

باسم‌هه تعالی

ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۴۸۷ / ۱۰ / ۲۲	سال سوم آموزش متوسطه		
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۴۸۷		

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>ایيات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید.</p> <p>۱- همین نداشتی کلاه پهلوی ، سر خیلی ها رو برباد داده.</p> <p>۲- تمام نیروی خود را در چشمانم متمرکز کرده بودم.</p> <p>۳- در درون دیدگان یاران حسین (ع) صفا و دوستی ، موج می زد.</p> <p>۴- به نظر می رسید تمام سنگ ها حالت استماع دارند.</p> <p>۵- زنیروی اسپان و زخم سران شکسته شد آن تیغ های گران</p> <p>۶- دست هوا به رشته‌ی جان بر ، گره زده ست</p> <p>۷- یار بسی پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی الابصار</p> <p>۸- هم حرکاتش متناسب به هم هم خطواتش متقابله به هم</p> <p>۹- تا این عارضه افتاده بود ، بونصر نکت نامه های رسیده را ، به خط خویش ، بیرون می آورد.</p> <p>۱۰- خداوند فرمود : صبر کنید تا من براین یک مشت خاک دست کاری قدرت بنمایم ، تا شما در این آینه نقش های بوقلمون بینید.</p> <p>۱۱- عاکفان کعبه‌ی جلالش به تقصیر عبادت معترض.</p> <p>۱۲- زاغ اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم که فرجام کار ایشان چه باشد که من از مثل این واقعه ایمن نتوانم بود.</p>	۰/۲۵
۲	<p>(ب) لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- صفوت آدمیان و قتمه‌ی دور زمان .</p> <p>۲- شب طریق پرچم سیاحت.</p> <p>۳- پس ، به کران آب فرود آمدند و شراع ها زده بودند.</p> <p>۴- فرض است فرمان بردن از حکم جلودار.</p> <p>۵- اگر چه تلغی باشد فرقه‌ی یار</p> <p>۶- در چهار سالگی پشت قاش زین نشستم.</p> <p>۷- زین نمط بیهوده می گفت آن شبان .</p> <p>۸- طی دو سه لمحه همه چیز خاکستر شد.</p>	۰/۷۵
۳	<p>(پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۱- بیت « گفتم این شرط آدمیت نیست مرغ تسبیح گوی و من خاموش » با کدام یک از ایيات زیر ارتباط معنایی دارد ؟</p> <p>الف) اگر کسی وصف او زمان پرسد بی دل از بی نشان چه گوید باز ؟</p> <p>ب) همه از بهر تو سرگشته و فرمانتبردار شرط انصاف نباشد که توفیرمان نباید</p> <p>۲- مصراع « همه دل پر از باد و لب پر ز پند » بیانگر چه حالت هایی است ؟</p> <p>۳- منظور از عبارت « زعارتی در طبع وی مؤکد شده بود ». چیست ؟</p> <p>۴- در بیت زیر منظور شاعر از « وادی ایمن » چیست ؟ « گاه سفر نشد باره بر دامن برانیم / تا بوسه گاه وادی ایمن برانیم »</p> <p>۵- با توجه به رباعی زیر ، دل محصول چه چیزی است ؟</p> <p>ا) از شبنم عشق خاک آدم گل شد صد فتنه و شور در جهان حاصل شد</p> <p>ب) یک قطره فرو چکید و نامش دل شد سر نشتر عشق بر رگ روح زند</p> <p>« ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم »</p>	۰/۲۵

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۳۰:۱۰ صبح	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۴۸۷ / ۱۰ / ۲۲			سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۴۸۷		

ردیف	سؤالات	نمره
۶	۶- در بیت «بر دل موسی سخن ها ریختند / دیدن و گفتن به هم آمیختند» منظور از مصرع نخست چیست؟ ۷- مفهوم کلی بیت زیر چیست؟ ۸- خود چشم های زمین است مانده به راه من و تو آن گورهای نکنده، با التهابی مکنده	۰/۵
۴	ت) دانش های ادبی (۳ نمره) ۹- کدام گزینه، مضمون غزلواره های <u>شکسپیر</u> نیست؟ الف) ستایش جوانی ب) عشق ج) مسائل اجتماعی د) مسائل اخلاقی	۰/۲۵
۲	۱۰- نقدی که به بررسی آرایه ها و زیبایی های ادبی آثار می پردازد، چه نام دارد؟ ۱۱- موضوع اصلی کتاب تاریخ <u>بیهقی</u> چیست؟ ۱۲- لحن داستان «کباب غاز» و زاویه‌ی دید داستان «گل دسته ها و فلک» چگونه است؟ ۱۳- بارزترین آرایه‌ی بیت زیر چیست؟ ۱۴- زمین شش شد و آسمان گشت هشت	۰/۲۵
۱۰	۱۵- به گونه ای از ادبیات که با زیانی نرم و لطیف، به بیان احساسات شخصی انسان می پردازد، ادبیات می گویند. ۱۶- تنها اثر مشور عطار نیشابوری را نام ببرید. ۱۷- کدام آرایه ادبی در بیت زیر مشهود نیست؟ ۱۸- «توبی بنهانه آن ابرها که می گریند بیا که صاف شود این هوای بارانی» الف) حسن تعلیل ب) تشخیص ج) مراعات نظری د) جناس	۰/۲۵
۹	۱۹- آثار زیر از چه کسانی است? الف) عزادران بیبل ب) آواز گلسنگ	۰/۵
۵	۲۰- در ک مطلب (۴ نمره) ۲۱- در عبارت «حقاً رسم تازه ای است که ملوک، مددکار ملک الموت باشند» منظور از «ملک الموت» چیست؟ ۲۲- با توجه به عبارت «زمان که بخشندۀ بود، موهبت های خویش را تباہ می سازد.» منظور از «موهبت ها» چیست؟ ۲۳- مفهوم کلی عبارت: «صبح، دو مرغ رها / بی صدا / صحن دو چشمان تو را ترک کرد.» چیست؟ ۲۴- شاعر در عبارت زیر چه کسانی را در نظر دارد؟ «آنان که فانوسشان را بر پنست می بردند، سایه هاشان پیش پایشان می افند.» ۲۵- مخاطب خاقانی در بیت «این سربه مهر نامه، بدان مهریان رسان / کس را خبر مکن که کجا می فرستمت» چیست؟ ۲۶- در مصراع «خاک چه دانست که او غمزه‌ی غمازه شود؟» قسمت مشخص شده به چه معناست؟ ۲۷- مصراع (گفتا : «ز که نالیم که از ماست که بر ماست ») چه مفهومی را در بر دارد؟ ۲۸- در بیت «جان از سکوت سرد شب، دلگیر می شد / دل در رکاب آرزوها پیر می شد» الف) «شب» نماد چیست؟ ۲۹- ب) مصراع دوم در بردارنده‌ی چه مفهومی است؟	۰/۲۵
۶	۳۰- ج) حفظ شعر (۲ نمره) ۳۱- آن شب قدر که این تازه دادند. که اساسش همه ب موقع و است. کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران ۳۴- ما سیه گلیمان را جز بلا نمی شاید	۰/۲۵
	۳۵- جمع نمره «موفق باشید»	۲۰

با اسمه تعالی

رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۱۰ / ۲۲	سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۷

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>۱- نگذاشتن کلاه پهلوی خیلی ها را به کشن (نابودی) داده است. (۰/۲۵)</p> <p>۲- با دقت تمام نگاه می کردم (دقیق شده بودم) (۰/۲۵)</p> <p>۳- چشممان یاران حسین (ع) سرشار از صفا و درستی بود. (هر مضمون نزدیک به این) (۰/۲۵)</p> <p>۴- به نظر می رسید تمام سنگ ها می شنوند. (۰/۲۵)</p> <p>۵- در اثر فشار اسب ها و ضربه های سردارها به یکدیگر آن شمشیرهای سنگین شکسته شد. (۰/۵)</p> <p>۶- هوا و هوس خود را به رشته‌ی جان گره زده است. یا هوای و هوس با جان من آمیخته شده است. (۰/۵)</p> <p>۷- ای خردمندان ، خداوند در عالم هستی به وضوح آشکار است. (۰/۵)</p> <p>۸- هم حرکاتش موزون و هماهنگ و گام هایش نیز نزدیک به هم بود. (۰/۵)</p> <p>۹- زمانی که این بیماری پیش آمده بود، بونصر نکته های نامه های رسیده را شخصاً می نوشت. (۰/۷۵)</p> <p>۱۰- خداوند فرمود: صبر کنید تا من در این یک مشت خاک قدرت نمایی کنم تا جلوه های گوناگون و نقش های رنگارانگ در آینه‌ی آفرینش انسان ببینید. (۰/۷۵)</p> <p>۱۱- گوش نشینان عابد کعبه‌ی بزرگی خداوند به کوتاهی در عبادت اعتراف می کنند. (۰/۷۵)</p> <p>۱۲- زاغ اندیشید که به دنبال آنها بروم و مشخص کنم که پایان کار آنها چیست زیرا که من نیز ممکن است به چنین حادثه ای گرفتار شوم. (۰/۷۵)</p>	۶
۲	<p>ب) لغت (هر مورد ۰/۲۵ نمره ، ذکر یک مورد کافی است.)</p> <p>۱- صفوت: برگزیده و خالص از هر چیز</p> <p>۲- طرہ: دسته موی پیشانی در این جا رشته های سیاه حاشیه‌ی پرچم</p> <p>۳- شراع: سایه بان ، خیمه</p> <p>۴- فرض: واجب گردانیدن ، یقین کردن</p> <p>۵- فرقت: جدایی ، دوری</p> <p>۶- قاش: فاقع ، برجستگی جلوی زین اسب که از چوب ، شاخ یا فلز سازند ، کوهه‌ی زین ، قبه‌ی پیش زین</p> <p>۷- نمط: روش ، طریقه</p> <p>۸- لمحه: مدتی اندک ، چون چشم به هم زدن</p>	۲
۳	<p>پ) خودآزمایی</p> <p>۱- گزینه‌ی (ب) (۰/۲۵)</p> <p>۲- آه و افسوس همراه با پند و نصیحت (۰/۵)</p> <p>۳- بدخوبی (بد خلقی ، تند مزاجی) در سرشت او تثیت شده بود. (۰/۵)</p> <p>۴- سرزمین فلسطین (۰/۲۵)</p> <p>۵- تلفیق و ترکیب روح با عشق (۰/۵)</p> <p>۶- بر موسی الهام شد (حقیقت معشوق را دریافت) (۰/۵)</p> <p>۷- مرگ به همه نزدیک است. (۰/۵)</p>	۳
	« ادامه در صفحه دوم »	

با اسمه تعالی

رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۱۰ / ۲۲	سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۷

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۴	ت) دانش های ادبی ۱- گزینه‌ی (ج) (۰/۲۵) ۲- نقد فنی (۰/۲۵) ۳- تاریخ سلطنت مسعود پسر محمود غزنوی (۰/۲۵) ۴- لحن : طنز گونه (۰/۲۵) - زاویه‌ی دید : اول شخص (۰/۲۵) ۵- اغراق (۰/۲۵) ۶- غنایی (۰/۲۵) ۷- تذکره الاولیا (۰/۲۵) ۸- گزینه‌ی (د) (۰/۵) ۹- الف) غلامحسین ساعدی (گوهر مراد) (۰/۲۵) ب) فاطمه راکعی (۰/۲۵)	۳
۵	ث) درک مطلب ۱- عزراشیل (۰/۵) ۲- نعمت هایی مثل موهای سیاه ، طراوت ، زیبایی و ... (۰/۵) ۳- اینکه جانباز چشمان خویش را در راه ایمان و اعتقاداتش به درگاه خدا تقدیم داشته است. (۰/۵) ۴- گمراهان ، منکران حقیقت ، کسانی که به عوامل حقیقت پشت می کنند. (۰/۵) ۵- صبحدم (۰/۵) ۶- نشان دهنده‌ی اسرار و رازهای الهی (۰/۵) ۷- فرجام بد هر فرد نتیجه اعمال اوست. (یا هر مضمون نزدیک) (۰/۵) ۸- الف) ظلم و ستم (۰/۲۵) ب) ناکامی و یأس - یا برآورده نشدن آرزوها (یا هر مضمون نزدیک) (۰/۲۵)	۴
۶	ج) حفظ شعر ۱- سحری (۰/۲۵) - برآتم (۰/۲۵) ۲- کهنه (۰/۲۵) - بی بنیاد (۰/۲۵) ۳- بگذار تا بگریم چون ابر در بهاران (۰/۵) ۴- بر دل بھایی نه ، هر بلا که بتوانی (۰/۵)	۲
	جمع نمره	۲۰