

با سمه تعالی

| | | | |
|--|---|--|--|
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | ساعت شروع : ۹ صبح | رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سوالات امتحان نهایی درس: جامعه‌شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۵ / ۲۴ | سال سوم آموزش متوسطه | | |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در مرداد ماه سال ۱۳۹۱ | | |

| ردیف | نمره | سوالات (پاسخنامه دارد) |
|------|------|--|
| ۱ | | <p>در عبارات زیر ، موارد <u>صحیح</u> و <u>غلط</u> را مشخص کنید.</p> <p>الف) فرهنگ غریبی نیست، بلکه پدیده‌ای اکتسابی و اموختنی است. ب) جامعه در حکم جان و روح و فرهنگ در حکم جسم و کالبد می‌باشد. پ) در جامعه قبیله‌ای ، هویت جمعی افراد بر اساس جایگاه قبیله‌ای آنها مشخص می‌شود. ت) در جامعه سرمایه داری ، هویت اشخاص بر اساس توان اقتصادی آنها مشخص می‌شود.</p> |
| ۲/۵ | | <p><u>جاهای خالی</u> را با عبارات مناسب تکمیل کنید .</p> <p>الف) هر نظام اجتماعی به بخشها و اجزایی تقسیم می‌شود که به آنها می‌گویند. ب) در از خود بیگانگی، افراد از حقیقت و هستی خود دور می‌مانند. پ) هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام ، هویتی دینی و است. ت) تبعیت اراده یک انسان از انسان دیگر به دو صورت می‌تواند باشد: تبعیت با کراحت و ث) علل تعارضات فرهنگی عبارتند از: و</p> |
| ۲/۵ | | <p>سوالات تستی</p> <p>۱-۳- خرده فرهنگهای سازگار با فرهنگ عمومی را چه می‌نامند؟</p> <p>الف) فرهنگ آرمانی ب) فرهنگ واقعی پ) خرده فرهنگ موافق ت) خرده فرهنگ واقعی</p> <p>۲- بخشی از هویت ما، که آن را می‌شنا سیم و یا دیگران برای ما بازگو می‌کنند.</p> <p>الف) خود آگاهی ب) هویت ناخود آگاه پ) هویت پنهان ت) هویت فردی</p> <p>۳- کدام مفهوم، مجموعه پدیده‌های اجتماعی را از جهت ساختار و ارتباطی که با هم دارند، مورد توجه قرار می‌دهد؟</p> <p>الف) نهاد اجتماعی ب) نظام اجتماعی پ) جهان اجتماعی ت) ساختار اجتماعی</p> <p>۴- اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین را چه می‌نامند؟</p> <p>الف) حکومت ب) نظام سیاسی پ) سیاست ت) نظام فرهنگی</p> <p>۵- ارسطو، حکومتی را که در آن، اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، چه می‌خواند؟</p> <p>الف) جمهوری ب) لیبرال پ) دموکراسی ت) لیبرال دموکراسی</p> |
| | | ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم» |

با سمه تعالی

| | | | |
|--|---|--|--|
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | ساعت شروع : ۹ صبح | رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه‌شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۵ / ۲۴ | سال سوم آموزش متوسطه | | |
| مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در مرداد ماه سال ۱۳۹۱ | | |

| ردیف | سؤالات (پاسخنامه دارد) | نمره | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|---------------|---------------|-----------------|---|----------------|---|----------|---|---------------------|---|------------------|--|--|
| ۴ | به سوالات زیر پاسخ <u>گوشه بدھید</u> . | ۳ | | | | | | | | | | | | |
| ۵ | <p>الف) معیار شناسایی پدیده‌های جهان اجتماعی چیست؟</p> <p>ب) دو مورد از پدیده‌هایی را که با کنش اجتماعی انسانها به وجود می‌آیند، بنویسید.</p> <p>پ) در چه صورتی هویت فرد استمرار نخواهد داشت؟</p> <p>ت) "سفید پوست بودن" ویزگی اکتسابی است یا انتسابی؟</p> <p>ث) کدام شکل تشویق و تنبیه، بیشتر در ادارات و سازمانها انجام می‌شود؟</p> <p>ج) خودباختگی جوامع غیر غربی را در برابر فرهنگ غرب چه می‌گویند؟</p> | | | | | | | | | | | | | |
| ۵ | هر یک از تعاریف (ستون اول) به کدام یک از مفاهیم (ستون دوم) اشاره دارد. (۱۱مورد اضافی است) | ۱ | | | | | | | | | | | | |
| ۶ | <table border="1"> <thead> <tr> <th>مفاهیم</th> <th>تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- کجری اجتماعی</td> <td>الف) روشی است که به واسطه آن فرهنگ در افراد درونی می‌شود.</td> </tr> <tr> <td>۲- جامعه پذیری</td> <td>ب) مجموعه فعالیتهايی که برای پذيرش فرهنگ و انبات دادن افراد با انتظارات جامعه انجام می‌شود.</td> </tr> <tr> <td>۳- اقناع</td> <td>پ) فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌گند.</td> </tr> <tr> <td>۴- خوده فرهنگ مخالف</td> <td>ت) رفتارهایی که بر خلاف عقاید، ارزشها و هنجارهای جامعه هستند.</td> </tr> <tr> <td>۵- کنترل اجتماعی</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | مفاهیم | تعاریف | ۱- کجری اجتماعی | الف) روشی است که به واسطه آن فرهنگ در افراد درونی می‌شود. | ۲- جامعه پذیری | ب) مجموعه فعالیتهايی که برای پذيرش فرهنگ و انبات دادن افراد با انتظارات جامعه انجام می‌شود. | ۳- اقناع | پ) فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌گند. | ۴- خوده فرهنگ مخالف | ت) رفتارهایی که بر خلاف عقاید، ارزشها و هنجارهای جامعه هستند. | ۵- کنترل اجتماعی | | |
| مفاهیم | تعاریف | | | | | | | | | | | | | |
| ۱- کجری اجتماعی | الف) روشی است که به واسطه آن فرهنگ در افراد درونی می‌شود. | | | | | | | | | | | | | |
| ۲- جامعه پذیری | ب) مجموعه فعالیتهايی که برای پذيرش فرهنگ و انبات دادن افراد با انتظارات جامعه انجام می‌شود. | | | | | | | | | | | | | |
| ۳- اقناع | پ) فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌گند. | | | | | | | | | | | | | |
| ۴- خوده فرهنگ مخالف | ت) رفتارهایی که بر خلاف عقاید، ارزشها و هنجارهای جامعه هستند. | | | | | | | | | | | | | |
| ۵- کنترل اجتماعی | | | | | | | | | | | | | | |
| ۶ | در جدول زیر، دو نمونه از ارزش‌های فرهنگ حق و فرهنگ باطل را بنویسید. | ۱ | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>ب= فرهنگ باطل</th> <th>الف= فرهنگ حق</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-۱</td> <td>-۱</td> </tr> <tr> <td>-۲</td> <td>-۲</td> </tr> </tbody> </table> | ب= فرهنگ باطل | الف= فرهنگ حق | -۱ | -۱ | -۲ | -۲ | | | | | | | |
| ب= فرهنگ باطل | الف= فرهنگ حق | | | | | | | | | | | | | |
| -۱ | -۱ | | | | | | | | | | | | | |
| -۲ | -۲ | | | | | | | | | | | | | |
| | « ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی سوم » | | | | | | | | | | | | | |

باسمہ تعالیٰ

| | | | |
|--|---|--|--|
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | ساعت شروع : ۹ صبح | رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سوالات امتحان نهایی درس: جامعه‌شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۵ / ۲۴ | سال سوم آموزش متوسطه | | |
| مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در مرداد ماه سال ۱۳۹۱ | | |

| ردیف | نمره | سوالات (پاسخنامه دارد) |
|----------------------|------|---|
| ۷ | ۱ | نمودار زیر را توضیح دهید. |
| سوالات تشریحی | | |
| ۸ | ۱ | برای هریک از تحرک‌های اجتماعی زیر، یک <u>مثال</u> بنویسید. الف) تحرک افقی: ب) تحرک صعودی: |
| ۹ | ۱ | تفاوت دو مفهوم " <u>مقبولیت و مشروعیت</u> " را بنویسید. |
| ۱۰ | ۱/۵ | در چه صورتی <u>تغییرات و تحولات فرهنگی</u> یک جامعه <u>منفی</u> می‌باشد. یک مثال بنویسید. |
| ۱۱ | ۱ | کدام نوع از ارتباطات فرهنگی به بسط و توسعه یک فرهنگ منجر می‌شود؟ |
| ۱۲ | ۱/۵ | سه مورد از <u>تأثیرات اسلام</u> را بر <u>هویت ایرانی</u> بنویسید. |
| ۱۳ | ۱ | تأثیر <u>نظام فرهنگی</u> را بر <u>نظام سیاسی</u> توضیح دهید. |
| ۱۴ | ۱ | در نظام جمهوری اسلامی ایران، عنوان " <u>جمهوری و اسلامی</u> " به معنای چیست؟ |
| | ۲۰ | جمع بارم |
| | | سرافراز باشید |

با سمه تعالی

| | | |
|--|--|---|
| ساعت شروع : ۹ صبح | رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: جامعه‌شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۵ / ۲۴ | | سال سوم آموزش متوسطه |
| مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | | دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در مرداد ماه سال ۱۳۹۱ |

| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|------|---|------|
| ۱ | الف) صحیح ب) غلط پ) صحیح ت) صحیح (هر مورد ۰/۲۵) | ۱ |
| ۲ | سوالات جای خالی : الف) خرده نظام ت) تبعیت با رضایت | ۲/۵ |
| ۳ | سوالات تستی ۳-۱- خرده فرهنگ موافق ۳-۲- خود آگاهی ۳-۳- نظام اجتماعی ۳-۴- سیاست ۳-۵- جمهوری | ۲/۵ |
| ۴ | سوالات کوتاه پاسخ: الف) ارتباط داشتن با زندگی اجتماعی انسانها ب) صلح ، امنیت * (سایر مثالهای مرتبط ، صحیح می باشد) پ) در صورتی که همه ابعاد هویتی انسان تغییر پیدا کند. ت) انتسابی ث) شکل رسمی ج) غرب زدگی (هر مورد ۰/۵) | ۳ |
| ۵ | الف) ۳ ب) ۵ پ) ۲ ت) ۱ (هر مورد ۰/۲۵) (مورد ۴، اضافی می باشد). | ۱ |
| ۶ | فرهنگ حق : توحید - عدالت (۰/۵) فرهنگ باطل: شرک - ظلم (۰/۵) | ۱ |
| ۷ | ویژگی های جسمانی افراد بر خصوصیات روحی آنها اثر می گذارد . (۰/۵) ابعاد روحی و روانی انسانی نیز در خصوصیات جسمانی افراد اثر می گذارد . (۰/۵) | ۱ |
| | « ادامه در صفحه دوم » | |

باسمه تعالیٰ

| | | |
|--|--|---|
| ساعت شروع : ۹ صبح | رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: جامعه‌شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۵ / ۲۴ | | سال سوم آموزش متوسطه |
| مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | | دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در مرداد ماه سال ۱۳۹۱ |

| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|------|---------------|------|
|------|---------------|------|

سوالات تشریحی

| | | |
|----|--|----------|
| ۸ | الف- کارمندی از یک بخش اداره به بخش دیگر انتقال پیدا می‌کند. (۰/۵) ب- کارمند یک اداره هنگامی که مدیر بخش اداره می‌شود. (۰/۵) | ۱ |
| ۹ | مقبولیت در جایی است که قدرت بدون اکراه و با رضایت فردی باشد که قدرت را می‌پذیرد. (۰/۵) مشروعيت قدرت به این معناست که قدرت براساس شریعت و موافق با حکم خداوند اعمال شود. (۰/۵) | ۱ |
| ۱۰ | اگر فرهنگی که رسمیت و اعتبار اجتماعی خود را ازدست می‌دهد فرنگ حق باشد. (۰/۵) و یا جهت تحولاتی که در فرهنگ واقع می‌شود به سوی فرهنگ حق نباشد، تحول مثبت نیست. (۰/۵) مثال: تحول جامعه نبوی به جامعه اموی. (۰/۵) | ۱/۵ |
| ۱۱ | فرهنگی که با حفظ عقاید، آرمان هاوارزش‌های خود با فرهنگ‌های دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد، زمینه‌ی گسترش و توسعه خود را فراهم می‌آورد. | ۱ |
| ۱۲ | ۱- ایرانیان با پذیرش اسلام به تفسیری توحیدی از هویت خود دست یافتنند. ۲- عقاید وارزش‌های توحیدی اسلام، ایران را به جهان اسلام ملحق ساخت و هویت ایرانی به صورت هویت اجتماعی بخشی از جهان اسلام در آمد. ۳- زبان فارسی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام به عنوان زبان فرهنگی دوم جهان اسلام درآمد. (هر مورد ۰/۵) | ۱/۵ |
| ۱۳ | نظام فرهنگی عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند و اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید وارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، نظام فرهنگی مقبولیت نظام سیاسی را تامین می‌کند و در غیر این صورت مقبولیت آن را کاهش می‌دهد. | ۱ |
| ۱۴ | عنوان "جمهوری" به معنای به رسمیت شناختن حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی است. (۰/۵) و "اسلامی" نشان دهنده این است که فعالیت مردم بر مبنای عقاید وارزش‌های اجتماعی اسلام سازمان پیدا می‌کند. (۰/۵) | ۱ |
| | سرافراز باشید | جمع بارم |
| ۲۰ | | |