

نام و نام خانوادگی:	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داولطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.mediu.ir			

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
۱	(الف) معنی ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. (۶ نمره) در اوّل وصف تو مانده ایم دقیقه ها به یکدیگر جای می سپارند بر قدم او قدمی می کشید بانگ از جرس برخاست تو از حوالی اقلیم هر کجا آباد پا به راه طلب نه از ره عشق بهر این راه توشه ای بردار شمار آن به قیامت مرا باید داد ، در عهده این نشوم . هر که شدت حلقة در ، زود ترد حلقه زر نهادند پیمان دو جنگی که کس نباشد بر آن جنگ فریادرس هر کسی را سیرتی بنهاده ام هر کسی را اصطلاحی داده ام زاغ با خود اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم که فرجام کار ایشان چه باشد که من از مثل این واقعه ایمن نتوانم بود.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱
۲	(ب) معنی واژه: (۲ نمره) در اشعار و عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. از <u> مضيق</u> حیات در گذری وسعت ملک لامکان بینی	۰/۲۵
۳	تصمیم گرفت که برای یافتن پاسخ درست پرسش هایش با راهبه <u> رای زند</u> .	۰/۲۵
۴	به روز و شب بود بی خورد و بی خواب <u> گهی پیرايد</u> او را گه دهد آب	۰/۲۵
۵	گاه نیز در عین کمال <u> ایجاز</u> ، حق مطلب را ادا کرده است .	۰/۲۵
۶	به قهر یک <u>قبضه</u> خاک از روی جمله زمین برگرفت .	۰/۲۵
۷	دست در <u>کش</u> کرد با آتش به هم خویشتن گم کرد با او خوشن به هم	۰/۲۵
۸	<u>ثقت</u> دوستان به کرم عهد تو بیفزاید .	۰/۲۵
۹	روز و شب با <u> مبهات</u> و شادی به تصدیق می نگریست .	۰/۲۵
۱۰	(پ) درگ مطلب: (۴ نمره) در کدام یک از ابیات زیر منظور شاعر « آمدن نام پیامبر (ص) بعد از نام خدا در برخی از آیات قرآن » است ؟	۰/۲۵
۱۱	الف) خوردهست خدا ز روی تعظیم سوگند به روی همچو ماشت ب) ایزد که رقیب جان خرد کرد نام تور دیف نام خود کرد	۰/۲۵
۱۲	در شعر زیر مقصود از « ترانه من » چیست ؟	۰/۲۵
۱۳	« از گزند داس دروغ وقت هیچ روینده را زنها نیست / مگر ترانه من که در روزگار نامده بر جای می ماند . »	۰/۲۵
۱۴	مقصود از مصراع دوم بیت زیر چیست ؟	۰/۵
۱۵	« گاه سفر شد باره بر دامن برانیم تا بوسه گاه وادی ایمن برانیم »	۰/۵
۱۶	کدام نوع زندگی در عبارت زیر، ترجیح دارد ؟	
۱۷	« برای مادرم که سراسر عمرش را در چادر باز به سر برده بود ، تنفس در اتاقکی محصور دشوار و جان فرسا بود . برایش در حیاط چادر زدیم و فقط سرمای کشنه و برف زمستان بود که توانست او را به چهار دیواری اتاق بکشاند . »	
۱۸	ادامه سوال ها در صفحه دوم	

نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
دادهای امتحان: ۴ صفحه	تعداد صفحه: ۹۶/۰۳/۹	دانش آموزان آزاد سراسر کشور در فوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶	مرکز سنجش آموزش و پژوهش	http://aee.medu.ir	دروازه آزمون روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶	نام و نام خانوادگی:
ادامه سوال‌ها در صفحه سوم						

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
۲۴	مفهوم مشترک «بیت» و «عبارت» زیر را بنویسید. الف) تا نگردن آشنا زین پرده رمزی نشنوی گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش ب) صدایی از عالم بالا، صاف تر از قطره شبین به شکل وحی و به طرز الهام بلند است. برای شنیدنش گوش و دلی می‌خواهد که مانند همه گوش‌ها و دل‌ها نباشد؛ گوش شنوا، قلبی پاکیزه و روانی روشن می‌خواهد. با توجه به ایات زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.	۰/۵
۲۵	شمع با خود کرده هم رنگش زنور، گفت: «این پروانه در کار است و بس الف) «ناقد» نماد چه کسی است؟ ب) مقصود از «این پروانه در کار است» چیست؟	۰/۲۵
۲۶	چرا نویسنده در عبارت زیر «ابليس» را «یک چشم» می‌داند؟ «هر چند که ملائکه در آدم تفرّس می‌کردند، نمی‌دانستند که این چه مجموعه‌ای است تا ابلیس پر تلیس یک باری گرد او طوف می‌کرد و بدان یک چشم، اعورانه بدو در می‌نگریست.»	۰/۲۵
۲۷	مقصود از جمله مشخص شده در عبارت زیر چیست؟ «اسلام که همه رنگ‌های قومیت را زدود و سنت‌ها را دگرگون کرد، نوروز را جلای بیشتر داد و آن را از خطر زوال در دوران مسلمانی ایرانیان مصون داشت.»	۰/۵
۲۸	ت) خودآزمایی: (۳ نمره) در شعر زیر، مقصود از «لب دیوار دل» چیست؟ «شب، دو صف از یا کریم / بال به بال نسیم / از لب دیوار دلت / پرگشید»	۰/۵
۲۹	بیت «هر که در این بزم مقرّب تر است جام بلا بیشترش می‌دهند» با کدام مورد زیر ارتباط معنایی دارد؟ الف) هر کودکی / با این پیام / به دنیا می‌آید / که خدا / هنوز / از انسان نومید نیست. ب) ماه / روشنی اش را / در سراسر آسمان / می‌پراکند / و لکه‌های سیاهش را برای خود نگه می‌دارد ج) خدا به انسان می‌گوید: / «شفایت می‌دهم / از این رو که آسیب‌تی می‌رسانم / دوست دارم / از این رو که مکافات می‌گنم.» د) آنان که فانوسشان را / بر پشت می‌برند، / سایه هاشان پیش پایشان می‌افتد!	۰/۲۵
۳۰	با توجه به عبارت زیر، دلیل اصلی خودداری قاضی بُست از پذیرفتن هدایای امیر چه بود؟ «خواجه با امیر محمود به غَزوها بوده است و من نبوده ام و برمن پوشیده است که آن غَزوها بر طریق سنتِ مصطفی(ص) هست یا نه. من این نپذیرم.»	۰/۲۵
۳۱	در عبارت زیر، تصویری را که نویسنده از شهر مگه ارائه می‌دهد، نشانه چیست؟ «کوه نور را به مگه بدھید و محمد(ص) را در غار حرای آن جای دهید؛ آن وقت مگه همه چیز می‌شود؛ قبله مسلمانان می‌شود، امین به دنیا می‌دهد. زیارتگاه میلیاردها نفوس در طول قرون می‌شود و رستاخیز موعود را با کفن‌های سپید خود در این عالم جلوه گر می‌سازند.»	۰/۵
۳۲	مقصود از بیت «هنوز می‌شنود آن صدای محزون را دلم به روشنی آیه‌های قرآنی» چیست؟	۰/۵
	ادامه سوال‌ها در صفحه سوم	

نام و نام خانوادگی:	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرد ۱۳۹۶ ماه سال
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرد ۱۳۹۶ ماه سال			مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
۲۴	مضمون مشترک ابیات زیر را بنویسید. الف) کسی که نقطه آغاز هر چه پرواز است تویی که در سفر عشق خط پایانی ب) کنار نام تو لنگر گرفت کشتنی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید.	۰/۵
۲۵	«ای صبح دم ، بین که کجا می فرستمت نزدیک آفتاب وفا می فرستمت این سر به مهر نامه ، بدان مهربان رسان کس را خبر مکن که کجا می فرستمت» الف) منظور از «آفتاب وفا» گیست؟ ب) مقصود از «سر به مهر نامه» چیست؟	۰/۲۵
۲۶	ث) دانش های ادبی: (۳ نمره) یک وبگی نثر جلال آل احمد را در عبارت زیر بیابید.	۰/۲۵
۲۷	«اصغر رانگه داشتم و جلوتر از او آمدم بیرون . فرآش در آمد که : اگه می افتادین کی توئون می داد ؟ ها ؟» آرایه مشترک عبارتهای زیر را بنویسید.	۰/۲۵
۲۸	الف) در میان آنان فقط من بودم که دو دل و سرگردان و سر در گریبان بودم . ب) فردای همان روز ، ترقی را رها کردم . پا به رکاب گذاشتم و به سوی بخارا بال و پر گشودم . با توجه به شعر زیر ، به پرسش ها پاسخ دهید . «بر دوش زمانه لحظه ها سنگین بود خورشید و زمین و آسمان غمگین بود از خون و گل و شکوفه تابوت شهید بر موج بلند دست ها رنگیین بود»	۰/۲۵
۲۹	الف) این شعر در چه قالبی سروده شده است؟ ب) واژگان قافیه در مصراع های اول و چهارم چه آرایه ای را پدید آورده اند؟ «لحن» در عبارت زیر چگونه است؟	۰/۲۵
۳۰	در این عصر نو که اعلی حضرت اصول نوینی بنا می کنند، حقاً رسم تازه ای است که ملوک ، مددکار ملک الموت باشند . کدام یک از عبارات زیر درست است؟	۰/۲۵
۳۱	الف) منظمه عرفانی ویس و رامین ، بازماده یک داستان کهن و غاشقانه ایرانی است . ب) منظمه غنایی ویس و رامین ، بازماده یک داستان کهن و عاشقانه ایرانی است . در کدام یک از ابیات زیر آرایه «تمثیل» به کار رفته است؟	۰/۲۵
۳۲	الف) ناگاه ز کمینگاه یکی سخت کمانی تیری ز قصای بد بگشاد بر او راست . ب) ذی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید گفتا : «ز که نالیم که از ماست که بر ماست !	۰/۲۵
۳۳	در کدام یک از کتاب های زیر ، برخی اصطلاحات عرفانی بیان شده است؟ الف) مرصاد العباد ب) کلیله و دمنه	۰/۲۵
۳۴	در جای خالی کلمه مناسب بنویسید . گزارش نویسنده از زندگی ، حالات و احساسات خویش نام دارد .	۰/۲۵
۳۵	کدام یک از آثار زیر از نظر «نوع نثر» با بقیه متفاوت است؟ الف - تاریخ بلعمی ب - سیاست نامه ج - مرزبان نامه د - قابوس نامه	۰/۲۵
	ادame سوال ها در صفحه چهارم	

نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوجه	رشته: ریاضی - تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
تعداد صفحه:	۴ صفحه	تاریخ امتحان:	۹۶/۰۳/۹	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶			مرکز سنجش آموزش و پژوهش	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶
http://aee.medu.ir				

۴۵	نام صاحبان آثار زیر را بنویسید. الف - آینه های نگاهان : ب - بهارستان :	۰/۵
۴۶	در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید. «خانه دل ما را از کرم کن پیش از آنکه این خانه به ویرانی »	۰/۵
۴۷	هر گروه از واژگان به هم ریخته زیر، مصraigی از یک بیت است، آن را مرتب کنید. الف - ظلمانی ، تا ، حجاب ، برآسایم ، زین ، دمی ب - کوه ، بُود ، پُر ، سیراب ، از ، گر ، لاله ، دامن	۰/۵
۴۸	کدام واژه داخل کمانک درست است ؟ »پیش (صاحب هنران - صاحب نظران) مُلک سلیمان باد است بلکه آن است سلیمان که ز مُلک آزاد است «	۰/۲۵
۴۹	مصراع اول بیت « که اساسن همه بی موقع و بی بنیاد است » کدام گزینه است ؟ الف - دل در این پیر زن عشهه گر دهر مبند ب - حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجو را ج - خیمه انس مزن بر در این کهنه رباط د - خاک بغداد به مرگ خلفا می گرید	۰/۲۵
۵۰	جمع نمره سربرلن و پیروز باشید.	۲۰

رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی ۳
تاریخ امتحان: ۹۶/۳/۹		سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶
مرکز سنجش آموزش و پژوهش HTTP://AEE.MEDU.IR		
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	با سیاست زحمات مصححین محترم؛ راهنمای تصحیح صرفا برای هماهنگی و سهولت در امر تصحیح خدمت شما بزرگواران ارائه می گردد، بدینهی است به پاسخ های مشابه و درست نمره تعلق می گیرد.	
۲	الف) معنی ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. (۶ نمره) در آغاز توصیف (وصف) تو درمانده ایم. (در وصف تو ناتوانیم) (درس ۱، ص ۱)	۰/۲۵
۳	لحظه های عمر ما به پایان می رسدند یا عمرمان به سرعت می گذرد. (زمان می گذرد) (درس ۱۰، ص ۸۶)	۰/۲۵
۴	بر جای پای کبک قدم می گذاشت یا از راه رفتن کبک تقليید می کرد. (درس ۱۵، ص ۱۲۰)	۰/۲۵
۵	صدای زنگ حرکت بلند شد (به گوش رسید) یا زمان حرکت فرا رسید. (درس ۸، ص ۶۹)	۰/۲۵
۶	تو متعلق به سرزمنی هستی (۰/۲۵)، که همه جایش آباد است یا هر جا تو باشی، آباد می شود. (درس ۱۶، ص ۱۲۶)	۰/۵
۷	در راه عشق و طلب قدم بگذار و برای این کار، آذوقه و توشه راه (اطاعت، عبادت، عمل نیک و) را مهیا (آماده) کن. (درس ۲۰، ص ۱۵۴)	۰/۵
۸	من باید در قیامت جواب گوی آن باشم (۰/۲۵)، مسئولیت این را به عهده نمی گیرم. (۰/۲۵) (درس ۶، صفحه ۵۴)	۰/۵
۹	هر کس به تو متول شود (۰/۲۵)، به زودی به گنج دست خواهد یافت. (به همه چیز دسترسی می یابد) (۰/۵) (درس ۱۳، ص ۱۰۴)	۰/۷۵
۱۰	دو جنگ جو (رستم و اسفندیار) با هم عهد بستند (۰/۵)، که هیچ کس در آن جنگ به آنان یاری نرساند. (۰/۲۵) (درس ۲، ص ۱۱)	۰/۷۵
۱۱	من در وجود هر کسی، خوی و عادتی قرار داده (۰/۵) و به هر کسی شیوه ای آموخته ام تا با آن منظور و مقصد خود را بیان کند. (۰/۵) (درس ۲۱، ص ۱۶۰)	۱
۱۲	ب) معنی واژه (۲ نمره) تنگنا، کار سخت و دشوار (درس ۲۰، ص ۱۵۳)	۰/۲۵
۱۳	مشاوره، با کسی در کاری مشورت کردن (درس ۱۰، ص ۸۸)	۰/۲۵
۱۴	زینت دادن، مزین کردن، زینت کردن همراه با کاستن (درس ۱۲، ص ۹۸)	۰/۲۵
۱۵	کوتاه گفتن، سخن کوتاه کردن، بیان مقصود در کوتاه ترین لفظ و کمترین عبارت (درس ۷، ص ۵۸)	۰/۲۵
۱۶	یک مشت از هر چیز (درس ۲۲، ص ۱۶۲)	۰/۲۵
۱۷	بغل، آغوش (درس ۱۳، ص ۱۰۳)	۰/۲۵
۱۸	اعتماد کردن (درس ۱۴، ص ۱۱۲)	۰/۲۵
۱۹	فخر کردن، نازیدن (درس ۱۹، ص ۱۴۵)	۰/۲۵
۲۰	پ) درگ مطلب: (۴ نمره) «ب» یا «ایزد که رقیب جان خرد کرد نام تو ردیف نام خود کرد» (درس ۱، ص ۵)	۰/۲۵
۲۱	اشعار شاعر (درس ۱۰، ص ۸۷)	۰/۲۵
۲۲	مقصود اینکه باید تا وادی ایمن (سرزمین فلسطین) که مقدس و شایسته زیارت است، پیش برویم. (درس ۸، ص ۶۹)	۰/۵
۲۳	زندگی عشايری یا زندگی در روستا یا طبیعت یا ایل. (درس ۱۹، ص ۱۴۴)	۰/۵
۲۴	برای درگ اسرار الهی باید قلبی پاک و ضمیری روشن داشت. (درس ۱۸، ص ۱۴۲ و ۱۳۸)	۰/۵
۲۵	الف) نماد «پیر راه دان» یا «مرشد» یا «انسان کامل» (۰/۲۵) ب) این پروانه کار آزموده است. (۰/۰) (درس ۱۳، ص ۱۰۳)	۰/۵
	ادامه راهنمای در صفحه بعد	

رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی ۳
تاریخ امتحان: ۹۶/۳/۹		سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش HTTP://AEE.MEDU.IR		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶
نمره	راهنمای تصحیح	
۰/۵	چون او انسان را تنها از یک بعد(بعد جسمانی) می نگریست و حقیقت و عظمت روحی وی را نادیده می گرفت. (درس ۲۲، ص ۱۶۴)	ردیف ۲۶
۰/۵	اسلام تمام اختلافهای قومی و نژادی را از بین برد . (درس ۱۵، ص ۱۱۹)	۲۷
۰/۵	اشارة دارد به معراج پیامبر (ص) که در آخرین مرحله آن ، جبرئیل از همراهی ایشان بازماند؛ زیرا اجازه ورود به آن مرتبه را نداشت یا معراج پیامبر(ص). (درس ۲۰، ص ۱۵۵)	۲۸
ت) خودآزمایی: (۳ نمره)		
۰/۲۵	چشم (درس ۹، ص ۸۱)	۲۹
۰/۲۵	«ج» یا «خدا به انسان می گوید/«شفایت می دهم / از این رو که آسیبیت می رسانم / دوستت دارم / از این رو که مكافاتت می کنم.» (درس ۱۱، ص ۹۴ و ۹۳)	۳۰
۰/۵	نمی دانست لشکرکشی های سلطان محمود (به هند) و به دست آوردن غنایم به شیوه و روش پیامبر(ص) و از روی عدل و انصاف بوده است یا نه . (تردید در شرعی و حلال بودن آن اموال (غنایم) و ترس از حسابرسی روز قیامت). (درس ۶، ص ۵۴ و ۵۵)	۳۱
۰/۵	شکوه و عظمت شهر مکه مدیون پیامبر(ص) است یا اعتقاد و باور قلبی نویسنده برای بیان عظمت پیامبر(ص). (درس ۱۸، ص ۱۴۲ و ۱۳۶)	۳۲
۰/۵	کلام امام خمینی (ره) با سرچشمه گرفتن از قرآن و بیانی دلنشیں و پاک و مقدس همیشه جاودان است . (درس ۱۷، ص ۱۳۰)	۳۳
۰/۵	امام زمان (عج) پایان بخش سفر عشق است یا امام زمان (عج) پایان بخش خط آنبیا و اولیا است. (درس ۱۶، ص ۱۲۶)	۳۴
۰/۵	الف - معشوق (۰/۲۵) ب - نامه سربسته و مهر و موم شده (محرمانه) (۰/۲۵) (درس ۱۲، ص ۱۰۰)	۳۵
ث) دانش های ادبی: (۳ نمره)		
۰/۲۵	کوتاهی جملات ، جا به جایی اجزای جمله، زبان محاوره (نژدیک به زبان گفتار) ، (درصورت اشاره به ساده و صمیمی و صریح نمره تعقیب نماید). (درس ۵، ص ۴۵)	۳۶
۰/۲۵	کنایه (درس ۱۹، ص ۱۴۸ و ۱۴۶)	۳۷
۰/۵	الف) رباعی (۰/۲۵) ب) جناس (ناقص) (۰/۲۵) (درس ۱۷، ص ۱۳۰)	۳۸
۰/۲۵	طنز (درس ۲، ص ۱۸)	۳۹
۰/۲۵	«ب » یا منظومة غنایی ویس و رامین ، بازمانده یک داستان کهن و عاشقانه ایرانی است . (درس ۱۲، ص ۹۸)	۴۰
۰/۲۵	«ب » یا زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید گفتا: «ز که نالیم که از ماست که بر ماست» (درس ۱۴، ص ۱۱۴ و ۱۱۳)	۴۱
۰/۲۵	الف یا مرصاد العباد (درس ۲۲، ص ۱۶۲)	۴۲
۰/۲۵	حسب حال (ص ۱۲۵)	۴۳
۰/۲۵	«ج » یا مرزبان نامه (درس ۱، ص ۶ و ۷)	۴۴
۰/۵	الف) قیصر امین پور (۰/۲۵) (درس ۱۶، ص ۱۲۶) ب) عبدالرحمن جامی (۰/۲۵) (درس ۱۵، ص ۱۲۰)	۴۵
ج - شعر حفظی : (۲ نمره)		
۰/۵	عمارت - رو نهد (ص ۱۰۶)	۴۶
۰/۵	الف) تا دمی برآسایم زین حجاب ظلمانی(ص ۱۰۶)	۴۷
۰/۵	ب) گر پُر از لاله سیراب بُود دامن کوه (ص ۱۵۰)	
۰/۲۵	صاحب نظران (ص ۱۵۰)	۴۸
۰/۲۵	«ج » یا خیمه انس مزن بر در این کهنه رباط (ص ۱۵۰)	۴۹
۲۰	جمع نمره « همکاران عزیز: از زحمات صادقانه شما سپاسگزاریم »	