید در باختن »؛ الف) منظور از « مُلک » در مصraig اول چیست? ب) با توجه به « هفت وادی عطار » این بیت توصیف کدام وادی است?						
	ادامه سوالات در صفحه چهارم						

با سمه تعالی

رشنده: ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵	مرکز سنجش آموزش و پژوهش	http://aee.medu.ir
ردیف	سوالات	نمره

۰/۷۵	۳۴- هر کدام از مقاهمیم ستون «ب» مربوط به کدام بیت در ستون «الف» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است.)	«الف»	«ب»
		۱) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد	الف) دوری از خست
		۲) دانه پنهان کن ، به کلی دام شو / غنچه پنهان کن ، گیاه بام شو	ب) ناپایداری ظلم و ستم
		۳) اگر یک ذره را برگیری از جای / خلل یابد همه عالم سراپای	ج) وجود نظام احسن
		۴) دست برداشتن از خودنمایی	د) دست برداشتن از خودنمایی
۰/۲۵	۳۵- کدام یک از شاعران زیر در شعر خود به توصیف زیبایی طبیعت پرداخته‌اند؟	الف) سنایی	ت) تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی (۳ نمره)
		ب) رودگی	ب) مولوی
۰/۲۵	۳۶- در «چون جام شفق موج زند خون به دل من / با این همه دور از تو مرا چهره زردی است»؛ یک آرایه ادبی برای مصراج دوم نام ببرید.	ج) عطار	
۰/۵	۳۷- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید.	الف) مسافرهای شب	
۰/۵	۳۸- جاهای خالی را کامل کنید.		
	الف) در عالم هنر و ادب ، سخن به بیانی گفته‌می‌شود که به جای اشاره مستقیم به چیزی ، غیر مستقیم و با واسطه چیز دیگری بدان اشاره کند.		
	ب) یکی از انواع ادب انتقادی است.		
۰/۵	۳۹- در هر یک از قسمت‌های مشخص شده زیر ، کدام آرایه ادبی وجود دارد؟		
	الف) <u>بادی</u> که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت		
	ب) چون به مقام خوبیش باز آمد ، <u>سفره</u> خواست تا تناولی کند.		
۱	۴۰- پاسخ درست را از درون کمانک انتخاب کنید و بنویسید.		
	الف) عبارت «شاعر فرانسوی قرن نوزدهم که از شاعران بزرگ ایران به ویژه حافظ تأثیر پذیرفته و اثر زیبای خود «شب‌های ایرانی» را با چنین اثریزیری ، آفریده است.»؛ معرف (موریس مترلینگ / آرمان رنو) است.		
	ادامه سوالات در صفحه پنجم		

با سمه تعالی

سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی علوم و معارف اسلامی	رشته: ادبیات و علوم انسانی-	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵ / ۳ / ۳	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵			مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir
ردیف	سوالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره

		ب) در بیت « دل تنگ و بینوا چون بطن بر کنار آب / خلقی نشسته ایم کران تا کران برف » : (بطان / خلق) مشبه است. ج) شعر « زمین به ما آموخت : / ز پیش حادثه باید که پای پس نکشیم » : (جناس تام / تشخیص) دارد. د) در بیت « از غم داغِ گل رخان ، از خاک/الله در خون تپیده می آید» آرایه ادبی (حسن تعلیل ، تضمین) وجود دارد.	
ج)	شعر حفظی	۴۱- ادبیات زیر را کامل کنید.	۱
		الف) خبری رفت ز گردون به شبستان : « حذر ای پرده‌گیان ! پرده‌دری پیدا شد » گشتم حقیر راه او ، تا ساق شیطان بشکنم گر تن زنم کنم ، ترسم که فرمان بشکنم اگر رویا ، کش هرگز مبوبیا	۱
		ب) گشتم مقیم بزم او ، چون دیدم عزم او ج) ای که میان جان من ، تلقین شعرم می‌کنی د) بی ته ، یارب ، به گل مرویا ۴۲- واژه درست را از درون کمانک انتخاب کنید و بنویسید.	
		الف) زندگی گفت که: « در خاک تپیدم همه (عمر / روز) تا از این گنبد دیرینه (سری / دری) پیدا شد » ب) دیدم آلاله‌ای در دامن (یار / خار) واتم : آلالیا کی (چینمت / بینمت) بار؟	
۲۰	جمع نمره	« شاد و موفق باشید .»	

باشمه تعالی

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی شخصی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۳ ساعت شروع: ۸ صبح	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانشآموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خود را ماه سال ۱۳۹۵
نمره	راهنمای تصحیح
۶	<p>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>در تصحیح اوراق نظر همکاران محترم، صائب است.</p> <p>۱- نشانه‌های آن را آشکار نکرد. (به روی خود نیاورد). (۰/۲۵) - ص ۲۳</p> <p>۲- دنبال کار خودت برو. (۰/۲۵) - ص ۵۹</p> <p>۳- آهسته از روی خشم سخن می‌گفت. (غیرگر می‌کرد) (۰/۲۵) - ص ۴۲</p> <p>۴- هر دو زرنگی (هشیاری، زبرگی) کامل داشتند. (۰/۲۵) - ص ۵۰</p> <p>۵- شایسته است (۰/۲۵) سکوت کنی. (۰/۲۵) (با زبان گستاخ و بی‌باق سخن نگویی). - ص ۶۷</p> <p>۶- عید نوروز از بزرگ‌ترین (۰/۲۵) و قدیمی‌ترین (۰/۲۵) عیدهای ملی است. - ص ۶۲</p> <p>۷- تا صلاحیت پارسایی او [ازد سلطان] بیشتر جلوه کند. (۰/۵) - ص ۱۳۶</p> <p>۸- اگر شور و فریاد روز قیامت را باور نمی‌کنید (۰/۲۵)، نگاه کنید که گلبرگ‌های گل مانند کتاب آسمانی (۰/۲۵) به وجود قیامت سوگندمی‌خورد. (۰/۲۵) - ص ۸۷</p> <p>۹- پس از آن رودابه از بالای (بارو، برج، قلعه، دیوار برج) (۰/۲۵) صدا زد (۰/۲۵) ای پهلوان زاده (۰/۲۵) - ص ۱۴۷</p> <p>۱۰- انسان پست و فرمایه برای فریب‌دادن افراد ساده‌دل (گول، مارگزیده) (۰/۵) از گفتار عارفان حقیقی استفاده می‌کند. (۰/۵) - ص ۱۰۹</p> <p>۱۱- حیات راستین و زندگی واقعی عاشقان در این است که قربانی معشوق شوند (۰/۵) تنها دلدادگان می‌توانند صاحبدل باشند. (۰/۵) - ص ۱۳۱</p>
۲	<p>(ب) معنی واژه (برای هر واژه یک مورد کافی است).</p> <p>۱۲- گرما، حرارت (۰/۲۵) - ص ۳۶</p>
	«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم»

با سمه تعالی

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۳/۳	ساعت شروع: ۸ صبح	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	۱۳۹۵	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵
نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
<p>۱۳- به کسی مرحبا گفتن، خوش آمدگویی (۰/۲۵) - ص ۵۲</p> <p>۱۴- مکان‌ها، جاها (۰/۲۵) - ص ۹۶</p> <p>۱۵- حق و تعهد (۰/۲۵) - ص ۱۳۸</p> <p>۱۶- تحفه، هدیه (۰/۲۵) - ص ۱۲۹</p> <p>۱۷- دختر (۰/۲۵) - ص ۱۴۲</p> <p>۱۸- جثه‌ها، جسم‌ها، ماده چیزها (۰/۲۵) - ص ۱۵۵</p> <p>۱۹- مستحبات (۰/۲۵) - ص ۱۱۰</p>		
۳	<p>خودآزمایی (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد.)</p> <p>۲۰- معراج (۰/۲۵) - ص ۳-۴</p> <p>۲۱- گزینه «الف» چونیکو بنگری در اصل این کار / هم او بیننده، هم دیده است و دیدار (۰/۲۵) - ص ۱۱۳</p> <p>۲۲- آبرو (اعتبار) (۰/۲۵) - ص ۱۰</p> <p>۲۳- الف) درست (۰/۲۵) - ص ۵۹</p> <p>۲۴- ب) درست (۰/۲۵) - ص ۷۹</p> <p>۲۵- ج) درست (۰/۲۵) - ص ۹۴</p> <p>۲۶- د) نادرست (۰/۲۵) - ص ۱۰۴</p> <p>۲۷- وظیفه خطیر (۰/۲۵)، ابلاغ رسمی (۰/۲۵) - صص ۱۴۳-۱۴۱</p> <p>۲۸- به ترتیب: اکنون (در حال حاضر) (۰/۲۵)، برطرف کردن مشکل (گشودن و بستن) (۰/۵) - ص ۱۲۴</p>	(پ)
۴	<p>ت) درگ مطلب (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد.)</p> <p>۲۹- شق‌القمر (شکافت ماه) (۰/۲۵) - ص ۴</p> <p>۳۰- صاحب (رستم) (۰/۲۵) - ص ۱۵</p>	
«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه سوم»		

با اسمه تعالیٰ

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵ / ۳ / ۳	ساعت شروع: ۸ صبح	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵	
نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
<p>۲۸- گزینه «ج» امیر محمود فرمان یافت. (۰/۲۵) - ص ۴۱</p> <p>۲۹- (سترون بودن) نازایی، عقیم بودن (۰/۲۵) - ص ۸۳</p> <p>۳۰- گزینه «الف» توانایی و بخشش (۰/۲۵) - ص ۷۱</p> <p>۳۱- به ترتیب: شهرهای کشور (ایران) (۰/۲۵)، پیروزی (آزادی) (۰/۲۵) - ص ۸۶</p> <p>۳۲- (الف) فرارسیدن بهار (بوی خوش گل و سمن) (۰/۲۵) - ص ۱۵۳</p> <p>ب) بهار (۰/۲۵) - ص ۱۵۳</p> <p>ج) حله قصیب (حریر نازک و توری) (۰/۵) - ص ۱۵۳</p> <p>۳۳- (الف) پادشاهی (۰/۲۵) - ص ۱۲۵</p> <p>۳۴- ۱ = ب (۰/۲۵) - ص ۱۴۰ (ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد = ناپایداری ظلم و ستم)</p> <p>۳۵- ۵ (۰/۲۵) - ص ۱۳۲ (دانه پنهان کن، به کلی دام شو / غنچه پنهان کن، گیاه بام شو = دستبرداشتن از خودنمایی)</p> <p>۳۶- ج (۰/۲۵) - ص ۱۱۴ (اگر یک ذره را برگیری از جای / خلل یابد همه عالم سراپای = وجود نظام احسن)</p>	تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی	
۳	<p>۳۷- گزینه «ب» رودکی (۰/۲۵) - ص ۱۵۲</p> <p>۳۸- کنایه (ایهام، مجاز) (۰/۲۵) - ص ۷۷</p> <p>۳۹- (الف) جمال میرصادقی (۰/۲۵) - ص ۲۵</p> <p>۴۰- (الف) نمادین (۰/۲۵) - ص ۱۱۹</p>	
«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه چهارم»		

با اسمه تعالی

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵ / ۳ / ۳ ساعت شروع: ۸ صبح	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داولطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۵
http://aee.medu.ir	
نمره	ردیف راهنمای تصحیح
	۱۳۹-الف) استعاره (۰/۲۵)-ص ۱۳۶ ب) مجاز (۰/۲۵)-ص ۱۵۶ ب) خلق (۰/۲۵)-ص ۸۲ د) حسن تعلیل (۰/۲۵)-ص ۱۵۹
۲	ج) تشخیص (۰/۲۵)-ص ۱۴۸ آرمان رنو (۰/۲۵)-ص ۱۴۹ -الف) از ل (۰/۲۵)-ص ۱۱۷ ب) لطف (۰/۲۵)-ص ۱۵۰ ب) خامش (۰/۲۵)-ص ۱۱۷ ج) بستان (۰/۲۵)-ص ۸۹ -الف) به ترتیب: عمر (۰/۲۵)، دری (۰/۲۵)-ص ۸۹ ب) به ترتیب: خار (۰/۲۵)، چینمت (۰/۲۵)-ص ۱۵۰
۲۰	جمع نمره «موفق باشید.»