

با سمه تعالی

مذت امتحان : ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته : کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱ / ۳ / ۱۳۹۳	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			
نمره	سوالات (پاسخ نامه دارد)		ردیف

	(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.	
۰/۲۵	هر کسی از ظنِ خود شد یار من	۱
۰/۲۵	ز شاه آتش آید همی بر سرم	۲
۰/۲۵	بگفتا گر به سر یابیش خشنود	۳
۰/۲۵	نمی دانست در کجا ریشه بدواند.	۴
۰/۲۵	یا بابکر ، دست برنه .	۵
۰/۲۵	رخش را می دید و می پایید.	۶
۰/۵	به هر جزئی ز حُسن او قصوری است	۷
۰/۵	جمال یار ز گُل برگ سبز ، تابان شد	۸
۰/۵	سرت ز آسمان بگذرد در شکوه	۹
۰/۵	بنشیمن به یکی کبود اورند	۱۰
۰/۵	همه ذراتِ نمازِ متابور شده است	۱۱
۱	پیاپی جرعة اندوه به کامم می ریزید و با نافرمانی و فروگذاری جانبیم ، کارها را به هم درمی آمیزید.	۱۲
۱	شب مانده بود و جرأت فردا شدن نداشت پیش از تو آب معنی دریا شدن نداشت	۱۳
	(ب) معنی واژه در عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.	
۰/۲۵	وقتی قومی به اسارت دشمن درآید و مغلوب و <u>مقهور</u> بیگانه گردد.	۱۴
۰/۲۵	تو جامه <u>أهل صورت</u> پوشی.	۱۵
۰/۲۵	گفت: « <u>تا داروغه را گوییم</u> ، در مسجد بخواب »	۱۶
۰/۲۵	سهول است <u>چغزی</u> و صعوه ای نیز بر روی آب می رود.	۱۷
۰/۲۵	ذرد پرده غنچه را باد <u>بام</u>	۱۸
۰/۲۵	معنی درست واژه مشخص شده را از داخل کمانک انتخاب کنید و بنویسید. « <u>من قلا کردم</u> » (کلکزدم ، آسوده شدم)	۱۹
	(پ) درگ مطلب	
۰/۵	در عبارت زیر ، منظور از « <u>ملاهی و مناهی</u> » چیست? «پروردگارا ، مگذار که معصیت ها را کوچک بشمارم و نسبت به ملاهي و مناهي بي پروا باشم.»	۲۰
	ادامه پرسش ها در صفحه دوم	

با سمه تعالی

مذت امتحان : ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته : کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱ / ۳ / ۱۳۹۳	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داولبلان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			
نمره	سوالات (پاسخ نامه دارد)		

۲۱	با توجه به شعر زیر ، به پرسش‌ها پاسخ دهید.
۰/۲۵	« او را خود التفات نبودی به صید من من خویشن اسیر کمند نظر شدم گویند روی سرخ تو ، سعدی ، که زرد کرد؟ اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم »
۰/۲۵	(الف) شاعر ، نگاه معشوق خود را چگونه توصیف کرده است؟
۰/۲۵	(ب) « روی زرد کردن » کنایه از چیست؟
۰/۲۵	(ج) شاعر با چه وسیله‌ای توانسته است شایستگی حضور در بارگاه محبوب را کسب کند؟ درست یا نادرست بودن هر یک از گزینه‌های زیر را تعیین کنید.
۰/۲۵	(الف) در عبارت « خورشید از کرانه‌های افق شرقی ، همراه پیام مرگی خونین سربراورد ». مقصود صبح روز عاشوراست.
۰/۲۵	(ب) در بیت « درون دلت شهر بند سست راز / نگر تا نبیند در شهر باز »؛ شاعر ، رازداری را توصیه می‌کند.
۰/۲۵	(ج) در جمله « ایشان از قوت توحید و صلابت شریعت می‌جنبد »؛ « جنبیدن در معنای جست و خیز کان دویدن » است.
۲۲	شعر زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.
۰/۲۵	« دست‌ها می‌سایم / تا دری بگشایم / بر عبت می‌پایم / که به در کس آید / در و دیوار به هم ریخته‌شان / بر سرم می‌شکند. »
۰/۵	(الف) « بر عبت پاییدن » چه معنومی دارد؟
۰/۲۵	(ب) منظور از قسمت مشخص شده چیست؟
۰/۲۵	در مصراج « گفت : « باید خد زند هشیار مرمدم ، مَسْت را »؛ مقصود از « خد زدن » چیست؟ عبارت زیر را بخوانید و جاهای خالی را کامل کنید.
۲۳	عبارت زیر را بخوانید و جاهای خالی را کامل کنید.
۰/۵	« به نظاره آسمان رفته بودم. گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن ، مرغان الماس پر ، تک تک از غیب سر می‌زنند. »
۰/۲۵	(الف) « دریای سبز معلق » در معنای استعاری به کار رفته است.
۰/۵	(ب) قسمت مشخص شده یعنی
۰/۲۵	در بیت « چوک ز شاخ درخت ، خویشن آویخته / زاغ سیه بر دو بال ، غالیه آمیخته »؛ مقصود از مصراج اول است.
۲۴	الف) آواز خواندن عنديب
۰/۲۵	ب) آویزان شدن مرغ حق
۰/۵	ج) پرواز کردن قمری
۰/۲۵	د) نغمه خواندن هزار
۲۵	ادامه پرسش‌ها در صفحه سوم

با سمه تعالی

مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته : کلینه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱ / ۳ / ۱۳۹۳	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳	مرکز سنجش آموزش و پژوهش	http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		

		(ت) خودآزمایی	
۰/۵	در بیت زیر چه پیام هایی نهفته است؟ « تا کی می صبح و شکر خواب بامداد؟ / هشیار گرد، هان ! که گذشت اختیار عمر »	۲۷	
۰/۵	امروزه به جای افعال زیر، چه معادلهایی به کار می رود؟ الف) بیرون گرفت ب) آوازداد	۲۸	
۰/۵	با توجه به ایيات زیر، چرا شاعر برای لاله، خرگه و برای لشکر چین، خیمه را ذکر کرده است؟ « بر گلِ تر عنديلیب ، گنج فریدون زده است لشکر چین در بهار ، خیمه به هامون زده است لاله سوی جویبار خرگه بیرون زده است خیمه‌ی آن سبزگون ، خرگه این آتشین »	۲۹	
۰/۵	ایيات زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. « از سیم به سر یکی گله خود ز آهن به میان یکی کمر بند تا چشم بشر نبیند روی بنهفته به ابر ، چهر دل بند »	۳۰	
۰/۵	الف) منظور شاعر از « گله خود سیمین » و « کمر بند آهنین » چیست؟ ب) شاعر در بیت دوم ، به کدام صفت کوه دماوند اشاره می کند؟		۳۱
۰/۲۵	مفهوم جمله « بکوش تا عظمت در نگاه تو باشد نه در آن چه بدن می نگری » در کدام گزینه آمده است؟ الف) من وضو با تپش پنجره ها می گیرم ب) سنگ از پشت نماز م پیدا است ج) کار ما نیست شناسایی « راز » گل سرخ د) چشم ها را باید شست ، جور دیگر باید دید		
۰/۵	با توجه به شعر زیر ، شاعر چه تفاوتی بین شعر خود و دیگر سروده ها قائل شده است؟ « قصنه است این ، قصنه ، آری قصنه درد است / شعر نیست ، این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی عیار و شعر محض خوب و خالی نیست / هیچ - همچون پوج - عالی نیست »	۳۲	
	(ث) تاریخ ادبیات و درآمدها		
۰/۲۵	کدام یک از آثار زیر « افسانه تمثیلی » (فابل) است؟ الف) کلیله و دمنه ب) جامع التمثیل ج) هزار و یکشنب د) منطق الطیر	۳۳	
۰/۲۵	نوع توصیف در شعر زیر چگونه است؟ « قبله ام یک گل سرخ / جانمازم چشم مه ، مهرم نور / دشت ، سجاده دی من »	۳۴	
	ادامه پرسش ها در صفحه چهارم		

با سمه تعالی

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش‌دانشگاهی	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱	نام و نام خانوادگی:
دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			
نمره	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد)		

۳۵	با انتخاب واژه درست از درون کمانک ، عبارات زیر را کامل کنید. الف) ترجمه نمی‌خواهد از دنیای نویسنده (فرستنده) فاصله بگیرد . (ارتباطی ، معنایی) ب) نیما یوشیج با سروden قطعه در سال ۱۳۰۱ آغازگر تحولی بزرگ شد . (ققوس ، افسانه) در جدول زیر، هریک از آثارستون «الف» مربوط به کدام پدیدآورندۀ در ستون «ب» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است).	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center;">«ب»</th> <th style="text-align: center;">«الف»</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">مهدی اخوان ثالث سلمان هراتی رسول پرویزی</td> <td style="text-align: center;">۱) شلوارهای وصله‌دار ۲) دری به خانه خورشید</td> </tr> </table>	«ب»	«الف»	مهدی اخوان ثالث سلمان هراتی رسول پرویزی	۱) شلوارهای وصله‌دار ۲) دری به خانه خورشید	
«ب»	«الف»					
مهدی اخوان ثالث سلمان هراتی رسول پرویزی	۱) شلوارهای وصله‌دار ۲) دری به خانه خورشید					
۳۶						
۳۷	ج) آرایه‌های ادبی و نکات بلاغی نوع حرف «را» در کدام گزینه با حرف «را» در جمله زیر متفاوت است؟ «روزی شبی را گفت» الف) جنید او را سکوت و خلوت فرمود . ب) آنها که منکران‌اند و تو را سنگ خواهندزد . ج) تا او را حسد کردند . د) او را نیز از آن‌جا دل بگرفت .	۰/۲۵				
۳۸	در عبارت زیر ، کدام آرایه ادبی وجود ندارد؟ «به لطف ، ما را دست‌گیر و به کرم ، پای‌دار ، الهی حجاب‌ها از راه بردار .» الف) جناس تام ب) استعاره ج) مراجعات‌نظیر د) کنایه	۰/۲۵				
۳۹	برای هر یک از گزینه‌های زیر ، نام یک آرایه ادبی موجود در آن را بنویسید. الف) در آن کویر سوخته ، آن خاک بی‌بهار حتی علف اجازه زیبای شدن نداشت ب) در این میان ، سخن او را شنیدم که با نرمی می‌گفت : تو را سرزنش نمی‌کنم .	۰/۲۵				
۴۰	درست یا نادرست بودن هر یک از گزینه‌های زیر را تعیین کنید. الف) در عبارت «نخست به معنی اندیشم و آن گاه <u>بدان</u> لباس الفاظ زیبا پوشانم»؛ مرجع ضمیر مشخص شده «لباس» است . ب) در «حافظا ، خویش را با تو برابر نهادن جز نشان دیوانگی نیست»؛ «حافظ» منادا است .	۰/۲۵ ۰/۲۵				
	ادامه پوشنش‌ها در صفحه پنجم					

با سمه تعالی

مذت امتحان : ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته : کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش‌دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱۳۹۳/۳/۱	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			
نمره	سوالات (پاسخ‌نامه دارد)		ردیف
۰/۵	با توجه به عبارت « به صحرای عربستان آمده است و عطر الهام را در فضای آن استشمام کرده است »؛ « مشبیه و مشبه به » را مشخص کنید.		۴۱
۰/۵	<p>ج) شعر حفظی</p> <p>با انتخاب گزینه درست، بیت زیر را کامل کنید.</p> <p>سوسن کافور ، گلبن گوهرفروش</p> <p>زمی ز اردیبهشت گشته بهشت</p> <p>الف) موى ، جбин ب) خوى ، ثمین ج) بوى ، برين د) روی ، نوين</p> <p>اشعار زیر را کامل کنید.</p> <p>الف) گفت: « مى بسیار خوردی ، بى خود شدی »</p> <p>گفت: « اى ، حرف کم و بسیار نیست »</p> <p>ب) نیست شکند خواب به چشم کس و / غم این خفتة چند /</p>		۴۲
۱	<p>در بهار دانش شکوفه‌های اندیشه‌قان شکفته باد . «</p> <p>جمع نمره</p>		۴۳
۲۰			

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه پیش‌دانشگاهی
نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
۶	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر در تصحیح اوراق نظر همکاران محترم ، صائب است. هر کس در حد فهم خود با من یار شد. (۰/۲۵) نشاه به من ستم می‌کند. (۰/۲۵) گفت: اگر او با هدیه گرفتن سر تو خشنود شود . (۰/۲۵) نمی‌دانست در کجا اقامت کند. (۰/۲۵) ای ابویکر <u>کمک کن</u>. (همراهی کن) (۰/۲۵) رخشن را می‌دید و مراقب بود. (زیر نظر داشت.) (۰/۲۵) اگرچه لیلی در نظر تو مثل حوریان بهشتی زیباست اما همه اجزای او عیب و نقصی دارد. (۰/۵) از پرندگانِ باغ ، نغمه عاشقی را گوش کن ، زیبایی معشوق در گل‌ها و سبزه‌ها (پدیده‌های طبیعت) متجلی است . (۰/۵) اگر تو هم مانند کوه گوشه‌گیری و سکوت کنی ، سربلندتر و باشکوه‌تر از آسمان خواهی‌شد. (به مراتب والا می‌رسی). (۰/۵) بر تخت قدرت بنشین. فر و شکوه خود را نشان بده) (۰/۵) نمازم سرشار از لطافت است. (۰/۵) بی‌درپی مرا غمگین می‌کنید (۰/۲۵) و با اطاعت‌نکردن (۰/۲۵) و طرفداری نکردن از من (۰/۲۵) کار را آشفته و خراب می‌کنید. (۰/۲۵) بیش از تو (خطاب به حضرت امام خمینی ره) (۰/۲۵) مردم معنی اتحاد را نمی‌دانستند (۰/۲۵) ، ظلم و ستم همه جا را فراگرفته بود (۰/۲۵) و صبح (فردا) هم شهامت آمدن نداشت. (صبح و خورشید جرأت طلوع و درخشش نداشتند). (۰/۲۵)</p>	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳
۱/۵	<p>ب) معنی واژه (برای هر واژه یک‌مورد کافی است.) مغلوب ، شکست‌خورده (۰/۲۵)</p>	۱۴
	«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم »	

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه پیش‌دانشگاهی
نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
	متشرّعان، کسانی که در ظاهر شریعت مانده‌اند و به عمق آن دست نیافته‌اند. (۰/۲۵)	۱۵
	نگهبان (۰/۲۵)	۱۶
	قریب‌اغه (۰/۲۵)	۱۷
	بامداد، صبحگاه (۰/۲۵)	۱۸
	کلک‌زدم (۰/۲۵)	۱۹
۴	<p>ب) درگ مطلب (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد).</p> <p>به ترتیب: سرگرمی‌ها (آلات لهو) (۰/۲۵) و کارهای نهی شده و زشت (۰/۲۵)</p> <p>الف) نگاه‌همچون کمند (به کمند مانند کرده‌است) (۰/۲۵)</p> <p>ب) بیماری (۰/۲۵)</p> <p>ج) با اکسیر عشق (۰/۲۵)</p> <p>الف) درست (۰/۲۵)</p> <p>ب) نادرست (۰/۲۵)</p> <p>الف) بیهوده منتظر ماندن (۰/۵)</p> <p>ب) اوضاع نابه‌سامان جامعه (۰/۲۵)</p> <p>انجام مجازات شرعی (۰/۲۵)</p> <p>الف) آسمان (۰/۲۵)</p> <p>ب) ستارگان یکی‌یکی نمایان می‌شوند. (۰/۵)</p> <p>گزینه ب (اویزان شدن مرغ حق) (۰/۲۵)</p>	۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶
	<p>ت) خودآزمایی (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد).</p> <p>کوتاهی عمر (۰/۲۵) و غنیمت دانستن فرصت (۰/۲۵)</p> <p>الف) بیرون‌آورد (۰/۲۵)</p> <p>ب) صدازد (۰/۲۵)</p> <p>چون لاله را مانند فرمانده در نظر گرفته و خرگاه ویژه فرماندهان است (۰/۲۵) و سبزه‌ها را مانند سربازان لشکر دانسته و بوای آنان خیمه را در نظر گرفته‌است. (۰/۲۵)</p>	۲۷ ۲۸ ۲۹
	«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه سوم»	

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱		ساعت شروع: ۸ صبح	
پایه پیش‌دانشگاهی دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		پایه پیش‌دانشگاهی	
نمره	راهنمای تصحیح		ردیف
۳	الف) به ترتیب: برف روی کوه (۰/۲۵) و تیرگی میانه کوه (۰/۲۵) ب) بلندی و ارتفاع (۰/۲۵) گزینه د (چشم‌ها را باید شست، جور دیگر باید دید) (۰/۲۵) شعر خود را فقط دارای ظاهر زیبا نمی‌داند (۰/۲۵) بلکه آن را پر محظوا و ابزار سنجش خوبی و بدی می‌داند. (۰/۲۵)	۳۰ ۳۱ ۳۲	
۱/۵	ث) تاریخ ادبیات و درآمدها گزینه الف (کلیله و دمنه) (۰/۲۵) نمادین (۰/۲۵) الف) معنایی (۰/۲۵) ب) افسانه (۰/۲۵) ۱) شلوارهای وصله‌دار: رسول پرویزی (۰/۲۵) ۲) دری به خانه خورشید: سلمان هراتی (۰/۲۵)	۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶	
۲	ج) آرایه‌های ادبی و نکات بلاغی گزینه د (او را نیز از آن جا دل بگرفت). (۰/۲۵) گزینه الف (جناس تام) (۰/۲۵) (توجه: از آنجا که در سؤال کلمه قام جا افتاده است چنانچه دانش آموز گزینه الف را انتخاب نموده است، نمره تعلق نمی‌گیرد؛ در غیر این صورت بارم آن به سؤال ۳۷ اضافه شود.) الف) مجاز، استعاره، تشخیص، مراعات‌نظیر (یک مورد کافی است) (۰/۲۵) ب) حس‌آمیزی (۰/۲۵) الف) نادرست (۰/۲۵) ب) درست (۰/۲۵) مشبه: الهام (۰/۲۵) مشبه: عطر (۰/۲۵)	۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱	
۲	ج) شعر حفظی گزینه ج (بوی، بورین) (۰/۵) الف) زان چنین (۰/۲۵)، بیهوده‌گو (۰/۲۵) ب) یک دم (۰/۰)، لیک (۰/۲۵)، خواب در چشم ترم می‌شکند (۰/۵)	۴۲ ۴۳	
۲۰	جمع نمره موفق باشد.		