

باسمه تعالی

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۱۰ صبح | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | سال سوم آموزش متوسطه | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹ | تعداد صفحه: ۳ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | |

| | | |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| الف) زبان شناسی (۴ نمره) | | | | | | | | | | | |
|--|--|------------|----------|--|----------|---|--------------|---|-------------|--|-------------|
| ۰/۱۵ | ۱ الگوی هجایی واحد زبانی «رعد» را بنویسید. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۲ کدام یک از قواعد ترکیب در عبارت های زیر رعایت نشده است؟ الف) عقاب ها پرنده را شکار کرد. ب) همان کشور دو اسلامی | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۳ از میان صورت های مختلف هر واژه صورت رایج تر را و بقیه را صورت می نامند . | | | | | | | | | | |
| ۰/۷۵ | ۴ در واژگان ذهنی زبان برای هر واژه سه نوع اطلاع ذخیره شده است . آن سه نوع را نام ببرید. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۵ بر اثر گذر زمان برای هر یک از واژه های زیر چه وضعیتی پیش آمده است؟ الف) چهار آینه ب) چشم | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۶ از راه اشتقاق با واژه «گل» یک واژه جدید بسازید . | | | | | | | | | | |
| ۰/۷۵ | ۷ هر یک از تعاریف گروه «الف» به کدام یک از نقش های زبان در گروه «ب» مربوط است؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است.) | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>گروه «الف»</th> <th>گروه «ب»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- هدف از هر ارتباط زبانی انتقال اطلاع و ایجاد حس هم زبانی و همدلی است .</td> <td>حدیث نفس</td> </tr> <tr> <td>۲- زبان ابزاری برای بیان افکار و تکیه گاه اندیشه است.</td> <td>ایجاد ارتباط</td> </tr> <tr> <td>۳- به کمک این نقش زبان از خود و آنچه در درونمان می گذرد ، سخن می گوئیم.</td> <td>آفرینش ادبی</td> </tr> <tr> <td></td> <td>محمل اندیشه</td> </tr> </tbody> </table> | | گروه «الف» | گروه «ب» | ۱- هدف از هر ارتباط زبانی انتقال اطلاع و ایجاد حس هم زبانی و همدلی است . | حدیث نفس | ۲- زبان ابزاری برای بیان افکار و تکیه گاه اندیشه است. | ایجاد ارتباط | ۳- به کمک این نقش زبان از خود و آنچه در درونمان می گذرد ، سخن می گوئیم. | آفرینش ادبی | | محمل اندیشه |
| گروه «الف» | گروه «ب» | | | | | | | | | | |
| ۱- هدف از هر ارتباط زبانی انتقال اطلاع و ایجاد حس هم زبانی و همدلی است . | حدیث نفس | | | | | | | | | | |
| ۲- زبان ابزاری برای بیان افکار و تکیه گاه اندیشه است. | ایجاد ارتباط | | | | | | | | | | |
| ۳- به کمک این نقش زبان از خود و آنچه در درونمان می گذرد ، سخن می گوئیم. | آفرینش ادبی | | | | | | | | | | |
| | محمل اندیشه | | | | | | | | | | |
| ب) نگارش (۵ نمره) | | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۸ سکانس را تعریف کنید . | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۹ دو مورد از مراحل نوشتن نمایشنامه را نام ببرید. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۰ اگر در یک نوشته ادبی نشانی از ریا و تصنع نباشد آن نوشته از و برخوردار است. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۱ با استفاده از آرایه اغراق جمله « او بسیار پر حرف بود.» را تبدیل به یک جمله خیال انگیز کنید. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۲ تفاوت باز نویسی و باز آفرینی در چیست؟ | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۳ اساس همه شیوه های ساخت طنز چیست؟ | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۴ عبارت زیر را ویرایش کنید. « ما حرف اول را در کشتی جهانی می زنیم . » | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۵ زندگی نامه ها از منابع و فهرست ها از منابع به شمار می روند. | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۶ اسناد خرید و فروش ، صلح و وکالت در چه صورت جزء اسناد رسمی حقوقی به شمار می روند؟ | | | | | | | | | | |
| ۰/۱۵ | ۱۷ مقصود از « بازگردانی » چیست؟ | | | | | | | | | | |
| « ادامه سؤالات در صفحه دوم » | | | | | | | | | | | |

باسمه تعالی

| | | | |
|---|-----------------------|--|---|
| مدت امتحان: ۹۰ دقیقه | ساعت شروع: ۱۰ صبح | رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی |
| تعداد صفحه: ۳ | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹ | سال سوم آموزش متوسطه | نام و نام خانوادگی: |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | | دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | |

| | | |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سوالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| ردیف | سوالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|---|------|
| | (پ) دستور (۸ نمره) | |
| ۱۸ | فعل را در جمله « او می خندد. » با حفظ شخص و زمان گذرا کنید. | ۰/۵ |
| ۱۹ | با توجه به نهاد جمله های زیر، فعل مناسب بگذارید. الف) گلّه گوسفند از کوه پایین (آمدن) (ب) مردم امروز به پای صندوق های رأی (رفتن) | ۰/۵ |
| ۲۰ | هسته گروه های زیر را مشخص کنید. الف) ابزارهای گوناگون (ب) اجرام آسمانی | ۰/۵ |
| ۲۱ | یک جمله استثنایی سه جزئی بی فعل مثال بزنید. | ۰/۵ |
| ۲۲ | در عبارت « انسان گرفتار گاهی رفتار غیر منطقی دارد. » کدام یک از واژه های مشخص شده صفت و کدام یک اسم است؟ | ۰/۵ |
| ۲۳ | برای گروه اسمی « شهر خیلی دور » یک نمودار پیکانی رسم کنید. | ۰/۵ |
| ۲۴ | واژه های زیر از نظر ساختمان (ساده ، مشتق و) چگونه اند ؟ الف) هواپیما (ب) دردمند | ۰/۵ |
| ۲۵ | نمودار درختی جمله « این قصه، شنیدنی است. » را رسم کنید. | ۱ |
| ۲۶ | با توجه به دستور تاریخی و ویژگی جمله « در آگیری سه ماهی بود. » را بنویسید. | ۰/۵ |
| ۲۷ | معادل امروزی فعل های زیر را با توجه به دستور تاریخی بنویسید. الف) دل من همی بر تومهر آورد (ب) باز دیگر باره بانگ دیگر بگردی | ۰/۵ |
| ۲۸ | در عبارت های زیر یک فعل دعایی و یک فعل امر بیابید و بنویسید. الف) روز وصل دوستان داران یاد باد (ب) تو همچو باد بهاری گره گشا می باش | ۰/۵ |
| ۲۹ | با توجه به دستور تاریخی فعل مشخص شده در عبارت زیر گذرا است یا ناگذر ؟ « مشک آن است که خود ببوید ، نه آنکه عطار بگوید. » | ۰/۵ |
| ۳۰ | در کدام یک از گزینه های زیر فعل مجهول به کار رفته است؟ آن را بیابید و بنویسید. الف) گفته آمد که به دل جویی ما می آیی (ب) چه دانی که فردا چه آید زمان | ۰/۵ |
| ۳۱ | در عبارت « ددیگر آنکه دل دوستان نیازاری » واژه مشخص شده را به صورت امروزی بنویسید. | ۰/۲۵ |
| ۳۲ | درستی و نادرستی عبارت های زیر را تشخیص دهید. (درست را با علامت ص و نادرست را با علامت غ نشان دهید). الف) در عبارت « پادشاهی اوراست زبینه » « را » نشانه فکا اضافه است. ب) در عبارت « حکیمی را پرسیدند. » « را » نشانه مفعول است. ج) در عبارت « نه هر که به قامت مهتر به قیمت بهتر. » حذف فعل به قرینه معنوی است. | ۰/۷۵ |
| | «ادامه سوالات صفحه سوم» | |

باسمه تعالی

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۱۰ صبح | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | سال سوم آموزش متوسطه | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹ | تعداد صفحه: ۳ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | |

| | | |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|--|------|
| | (ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره) | |
| ۳۳ | واج میانجی در کدام گزینه با گزینه های دیگر تفاوت دارد؟ الف) بردگان ب) هفتگی ج) پلکان د) تشنگان | ۰/۲۵ |
| ۳۴ | در واژه بهاران «ان» بر چه مفهومی دلالت دارد؟ | ۰/۲۵ |
| ۳۵ | حروف چین ها اصطلاحاً به فاصله میان واژه ای و به فاصله میان حرفی می گویند. | ۰/۵ |
| ۳۶ | تلفظ درست، واژه (کاوش / کاوش) کدام است؟ | ۰/۲۵ |
| ۳۷ | از واحدهای «زبر زنجیری» زبان یک مورد را نام ببرید. | ۰/۲۵ |
| ۳۸ | نام فرآیندهای واجی واژه های «انشا و شنبه» به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟ الف) ابدال و کاهش ب) کاهش و ابدال ج) کاهش و ادغام د) افزایش و ادغام | ۰/۵ |
| ۳۹ | در گروه کلمات زیر املاي چهار واژه نادرست است، درست هر یک را بنویسید. «استراق سمع - عدلت وانزوا - غریبو و فریاد - محمل و مستعمل - ثواب آخرت - فاقد هشو - شفای عاجل - حکم انتساب» | ۱ |
| ۲۰ | جمع نمره | ۲۰ |
| | «الهی تا عهد تو بریستم عهد همه بشکستم.» | |

| | |
|--|---|
| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
| سال سوم آموزش متوسطه | تاریخ امتحان : ۹۳/۱۰/۹ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |
| ردیف | راهنمای تصحیح (با نظر همکاران به پاسخ های درست دیگر نمره تعلق می گیرد.) |
| نمره | |

| الف) زبان شناسی (۴ نمره) | |
|----------------------------|---|
| ۱ | صامت + مصوت کوتاه + صامت + صامت (۰/۵) (درس ۱ ص ۱۲) |
| ۲ | الف) قواعد نحوی (۰/۲۵) ب) قواعد هم نشینی (۰/۲۵) (درس ۱ ص ۹۱۰) |
| ۳ | به ترتیب: صورت پایه (۰/۲۵) صورت تصریفی (۰/۲۵) (درس ۵ ص ۳۴) |
| ۴ | اطّلاع آوایی (۰/۲۵) اطلاع دستوری (۰/۲۵) اطلاع معنایی (۰/۲۵) (درس ۵ ص ۳۴) |
| ۵ | الف) «چهار آینه» وضعیت «الف» یا به کلی از زبان امروز حذف شده است (۰/۲۵) ب) «چشم» وضعیت «پ» یا با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه داده است (۰/۲۵) (درس ۱۴ ص ۹۲) |
| ۶ | گلدان یا هر واژه اشتقاقی دیگر (۰/۵) (درس ۱۴ ص ۹۳) |
| ۷ | ۱- ایجاد ارتباط ۲- محمل اندیشه ۳- حدیث نفس (۰/۷۵) (درس ۲۳ ص ۱۵۷ و ۱۵۸) |
| ب) نگارش (۵ نمره) | |
| ۸ | قسمتی از فیلم که زمان در آن تداوم دارد. (۰/۵) (درس ۴ ص ۲۹) |
| ۹ | مقدمه چینی، گره افکنی، درگیری و ستیزه، دلهره، نقطه اوج، گره گشایی، نتیجه نهایی (دومورد کافی است.) (۰/۵) (درس ۴ ص ۲۸ و ۲۹) |
| ۱۰ | صداقت (۰/۲۵) و صمیمیت (۰/۲۵) (درس ۱۳ ص ۸۴) |
| ۱۱ | او مسلسل وار پر حرفی می کرد. (یا هر جمله درست دیگر) (۰/۵) (درس ۱۰ ص ۶۹) |
| ۱۲ | در باز آفرینی می توانیم از هر زاویه ای که بخواهیم وارد شویم و ساختمان اثر را به کلی در هم ریزیم. (۰/۵) (درس ۱۶ ص ۱۰۹) |
| ۱۳ | بر هم زدن عادت ها (۰/۵) (درس ۱۸ ص ۱۲۱) |
| ۱۴ | ما در کشتی جهان، مقام اول را داریم. (۰/۵) (درس ۲۷ ص ۱۹۲) |
| ۱۵ | به ترتیب: اصلی (۰/۲۵) فرعی (۰/۲۵) (درس ۲۱ ص ۱۴۶ و ۱۴۷) |
| ۱۶ | هریک از این اسناد، در صورت ثبت در دفتر اسناد رسمی (۰/۲۵) و درستی تاریخ و امضا و تأیید آنها (۰/۲۵) (درس ۲۴ ص ۱۶۲) |
| ۱۷ | مقصود از بازگردانی، امروزی کردن شعر یا نثر است. (۰/۵) (درس ۱۶ ص ۱۰۶) |
| "ادامه راهنما در صفحه دوم" | |

باسمه تعالی

| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی | | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
|--|---|---|
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |
| ردیف | راهنمای تصحیح (با نظر همکاران به پاسخ های درست دیگر نمره تعلق می گیرد.) | نمره |
| پ) دستور (۸ نمره) | | |
| ۱۸ | می خندانند (می خندانید) (۰/۵) | (درس ۳ ص ۲۳) |
| ۱۹ | الف) آمد (۰/۲۵) ب) رفتند (۰/۲۵) (فقط مفرد و جمع بودن فعل ها مورد نظر است نه زمان آن ها) | (درس ۳ ص ۲۰) |
| ۲۰ | الف) ابزار (۰/۲۵) ب) اجرام (۰/۲۵) | (درس ۲ ص ۱۵) |
| ۲۱ | زندگی یعنی امید. (یا هر جمله استثنایی درست دیگر) (۰/۵) | (درس ۷ ص ۴۷) |
| ۲۲ | گرفتار: صفت (۰/۲۵) رفتار: اسم (۰/۲۵) | (درس ۱۵ ص ۹۹) |
| ۲۳ | رسم درست هر نمودار پیکانی (۰/۲۵) نمره است. (جمعاً ۰/۵ نمره) | (درس ۹ ص ۶۰) |
| | | |
| ۲۴ | الف) مرکب (۰/۲۵) ب) مشتق (۰/۲۵) | (درس ۱۱ ص ۷۲ و ۷۴) |
| ۲۵ | رسم درست نمودار (۰/۲۵) | (درس ۷ ص ۴۳) |
| | | |
| ۲۶ | فعل مفرد برای نهاد جمع (غیر انسان) (۰/۵) | (درس ۱۷ ص ۱۱۴) |
| ۲۷ | الف) می آورد (۰/۲۵) ب) می کرد (۰/۲۵) | (درس ۱۹ ص ۱۲۷ و ۱۲۸) |
| ۲۸ | فعل دعایی: باد (۰/۲۵) فعل امر: می باش (۰/۲۵) | (درس ۱۹ ص ۱۲۹ و ۱۳۰) |
| ۲۹ | ناگذر (۰/۵) | (درس ۲۲ ص ۱۵۲) |
| ۳۰ | الف) گفته آمد (۰/۵) | (درس ۲۲ ص ۱۵۳) |
| ۳۱ | دومین (۰/۲۵) | (درس ۲۲ ص ۱۵۴) |
| ۳۲ | الف) ص (۰/۲۵) ج) ص (۰/۲۵) | (درس ۲۶ ص ۱۸۰) ب) غ (۰/۲۵) (درس ۲۶ ص ۱۸۱) |
| ادامه راهنما در صفحه سوم | | |

باسمه تعالی

| | | |
|--|--|---|
| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی | | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان : ۹۳/۱۰/۹ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ | | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |
| ردیف | راهنمای تصحیح (با نظر همکاران به پاسخ های درست دیگر نمره تعلق می گیرد.) | نمره |
| | ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره) | |
| ۳۳ | (ج) پلکان (۰/۲۵) (درس ۸ ص ۵۵) | |
| ۳۴ | هنگام بهار (۰/۲۵) (درس ۷ ص ۴۹) | |
| ۳۵ | به ترتیب : فاصله (۰/۲۵) نیم فاصله (۰/۲۵) (درس ۹ ص ۶۳) | |
| ۳۶ | کاوش (۰/۲۵) (درس ۱۵ ص ۱۰۳) | |
| ۳۷ | تکیه یا درنگ (یک مورد) (۰/۲۵) (درس ۲۴ ص ۱۷۴) | |
| ۳۸ | (ب) کاهش و ابدال (۰/۵) (درس ۱۷ و درس ۱۹ صص ۱۱۷ و ۱۳۲) | |
| ۳۹ | عزلت (درس ۲۵ ص ۱۷۹) - مهمل (درس ۲۰ ص ۱۳۸) - حشو (درس ۱۲ ص ۸۱) - انتصاب (درس ۶ ص ۳۹) (هر مورد ۰/۲۵ جمعاً انمره) | |
| | « موفق باشید » | جمع نمره |
| | | ۲۰ |