

ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	رشته: کلیه‌ی رشته‌ها	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰/۶/۲۲			پیش دانشگاهی
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir			دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۱۳۸۹-۹۰

ردیف	سوالات	نمره
(الف) خودآزمایی و درگ مطلب		
۰/۲۵	۱- بر اساس بیت «با شیر سپهر بسته پیمان/ با اختر سعد کرده پیوند» کدام عبارت در معنی «ستاره‌ی مشتری» به کار رفته است؟	
۰/۵	۲- انواع ترجمه را نام ببرید.	
۰/۲۵	۳- دکتر شریعتی در جملات «ناله‌های گریه‌آلود آن امام راستین و بزرگ‌م را که هم چون این شیعه‌ی گم نام و غریب‌ش، در کنار آن مدینه‌ی پلید و در قلب آن کویر بی فریاد، سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست ...». به چه کسی اشاره دارد؟	
۰/۲۵	۴- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) دیوارها تا کمر از سنگ و باقی با <u>چینه</u> است.	
۰/۲۵	ب) مشایخ دیگر نیز هر کدام به <u>تقریبی</u> حاضر می‌شدند.	
۰/۲۵	ج) خانه‌ی میرزا نزدیک تکیه‌ی <u>دباغ خانه</u> سنگلچ بود.	
۰/۵	۵- معادل امروزی عبارت «به قول مردمان خطی به وی فرو نتوان کشید» را بنویسید.	
۰/۵	۶- در عبارت «از فرط هیجان <u>لکه</u> می‌دویدم» منظور از اصطلاح <u>لکه دویدن</u> چیست؟	
۰/۵	۷- مفهوم مصraig «هرگز ز دلش نزاده دردی» چیست؟	
۰/۲۵	۸- با توجه به آرایه‌ی داخل کمانک، درست یا نادرست بودن هر کدام از گزینه‌های زیر را مشخص نمایید.	
۰/۲۵	الف) زبان ما در شمار شیرین توین و زیباترین زبان‌های عالم است. (حس امیزی)	
۰/۲۵	ب) او را خود التفات نبودی به <u>صید من</u> من خویشن اسیر کمند نظر شدم (تشبیه)	
۰/۲۵	ج) دسته‌های عینک سیم و نخ قوز بالا قوز بود. (اغراق)	
۰/۵	۹- منظور از واژه‌ی «سفر» در بیت «در جگر لیکن خاری/ از ره این سفرم می‌شکند» چیست؟	
۰/۲۵	۱۰- بر اساس بیت «آری اکنون شیر ایران شهر/ تهمتن گرد سجستانی»، «تهمتن گرد سجستانی» لقب کیست؟	
۰/۷۵	۱۱- در مصraig «او شغاد، آن نابرادر بود» یک ایهام وجود دارد آن را بیاپید. و معانی مختلف آن را بنویسید.	
۰/۵	۱۲- منظور از «همه ذرات نمازن متبول شده است» چیست؟	
«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم»		

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: کلیه‌ی رشته‌ها	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۶ / ۲۲			پیش دانشگاهی
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		۱۳۸۹-۹۰	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی

سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۶ / ۲۲ / ۱۳۹۰	
دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۱۳۸۹-۹۰	مرکز سنجش آموزش و پرورش	http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۲۶	یک قلم یک کلمه را تمام می کرد.	+/۵
۲۷	لطفت زیبای گل در زیرانگشت های تشریح می پژمرد!	+/۵
۲۸	از این که تکیه بر فتوح و نذور اهل خیر نمایند، تحذیر شان می نمود.	+/۵
۲۹	همگنان را خون گرمی بود.	+/۲۵
۳۰	کان کس منم ای ستوده ای دهر کز عشق نبوده هرگزم بهر	+/۵
۳۱	گنده ای عظیم کرده اند.	+/۲۵
۳۲	چو گرد در قدم او، دویدم و نرسیدم جوانی ام به سمند شتاب می شد و از پی	+/۵
۳۳	سراچه ای ذهنم آماس می کرد بیش تر بر فُوران تخیل راه می رفتم.	+/۷۵
(پ)	تاریخ ادبیات و سبک شناسی	
۳۴	- داستان نویس معاصر و از جمله نویسنده‌گان موفق روزگار ما که در زمینه های مختلف چون داستان، سفر نامه، مقالات و تک نگاری آثاری ارزش مند از خود به جای نهاده است، کیست؟	+/۵
۳۵	- از نویسنده‌گان زیر یک اثر نام ببرید؟ الف) محمد بن منور:	+/۵
۳۶	۳۶- کتاب «کلیله و دمنه» را چه کسی به فارسی ترجمه کرد؟	+/۵
۳۷	۳۷- کتاب «فاوست» اثر کیست؟	+/۵
۳۸	- از برجسته ترین و مشهور ترین چهره های شعر نو پس از نیما و را می توان نام برد.	+/۵
۳۹	- یکی از موفق ترین و برجسته ترین قصیده سرایان معاصر کیست؟	+/۵
(ت)	حفظ شعر	
۴۰	- مصراع های زیر را کامل کنید. الف) کز مبارک دم او آورم به جان باخته رابلکه خبر	+/۵
۴۱	ب) بر گل تر، گنج فریدون زده است - کدام گزینه مناسب جای خالی است؟	+/۲۵
۴۲	به روی زدیده، ز چهر عمر به گردون الف) تخت ب) بخت ج) سخت د) رخت - مصراع دوم شعر زیر در کدام گزینه آمده است؟ چوک ز شاخ درخت، خویشن آویخته	+/۲۵
	الف) وز سُم اسب سیاه، لولو تر ریخته ب) زاغ سیه بر دو بال، غالیه آمیخته ج) ابربهاری ز دور، اسب برانگیخته	
۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»

ساعت شروع: ۹ صبح

رشته: کلیه‌ی رشته‌هه

راهنمای تصویح سؤلات امتحان فهایی درس: زبان فارسی (۲)

تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۶ / ۲۲

پیش دانشگاهی

مرکز سنجش آموزش و پرورش
<http://aee.medu.ir>

دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۱۳۸۹-۹۰

ردیف	راهنمای تصویح	نمره
------	---------------	------

با سلام و درود، راهنمای تصویح برای هماهنگی بیشتر حضور همکاران محترم تقدیم می‌شود.

۱۰	<p>درگ مطلب و خود آزمایی (۰/۲۵) ۱- اختر سعد (۰/۲۵) ۲- ترجمه‌ی اوتیاطی (آزاد یا روان) (۰/۲۵)؛ ترجمه‌ی معنایی (تحت اللفظی یا دقیق) (۰/۲۵) ۳- امام علی (۰/۲۵) ۴- الف) دیوار گلی (۰/۲۵)؛ ب) مناسبتی (۰/۲۵)؛ ج) چرم سازی (۰/۲۵) ۵- نمی‌توان به وی برچسب زد یا او را متهم کرد. (۰/۵) ۶- دویدن با هیجان نه تند نه آهسته یا افتان و خیزان دویدن (۰/۵) ۷- تاکنون عاشق نشده (۰/۵) ۸- الف) درست (۰/۲۵)؛ ب) درست (۰/۲۵)؛ ج) نادرست (۰/۲۵) ۹- سیر آرزوها و خواسته‌هه در ذهن شاعر است. (۰/۵) ۱۰- رستم (۰/۲۵) ۱۱- ایهام: نابرادر (۰/۲۵)؛ ۱- برادر ناجوانمرد (۰/۲۵)؛ ۲- برادر ناتی (۰/۲۵) ۱۲- نماز سرشار از لطف است. (۰/۵) ۱۳- الف) شکنجه یا حکومت ظالم (۰/۲۵)؛ ب) ایران قبل از انقلاب (۰/۵)؛ ج) فضای استبداد حاکم بر ایران اجازه‌ی شکوفایی استعدادها را نمی‌داد. (۰/۵) ۱۴- ناکامی و پیری (۰/۵) ۱۵- فعل دعایی (۰/۵) ۱۶- الف) به پایان بردن (۰/۲۵)؛ ب) امتناع ورزیدن یا دوری گردن (۰/۲۵) ۱۷- لاله (۰/۵) ۱۸- توصیف واقعی (۰/۲۵) ۱۹- تحقیقی و هنری، گیرا، زنده، شیوه‌ی داستانی، واژه‌های خوش آهنگ و ... (ذکر دو مورد ۰/۵) </p>	
----	---	--

پ)

۶	<p>معنی و مفهوم شعر و قثر (۰/۲۵) ۲۰- درختان بی باک در گرمای کویر ثمری ندارند. (۰/۲۵) ۲۱- اما باز متوجه مشکلم (ضعف بینایی ام) نشدم. (۰/۲۵) ۲۲- من ناراحت می شدم. (۰/۲۵) ۲۳- سزاوار نیست (۰/۲۵) سزاوار نیست که ما با تعدادی افراد ضعیف و ناتوان در بهشت باشیم. (۰/۲۵) ۲۴- باید در دیدن های خود تجدید نظر کنیم (۰/۲۵) و دیوار آموخته ها و شنیده ها و عادت ها را فرو بشکنیم. (۰/۲۵) ۲۵- مثل مار افعی (اژدهای) زهرآگین خروشان شو (۰/۲۵) و مثل شیر خشمگین و قهرآسود حمله ور شو. (۰/۲۵) ۲۶- بدون این که قلم را از روی کاغذ بردارد (۰/۲۵) یک کلمه را می نوشت. (۰/۲۵) ۲۷- اگر گل را لمس کنیم (۰/۲۵) طراوت و شادابی آن از بین می رود. (۰/۲۵) یا ناتوانی علم از درگ عشق و معنا. ۲۸- (مولانا) درویشان را از توجه به خیرات و کمک های مردمی (۰/۲۵) دور می کرد. (۰/۲۵) ۲۹- همه صمیمی بودند. (۰/۲۵) ۳۰- ای ستایش شده ی روزگار (۰/۲۵) من آن کسی هستم که هرگز عاشق نشده ام. (۰/۲۵) </p>	
---	--	--

«ادامه در صفحه‌ی دوم»

ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: کلیه‌ی رشته‌ها	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۱۳۸۹-۹۰
تاریخ امتحان: ۲۲ / ۶ / ۱۳۹۰	مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
(۱)	۳۱- گودالی بزرگ را حفر کرده‌اند. (۰/۲۵) ۳۲- جوانی من مثل اسب زردی سریع می‌گذشت (۰/۲۵) و من در پی او مثل گرد و خاک دویدم و به او نرسیدم. (۰/۲۵) ۳۳- ذهنم وسعت می‌یافت و لبریز از احساس می‌شد (۰/۵) و بیشتر در خیالات و رؤیا راه می‌رفتم. (۰/۲۵)	
(۲)	تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی ۳۴- جلال آل احمد (۰/۵) ۳۵- (الف) اسرار التوحید (۰/۲۵); (ب) نامه‌های آسیاب من یا قصه‌های دوشنبه (۰/۲۵)	۳
(۳)	۳۶- ابوالمعالی نصرالله منشی (۰/۵) ۳۷- یوهان ولگانگ گوته (۰/۵) ۳۸- مهدی اخوان ثالث (۰/۲۵); سهراب سپهری (۰/۲۵) و یا ذکر هریک از شاعران نو پرداز پس از نیما ۳۹- مهرداد اوستا یا ملک الشعرای بهار (۰/۵)	۱
(۴)	حفظه شعر ۴۰- (الف) این قوم (۰/۲۵); (ب) عندلیب (۰/۲۵) ۴۱- ب (۰/۲۵) ۴۲- ب (۰/۲۵)	
	جمع نمره	۲۰