

باسمه تعالی			
سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۸۹ / ۳ / ۱۱	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال تحصیلی ۸۹-۱۳۸۸		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	نمره	
الف	<p>زبان شناسی (۴ نمره)</p> <p>۱- در هر یک از جملات زیر ، کدام یک از قواعد زبانی رعایت نشده است؟ الف) او به خانه رفتند. ب) به کجا می روی ؟ خالم خوب است.</p> <p>۲- واژگان « سرد ، گوشت ، کاشت » بر اساس کدام الگوی هجایی ساخته شده اند ؟</p> <p>۳- کدام سطح زبان را اصول فرهنگ نویسی هم می نامند؟</p> <p>۴- زبان شناسان را به دو بخش صرف و نحو تقسیم می کنند.</p> <p>۵- واژه های « سوار » و « کرسی » شامل کدام وضعیت چهارگانه‌ی زبان می باشند؟</p> <p>۶- برای هر یک از واژه های « مرد » و « ریخت » یک وند تصریفی بیاورید.</p> <p>۷- اساسی ترین نقش زبان در میان افراد یک جامعه‌ی زبانی چه می باشد؟</p> <p>۸- مشخص کنید کدام گزینه برای نقش سوم زبان (حدیث نفس) درست و کدام گزینه نادرست می باشد؟ الف) در این نقش زبان ، بدون وجود مفاهیم عام و انتزاعی ، نمی توان حکم علمی صادر کرد. ب) در این نقش زبان ، بی صدا و آهسته و در خاموشی در باره‌ی خود حرف می زنیم.</p>	۰/۵	۰/۵
ب	<p>نگارشی (۵ نمره)</p> <p>۹- گره گشایی در نمایش نامه چه می باشد؟</p> <p>۱۰- برای نوشتن یک نمایش نامه ، اولین کار گرفتن است.</p> <p>۱۱- نویسنده در متن زیر برای جلوه و جلا بخشیدن به نثر خود از چه روشی استفاده کرده است؟ « صدایی وهم انگیز و درشتناک از انتهای حنجره‌ای برخاست و سکوت پنجره ها را با نعره‌ی سنگ شکست. »</p> <p>۱۲- آرایه های ادبی موجود در عبارت زیر را بنویسید . « چنان می نشیند که گویی کوهی گران برجای نشسته است و از لباسش بوی آفتاب می آید. »</p> <p>۱۳- کدام آرایه از تشبیه ، خیال انگیزتر و رساتر است؟</p> <p>۱۴- در یک نوشته‌ی ادبی، هرگاه زاویه‌ی دید اول شخص به سوم شخص تغییر کند ، از کدام ویژگی استفاده شده است؟</p> <p>۱۵- شعر زیر را بازگردانی کنید. اشک بیهوده مریز این همه از دیده ، کلیم / گرد غم را نتوان شست به طوفان از من</p> <p>۱۶- در متن زیر ، نویسنده از کدام شیوه ی طنز پردازی استفاده کرده است ؟ مردان بر جنازه‌ی وی گرد آمدند و می گریستند که : « دریغا ، آن پیر روشن ضمیر و آن شیر بیشه‌ی تدبیر به یک عریضه از پای در افتاد و بمرد. »</p> <p>۱۷- نام دو مورد از مراجع اصلی تحقیق را بنویسید.</p>	۰/۵	۰/۲۵
	« ادامه ی سوالات در صفحه ی دوم »	۰/۵	۰/۵

باسمه تعالی			
سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۸۹ / ۳ / ۱۱	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال تحصیلی ۸۹-۱۳۸۸		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://acc.medu.ir	
ردیف	سؤالات	نمره	
	۱۸- چه ویژگی به یک سند اعتبار می بخشد؟	۰/۵	
	۱۹- جملات زیر را ویرایش کنید. موضوع انشاء بسیار خوب بود چون به قول معروف تعدادی از دانش آموزان به پرسش ها خوب جواب دادند.	۰/۵	
ج	دستور (۸ نمره)		
	۲۰- تعداد تکواژها و واژه های جمله ی زیر را بنویسید. « نسیم صبحگاهی همچو کمان نرم استادی برای دل خود ساز می زند. »	۰/۵	
	۲۱- جمله ی زیر را گذرا به متمم کنید. « مادر لباس پوشید. »	۰/۵	
	۲۲- در عبارت زیر ، جمله ی یک جزئی را مشخص کنید. او گفت : « دست ها بالا » سپس ادامه داد : « به سلامت. »	۰/۵	
	۲۳- در عبارت زیر ، گروه متممی و گروه مستندی را مشخص کنید. « او بسیار به خود می بالد ، زیرا از بچه های این محله است. »	۰/۵	
	۲۴- در جمله ی زیر ، گروه اسمی مفعولی را مشخص کرده و نمودار پیکانی آن را رسم کنید. « من روز گذشته کتاب این مرد را از او خریدم. »	۰/۵	
	۲۵- در جمله ی « هفته ی قبل سعید ، دانش آموز درس خوان کلاس ، از کتابخانه کتاب برداشت. » چرا نهاد جدا را نمی توان حذف کرد ؟	۰/۲۵	
	۲۶- کدام یک از جمله های زیر « صفت صفت » دارد ؟ الف) او در هوای نسبتاً خوب و بهاری به گردش می رود. ب) او در هوای دلپذیر بهاری به گردش می رود.	۰/۲۵	
	۲۷- در عبارت « گفتار درمانی » تکیه روی کدام هجا قرار می گیرد؟	۰/۲۵	
	۲۸- با توجه به ساخت واژه ی « تعجب آور » جاهای خالی را کامل کنید. + بن مضارع ←	۰/۵	
	۲۹- صورت پایه ی کدام واژه در جمله ی « او را دیدم که بسیار غمگین و گریان بود. » اسم می باشد؟	۰/۲۵	
	۳۰- واژه ی « دانشگاه » را تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید.	۰/۵	
	۳۱- در هر یک از مثال های زیر ، کدام ویژگی های دستور تاریخی شاخص تر آمده است ؟ الف) جان ما را صفای خود ده ، دل ما را هوای خود ده ، چشم ما را ضیای خود ده. ب) خرقه ی زهد و جام می گر چه نه در خور هم اند / وین همه نقش می زخم از جهت رضای تو	۰/۵	
	۳۲- زمان فعل های مشخص شده ی زیر را از نظر دستور تاریخی بنویسید. الف) هماره جوان بادی و تندرست. ج) باز دیگر باره بانگ دیگر بگردی و پاره ای دیگر بستدی.	۰/۷۵	
	۳۳- فعل « نماند » را به صورت دعایی بنویسید.	۰/۵	
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »		

باسمه تعالی

ردیف	سؤالات	نمره
سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی رشته‌ی: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی ساعت شروع: ۸ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه سال سوم آموزش متوسطه تاریخ امتحان: ۱۳۸۹ / ۳ / ۱۱ دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فویت دوم (خرداد ماه) سال تحصیلی ۸۹-۱۳۸۸ مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
۰/۲۵	۳۴- با توجه به دستور تاریخی، فعل مشخص شده‌ی زیر گذر است یا ناگذر؟ مشک آن است که خود ببوید، نه آن که عطار بگوید.	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۵- مرجع ضمیر «او» را در نوشته‌ی زیر مشخص کنید. «سخن که از او بوی دروغ آید و بوی هنر نیاید، ناگفته بهتر.»	۰/۲۵
۰/۵	۳۶- در عبارت زیر، صفت‌های عالی را مشخص کنید. «کهبین برادران به سخن آمد که همین گفتار، بهین است و نقل شده است از اساتید پیشین.»	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۷- در مصرع «ما به فلک می رویم، عزم تماشا که راست؟»، «را» نشانه‌ی چیست؟	۰/۵
۰/۲۵	۳۸- نوع حذف را در عبارت «هرگز از دور زمان ننایده بودم و روی از گردش آسمان درهم نکشیده» از نظر دستور تاریخی بنویسید.	۰/۵
۵	املا و بیاموزیم (۳ نمره)	
۱	۳۹- در متن زیر، غلط‌های املائی را بیابید و شکل درست آن‌ها را بنویسید. ساختمان‌های زیادی وجود دارند که نشانه‌ها و عمارت آن‌ها را می‌توان در عکس‌ها دید. این عکس‌ها شامل خانه‌ها، مدارس و فریح مقدس است. هر چند خان‌های غذاره کش سبب ویرانی این بناها شده اند اما تأثیرگذاری و تأثیر پذیری جنگ‌ها نیز باعث نابودی آثار تاریخی شده اند.	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۰- واژه‌های مثال بزنید که همزه‌ی پایانی آن بدون کرسی نوشته شود.	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۱- در واژه‌هایی مثل «هم منزل، خوش حال»، آیا باید فاصله رعایت شود یا نیم فاصله؟	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۲- در واژه‌ی گیلان، «ان» نشانه‌ی چیست؟	۰/۲۵
۰/۵	۴۳- در مثال زیر، یک فرایند واجی کاهش و یک فرایند واجی ابدال مشخص کنید. «هوا گرم بود که من دستمال پنبه ای ام را برداشتم و عرق روی صورتم را پاک کردم.»	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۴- جمله‌ی «چرا علی به خانه نرفت؟» آهنگ افتان دارد یا خیزان؟	۰/۲۵
۰/۵	۴۵- در نوشته‌ی «سال قبل (سفر - صغیر) آن کشور وقتی کودکان را دید، خوش حال شد و به آن‌ها بسیار (احسن - احسن) گفت.» از میان واژگان داخل کمانک، واژه‌ی مناسب را انتخاب کنید.	۰/۲۰
۲۰	جمع نمره	«موفق و پیروز باشید»

باسمه تعالی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<p>راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی رشته‌ی: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی</p> <p>ساعت شروع: ۸ صبح</p> <p>سال سوم آموزش متوسطه</p> <p>تاریخ امتحان: ۱۳۸۹ / ۳ / ۱۱</p> <p>دانش‌آموزان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال تحصیلی ۸۹-۱۳۸۸</p> <p>مرکز سنجش آموزش و پرورش Http:// aee.medu.ir</p>	
الف	<p>با تشکر از دقت نظر مصححین محترم، راهنمای زیر، جهت هماهنگی و سهولت در امر تصحیح خدمت شما ارائه می‌گردد. پاسخ‌های درست و مشابه دانش‌آموزان نمره تعلق می‌گیرد.</p> <p>زبان شناسی (۴ نمره)</p> <p>۱- الف قواعد نحوی (۰/۲۵) + ب) قواعد کاربردی (۰/۲۵)</p> <p>۲- صامت + مصوت (۰/۲۵) + صامت + صامت (۰/۲۵)</p> <p>۳- سطح واژگان نگاری (۰/۵)</p> <p>۴- نظام دستوری زبان یا دستور زبان (ذکر یک مورد ۰/۵)</p> <p>۵- سوفار: حذف شده است یا گروه الف (۰/۲۵) - کرسی: هم معنی قدیم را حفظ کرده و هم معنی جدید گرفته است یا گروه ت (۰/۲۵)</p> <p>۶- مرد: مردی - مردان - مردها - مردتر و مردترین (۰/۲۵) (ذکر یک مورد) ریخت: آوردن یکی از شناسه‌ها در زمان‌های ماضی و مضارع (مثل: م - ی - د - یم - ید - ند) و یا افزودن علامت‌های «می»، «ب»، «ن» به اول فعل مورد نظر (۰/۲۵) (ذکر یک مورد)</p> <p>۷- ایجاد ارتباط (۰/۵)</p> <p>۸- الف نادرست (۰/۲۵) ب) درست (۰/۲۵)</p>	
ب	<p>نگارشی (۵ نمره)</p> <p>۹- پایان ستیزه‌ها و درگیری‌های نمایش (۰/۵)</p> <p>۱۰- ایده یا طرح ذهنی (۰/۲۵)</p> <p>۱۱- ترکیب زیبا (۰/۲۵)، تازه یا بدیع (۰/۲۵)</p> <p>۱۲- اغراق - حس آمیزی - تشبیه (ذکر دو مورد هر کدام ۰/۲۵)</p> <p>۱۳- استعاره (۰/۲۵)</p> <p>۱۴- تنوع (۰/۲۵) و تحرک (۰/۲۵)</p> <p>۱۵- ای کلیم، این همه اشک بیهوده از چشم (دیده) نریز زیرا با طوفان هم نمی‌توان گرد غم را از من شست. (یا جملاتی شبیه به این) (۰/۵)</p> <p>۱۶- نقیضه پردازی یا تقلید از آثار ادبی (ذکر یک مورد ۰/۵)</p> <p>۱۷- فرهنگ‌ها - دایره المعارف‌ها - سال‌نامه‌ها - اطلس‌های جغرافیایی - سرگذشت‌نامه‌ها (ذکر دو مورد، هر مورد ۰/۲۵)</p> <p>۱۸- امضا یا اثر انگشت (ذکر یک مورد ۰/۵)</p> <p>۱۹- انشا (۰/۲۵) عبارت: «به قول معروف» باید حذف شود. (۰/۲۵)</p>	
ج	<p>دستور (۸ نمره)</p> <p>۲۰- ۲۱ تکواژ (۰/۲۵) ۱۵ واژه (۰/۲۵)</p> <p>۲۱- مادر لباس را به کودک (۰/۲۵) پوشاند / پوشانید (۰/۲۵) (هر واژه‌ی دیگر به جای کودک صحیح است.)</p> <p>۲۲- به سلامت (۰/۵)</p> <p>۲۳- به خود: گروه متممی (۰/۲۵) - از بچه‌های این محله: گروه مسندی (۰/۲۵)</p> <p>۲۴- کتاب این مرد (۰/۲۵)</p> <p>رسم نمودار (۰/۲۵)</p> <p>۲۵- چون نهاد جمله بدل گرفته است. (۰/۲۵)</p> <p>۲۶- ب (۰/۲۵)</p>	
	«ادامه در صفحه ی دوم»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی		رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۸۹ / ۳ / ۱۱	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال تحصیلی ۸۹-۱۳۸۸		مرکز سنجش آموزش و پرورش Http://acc.medu.ir	
ردیف	راهنمای تصحیح		
نمره			
	<p>۲۷- هجای آخر یا « نی » (۰/۲۵)</p> <p>۲۸- اسم (۰/۲۵) صفت (۰/۲۵)</p> <p>۲۹- غمگین (۰/۲۵)</p> <p>۳۰- دانش + گاه (۰/۲۵) دان + ش (۰/۲۵)</p> <p>۳۱- الف (تکرار فعل (۰/۲۵) (ب) آوردن ضمیر بدون مرجع (۰/۲۵)</p> <p>۳۲- الف (فعل دعایی (۰/۲۵) (ب) فعل آینده (۰/۲۵) (ج) ماضی استمراری (۰/۲۵)</p> <p>۳۳- مماناد (۰/۵)</p> <p>۳۴- ناگذر (۰/۲۵)</p> <p>۳۵- سخن (۰/۲۵)</p> <p>۳۶- کهبین (۰/۲۵) بهین (۰/۲۵)</p> <p>۳۷- نشانه‌ی مالکیت (۰/۲۵)</p> <p>۳۸- حذف فعل معین (۰/۵)</p>		
د	<p>املا و پیاموزیم (۳ نمره)</p> <p>۳۹- امارت - ضریح - قذاره کش - تأثیر گذاری (۱)</p> <p>۴۰- شیء - ماء - جزء (ذکر یک مورد یا هر واژه‌ای که همزه‌ی پایانی داشته باشد.) (۰/۲۵)</p> <p>۴۱- نیم فاصله (۰/۲۵)</p> <p>۴۲- نشانه‌ی مکان یا محل استقرار قوم گیل (۰/۲۵)</p> <p>۴۳- دستمال : فرایند کاهش (۰/۲۵) ، پنبه : فرایند ابدال (۰/۲۵)</p> <p>۴۴- افتان (۰/۲۵)</p> <p>۴۵- سفیر (۰/۲۵) احسنت (۰/۲۵)</p>		
	جمع نمره	۲۰	
	«خسته نباشید»		