

پاسخ‌نامه

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته‌های: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۰	سال سوم آموزش متوسطه		
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۱		

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

پاسخ‌نامه

تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می‌باشد:

- (الف) ارسسطو معتقد است، اعجاب و حیرت است که مردم را به بحث‌های فلسفی کشانیده است.
 (ب) تبیین عقلانی این مسأله که «چرا برخی زبان زیبایی و هنری اشیاء را می‌فهمند و چرا برخی آن را نمی‌فهمند؟» بر عهده‌ی فلسفه‌ی اخلاق است.
 (ج) فلسفه در مشرق زمین رسمیت یافت و زبان رمز و افسانه در آنجا جای خود را به زبان تعقل داد.
 (د) افلاطون ادراک حسی را به دلیل نداشتن دو ویژگی معرفت حقیقی، شایسته‌ی اعتنا نمی‌داند.

۱

جاهاي خالي را با کلمات مناسب كامل کنيد:

- (الف) اصولی همچون «واقعیت داشتن جهان» و «علیتیت» از مبانی علوم تجربی است.
 (ب) یافتن پاسخ این سؤال که «حکومت بر مردم حق چه کسی است؟» نیازمند ورود به حوزه‌ی دیگری از معرفت به نام است تا با دست یافتن به اصولی درباره‌ی حقیقت و کلیدی برای تبیین عقلانی آن پیدا کنیم.
 (ج) «انسان معیار همه چیز» شاعر یکی از سوفسیطایان معروف به نام است.
 (د) سقراط از چیزهایی می‌هراسید که می‌دانست به راستی هستند مانند
 (ه) از نظر افلاطون، مرجع حقیقی همه‌ی تصورات کلی را باید در عالم و تنها با یک سیر درک کرد.
 (و) از دیدگاه ارسسطو علل بیرونی یک پدیده، علت‌های و هستند.

۲

که به سوالات ذیل پاسخ کوتاه بدھید:

۰/۵	از نظر سقراط ، گام اول در تکمیل حکمت و دانایی چیست؟	۳
۰/۵	از نظر سقراط، نتیجه‌ی دستیابی و رسیدن به تعاریف ثابت اشیاء چیست؟	۴
۰/۵	هر یک از موارد زیر در تمثیل غار با چه چیزی مطابقت دارد؟ ب) اشیاء و انسان‌های بیرون غار:	۵
۰/۲۵	یکی از کتاب‌های افلاطون در باب شناسایی را نام ببرید.	۶
۰/۵	اگر «شناسایی همان ادراک حسی باشد» دو نتیجه‌ی مغالطه‌ی آمیز به دست می‌آید. آنها را به اختصار بیان کنید.	۷
۰/۵	ارسطو «علت فاعلی درونی» را که مبدأ حرکت و سکون در اجسام است، چه می‌نامد؟ یک مثال ذکر کنید.	۸
۰/۵	دو مورد از تأثیرات (ثبت یا منفی) سوفسیطایان در تاریخ فلسفه را ذکر کنید.	۹

که به سوالات ذیل پاسخ کامل و تشریحی بدھید:

۱	مهم‌ترین بخش و مصداق فلسفه چیست؟ چرا؟	۱۰
۱	ماده و صورت اموری نسبی اند» یعنی چه؟ با ذکر مثال توضیح دهید.	۱۱

پاسخ‌نامه امتحان

ساعت شروع : ۸ صبح	رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
مدت امتحان : ۹۰ دقیقه		سال سوم آموزش متوسطه
تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۰		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فویت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۱
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		

سوالات

ردیف

۷ منطق									
۱۲	تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می‌باشد: الف) منطق، قواعد حاکم بر دنیای تفکر است. ب) عبارت «دانش آموزان کلاس سوم انسانی» یک تصدیق است. ج) مفهوم «گرما» برای «هوای عرض عام است. د) اگر به جای تعریف یک مفهوم، آن را معنی کرده یا شرح دهیم در منطق به آن شرح اسم می‌گویند. ه) اگر موضوع قضیه‌ای شخص یا شیء معینی باشد به آن «شخصیه» می‌گویند، مانند: ایرانی وطن دوست است. و) عبارت «اگر نماز بخوانیم از بدی‌ها دور می‌مانیم.» یک قضیه‌ی شرطی متصل است. ز) هر مقدمه‌ای که محمول نتیجه در آن باشد، صغرا نام دارد. ح) استفاده از قضایای مشهور یا مسلم جهت قانع ساختن طرف مقابل جدل نام دارد.								
۱۳	جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید: الف) کاشف و مدون منطق است. ب) خصوصیت درونی مختص یک نوع نام دارد. ج) بین دو تصور کلی «کلاس» و «مدرسه» از نسبت‌های چهار گانه (تساوی، تباين، مطلق و من وجه) نسبت برقرار است. د) قضیه «این بیماری یا سرماخوردگی است یا سل.» قضیه‌ی شرطی منفصل است. ه) قضیه‌ای که هم درست بودن هردو طرف و هم غلط بودن هر دو طرف در آن محل است، قضیه‌ی شرطی منفصل است. و) هرگاه حد وسط در هر دو مقدمه «موضوع» واقع شود، شکل قیاس اقترانی را تشکیل می‌دهد. ز) در منطق به سخن که باعث تأثیر روحی مطلوب در مخاطب می‌شود، شعر می‌گویند.								
۱۴	هریک از مطالب سمت راست بیانگر کدام یک از انواع استدلال در سمت چپ است؟ ۰/۵ <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>الف) قیاس</td> <td>۱- فقط قابل استفاده در موضوعات محدود و کوچک</td> </tr> <tr> <td>ب) استقرای تام</td> <td>۲- دارای کاربرد زیاد در محاوره، شعر، ادبیات و آموزش</td> </tr> <tr> <td>ج) تمثیل</td> <td></td> </tr> <tr> <td>د) استقرای ناقص</td> <td></td> </tr> </table>	الف) قیاس	۱- فقط قابل استفاده در موضوعات محدود و کوچک	ب) استقرای تام	۲- دارای کاربرد زیاد در محاوره، شعر، ادبیات و آموزش	ج) تمثیل		د) استقرای ناقص	
الف) قیاس	۱- فقط قابل استفاده در موضوعات محدود و کوچک								
ب) استقرای تام	۲- دارای کاربرد زیاد در محاوره، شعر، ادبیات و آموزش								
ج) تمثیل									
د) استقرای ناقص									
	ادامه سوالات مصفحه سوم								

پاسخ‌نامه

ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۰	سال سوم آموزش متوسطه		
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://ace.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۱		

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

که به سوالات ذیل پاسخ کوتاه بدهید :

۱۵	در تعریف زیر، کدام یک از قواعد تعریف رعایت نشده است؟ سخن چین: واشی	۰/۲۰						
۱۶	در متن زیر، یک تصور جزئی و یک تصور کلی پیدا کنید: ابوذر و سلمان فارسی از اولین مسلمانان هستند. الف) جزئی: ب) کلی:	۰/۵						
۱۷	این تصویر، بیانگر کدام یک از نسبیت‌های چهارگانه است? 	۰/۲۰						
۱۸	از میان مفاهیم زیر، برای «لوزی» یک جنس بعید بیابید: مقدار بیوسته - جسم نامی - شکل	۰/۲۰						
۱۹	اگر در تعریف انسان بگوئیم «جوهر متغیر» مصادق کدام یک از انواع تعریف است؟	۰/۵						
۲۰	شرایط انتاج شکل سوم قیاس اقترانی را بنویسید.	۰/۵						
۲۱	قیاس زیر، شکل چند قیاس اقترانی است؟ منتج است یا عقیم؟ بعضی شکل‌ها مثلث هستند. هر مثلثی سه ضلعی است.	۰/۵						
۲۲	جدول ذیل را کامل کنید: <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="text-align: center;">۲- عکس نقیض</td><td style="text-align: center;">۱- تداخل</td><td style="text-align: center;">اصل قضیه</td></tr><tr><td style="text-align: center;">.....</td><td style="text-align: center;">.....</td><td style="text-align: center;">هر الف ب است.</td></tr></table>	۲- عکس نقیض	۱- تداخل	اصل قضیه	هر الف ب است.	۱/۵
۲- عکس نقیض	۱- تداخل	اصل قضیه						
.....	هر الف ب است.						
۲۳	این قیاس را از طریق عکس مستوی کبرا اثبات کنید: هر تهرانی آسیایی است. هیچ آفریقا یی آسیایی نیست. پس هیچ تهرانی آفریقا یی نیست.	۰/۵						
۲۴	اگر منطق ابزار استدلال بشری است، چرا با کاربرد آن نمی‌توان به دانش و معلومات جدید رسید؟	۰/۵						
۲۵	تفاوت برهان لمی و ائی چیست؟	۰/۵						
۲۶	در این دو استدلال چه مغالطه‌ای به کار رفته است؟ الف) در باز است. باز پرنده است. پس در پرنده است. ب) ابن سينا فیلسوف است. هر فیلسوف یونانی است. پس ابن سينا یونانی است.	۱						
	با اجزوی سربلندی شما در «دینا» و «آخرت»	۲۰						
	جمع نمره							

پاسخنامه نظری

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان: ۲۰ / ۳ / ۱۳۹۱	سال سوم آموزش متسطه
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خودداد ماه سال ۱۳۹۱

ردیف	ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
فرایند			
۱	۱	الف) صحیح ب) غلط ج) غلط د) صحیح (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۲	۲	الف) فلسفی ب) فلسفه‌ی سیاست - انسان - جامعه د) زیان آور - بی اعتنایی به قانون (یا سریعچی از فرمان کسی که بهتر و برتر از من است). ه) مثل - عقلانی و) فاعلی - غایب (هر مورد ۰/۲۵)	۲/۷۵
۳	۳	خودآگاهی (خودشناسی)	۰/۵
۴	۴	رسیدن به دانش درست و مطمئن	۰/۵
۵	۵	الف) عالم محسوسات(طیعت) ب) عالم مثل (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۶	۶	تئتوس (یا جمهوری)	۰/۲۵
۷	۷	هیچ انسانی نمی تواند عاقلتر از انسان دیگری باشد. (هر کس بهترین داور احساسهایی است که به دست می آورد) همه بحثها و کاوش‌های علمی و فلسفی بی معناست. (اگر قرار باشد هر پندار و عقیده ای درست شمرده شود ابلهانه است که مردم درباره ای آراء و عقاید هم بحث کنند). (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۸	۸	طیعت جسم(شئ) (۰/۲۵) مانند میل درونی که باعث سقوط سنگ است. (یا فوران آتشفسان یا گرم و سرد شدن هوا و یا هر مثال صحیح دیگر) (۰/۲۵)	۰/۵
۹	۹	گسترش بحث های استدلالی - فراهم نمودن زمینه برای توجه به منطق - متزلزل ساختن مبانی علم - ایجاد موج شکاکیت و ناباوری - سرگردانی مردم و نسل جوان در تحصیل حقیقت و... (ذکر دو مورد کافی است. هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۱۰	۱۰	فلسفه اولی (مابعدالطیعه) (۰/۵) زیرا وجود حقیقی ترین اصلی است که تمام خصوصیات اشیاء به آن بازمی گردد (۰/۲۵) و از آنجا که مابعدالطیعه شناخت احکام مطلق وجود است، مهم ترین مصدق فلسفه است. (۰/۲۵)	۱
۱۱	۱۱	ممکن است چیزی در مقایسه با چیزی «ماده و فوہ» باشد (۰/۲۵) و در مقایسه با چیز دیگری «صورت و فطیت» (۰/۲۵) مانند تخم مرغ که نسبت به نطفه «صورت» (۰/۲۵) و نسبت به جوجه «ماده» است. (۰/۲۵)	۱
		«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

پایانه نعلیٰ

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان: ۲۰ / ۳ / ۱۳۹۱	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱
ردیف	راهنمای تصحیح
نمره	ردیف
	ردیف
۲	الف) صحیح ب) غلط (هر مورد ۰/۲۵)
۱/۷۵	الف) ارسسطو ب) فصل ج) تباین د) مانعه الجمع ه) حقیقی و) سوم ز) خیال انگیز هر مورد ۰/۲۵
۰/۵	(هر مورد ۰/۲۵)
۰/۲۵	مبهم است.
۰/۵	الف) جزئی: سلمان فارسی (یا ابوذر) (۰/۲۵) ب) کلی: مسلمانان (یا اولین) (۰/۲۵)
۰/۲۵	عموم و خصوص مطلق
۰/۲۵	مقدار پیوسته
۰/۵	حد(۰/۲۵) ناقص(۰/۲۵)
۰/۵	موجبه بودن صغرا (۰/۲۵) کلی بودن حد اقل یکی از مقدمات (۰/۲۵)
۰/۵	اول (۰/۲۵) منتج (۰/۲۵)
۱/۵	۱- بعضی (۰/۲۵) الف ب است. (۰/۲۵) ۲- هیچ (۰/۲۵) غیر ب (۰/۲۵) الف (۰/۲۵) نیست.
۰/۵	۱. عکس کبرا: هیچ آسیایی آفریقا یی نیست (۰/۲۵) ۲. از ترکیب صغرا و عکس کبرا شکل اول منتج می سازیم هر تهرانی آسیایی است + هیچ آسیایی آفریقا یی نیست (عکس کبرا) (۰/۲۵) پس هیچ تهرانی آفریقا یی نیست.
۰/۵	منطق صورت اندیشه را بررسی می کند (۰/۲۵) اما پیشرفت علوم به ماده‌ی آن است (۰/۲۵)
۰/۵	در برهان لغت از علت به معلول پی می برمیم (۰/۲۵) اما در برهان اثی از معلول به علت (۰/۲۵)
۱	الف) استدلال حد وسط ندارد. (یا مغالطه در صورت است. یا حد وسط در هر دو مقدمه به یک معنا تکرار نشده است) (۰/۵) ب) مغالطه در ماده‌ی قیاس است (یا مقدمه‌ی دوم غلط است). (۰/۵)
۲۰	جمع نمره

توضیح:

بیان پاسخ‌های درست به زبان ساده و یا با عباراتی غیر از الفاظ کتاب درسی نیز قابل قبول می باشد.

با عرض تشکر و خسته نباشید. آجر گم عندا