

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۳	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داولطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		سال سوم آموزش متوسطه تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۳/۱۸

ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۱	الف) زبان شناسی (۴ نمره) در جمله «او گاه تند و گاه گند حرکت می‌کرد.» از چه رابطه معنایی در واژه «تند» استفاده شده است؟	۰/۲۵
۲	کدام یک از قواعد ترکیب در این عبارت‌ها <u>رعایت نشده</u> است؟ الف-علی: امروز شنبه است؟ حسن: من امروز به ورزشگاه می‌روم. ب-شاهکار این خلقت دو	۰/۵
۳	واژه «زمین» را در الگوی همنشینی زیر در جایگاه <u>هسته</u> قرار دهید و الگو را کامل کنید. « صفت + صفت + اسم »	۰/۷۵
۴	درست یا <u>نادرست بودن</u> هر کدام از عبارت‌های زیر را تعیین کنید. الف) واژگان حاوی کلیه واژه‌های زبان همراه با همه عنصری است که می‌توانند نقش واژه را به عهده بگیرند. ب) هنگام ضبط واژه‌ها در واژگان یا در فرهنگ لغات صورت تصویری مدخل اصلی واقع می‌شود. ج) استعمال واژه کلاع در «یک کلاع چل کلاع» یک اطلاع معنایی است.	۰/۷۵
۵	بر اثر گذر زمان برای هر یک از واژه‌های «برگستان» و «شادی» چه وضعیتی پیش آمده است؟	۰/۵
۶	شیوه ساخت <u>واژه «ساف»</u> را بنویسید.	۰/۲۵
۷	هدف از هرارت باط زبانی نخست انتقال اطلاع به دیگران و دوم در میان افراد یک جامعه زبانی است.	۰/۵
۸	با توجه به نقش‌های زبان، مقصود از « حدیث نفس » چیست؟	۰/۵
۹	ب) نگارش (۵ نمره) حرکت در نمایشنامه دو گونه است؛ آنها را نام ببرید.	۰/۵
۱۰	به توقف دوربین از یک نما (پلان) به نمای دیگر چه می‌گویند؟	۰/۲۵
۱۱	چرا هنگام نوشتن نمی‌توانیم از واژه‌هایی مثل «صعوه» و «خلیدن» استفاده کنیم.	۰/۵
۱۲	با استفاده از « آرایه تشخیص» واژه «آب» را در یک جمله به کار ببرید.	۰/۵
۱۳	منظور از صداقت و صمیمیت در نوشته‌های ادبی چیست؟	۰/۵
۱۴	تفاوت بازنویسی و بازآفرینی را بنویسید.	۰/۵
۱۵	بازگردانی را تعریف کنید.	۰/۵
۱۶	دو شیوه برای <u>طنزآمیز گردن</u> نوشته بیان کنید.	۰/۵
۱۷	جمله‌های زیر را ویرایش کنید. الف) رودخانه با سرعت می‌رود و مسیرش را طی خواهد کرد. ب) دیدگاه او از دیدگاه روان شناسان متفاوت است.	۰/۵

با اسمه تعالیٰ

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۴۹۴/۳/۱۸	سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۹۴ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره								
۱۸	نوشته‌ای را که از نظر حقوقی، در مقام دعوی یا دفاع قابل استفاده باشد؛ چه می‌نامند؟	۰/۲۵								
۱۹	هر یک از موارد گروه «الف» به کدام مورد از گروه «ب» مربوط است؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است).	۰/۵								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>گروه «ب»</th> <th>گروه «الف»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>زندگی نامه‌ها</td> <td>۱) نامه‌دانشوران</td> </tr> <tr> <td>فهرست‌ها</td> <td>۲) دانشنامه ایران و اسلام</td> </tr> <tr> <td>دایره المعارف‌ها</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	گروه «ب»	گروه «الف»	زندگی نامه‌ها	۱) نامه‌دانشوران	فهرست‌ها	۲) دانشنامه ایران و اسلام	دایره المعارف‌ها		
گروه «ب»	گروه «الف»									
زندگی نامه‌ها	۱) نامه‌دانشوران									
فهرست‌ها	۲) دانشنامه ایران و اسلام									
دایره المعارف‌ها										
۲۰	فعل «دوید» را گذرا کنید.	۰/۲۵								
۲۱	جمله «زندگی یعنی امید» چند جزئی است؟	۰/۲۵								
۲۲	از واژه‌ی «رفتن» درباره مخاطب، «گونه مؤذبانه» بنویسید.	۰/۲۵								
۲۳	کدام یک از نقش‌های تبعی در عبارت «رضاء برادر حسین، آمد». دیده می‌شود؟	۰/۲۵								
۲۴	نوع ساختمان <u>فعل</u> را در جمله «او هنرهای این شاعر را برای همگان پرشمرد». بنویسید.	۰/۵								
۲۵	یک تکواز <u>وابسته</u> را در گروه اسمی «این کارگر» بیابید و بنویسید.	۰/۵								
۲۶	نمودار <u>بیکانی</u> گروه اسمی «زنگ مدرسه ما» را رسم کنید.	۰/۵								
۲۷	واژه «استاد» را در یک جمله به صورت <u>شاخص</u> به کار ببرید.	۰/۵								
۲۸	با رسم نمودار درختی، اجزای اصلی جمله «ایران به دانشمندان خود می‌نازد.» را بنویسید.	۱								
۲۹	اجزای تشکیل دهنده واژه «آموزگار» را بنویسید.	۰/۵								
۳۰	با توجه به دستور تاریخی، زمان افعال مشخص شده را بنویسید.	۰/۵								
	الف) <u>خواهم شدن</u> به بستان چون غنچه بادلی تنگ									
	ب) دگرها <u>شنیدستی</u> این هم شنو									
۳۱	از <u>ویزگی‌های</u> جمله در متون نظم و نثر قدیم کدام مورد در عبارت زیر آمده است؟ «به نام آن خدای که نام او راحت روح است و پیغام او مفتاح فتوح است.»	۰/۵								
۳۲	با توجه به دستور تاریخی در کدام عبارت <u>فعل گذرا</u> و در کدام عبارت <u>فعل مجھول</u> به کار رفته است؟ الف) گفته آمده است. ب) از امروز کاری به فردا ممان	۰/۵								
	«ادامه سوالات در صفحه سوم»									

باسمہ تعالیٰ

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۳/۱۸	سال سوم آموزش متوسطه	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			

ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۳۳	جابه‌جایی ضمیر متصل شخصی را در مصرع زیر تشخیص دهید و بنویسید. «سرکش مشو که چون شمع از غیرتت بسوزد»	۰/۵
۳۴	نوع نقش نماهای مشخص شده را بنویسید. الف) همه قصّه خویش موسی را بگفتند.	۱
۳۵	ج) به نزدیک من صلح بهتر که جنگ باتوجه به دستور تاریخی، نوع فعل‌های مشخص شده را بنویسید. الف) هماره جوان بادی و تندرست ب) می‌کوش به هر ورق که خوانی	۰/۵
۳۶	ت) املاء و بیاموزیم (۳ نمره) تلفظ کدام یک از گزینه‌های زیر درست‌تر است؟	۰/۲۵
۳۷	الف) تلاوت، اصالت، وجودان واج میانجی را در واژه «هفتگی» بیابید و بنویسید.	۰/۲۵
۳۸	فرایند واجی کدام گزینه متفاوت است؟ الف) املاء ب) دست بند	۰/۲۵
۳۹	درست یا نادرست بودن هر کدام از عبارت‌های زیر را مشخص کنید. الف) درنگ به دنبال واژه‌ای می‌آید که آن واژه الزاماً تکیه‌دار باشد. ب) در اسم و صفت تکیه روی هجای پایانی است. ج) واژه‌های «بدتر» و «شب پره» فرایند واجی ابدال دارند.	۰/۷۵
۴۰	دو واژه هم آوا مثال بزنید که از نظر نوشتاری متفاوت ولی از نظر گفتاری دارای تلفظ یکسان هستند.	۰/۵
۴۱	در گروه کلمات زیر املای چهار واژه نادرست است، درست هر یک از آنها را بنویسید. «مغایرت و اختلاف - حتم دنیا - سیاق سخن - فرتوط و سال خورده - مأخذ دقیق - خلاصه و ذبده - هول و وحشت - مهمان اندیشه»	۱
	«تاعهد تو بر بستم عهد همه بشکستم»	۲۰ جمع نمره

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۹۴/۰۳/۱۸	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش وزارت آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴ http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴
نمره	راهنمای تصحیح ردیف
همکاران محترم راهنمای زیر جهت سهولت در امر تصحیح ارائه می گردند، به پاسخ های درست و مشابه نمره تعلق می گیرد.	
	الف) زبان شناسی (۴ نمره)
	۱ رابطه تضاد (۰/۲۵) درس ۱۴ - ص ۹۰
	۲ الف) قواعد کاربردی (۰/۲۵) درس ۱ ص ۱۲
	۳ این دو زمین یا هر مثال درست دیگر. (۰/۷۵) درس ۱ - ص ۱۰
	۴ الف) درست (۰/۲۵) ب) نادرست (۰/۲۵) ج) نادرست (۰/۲۵) درس ۵ - صص ۳۳ و ۳۴
	۵ «برگستان» وضعیت «الف» یا به کلی از زبان امروز حذف شده است. (واژه متروک) (۰/۲۵) «شادی» وضعیت «پ» یا با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه داده است. (۰/۲۵)
	۶ درس ۹۲ - ص ۱۴ سروازه سازی (علایم اختصاری) (۰/۲۵) درس ۱۴ - ص ۹۳
	۷ ایجاد حسن هم زبانی (۰/۲۵) و همدلی (۰/۲۵) درس ۲۲ - ص ۱۵۷
	۸ به کمک آن از خود و آنچه در درونمان می گذرد، سخن می گوییم. (۰/۵) درس ۲۳ - ص ۱۵۸
	ب) نکارش (۵ نمره)
	۹ نمایشی (۰/۲۵)، تکنیکی (۰/۲۵) درس ۴ - ص ۲۸
	۱۰ کات (۰/۲۵) درس ۴ - ص ۲۹
	۱۱ زیرا کاربرد تاریخی دارند. (۰/۵) درس ۸ - ص ۵۲
	۱۲ آب با من سخن می گوید. یا هر جمله درست دیگر (۰/۵) درس ۱۰ - ص ۶۸
	۱۳ خواننده احساس می کند به آنچه می نویسد معتقد است. (نشانی از ریا و تصنیع در آن نباشد یا بی تکلف و ساده است). (۰/۵) درس ۱۳ - ص ۸۴
	۱۴ در بازآفرینی می توانیم از هر زاویه ای که بخواهیم وارد شویم و ساختمن اثر را به کلی در هم بریزیم. (۰/۵) درس ۱۶ - ص ۱۰۹
	۱۵ امروزی کردن شعر و نثر (۰/۵) درس ۱۶ - ص ۱۰۵
	۱۶ برهم زدن نظم و تناسب متعارف، بزرگ نمایی و اغراق، کشدار کردن موضوع، جا به جا کردن حوادث و وقایع، نقیضه پردازی یا تقلید از آثار ادبی، اشارات ادبی و اقتباس (هر کدام ۰/۲۵) درس ۱۸ - صص ۱۲۰ تا ۱۲۴
	۱۷ الف) رودخانه با سرعت می رود و مسیرش را طی می کند. (۰/۲۵) درس ۲۷ - ص ۱۸۶ ب) دیدگاه او یا دیدگاه روان شناسان متفاوت است. (۰/۲۵) درس ۲۷ - ص ۱۸۷
	۱۸ ۱) سند (۰/۲۵) درس ۲۴ - ص ۱۶۲
	۱۹ ۱) نامه دانشوران: زندگی نامه ها (۰/۲۵) درس ۲۱ - ص ۱۴۶
	۲) دانشنامه ایران و اسلام: دایره المعارف ها (۰/۲۵) درس ۲۱ - ص ۲۲

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۹۴/۰۳/۱۸	سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴ http://aee.medu.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۰	پ) دستور (۸ نمره)	
۲۱	دواند یا دوانید (۰/۲۵) ۲۳ درس - ص	
۲۲	سه جزئی بی فعل (استثنایی) (۰/۲۵) ۴۷ درس - ص	
۲۳	تشrif بردن (۰/۲۵) ۲۲ درس - ص	
۲۴	بدل (۰/۲۵) ۶۲ درس - ص	
۲۵	فعل پیشوندی (۰/۵) ۲۴ درس - ص	
۲۶	گر: وابسته (۰/۵) ۹۸ درس - ص	
۲۷	رسم درست هر نمودار (۰/۲۵) ۶۰ درس - ص	
۲۸	استاد بهرامی وارد کلاس شد. (شاخص) (۰/۵) (یا هر مثال درست دیگر) درس ۹ - ص ۵۷ رسم درست نمودار (۰/۲۵) درس ۷ - ص ۴۱	
۲۹	بن فعل (۰/۲۵) + گار (۰/۲۵) ۱۰۰ درس - ص	
۳۰	الف) آینده (۰/۲۵)، ب) ماضی نقلی (۰/۲۵) ۱۲۷ درس - ص	
۳۱	تکرار (کوتاهی جمله‌ها) (۰/۵) ۱۱۴ درس - ص	
۳۲	الف) فعل مجهول (۰/۲۵) درس ۲۲ - ص ۱۵۳ ب) فعل گذرا (۰/۲۵) درس ۲۲ - ص ۱۵۲	
۳۳	غیرت (۰/۲۵) بسوزدت (۰/۲۵) درس ۱۷ - ص ۱۱۶	
۳۴	الف) حرف اضافه (۰/۲۵) ب) رای فک اضافه (۰/۲۵) ج) حرف اضافه (۰/۲۵) د) نشانه ندا (۰/۲۵)	
۳۵	درس ۲۶ - به ترتیب صفحات ۱۸۱ و ۱۸۰ و ۱۸۲ و ۱۸۰ الف) فعل دعایی (۰/۲۵) ب) فعل امر (۰/۲۵) درس ۱۹ و ۱۳۰ درس ۱۹ - ص	
۳۶	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)	
۳۷	گزینه (الف) تلاوت، إصالت، وجودان (۰/۲۵) ۹۵ درس - ص	
۳۸	گ (۰/۲۵) ۵۵ درس - ص	
۳۹	گزینه (د) شنبه (۰/۲۵) ۱۳۲ درس - ص	
۴۰	الف) درست (۰/۲۵) درس ۲۴ - ص ۱۷۴ ب) درست (۰/۲۵) درس ۲۳ - ص ۱۶۰	
۴۱	ج) نادرست (۰/۲۵) درس ۲۱ - ص ۱۵۰ خوار و خار (یا هر مثال درست دیگر) (۰/۵) درس ۱۰ - ص ۱۷۰	
۴۲	خطام (درس ۶ - ص ۴۰) - فرتوت (درس ۱۲ - ص ۸۱) زبده (درس ۲۰ - ص ۱۳۹) محمل (درس ۲۵ - ص ۱۷۸) هر مورد (۰/۲۵)	
۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»