

ردیف	سؤالات	نمره
<p>سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳) رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی ساعت شروع: ۳۰:۱۰ صبح مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p> <p>سال سوم آموزش متوسطه تاریخ امتحان: ۲۳ / ۱۰ / ۱۳۸۸</p> <p>دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۸۸ اداره ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir</p>		
۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید .</p> <p>۱- اسلام ، نوروز را جلایی بیشتر داد.</p> <p>۲- رفت به شاگردی رفتار او</p> <p>۳- آگه می افتادین کی توئون می داد؟</p> <p>۴- همین نداشتن کلاه پهلوی سرخیلی ها رو بر باد داده .</p> <p>۵- به باد آفره این گناهم مگیر</p> <p>۶- بربال عقاب آمد آن تیر جگر دوز / وزابر مراو را به سوی خاک فروکاست</p> <p>۷- جانان من برخیز برجولان برانیم / زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم</p> <p>۸- امیر نیک کوفته شد و پای راست افکار شدوهیچ نمانده بود از غرقه شدن .</p> <p>۹- آب چه دانست که او گوهر گوینده شود / خاک چه دانست که او غمزه ی غمّازه شود</p> <p>۱۰- کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند و صیاد خایب بازگشت .</p> <p>۱۱- اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه برسر نهاده .</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p>ب) لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- هموردت آمد برآرای کار</p> <p>۱۳- شبگیر ما در روز خیبرباد بادا</p> <p>۱۴- مه طاسک گردن سمندت</p> <p>۱۵- اختلاف صیادان آن جا متواتر.</p> <p>۱۶- روز و شب با مباحات به تصدیقم می نگریست .</p> <p>۱۷- زین نمط بیهوده می گفت آن شبان</p> <p>۱۸- در ناحیه ی شقیقه اش یک سوراخ دیده می شد .</p> <p>۱۹- حسنگ پیدا آمد ، جبّه ای داشت جبری رنگ .</p>	۲
۳	<p>پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۲۰- بیت « شود آسان زعشق کاری چند / که بود نزد عقل بس دشوار» به کدام مفهوم اشاره دارد؟</p> <p>الف) آسان شدن کارها با عقل ب) همراهی عقل و عشق ج) تقابل عقل و عشق د) وحدت وجود</p> <p>۲۱- منظور شاعر از « روزن شب » در بیت « مردی صفای صحبت آینه دیده / از روزن شب ، شوکت دیرینه دیده » چیست؟</p> <p>۲۲- با توجه به بیت « تو برای وصل کردن آمدی / نی برای فصل کردن آمدی » شاعر، رسالت پیامبران را چه می داند؟</p> <p>۲۳- « ققنوس » در داستان خانم سیلویا تانزد وارنر نماد چیست؟</p> <p>۲۴- منظور از عبارت « من در عهده ی این نشوم » چیست؟</p> <p>۲۵- در شعر « باغ نگاه » چرا شاعر آفتاب را خار و خس چشم جانباز می داند؟</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
۴	<p>ت) دانش های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۲۶- درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کنید؛</p> <p>الف- نثر کتاب مرزبان نامه ساده و مرسل است . ب- ترجیع بند معمولاً دارای وحدت موضوع است .</p>	۰/۵
<p>« ادامه در صفحه ی دوم »</p>		

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳) رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۲۳ / ۱۰ / ۱۳۸۸	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۸۸	اداره ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	http://ace.medu.ir

ردیف	سؤالات	نمره												
	<p>۲۷- در مصرع « هر که شدت حلقه ی در زود برد خُقه ی زر » کدام آرایه یافت نمی شود؟</p> <p>الف - کنایه ب - ایهام ج - استعاره د - جناس</p> <p>۲۸- اصلی ترین موضوع عرفان و هدف غایی سالک است .</p> <p>۲۹- در کدام نقد ، منتقد ارزش های اخلاقی آثار را بررسی می کند؟</p> <p>۳۰- زاویه دید داستان « سه پرسش » و داستان « قاصدک » است .</p> <p>۳۱- جدول زیر را کامل کنید .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>الف</td> <td>ب</td> <td>ج</td> <td>د</td> </tr> <tr> <td>نام کتاب</td> <td>آینه های ناگهان</td> <td>فیلم نامه گاو</td> <td></td> </tr> <tr> <td>پدید آورنده</td> <td>نجم الدین رازی</td> <td></td> <td>جلال آل احمد</td> </tr> </table>	الف	ب	ج	د	نام کتاب	آینه های ناگهان	فیلم نامه گاو		پدید آورنده	نجم الدین رازی		جلال آل احمد	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p>
الف	ب	ج	د											
نام کتاب	آینه های ناگهان	فیلم نامه گاو												
پدید آورنده	نجم الدین رازی		جلال آل احمد											
۵	<p>(ن درک مطلب ۴ نمره)</p> <p>۳۲- کدام گزینه با بیت « ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد » ارتباط معنایی دارد؟</p> <p>الف - آن که شد هم بی خبر هم بی اثر / از میان جمله او دارد خبر</p> <p>ب - سحر با باد می گفتم حدیث آرزومندی / خطاب آمد که واثق شو به الطاف خداوندی</p> <p>۳۳- شاعر در عبارت زیر چه کسانی را در نظر دارد؟</p> <p>« ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند ولکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد.»</p> <p>۳۴- با توجه به عبارت زیر از شعر « ترانه ی من » اثر « ویلیام شکسپیر » به سوالات پاسخ دهید .</p> <p>« از گزند داس دروگر وقت هیچ روینده را زنهان نیست / مگر ترانه ی من که در روزگار نامده برجای می ماند / تا به ناخواست ، دست جفا پیشه ی دهر ، ارج تو را بستاید .»</p> <p>الف- مفهوم مصراع اول عبارت چیست ؟</p> <p>ب - در مصراع پایانی مرجع ضمیر « تو » چه کسی است ؟</p> <p>۳۵- مفهوم مصرع « گفتا ز که نالیم که از ماست که برماست » چیست ؟</p> <p>۳۶- با توجه به عبارت « خواجه احمد او را گفت در همه ی کارها ناتمامی ؛ وی نیک از جای بشد ... » قسمت مشخص شده به چه معناست ؟</p> <p>۳۷- به سوالاتی که از عبارت زیر مطرح شده است پاسخ دهید؛</p> <p>« مجموعه ای می بایست از هر دو عالم روحانی و جسمانی که هم محبت و بندگی به کمال دارد و هم علم و معرفت به کمال دارد تا بار امانت مردانه و عاشقانه در سفت جان کشد .»</p> <p>الف - چگونه انسان می تواند بار امانت را مردانه و عاشقانه بردوش جان کشد؟</p> <p>ب - با توجه به عبارت « انسان » دارای چه ابعادی است ؟</p> <p>۳۸- در بیت « این سر نه سامان پذیرد و این غم نه پایان پذیرد / یک نیم شب پر نگیرد تا مرغ آه من و تو » شاعر شرط سر و سامان پذیرفتن و پایان غم های خود را در چه می داند ؟</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p>												
۶	<p>(ج حفظ شعر ۲ نمره)</p> <p>۳۹- ای صبح جانم به طاقت آمد / از بس که چون شام روزه داران</p> <p>۴۰- این همه شاهد و شکرکز می ریزد / اجر است کز آن شاخه نباتم دادند</p> <p>۴۱- خانه دل ما را از کرم عمارت کن / پیش از</p> <p>۴۲- گر پر از / مرو از راه که آن خون دل فرهاد است</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>												
	جمع نمره	۲۰												

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۳۰:۱۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۲۳ / ۱۰ / ۱۳۸۸	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۸۸		اداره ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir	
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره	
۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید .</p> <p>۱- اسلام شکوه بیشتری به نوروز داد .</p> <p>۲- شروع به تقلید از راه و روش او کرد.</p> <p>۳- اگر می افتادید چه کسی خسارت (تاوان) می داد؟</p> <p>۴- همین نگذاشتن کلاه پهلوی باعث کشته شدن افراد زیادی شده است .</p> <p>۵- به خاطر این گناهم مرا مجازات (۰/۲۵) مکن (۰/۲۵).</p> <p>۶- آن تیرکشنده بر بال عقاب اصابت کرد (۰/۲۵) / و او را از اوج آسمان به سوی زمین پایین انداخت (۰/۲۵).</p> <p>۷- ای عزیز من برخیز به سوی کوه های جولان پیش برویم (۰/۲۵) و از آن جا باشتاب تا سرزمین لبنان پیش برویم . (۰/۲۵)</p> <p>۸- امیر به سختی صدمه دید (۰/۲۵) و پای راستش زخمی شد (۰/۲۵) و نزدیک بود غرق شود (۰/۲۵).</p> <p>۹- آب و خاک (عناصر سازنده ی وجود انسان) (۰/۲۵) از کجا می دانستند روزی گوهر گوینده (نفس ناطقه ی انسان) (۰/۲۵) و غمزه ی غمزه (نشان دهنده ی اسرار و رازهای الهی) می شوند. (۰/۲۵)</p> <p>۱۰- کبوتران دستور او را (۰/۲۵) راهنمای خود قرار داده (۰/۲۵) و راهشان را تغییر دادند (۰/۲۵) و صیاد نا امید برگشت . (۰/۲۵)</p> <p>۱۱- با آمدن (۰/۲۵) فصل بهار (۰/۲۵) شاخه های درختان (۰/۲۵) پر از شکوفه می شوند (۰/۲۵) .</p>	۰/۲۵	۰/۲۵
۲	<p>ب) لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- حریف / رقیب / هر یک از دو کسی که با یکدیگر جنگ کنند (۰/۲۵)</p> <p>۱۳- سحرگاه (۰/۲۵)</p> <p>۱۴- آویز طلا و نقره زینتی (۰/۲۵)</p> <p>۱۵- رفت و آمد (۰/۲۵)</p> <p>۱۶- فخر کردن / نازیدن (۰/۲۵)</p> <p>۱۷- روش / طریقه (۰/۲۵)</p> <p>۱۸- کیچ گاه (۰/۲۵)</p> <p>۱۹- کبود رنگ (۰/۲۵)</p>	۲	
۳	<p>پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۲۰- گزینه ج (۰/۵)</p> <p>۲۱- عصر ستم و بیداد (۰/۵)</p> <p>۲۲- ایجاد پیوند و نزدیکی انسان به خداوند (۰/۵) (یا هر جمله ای که این مفهوم را برساند).</p> <p>۲۳- نماد هویت و موجودیت یک ملت است .</p> <p>۲۴- مسؤلیت این را برعهده نمی گیرم .</p> <p>۲۵- شاعر نورانیت معنوی چشمان نابینای جانباز را (۰/۲۵) برتر و ارزشمند تر از آفتاب می داند (۰/۲۵).</p>	۰/۵	۰/۵
« ادامه در صفحه ی دوم »			

ساعت شروع: ۳۰:۱۰ صبح	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۲۳ / ۱۰ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۸۸	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره															
۴	<p>(ت) دانش های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۲۶- الف - نادرست (۰/۲۵)</p> <p>ب - درست (۰/۲۵)</p> <p>۲۷- ب - ایهام (۰/۲۵)</p> <p>۲۸- عشق (۰/۲۵) تمنای وصال (۰/۲۵)</p> <p>۲۹- نقد اخلاقی (۰/۲۵)</p> <p>۳۰- سوم شخص یا دانای کل (۰/۲۵) اول شخص (۰/۲۵)</p> <p>۳۱- جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>نام کتاب</td> <td>الف</td> <td>ب</td> <td>ج</td> <td>د</td> </tr> <tr> <td>پدید آورنده</td> <td>دکتر قیصر امین پور</td> <td></td> <td>غلام حسین ساعدی</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>مرصاد العباد</td> <td></td> <td>نون و القلم *</td> </tr> </table> <p>* زن زیادی ، مدیر مدرسه ، پنج داستان و یا اشاره به سایر آثار خارج از کتاب جلال آل احمد نیز قابل قبول است .</p>	نام کتاب	الف	ب	ج	د	پدید آورنده	دکتر قیصر امین پور		غلام حسین ساعدی				مرصاد العباد		نون و القلم *	<p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p>
نام کتاب	الف	ب	ج	د													
پدید آورنده	دکتر قیصر امین پور		غلام حسین ساعدی														
		مرصاد العباد		نون و القلم *													
۵	<p>(ث) درک مطلب (۴ نمره)</p> <p>۳۲- گزینه الف (۰/۵)</p> <p>۳۳- انسان های ایثارگرو از خود گذشته (۰/۵)</p> <p>۳۴- الف - هیچ موجودی از آسیب روزگار در امان نیست (۰/۵) ب - خود شاعر (۰/۲۵)</p> <p>۳۵- بلاهایی که برسرما می آید نتیجه اعمال خود ماست . (۰/۵)</p> <p>۳۶- کاملاً عصبانی شد . (۰/۵)</p> <p>۳۷- الف - در صورتی که هم محبت و بندگی (۰/۲۵) و هم علم و معرفت (۰/۲۵) به کمال داشته باشد . ب - بعد روحانی (۰/۲۵) بعد جسمانی (۰/۲۵)</p> <p>۳۸- دعا (۰/۲۵)</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p> <p>۰/۲۵</p>															
۶	<p>(ج) حفظ شعر (۲ نمره)</p> <p>۳۹- شب نشینان (۰/۲۵) دیرماندی (۰/۲۵)</p> <p>۴۰- سخنم (۰/۲۵) صبوی (۰/۲۵)</p> <p>۴۱- آن که این خانه (۰/۲۵) رونهد به ویرانی (۰/۲۵)</p> <p>۴۲- لاله ی سیراب (۰/۲۵) بود دامن کوه (۰/۲۵)</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>															
	جمع نمره	۲۰															